عِنْ الْحِيْلِ ا

للإمام عبد الحجت بن عبد الحيلم اللّكوي

ويليث تقسكاه

رَبُنُ النّهَاية لعُمَدَ الرّعاية لليّنخ عبْدا لحميْرَبْ عَبدا لم كَالِكَ اللَّمَويُ وحَسَن الدّراية لأوَاطرشرح الوقاية لليّنخ عبدالعُرْيزين عَبْدالرحَيْم اللّكنويُ

وبهائشه غایت العنایت عملی عمر رق الرعایت الدّکتر صَدَل ق محدّد أبُوا لحاق الدُسّاذ السّاعدُ في جامعة البلقاء الطبيقية المُحِرِّج الأوّلات المحترَّج الأوّلات المحترى: كنّابُ الطّهاة

تنب بيد:

وصَعنا في أعلى الصفات المات المسمى بـ "وثاية الرّواية في مسائل الهراية" لبرهان الشريعة محود ب أحرًا لحهوبي ، ويليهشرح المشهور بـ " سرّرح الوّاية" لصدرالشريعة عبداللّه بن مسعول المحبوفييث ، ثم محمّة الميناية على شرّح الوّفايّة" للإَبَام عَبْدا لحِيّ اللّكنوي ، ووضعنا في أسفل الصفعات التقليم علمث عَرُقُ الرّعالِية المُسمى عَاية العناية" للريّس صلّاح محداث بوالحاج



Title

: "UMDAT AL-RI"ĀYAH ALĀ ŠARH AL-WIQĀYAH

Classification: Hanafit jurisprudence

Author

: الإمام عبد الحيّ بن عبد الحليم اللكنوي أ Imām ʿAbdul-Ḥayy al-Laknawī:

Editor

:Dr. Şalāḥ Muḥammad Abu al-Ḥajj

Publisher

:Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Pages

:4544 (7 volumes)

Year

:2009

Printed in

:Lebanon

Edition

• 1st

الكتاب : عمدة الرعاية

على شرح الوقاية وبهامته: غاية العناية

على عمدة الرعاية

:فقه حنفي

التصنيف

المؤلف

:د.صلاح محمد أبو الحاج

: دار الكتب العلميـــة _ بيروت

المحقق الناشر

عدد الصفحات: 4544 (7 أجزاء)

سنة الطباعة: 2009

بلد الطباعة : لبنان

:الأولى

الطبعة



Aramoun, al-Quebbah, Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bidg. Tel: +961 5 804 810/11/12 +961 5 804813 P.o.Box: 11-9424 Beirut-Lebanon. Riyad əl-Soloh Beirut 1107 2290

رمون القبة مبلى دار الكتب العلمية +471 0 A-EAY+/11/17 +971 0 A-EAIT رياض الصلح بيروت Exclusive rights by © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut-Lebanon No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beyrouth-Liban Toute représentation, édition, traduction ou reproduction même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable signée par l'éditeur est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار الكتب العلمية بيروت-لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو يرمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.



بِسُ وِٱللَّهِ ٱلرَّحْمَ الرَّحْمَ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أعلى شأن عباده المتقين، وجعل منهم الأنبياء والمرسلين، وهدى بهم إلى الصراط المستقيم، وأرشد بهم إلى السبيل القويم، وأظهر منهم العلماء العاملين، فأقاموا براهين الدين، وكانوا صدور الشريعة الغراء، فأحيوا الدين، ووقوه بعنايتهم وفتوحهم، وهدوا الخلق بمختاراتهم البديعة، وأتحفوا البشر بانتقاءاتهم الرائقة، وفاقوا البشرية بمواهبهم الزائدة.

فكان علمهم عمدة الدين، ودرراً للحكام، وغرراً للأحكام، ومردًّا للمحتار، ودراً للمختار، وشرعة للإسلام، ونوراً للفلاح، وينابيع للمعرفة، ومستصفىً من الكدور، وكنزاً للدقائق، وجوهرة نيرة للحقائق، وإعلاء لسنن الدين، وملتقى لبحره العميق، وموضحاً لوسائله، وبانياً وكافياً لمرامه.

والصلاة والسلام على خير الخلق، سيدنا محمد، النبي الأمي الكريم، وعلى آله وصحبه أجمعين ومَن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

فإن من أعظم ما ينبغي أن يتوجه إليه هم أصحاب الهمم العالية، هو علم الفقه في الدين، بعد أن صار بحليته الصافية النقية الستي ورثناها عن سلفنا نسياً منسياً، وحلّت محله الأهواء الزائغة والضلالات الفارغة، حتى آل الأمر إلى أن ينطق من يشاء بما شاء من حكم الله على لا قيد ولا شرط، وعاش الناس فوضى لا مثيل لها، وتخبطوا في أحكام الدين بما لا نظير له.

وشاع الطعن واللعن والتكفير بين المسلمين بما يطول ذكره، ويعجز اللسان عن وصفه، ومعرفة الحال تغنى عن كثير من المقال.

ولا سبيل للمسلمين للخروج من هذه الورطة الظلماء، إلا بالتمسّك بهدي سلفهم الصالح، وخلفهم الفالح فقها وعقيدة وسلوكا، وتعليماً وتدريساً وتأليفاً، المتمثلة بمنهج أهل السنة والجماعة.

لذلك توجهت قبل أكثر من عشر سنوات للعمل في هذا السفر العظيم؛ لما رأيت فيه من الدرر واللالئ، والفوائد النافعة، والمختارات الرائعة، التحقيقات البديعة، والتدقيقات اللطيفة، كيف لا، وهو لأكبر المحققين من الفقهاء والمحدِّثين، جامع علوم المعقول والمنقول، مولانا أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي الحنفي الهندي، الذي شاع

صيته، وذاع ذكره في العالمين، بقلمه السيال، وذهنه الوقّاد، فكان مضرب المثل في حاله ومقاله.

وإن من ينظر إلى عمدته هذه يرى فيها الآيات البديعة في إنصافه واعتداله، ورسوخ قدمه، وسعة علمه، ودقّة فهمه، وتمسكه بهدي النبي رضي فلا يغادر صغيرة وكبيرة في المتن والشرح إلا وبيّنها ووضحها، وأبان ما لها وما عليها، وعرض الخلاف الفقهي في داخل المذهب فيها، وأشار للمصحح والمفتى به منها، واهتم بالاستدلال لفروع مسائلها، وهذا على وجه الإجمال.

وأما على التفصيل فإن هذا السفر يتكوَّن من أربعة كتب:

الأول: وهو المتن، ويُسمَّى «وقاية الرواية في مسائل الهداية» لبرهان الشريعة محمود بن أحمد بن عبيد الله المحبوبيّ البُخاريّ؛ إذ استخلص فيه مسائل «الهداية» للمرغيناني مسقطاً لدلائله، ومزيداً على بعض مسائله، ومخالفاً لبعض ترجيحات صاحب «الهداية» على حسب ما يراه مشايخ بخارا؛ لأن المرغيناني من سمرقند، وبرهان الشريعة من بخارا، وهما مدرستان فقهيتان وأصوليتان مشهورتان عند السادة الحنفية، لكل منهما علماؤها ومشايخها العظام الأفذاذ.

ويعدُّ هذا المتن من أمتن المتون عند الحنفية، فهو من المتون الثلاثة المعتمدة في الفتوى في المذهب؛ لما امتاز به من نقل المعتمد والراجح والصحيح لديهم وعدم الخروج عنه، ولدقة عبارته في اشتمالها لطائف المسائل في أوجز عبارة وأجزلها.

فكان محل نظر العلماء الكَمَلَة، وتقرّر درسه وتدريسه طوال القرون والعهود السابقة، فكان يدرس في مدارس الدولة العثمانية، ويقرؤه كلّ مَن يريد أن يتولى القضاء والإفتاء والتدريس وغيرها من الشؤون الدينية.

وأيضاً ما زال مقرّراً في الدرس النظامي الذي مشى عليه علماء الهند في التدريس والتفقيه منذ مئات السنين، وكذلك في مختلف بقاع العالم الإسلامي لا سيما في الجمهوريات الإسلامية التي استقلت عن روسيا.

وكثير من المتون المشهورة في المذهب الحنفي اعتمدت عليه واتخذته أساساً في بنائها، مثل غرر الأحكام لملا خسرو، والإصلاح لابن كمال باشا، وملتقى الأبحر للحلبي وغيرها، فهنيئاً لمن ضبطه وحفظه وأتقنه وعرف مسائله، فهو في المقام الأعلى لأهل الفقه.

الثاني: هو الشرح المشهور بـ«شرح الوقاية» لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي، المتوفى سنة (٧٤٧هـ)، حفيد برهان الشريعة مؤلف المتن، وهو أبرز الشروح

على «الوقاية»، كيف لا، وهو لأحد أكبر المحققين والمدققين في الفروع والأصول صاحب «التوضيح شرح التنقيح» في أصول الفقه، الذي كان نبراساً في علم الأصول، محطاً لأنظار العلماء، ومحلاً لفهم الفقهاء.

وقد اشتهر هذا الشرح للوقاية باسم مؤلفه، فكثيراً ما يذكرونه في كتب الفقه باسم «صدر الشريعة»، ويمتاز بسلوك مؤلفه فيه طريقاً وسطاً، فليس شرحاً موجزاً بالإيجاز المخل ولا مطولاً بالتطويل الممل.

واهتم صدر الشريعة فيه بالتدليل لمسائل «الوقاية» بالمنقول والمعقول على وجه الاختصار، مع ذكره خلاف الشافعي الله في كثير من مسائله، والإشارة إلى خلاف مالك الله في بعضها.

ويعد هذا الشرح من أكثر الشروح في المذهب الحنفي شهرة وانتشاراً واهتماماً وتدريساً وتعليقاً وتحشية، حتى ألفت عليه مئات الحواشي، كما بيَّنت ذلك في «مقدمة منتقى النقاية».

الثالث: عمدة الرعاية بتحشية شرح الوقاية للإمام العلامة الفقيه المحدث الأصولي عبد الحي اللكنوي، فهي أفضل حاشية على هذا الشرح؛ لما امتازت به من أمور عن غيرها من الحواشي العديدة على هذا الكتاب العظيم، ومنها:

أولاً: الاستدلال لمسائل الفقه المذكورة في الشرح من السنة النبوية، بطريقة لم يسبق لها؛ لسعة اطلاعه على الأحاديث ومعرفته بمظانها، وحفظه لها، وهذا من أكبر ميزات هذه الحاشية؛ لأنها تربط الفقه بدلائله الأصيلة، بما يثلج قلب القارئ الكريم، ويجعله في طمأنينة في أحقية ما بين يديه من الأحكام الفقهية، وإن كان علماؤنا الكرام وفقهاؤنا العظام لا يتكلمون بشيء من عقولهم المجردة، وإنما بالاستناد للقرآن الكريم والسنة المطهرة، وهذا الكتاب يؤكد هذه الحقيقة الساطعة التي غفل عنها الكثيرون، فضلوا وأضلوا كثيراً من الخلق.

ولو لم تكن في هذا السفر إلا هذه الميزة لكفته رفعة وشهرة ؛ لأننا في هذا الزمان اهتممنا كثيراً بمعرفة دلائل المسائل من السنة النبوية المطهرة ، وفي هذه الكتاب تلبية لهذا المطلب، حتى حق أن يكون موسوعة لدلائل الفقه الحنفي ، كما سيلاحظه القارئ الكريم.

ثانياً: الاستدلال بالمعقول لمسائل الفقه، والمراد هاهنا بالمعقول هو القياس الشرعي المعتبر المأخوذ من النصوص الشرعية، والمطبق في الأحكام الفقهية، فالعقل الشرعي

المنضبط يلاحظ ما بين أحكامها من تجانس وعلل ومقاصد مشتركة، ويستدل لبعضها من بعضها الآخر.

فهو وجه آخر من الاستدلال بالقرآن والسنة بمراعاة علله ومقاصده وحملها على بعضها البعض، وهذا أغلب الاستدلال عند الفقهاء من المتقدمين والمتأخرين، وهو زبدة الفقه وحقيقته، وبه يتمكن المتفقه من ضبط الفقه وفروعه المتعددة.

ولأهمية هذا النوع من الاستدلال لم يغفل عنه الإمام اللكنوي، بل اعتنى به غاية الاعتناء، وأكثر منه في تأييد المسائل وتنقيح الدلائل، فلله دره من إمام.

ثالثاً: بيان الراجح والمعتمد والمفتى به في المذهب، فمن المعلوم أن المذهب الحنفي من أكبر مذاهب الإسلام، وفيه من الخلاف والأقوال ما يطول ذكره، فلا بد في كل قول من معرفة الراجح من المرجوح، وهذا محل اهتمام الفقهاء الكبار، للتمكن من الفتوى والقضاء.

وهذه الميزة ظهرت بصورة واضحة في «حاشية ابن عابدين» حتى فاقت جميع الكتب، والإمام اللكنوي ممن جاء بعد ابن عابدين وغيره من المحققين، فأضاف العديد من تحقيقاتهم في بيان المعتمد والخلاف بين علماء المذهب فيه مع ما تيسر له من التدقيق والتنقيح لكلامهم وأقوالهم.

وبهذا تكون هذه الحاشية غاية الطلبة والكملة من الوصول إلى ما عليه العمل عند الفقهاء والخلاف الدائر فيه، بالإضافة إلى الاستدراكات اللطيفة والتتبعات الدقيقة لابن عابدين وابن نجيم وغيرهما، وهذا أحوج ما نحتاجه.

رابعاً: شرح عبارات الكتاب وتوضيحها سواء بالرجوع إلى الكتب اللغوية أو الكتب الفقهية المطولة، مما يجعل القارئ على بصيرة في الوصول إلى مقصده بأسهل عبارة، وأقصر مدّة، وأقل جهد.

فأكثر مسائل الشرح يقوم الإمام اللكنوي بتصويرها تسهيلاً على المتفقهة في تصورها وفهمها ودركها، وهذا أمر في غاية الأهمية لفهم الفروع الفقهية لتنبطها وحفظها والتمكن من درسها وتدريسها والإفتاء بها.

خامساً: الإكثار من الفروع الفقهية التي يحتاجها الناس في حياتهم، وهذا أيضاً محل اهتمام المتفقه لضبط المسائل ومعرفتها بكثرة الاطلاع على تفريعاتها ؛ لذلك لم يغفل عنه الإمام اللكنوي، وأكثر منه، حتى كان هذا الكتاب موسوعة في بيان المسائل الفقهية وتفريعاتها.

سادساً: التنبيه على مسامحات الشارح البارع، والإشارة إليها ليكون قارئ الشرح على بصيرة بها، فلا يغتر ولا يقع بها.

وهذه ميزة عظمية في تدقيق العلماء وراء بعضهم البعض وبيان ما وقع منها من السقطات والغفلات؛ لأنهم بشر يخطئون ويصيبون، ونحن أحوج ما يكون للوقوف على هذه المسامحات لما نقرأ من كتب حتى لا نقع فيها، وهذا ما فعله الإمام اللكنوي.

والكلام كما ترى عن ميزات هذا الكتاب طويل ومتشعب، وفيما ذكر كفاية للمتبصرين في بيان الدرجة العليا التي انتهى إليها هذا السفر العظيم بتحقيقاته البديعة الرائقة، وشرائده وفوائده النافعة، وأترك ما تبقى لنظر القارئ الكريم فيه ليرى ويحكم بنفسه على منزلته الرفيعة التي لا غنى لأهل النظر من العلماء والمتعلمين والباحثين بها عنه.

الرابع: هو التعليق على عمدة الرعاية للعبد الفقير كاتب هذه السطور، وسميته:

«غاية العناية على عمدة الرعاية»

وخلاصة عملي فيها أجمله في النقاط التالية:

- 1. جمع عدّة مخطوطات للمتن والشرح ومقابلتها وإثبات أوضح عباراتها وأصحّها وأفضلها فيها، ولم أثبت شيئاً من فروق النسخ لما فيه من الإطالة التي لا طائل تحتها لا سيما في هذا الكتاب الضخم الكبير.
- ٢. اعتنيت بتصحيح حاشية اللكنوي على ثلاث نسخ من الطبعات الهندية للكتاب، وهي كما سيراها القارئ الكريم مكتوبة بطريقة عجيبة، يصعب قراءتها والانتفاع بها إلا من قبل المتخصصين؛ لحاجة بعض الصفحات لإدارة الكتاب على أربع جهات ليتمكّن القارئ من قراءة ما فيها، ممّا جعلها في بلادنا العربية خاصة لا ينتفع بها مطلقاً لعسرة الاستفادة منها.
- 7. إرجاع النصوص الفقهية واللغوية وغيرها إلى مصادرها الأصلية قدر ما يكفي لتصحيحها وتوثيقها على حسب الاستطاعة وسعة الوقت، فإن كثيراً من عبارات الكتاب صححتها على حسب ما هو مثبت من مصادرها المأخوذة ؛ لحصول تحريف من قبل الناسخين، وهذا هو المقصد الأسمى من توثيق النصوص.
- ٤. توثيق كثير من نصوص الكتاب من الكتب الفقهية المنقولة منها، وإن لم يشر إلى ذلك محشي الكتاب، وهذا ما حصل في النصف الأخير سواء في «زبدة النهاية»، و«حسن الدراية»، فإن كثيراً من نقولها لم يذكر المحشيان لها مصدرها، وبتيسير

- من الله عَلَيْ تمكنت من الرجوع إلى مصدر الكلام، وتصحيح الكلمات والعبارات منه، وتوثيقها؛ إذ وقع فيها أخطاء من قبل الناسخين لا تعدّ ولا تحصى، ولكن بالرجوع إلى المصادر الأصلية تمكنت من استدراك ذلك، والله أعلم.
- ٥. تخريج الأحاديث من مظانها، وإثبات لفظ الحديث المثبت في كتب الصحاح والسنن إن كان مثبتاً بمعناه في الكتاب.
- ٦. زيادة التدليل على كثير من مسائل الكتاب على قدر الحاجة والاستطاعة والوقت
 بما يكفى في سد حاجة قارئها.
- ٧. توضيح وبيان بعض ما خفي من الكلمات والعبارات على حسب ما يقتضيه المقام.
- ٨. الاستدراك على المحشي في بعض اختياراته واجتهاداته المخالفة لما عليه المعتمد في الفتوى بذكر أدلة ذلك.
- ٩. تصحيح الآيات القرآنية بحسب الرسم العثماني؛ إذ غالبية أخطاء الكتاب كانت في كتابة الآيات القرآنية، وبإثبات الرسم العثماني، فقد تمكّنا من الخروج من هذه المشكلة.
- ١٠. تقسيم الكتاب إلى فقرات قصيرة، تعين القارئ على فهم الكلام دون ملل، ووضع علامات الترقيم المناسبة، ومراعاة قواعد الإملاء الحديثية، تيسيراً للقاصدين في الحصول على مقصودهم.

وألفت الانتباه هاهنا إلى أنني لم أثبت ما كتبه النساخ بين السطور من فك للضمائر وبيان معنى بعض الكلمات وأشباه ذلك، وإنما اقتصرت على ما بدأ بترقيم متسلسل، وابتدأ به بكلمة «قوله»؛ لأن الظاهر أن هذا هو حاشية اللكنوي، والآخر من إضافات النساخ.

وهذا ما أشار علينا به فضيلة شيخنا الفاضل المحقق الكبير الشيخ شعيب الأرنؤوط حفظه الله ورعاه ؛ إذ قال إنه لا داعي لما ذكر بين الأسطر ؛ ولما فيه من تطويل للكتاب من غير طائل ؛ لأنها تعليقات خالية من الفائدة العلمية الحقيقية ، وإثباتها سيضخم حج الكتاب فحسب ، والله أعلم.

كما أشير هاهنا إلى أن الإمام عبد الحي اللكنوي توفي قبل إتمام الكتاب، ووصل إلى كتاب البيع، فتعليقه يكون على النصف الأول للكتاب فحسب، والنصف الأخير تسابق إليه كبار أفاضل البلاد الهندية للتعليق عليه لإتمام الكتاب والنفع به.

فحشى على الربع الثالث عبد الحميد بن عبد الحليم اللكنوي وسمّاه «زبدة النهاية لعمدة الرعاية»، وهو صاحب «الحلّ الضروري لمختصر القُدُوريّ»، وستقف على ترجمته في بداية حاشيته.

وحشى على الربع الأخير العالم الفقيه عبد العزيز بن عبد الرحيم اللكنوي، وسمّاه «حسن الدراية لأواخر شرح الوقاية»، فانظر رحمك الله إلى الجهود الكبيرة التي بذلت في إتمام هذا الكتاب وتصحيحه وإخراجه لما فيه من عظيم النفع وعميم الفائدة.

وفي الختام نسأل الله ﷺ أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به العباد، ويعمّ خيره في البلاد، ويجعله لنا ذخراً يوم المعاد، وصَلَّى الله على سيِّدنا محمّد، وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتبه

الدكتور صلاح أبو الحاج

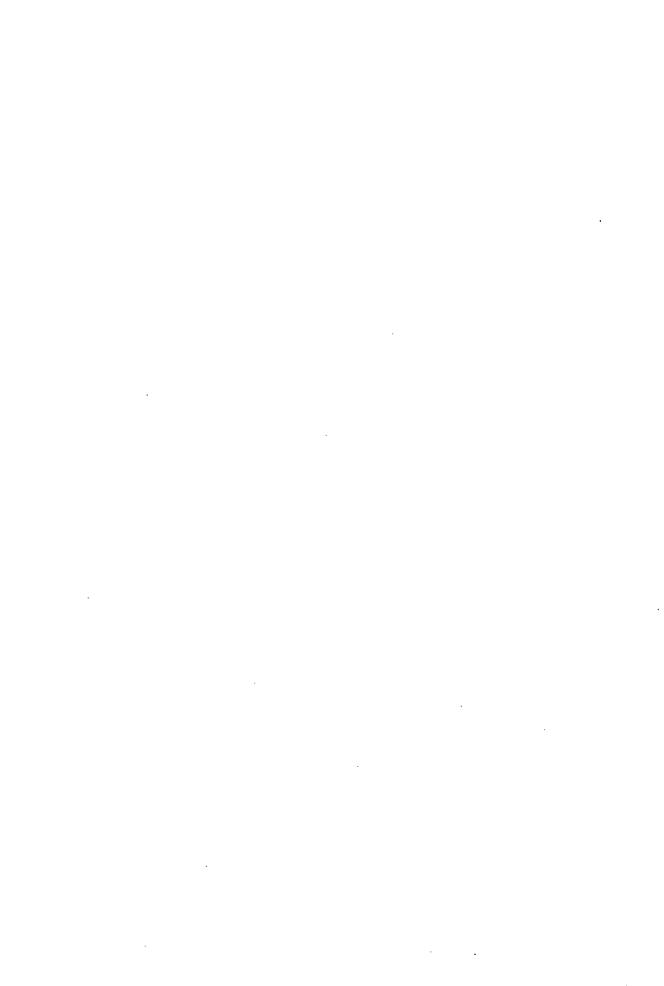
الأردن، عمان

المنابعة الم

وبهائشه غایت العنایت علی عمر و الرعایت ملی عمر مسکرخ محد أبوا لحاج

الأستاذ المساعد في جامعة البلقاء التطبيقية

الحجزع الأولي



بالمالح المنا

الحمدُ لله الذي شرحَ صدورَ العلماء لقبول أسرارِ شريعته الغرّاء، وجعلَهم حملةً شريعته ومهرة طريقته الزهراء، ولقَّبَهم بما زادَ به فضلَهم وفخرَهم على لسانِ حبيبه وصفيّه، فأخبرَ أنّهم ورثة الأنبياء، ووعدَ لمن تفقّه في الدينِ المتين، وغاصَ في بحارِ الشرع المبينِ بجزيلِ النعماء، وأعدّ لهم منازلَ شريفة، ومراتب لطيفة يوم الحساب والجزاء.

أحمده حمداً كثيراً وأشكره شكراً كبيراً على ما خص أهلِ العلم بفضائل لا تعد ولا تحصى في الدنيا والعُقبى، وروَّحَ نفوسَهم بقوله في كتابه: ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَانُوُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَانُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَانُ اللَّهُ مِنْ عَبَادِهِ اللَّهُ مِنْ عَبَادِهِ اللهُ عَلَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ اللهُ مَنْ عِبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ عَلَى اللهُ مِنْ عَبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ عَلَى اللهُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

أشهد أنّه لا إله إلا هو وحده لا شريك له في الابتداء والانتهاء، وأشهد أنّ سيّدنا محمّداً عبد ورسوله، تاج الشريعة، وبرهان الطريقة البيضاء، المخصوص بشرف السعاية، وحسن الرعاية، شمس الأئمّة وسراج الخليقة بلا امتراء، الذي أوضح لنا الحلال والحرام، ونبّه على مشتبهات الأحكام، وقنّن قوانين الاهتداء.

اللهم صل وسلم وبارك عليه صلاة دائمة متوالية بلا انقطاع ولا إحصاء، وعلى آله وصحبه الذين هاجروا لنصرته، ونصروا في هجرته، نجوم الاهتداء (٢)

⁽١) فاطر: من الآية ٢٨.

⁽۲) إشارة إلى حديث: «أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتُم اهتديتُم» أخرجه الدَّار قُطْنِيُّ في كتاب «غرائب مالك»، والبَنْهَقِيُّ في «المدخل» [في «مسند الشهاب» ۲: ۲۷۵]، وأبو ذر الهروي في «كتاب السنة»، والبَنْهَقِيُّ في «المدخل» [(۱: ۱۱۵) وقال: هذا حديث متنه مشهور، وأسانيده ضعيفة، لم يثبت في هذا إسنادا، وعبد بن حميد إفي «مسنده» 1: ۲۵۰، وغيرهم، وأسانيده وإن كانت ضعيفة كما بسطَه الحافظُ ابن حجر في «تلخيص الحبير بتخريج أحاديث الشرح الكبير» (٤: ۱۹۰)، و «الكاف الشاف بتخريج أحاديث الكشاف» (٢: ٣٠٠ - ٤٠٠) لكنّه صحيح عند أهل الكشف، كما ذكره عبد الوهاب الشَّعْرَانيّ في «الميزان» (١: ٣٠)، فقال: اوهذا الحديث وإن كان فيه مقال عند المحدِّثين، فهو صحيح عند أهل الكشف، وليس هو بموضوع

وقروم (١) الاقتداء، أوضحوا سُبُل الهداية، وبلغوا في نصرة الدين أقصى النهاية، وجاهدوا في إعلاء كلمة الله من غير سُمعة ولا رياء.

وعلى من تبعهم من الأئمة المجتهدين الذين دوّنوا الدواوين، وقننوا القوانين، واستنبطوا أحكام الوقائع والحوادث من العبارة والإشارة، والدلالة والاقتضاء، جزاهم الله عني وعن سائر المسلمين خير الجزاء، لا سيما على إمامنا الأعظم، وإمامنا الأقدم، سيّد التابعين، ورأس المجتهدين، أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي، رئيس أرباب الاتقاء، وعلى مقلّديهم ومتّبعيهم، ومَن سلك مسلكهم، وتمذهب بمذهبهم من المفسّرين والمحدّثين والمتكلّمين والفقهاء.

أمّا بعد:

فيقول الراجي عفوَ ربِّه القويّ ، أبو الحسنات محمّد عبدُ الحيّ اللَّكُهْنَويّ (٢) تجاوزَ

على ما ظُنّ، وقد فصلت الكلام فيه في رسالتي «تحفة الأخيار في إحياء سنة سيد الأبرار» (ص٥٣ - ٦٥)، فلتطالع منه رحمه الله تعالى.

وقال ابن قطلوبغا في «خلاصة الأفكار» (ص٥٨): «رواه الدارقطني وابن عبد البر من حديث ابن عمر في ، وقد رُوي معناه من حديث عمر في ، ومن حديث ابن عباس في ، ومن حديث أنس في ، وفي أسانيدهما مقال ، لكن يشدّ بعضها بعضاً». وحسنه الصغاني والطيبي ، قال اللكنوي في «تحفة الأخيار» (ص٥٣): «روي ذلك بألفاظ مختلفة ، وقد طال كلامهم على هذا الحديث تضعيفاً وجرحاً ، حتى ظنّ بعضهم أنه حديث موضوع ، وليس كذلك ، نعم طرق روايته ضعيفة ، ولا يلزم منه وضعها». وقال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة في تعليقاته على «تحفة الأخيار» (ص٤٥): «ورد هذا الحديث في الجملة وأنه ليس بموضوع».

وقال ابن حجر في «تلخيص الحبير» (٤: ١٩١): «ذكر عن البيهقي أنه قال: إن حديث مسلم يؤدِّي بعض معناه، يعني قوله على: «النجوم أمنة للسماء، فإذا ذهبن النجوم أتى السماء ما توعد، وأنا أمنة لأصحابي، فإذا ذهبت أتى أصحابي ما يوعدون، وأصحابي أمنة لأمتي، فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون»» في «صحيح مسلم» ٤: ١٩٦١، و«صحيح ابن فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون»، في «صحيح مسلم» ٤: ١٩٦١، و«صحيح ابن حباد الله عبد الله عبد الله على تأييد الحقيقة العلية للسيوطي »(ص٩٦)، و«خلاصة البدر المنير» لابن الملقن العماري على تأييد الحقيقة العلية للسيوطي »(ص٩٦)، و«لسان الميزان»(٢: ١٣٧)، و«الفوائد» لابن مئذه (ص٩٦)، و«الشريعة» للآجري (١١٤٨)، و«الإبانة الكبرى» لابن بطة (٧٠٩).

(١) القَرْم: السِيد المعظّم، المقدم في الرأي. ينظر: «اللسان»(٥: ٣٦٠٤).

⁽٢) نسبة إلى لَكُهْنَو بفتح اللام، وسكون الكاف والهاء، وفتح النّون، وضم الهمزة، وقد يقال: لَكُنُو بحذف الهاء بلدة عظيمة. ينظر: «غيث الغمام» (ص٣).

الله عن ذنبه الجليّ والخفيّ، ابن صدر العلم، بدر الفضلاء، شمس الفقهاء، تاج الكملاء، البحر الزخّار، الغيث المدرار، صاحب التصانيف النافعة، ذي المناقب والمحامد الوافرة، مولانا الحاج الحافظ محمد عبد الحليم (١)، أدخله الله دار النعيم، وأوصلَه إلى مقام كريم:

إنّه لا يخفَى على أربابِ النهى أنّ أفضلَ الفضائل وأكمل الشمائل هو التفقّه في الدين، وإليه أشار سيّد المرسلين، بقوله الذي أخرجته أئمّةُ الدين: «من يُرد اللهُ به خيراً يفقّهه في الدين» (٢) وهو الوصفُ الذي يمتازُ به المرءُ بين الأقران والأماثل، ويكون مشاراً إليه في الفضلِ والكمالِ بالأنامل، فطوبى لمن عَلَّمَه وتعلَّمَه، وباحثَ فيه ودرَّسَه.

وقد صُننفت في علم الفقه كتب شريفة، وزُبر نظيفة، وسيطة ووجيزة، وبسيطة وقصيرة، ومن أجل الكتب المتوسطة المشتملة على الأصول والفروع المعتبرة، التي هبت عليها رياح القبول، واستحسنها علماء النقول، كتاب «الوقاية في مسائل الهداية» لبرهان الشريعة، وشرحها لتلميذه صدر الشريعة، برّد الله مضجعهما، وقدس الله مبعثهما، وقد نالا حظاً وافراً من الاشتهار لا كاشتهار الشمس على نصف النهار.

وقد صرفَ جمعٌ من الفقهاء عنانَ عزيمتِهم اليهما فكتبوا شروحاً وتعليقات عليهما، وتداولوهما فيما بينهم درساً وتدريساً وتعلّماً وتعليماً، وقد تركوا كلّهم ما هو الواجب عليهم من ذكر أدلةِ الأحكام، وربطِ الفروع بالأصول بالإحكام:

فمنهم: مَن اقتصرَ فأخلُّ.

ومنهم: مَن طوَّلَ فأملُّ، ترى:

بعضهم: يكتفونَ على حلِّ المواضع السهلة، ويتركون كشفَ المقامات المغلقة.

⁽١) ألف الإمام عبد الحي اللكنوي رسالة خاصة في ترجمة والله بيَّن فيها أحواله وأخباره، وسمّاها: «حسرة العالم بوفاة مرجع العالم»، وقد حققتها ضمن رسائل اللكنوي رحمهم الله رحمة واسعة، فراجعها إن شئت.

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ البُخاري(١: ٣٧)، ومسلم(٢: ٧١٨)، وابن ماجة(١: ٨٠) من حديث معاوية هم، وعند أبي يعلى(١: ٣٨) من حديثه: «إذا أراد الله بعبد خيراً يفقهه في الدين»، وعند البَزَّار(٥: ١١٧) والطَّبرَانِيّ افي «المعجم الأوسط»(٢: ٢٦٦)] من حديث ابن مسعود هم «إذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين وألهمه رشده»، كذا ذكر السيوطيُّ في تفسيره «الدر المنتور»(٢: ٧٠) عند تفسير قوله على: ﴿ وَمَن يُوَّتَ الْحِكَمَة فَقَدَ أُوتِيَ خَيراً كَثِيراً ﴾ البقرة: من الآية ٢٦٩٤. منه رحمه الله.

وبعضهم: يكثرون بإيراد الأسئلة والأجوبة.

وبعضهم: يطولون بإيراد الفروع الفقهية.

وقد كنت حين أقرأ «شرح الوقاية» [على] حضرة الوالد العلام أدخله الله دار السلام، كتبت عليه تعليقاً بأمره الشريف، حاوياً على حلّ بعض المقامات على حسب تقريره المنيف، ثمّ لمَّا ترقَّى بي الحال، وترفَّعت من الحضيض إلى أوج الكمال، رأيتُه لا يغنى لطالبه باختصاره، ولا يفيدُ للكملة باقتصاره (۱).

فشرعت في شرح كبير مسمّى بد «السعاية (٢) في كشف ما في شرح الوقاية»، التزمت فيه ترصيص المسائل بالدلائل، وتأسيس المنقول بالمعقول، وضبط الفروع بالأصول، مع ذكر اختلاف الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المجتهدين، وإيراد أدّلتهم على مسلكهم، مع النقض والإبرام والجرح والإحكام، على شريطة الإنصاف من دون التعصّب والاعتساف، وأرجو من الله الكريم الذي وفقنا لهذا الأمر العظيم أن يفسح من عمري ويتمّ أمري، ويكمل شرحي ويتمّ قصدي، ويجعله ذريعة لنفع عباده، وحكماً مصلحاً عند المنازعة بين عباده.

ثمّ طلبَ منّي بعض خُلّصِ الأحبابِ وأجلّةِ الأصحابِ أن أحشي «شرح الوقاية»، وأُعلّقَ عليه تعليقاً مختصراً من «السعاية»، فبادرتُ إلى إجابة ملتمسهم، وإنجاح مقترحِهم، ظنّاً منّي أنّ كتاب «السعاية» لكونه مشتملاً على ما ذكرناه يطولُ الزمانُ في اختتامه، والتعجيلُ في نشرِ العلم بقدر الإمكانِ أولى من إبطائه، فكتبتُ عليه تعليقاً سمّتُه:

«عمدة الرعاية في حلّ شرح الوقاية»

⁽۱) كتب هذا الشرح المختصر حين كان يقرأ «شرح الوقاية» على والده الماجد، في آخر العشرة الثامنة من المئة الثالثة من الألف الثاني للهجرة على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحيات، فكتب على بعض مواضع بأمر والده الشريف تعليقاً مختصراً سبقاً سبقاً مشتملاً على حلّ بعض المواضع متفرقاً، واسمه «حسن الولاية بحلّ شرح الوقاية»، وهو على النصف الأول من شرح الوقاية. ينظر: «السعاية» (١: ٢ - ٣)، و «المنهج الفقهي للإمام اللكنوي» (ص٤٦٥).

⁽٢) سمعت أن بعض أبناء الزمان اعترضوا على تسميتي شرحي بر «السعاية»، وقال: إن «السعاية» في اللغة بمعنى النميمة، وهذا عجيب منه دالٌ على جهلِه باللغة وبكتب الشريعة، فإن كتب الفقه والحديث متطابقة على إيراد هذا اللفظ بمعنى السعي كما لا يخفى على من طالع أبواب العتق والمكاتب والوصايا وغير ذلك، وفي الدلائل في أوصاف النبي المخصوص بشرف السعاية، وفي كتب اللغة يقال: سعى سعياً وسعاية. منه رحمه الله تعالى.

التزمتُ فيها:

- 1. حلَّ المتن والشرح مع ذكر الجرح والدفع.
- ٢. وذكر أدلّة الأحكام الفقهيّة من الكتاب أو السنّة النبويّة أو آثار الصحابة والأصول
 المرضيّة.
- ٣. مع ذكر اختلاف الأئمة الحنفية، من دون اهتمام بذكر اختلافات غيرهم من
 الأئمة المرضية.
- ٤. بالغت فيه في توضيح مطالب الشرح والمتن، وما يتعلّق بهما من السؤال والجواب مع الضبط المستحسن.
 - ٥. وأوردتُ حسبَ مناسبةِ المقامِ بعض الفروع التي يحتاجُ إليها غالباً.
 - ٦. وأشرت إلى دفع الشبهاتِ الواردةِ على مسائل الحنفيّة رمزاً وصراحةً.

وليس غرضي من هذا التأليف وسائر تأليفاتي - وكفى بالله شهيدا - الرياءُ والسمعةُ والافتخار، وإظهارُ الفضيلة، فأي فخرلِمَن لا يدري ما يمضي عليه في القبر والحشر، وأي فضل لِمَن خُلِقَ من القَذَر، بل أن تنتفع به الطلبة، وتبتصر به الكَمَلة، ويكون زاداً نافعاً لي في سفر الآخرة، وباعثاً لنجاتي من الأهوال الهائلة، وكثيراً ما أنشدُ (۱) قول التاج السُبكي (۲) عليه:

سهري لتنقيع العلوم ألذ لي من وصل غانية وطيب عناق وما وتمايلي طررباً لحلل عويصة في النفهن أبلغ من مدامة ساقي وصرير أقلامي على صفحاتها أشهى من الدوكاه والعشاق

⁽۱) إنشاد الإمام اللكنوي في هذه الأبيات هو حال كثير من العلماء كالآلوسي المفسر المشهور كما ذكر النهبي في «التفسير والمفسرون» (٤: ٧٥) في ترجمته، وقد قال ابن عابدين في «رد الحيار» (١: ٣٣): «وعادة العلماء يتلذذون بالسهر في التحرير للمسائل كما قال التاج السبكي...»، فمن صبر على طريق العلم، وجد لذّة تفوق سائر لذات الدنيا؛ ولذا كان محمد ابن الحسن الشيباني هذه إذا سَهِرَ الليالي وانحلّت له المشكلات، يقول: «أين أبناء الملوك من هذه اللذات». ينظر: «آداب طالب العلم» (ص٤٧).

⁽۲) هو عبد الوهاب أبو النصر بن تقي الدين السبكي الشافعي المتوفى سنة (۷۷۱)، ونسبته إلى سبك بالضم قرية بمصر. منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «طبقات الشافعية الكبرى»، و«جمع الجوامع»، و«الأشباه والنظائر»، و«شرح المنهاج». ينظر: «الدرر الكامنة»(٢: ٥٢٥ – ٤٢٥)، و«النجوم الزاهرة»(١١: ١٠٨ – ١٠٩).

وألف أن من نقر الفتاة لدفّها نقري اللقي الرملَ عن أوراقي (١) وقول محمد الدمشقي المحاسني (٢) أستاذ العلاء الحَصْكَفِيّ (٢):

لك ل بسني الدنسيا مراد ومقصد وإن مرادي صحة وفراغ لأبلغ في علم السشريعة مبلغاً يكون لي به في الجنات بلاغ ففي مثل هذا فليتنافس أولو النهى وحسبي من الدنيا الغرور بلاغ فما الفوز إلا في نعيم مؤبد به العيش رغد والشراب يُساغ (1)

وكان ذلك حين كنت مرهوناً بالإحسانات الفائضة إليّ، وممنوناً بالإنعامات الواصلة لديّ من حضرة من هو بدر بدور الوزارة، شمس شموس الرئاسة، باسط بساط العدل والإنصاف، قامع بنيان الظلم والاعتساف، الذي سطعت أنوار العلم والهداية بلطفه؛ ورعدت سحائب الفضل والدراية بفضله، عتبته الرفيعة ملجأ للعلماء، وسدّتُه العليّة مأوى للفضلاء.

ارتفعت بكرمه قُصور (٥) الشرع في أوان قُصوره (١)، وعرجت أرباب العلم على معارج الشرع في زمان فتوره، ذي المناصب العليّة، والمناقب السنيّة، آصف السلطنة

⁽۱) نسبت هذه الأبيات لغير واحد، فقد نسبت للإمام الشافعي الله وذكرت في «ديوانه» (ص١٢)، ونسبت إلى الزمخشري كما في كتاب «لا تحزن» (ص١٦٣)، ونسبت للسبكي كما ذكر اللكنوي وابن عابدين فيما سبق، فليحرر ذلك.

⁽٢) هو محمد بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الخطيب بجامع دمشق المتوفى سنة (١٠٧٢)، كما في «خلاصة الأثر»(٣: ٤٠٨ - ٤١١). منه رحمه الله. أقول: قال المحبي: كان فاضلاً كاملاً أديباً لبيباً لطيف الشكل وجهاً جامعاً لمحاسن الأخلاق، حسن الصوت.

⁽٣) هو مؤلِّفُ «الدر المختار» وغيره، محمد بن علي بن محمد بن علي، علاء الدين الحَصْكَفِي بفتح الحاء والكاف بينهما صاد مهملة نسبة إلى حصن كيفا اسم بلدة المتوفى سنة (١٠٨٨)، كذا في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر»(٤: ٦٣ – ٦٥) لتلميذه محمد بن فضل الله الدمشقى المحبى. منه رحمه الله.

⁽٤) ذكر الحصكفي في «الدر المختار»(١: ٣٦) هذه الأبيات وأن شيخه المحاسني أنشده إياها، ونسب هذه الأبيات ابن حجر في «الدرر الكامنة»(١: ٤٦٤) إلى محمد بن أحمد ابن جزيء الكلبي الغرناطي، توفي سنة (٧٤١هـ).

⁽٥) بالضم جمع قصر. منه رحمه الله تعالى.

⁽٦) بالضم بمعنى الفتور والنقصان. منه رحمه الله تعالى.

النظاميَّة، وزير الدولة الآصفيّة: النواب مختار الملك سالارجنك تراب عليخان بهادر، لا زالت بدور إقباله بازغة، وشموس أفضاله طالعة، وذلك في عهد سلطنة سلطان الإسلام، ظلّ الله على الأنام، رافع ألوية الولاية في الآفاق، مالك أسرّة الخلافة بالاستحقاق، نورُ حديقة الرئاسة العظمى، نورُ (۱) حديقة الإمارة الكبرى، بدر بروج الجلالة، قمر منازل السيادة، الذي يحومُ حول منزله العالمون (۱)، ويزدحم حول عتبته العالمون، حقيق بأن ينشد في حقّه ما أنشده السَّعد التَّفْتَازانِيّ (۱) في شأن ملكه:

علا فأصبح يدعوه الورى ملكا وريثما فتحوا عيناً غدا ملكا

هو السلطان بن السلطان بن السلطان، والخاقان بن الخاقان بن الخاقان سلطان السلطنة النظامية، مالك الرئاسة الآصفية: النواب محبوب عليخان محبوب الدولة ظفر الممالك فتح جنك نظام الملك آصف جاه بهادر، أدام الله سطوته وشوكته، وأعلى الله درجته ورتبته، ابن النواب أفضل الدولة ابن النواب ناصر الدولة، نور الله مرقدهما، وبرد مضجعهما، وبعدما أتممت هذا التعليق الأنيق، خدمته بحضرته الشريفة، وأتحفته بعتبته الرفيعة، لا زالت ملجأ لطوائف الأعلام، وملاذاً لهم من حوادث الليالي والأيام.

والمرجو من يطالعه، وينتفعُ به أن يشكروني فيما تحمَّلتُه في ترصيفِه من المحنة في ظمأ الهواجر، والمشقّة في ظلم الدياجر، وأن يدعولي بحسن الأوائل والأواخر، وبالنجاة عن أهوال المحشر والمقابر، وأن يصفحوا عن خطأ الأقلام، وزلّة الأقدام إن وقفوا عليه، فإنّ الإنسان ملازمٌ للسهو والنّسيان، وقد جبلَ عليه، والله تعالى أسألُ سؤال الضّارع الخاشع، متوسّلاً بحبيبه المشفّع الشافع أن يتقبّلَ هذا التصنيف وسائر تأليفاتي، ويجعلَها ذخيرة لمعادي، إنّه بالإجابة جدير، وعلى كلّ شيء قدير، هذا أوان الشروع في المقصود، متوكّلاً على الربّ الودود.

ولنقد مقدمة تشمل على فوائد مهمة تنفع للطلاب، وتشرح صدور أولي الألباب، مرتبة على دراسات عديدة، فيها لطائف سديدة، المقدمة متضمنة على دراسات متعددة:

⁽١) بالفتح شكوفه. منه رحمه الله تعالى.

⁽٢) بفتح اللام وفسرنية بكسر اللام. منه رحمه الله تعالى.

⁽٣) هو المحقق مسعود بن عمر، مؤلّف (امختصر المعاني)، و (المطول)، وغير ذلك المتوفى سنة (٧٩١) أو سنة (٧٩٢)، وقد بسطت في ترجمته في (الفوائد البهية في تراجم الحنفية) (ص١٣٦ - ١٣٧). منه رحمه الله تعالى.

		•	
			-
	,		

الدراسة الأولى(١)

في كيفيّة شيوع العلم من حضرةِ الرسالة إلى زماننا هذا وشيوع مذاهبِ المجتهدين لا سيما مذهب الإمام أبي حنيفة

قال الكَفَوي (٢) في طبقات الحنفية المسمّاة بـ «كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار»: «اعلم أنّ نبيّنا على بلّغ ما أُنزلَ إليه إلينا، وعَلّم الدين، وأحكم وأقام الحدود، وقضى وحكم، وبيّنَ الشرع، وفرّع بيانَ الحكم، وجاهدَ حقّ الجهاد في إقامة أمر الدين، وأمضى وألزم.

ثم الخلفاء الراشدون، ووجوه الصحابة أله بذلوا جهدهم في إقامة الدين، وإجراء الشرع المبين، وتعيين قواعد الموحدين، وتوهين كيد أعداء الله المبتدعين، فأقاموا الإسلام عن أوده وأسندوا الأمر إلى مستنده، معتصمين بنصر الله، صادعين بأمر الله، وكانوا بشرف صحبة الرسول الله الماين عن الطعن، وببركة خدمته سالمين عن شوب الشين أن فكانت آثارهم لِمَن بعدهم شِرْعة ومنهاجاً، ولرفع غيهب الضلال

⁽١) في لفظ فتح العين لطافة لا تخفى. منه رحمه الله.

⁽٢) هو محمود بن سليمان الكفوي نسبة إلى كفة بلدة من بلاد الروم، المتوفى سنة (٩٩٠)، وقد ذكرت حاله في «التعليقات السنية على الفوائد البهية» (ص١٩). منه رحمه الله.

⁽٣) ما قرّره العلامة الكفوي هاهنا من عدالة الصحابة الله عنهم هو مذهب أهل السنة، وهو الحق الصواب كما شهدت الأدلة الواضحة الصريحة وكلمات العلماء والأئمة الكبار، فلا يغتر بخلاف ذلك، وقد بسطت هذا في «سبيل الوصول إلى علم الأصول» (ص١١٢) من ذلك قول الآمدي في «الإحكام» (٢: ١٠٢ - ١٠٣): «والمختار إنما هو مذهب الجمهور من الأئمة وذلك بما تحقّ من الأدلة الدالة على عدالتهم ونزاهتهم وتخييرهم على من بعدهم، فمن ذلك قوله على: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَلَتَكُمُ أَمّة وَسَطًا ﴾ البقرة: ١١٤٠ أي عدولاً، وقوله على: ﴿ كُمُتُم مَنْ أَمّة أَمِه وَسَطًا ﴾ البقرة: ١١٤٠ أي عدولاً، وقوله على: ﴿ كُمُتُم النبي الله والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق النبي الله والجهاد بين يديه، والمحافظة على أمور اللين، وإقامة القوانين، والتشدد في امتثال أوامر الشرع ونواهيه، والقيام بحدوده ومراسيمه، حتى أنهم قتلوا الأهل والأولاد حتى قام الدين واستقام ولا أدل على العدالة أكثر من ذلك، وعند ذلك فالواجب أن يحمل كل ما جرى ابينهم من الفتن على أحسن حال، وإن كان ذلك إنّما لما أدّى إليه اجتهاد كل فريق من اعتقاده أن الواجب ما صار إليه، وأنه أوفق للدين وأصلح للمسلمين».

سراجاً وهّاجاً.

وكذا أعلامُ التابعين الذين هم يزاحمونهم في الفتوى، ووافقوا لهم بغير خلاف، ونقلوا أحكام الدين منهم إلى الأخلاف، محيين سنّن الأسلاف، حاوين مآثر الأشراف. ولمّا كانت حوادث الآيام خارجة عن التعداد، ومعرفة أحكامها لازمة إلى يوم التناد، وكانت ظواهرُ النصوصِ غير موفية ببيانها، بل لا بُدَّ لها من طريق واف بشأنها اضطروا إلى الاجتهاد بالرأي، فاجتهدوا وأسسّوا قواعد الأصول وشيّدوا، فعزموا على تعيين المذهب، ومهدوا مستفيضين بما روي عن رسول الله على أنّه لمّا بعث معاذ الله اليمن قاضياً، قال له: «بم تقضي يا معاذ؟ قال: بكتاب الله، قال: فإن لم تجد؟ قال: بسنّة رسوله، قال: فإن لم تجد؟ قال: الحمدُ لله الذي وفّق رسول رسوله بما يرضى به رسوله» (۱).

ثم إنّ علماء الدين والأئمة المجتهدين بذلوا جهدهم في تحقيق المسائل الشرعية، وتدقيق النظائر الفرعية، واستنبطوا أحكام الفروع عن الأدلة الأربعة، فاتفاقهم حجة قاطعة، واختلافهم رحمة واسعة، فمنهم أصحاب الطبقة العالية من الاجتهاد، وهم الذين صادف الدين بهم أقوى عماد، وضعوا المسائل على قواعد أصولهم، وهذبوا مسائل الاجتهاد، مع تنقيح طرق النظر على مذاهبهم، يستمدون في استنباط الأحكام من الكتاب والسنة والإجماع والقياس من غير تقليد في الأصول ولا في الفروع لأحد من الناس، وحالهم متفاوتة في اشتهار مذاهبهم، واعتبار مشاربهم.

⁽۱) أخرجه أبو داود (۳: ۳۱۳) والترمذي (۳: ٦١٦) وأشار إلى ضعفه وله شواهد موقوفة عن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وابن عباس الخرجهما البيهقي في «سننه» (۱۱: ۱۰) عقيب تخريج هذا الحديث تقوية له. كذا في «مرقاة الصعود شرح سنن أبي داود» للسيوطي. منه رحمه الله تعالى.

أقول: قال الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١: ١٨٨): «إن أهل العلم قد تقبلوه واحتجّوا به فوقفنا بذلك على صحته عندهم كما وقفنا على صحة قول رسول الله على: «لا وصية لوارث»، وقوله في البحر: «هو الطهور ماؤه الحل ميتته»، وقوله: «إذا اختلف المتبايعان في الثمن والسلعة قائمة تحالفا وترادا»، وقوله: «الدية على العاقل»، وإن كانت هذه الأحاديث لا تثبت من جهة الإسناد لكن لما تلقتها الكافة عن الكافة غنوا بصحتها عندهم عن طلب الإسناد لها فكذلك حديث معاذ لما احتجوا به جميعاً غنوا عن طلب الإسناد له. وتمامه في هامش «الحدود والأحكام الفقهية» (ص ٨٢ - ٨٣).

وعن شاع مذهبهم في الأعصار، واشتهر علمهم في الأقطار والأمصار إمامنا الأعظم أبو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي، ومالك بن أنس، وسفيان التوري (١)، وابن أبي ليلى محمد بن عبد الرحمن "، وعبد الرحمن الأوزاعي (١)، ومحمد بن إدريس الشافعي، وأحمد بن حنبل، وداود بن علي الأصفهاني (١)، ولكن خُص من بينهم الأربعة: أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وابن حنبل بالهداية، وهؤلاء الأربعة انخرقت بهم العادة على معنى الكرامة عناية من الله الله القال فاشتهار مذاهبهم في ظهور الآفاق، واعتبار أصولهم وفروعهم في بطون الأوراق، واجتماع القلوب على الأخذ بها على مر الدهور دون ما سواها يشهد بصلاح نيتهم، وحسن طويتهم.

لا سيما الإمام الأعظم، والقَرْم الهُمام الأقدم، سراجُ الأمّة، وتاجُ الملّة، قمرُ الأئمّة أبو حنيفة قد خصّه الله ﷺ بعنايته، وجمع من الفضائل في ذاته ما لم يجمع نُبَذاً منها في غيره، حتى شاعَ علمه، واشتهرَ مذهبه بكثرة المجتهدين في ذاهبي مذهبه، وأظهرَ علوم الشرع بين المسلمين، ونشرَ أحكام الفروع بين المؤمنين.

فإنّه أوّل مَن فَرَّعَ في الفقه (٥)، وألُّف وصنَّف باتّفاق الملازمين إلى درسِهِ من

⁽۱) وهو سُفْيان بن سعيد بن مسروق النُّوْرِي الكوفي، أبو عبد الله، قال ابن معين: سفيان أمير المؤمنين في الحديث، (۹۵ – ۱٦۱هـ). «مرآة المؤمنين في الحديث، (۹۵ – ۱٦۱هـ). «نظر: «وفيات الأعيان» (۱: ۳۸۱ – ۳۸۱). «مرآة الجنان» (۱: ۳٤۷ – ۳٤۷).

⁽٢) وهو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري، أبو عبد الرحمن، قال محمد بن يونس: كان أفقه أهل الدنيا، تولى القضاء بالكوفة وأقام حاكماً ثلاثاً وثلاثين سنة، وكان فقيهاً مفتياً. (ت٨٤١هـ). ينظر: «العبر»(١: ٢٠١)، و«مرآة الجنان»(١: ٣٠٦).

⁽٣) وهو عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأَوْزَاعِيّ، أبو عمر، إمام أهل الشام، وكان يسكن بيروت، ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها. (٨٨ – ١٥٧هـ). ينظر: «وفيات» (٣: ١٢٧ – ١٢٨)، و«مرآة الجنان» (١: ٢٥١).

⁽٤) وهو داود بن علي بن خلف الأصبهاني، أبو سليمان، الملقّب بالظّاهري، وسمي بذلك لأخذه بظاهر الكتاب والسنة وإعراضه عن التأويل والرأي والقياس، وعرف بالأصبهاني لأن أمه أصبهانية، وكان عراقياً، (٢٠١ - ٢٧٠هـ). ينظر: «الميزان»(٣: ٢٦ - ٢٨)، و«وفيات» (٢: ٢٥٥ - ٢٥٧)، و«طبقات الشيرازي» (ص٢٠١).

⁽٥) أي قعّد القواعد وأصّل الأصول بصورة أوسع وأدق وأنظم ممن سبقه، إذ أن ما عهد عنه من مسائل تنتظم في سلك واحد لأصول معيّنة لا تخرج عنها، فكل الفروع المتشابهة ترجع لقاعدة واحدة، الأمر الذي جعل من بعدهم يقرّ له بالأحقية في التقليد والاتباع، حتى عدَّ واضع علم

مشاهير العلماء المجتهدين، واجتماع أحزابه المختلفين إلى مجلسه من جماهير الفضلاء المتقدّمين كأبي يوسف المتقدّم في الأخبار واللسان، ومحمّد المتقدّم في الفقه والإعراب والبيان، وزفر الفقيه النبيه في القياس، وحسن بن زياد المتقدّم في السؤال والتفريع، وعبد الله بن المبارك (۱) الصائب في رأيه، ووكيع بن الجراح (۲) المفسّر الزاهد، وحفص بن غيّات بن طلق (۱) الفطن الذكيّ في القضاء بين الخلق، ويحيى بن زكريا بن أبي زائدة (۱) في جمع الحديث وضبط الفروع، وأسد بن عمرو (۱) القاضي، ونوح بن أبي

- (۱) وهو عبد الله بن المبارك بن واضح الحَنْظُلي بالولاء التَّميمي المروزي، أبو عبد الرحمن، قال شعبة: ما قدم علينا مثله. وقال الفزاري: ابن المبارك إمام المسلمين. من مصنَّفاته: «الجهاد»، و«الرَّقائق»، (۱۱۸ ۱۸۱هـ). ينظر: «العبر»(۱: ۲۸۰ ۲۸۱)، و«طبقات الشيرازي» (ص۷۰ ۱۰۸)، و«المستطرفة»(ص۳۷).
- (٢) وهو وَكِيع بن الجَرَّاح بن مَليح الرُّؤاسي الكوفي، أبو سفيان، قال ابن حنبل: ما رأيت أحداً أوعى منه، ولا أحفظ، وكيع إمام المسلمين. ذكره الصَّيْمَرِيّ فيمن أخذ العلم عن أبي حنيفة، قال: وكان يفتي بقول أبي حنيفة، وممن كان يفتي برأي أبي حنيفة يحيى بن سعيد القطَّان، وابن المُبارك. من مؤلفاته: «التفسير»، و«السنن»، و«المعرفة والتاريخ»، (١٢٩ ١٩٧هـ). ينظر: «تهذيب الكمال» (٣٠: ٤٦٢ ٤٨٤). «التقريب» (ص٥١١)، و«الجواهر» (٣:
- (٣) وهو حفص بن غياث بن طلق بن عمر النَّخَعي القاضي الكوفي، صاحب أبي حنيفة، قال النذهبي: أحد الأئمة الثقات، (ت١٩٤هـ). ينظر: «طبقات ابن الحنائي»(ص٢٤)، و «الفوائد»(ص١١٦ ١١٧).
- (٤) وهو يحيى بن زكريا بن أبي زائدة الكوفي، صاحب أبي حنيفة، قال ابن المديني: لم يكن بالكوفة بعد الثوري أثبت منه، وقال ابن معين: لا أعلمه أخطأ إلا في حديث واحد، (٣٦/ ١٨٤هـ). ينظر: «الفوائد»(ص٣٧٠ ٣٧١).
- (٥) وهو أسد بن عمرو بن عامر القُشَيْرِيّ البَجَلِيّ الكُوفِيّ، نسبة إلى جرير بن عبد الله البَجَلي الكُوفِيّ، نسبة إلى جرير بن عبد الله البَجَلي الصحابي الصحابي الله المُنْذِر، سمع أباً حنيفة، وتفقّه عليه، (ت١٩٠هـ). ينظر: «العبر»(١: ٣٧٨)، و«الفوائد»(ص٧٨ ٧٧).

مريم (١) الجامع، وأبي مطيع البَلْخي (٢)، ويوسف بن خالد السَّمْتي (٢)، وغيرهم.

ثم أقرَّ بفضلِهِ الخصوم، وسَلَّموا له كلّ العلوم، حتى قال الإمام مالك المحين سئل عن أبي حنيفة الحديث (رأيته رجلاً لو كلَّمك في هذه السارية أنّها ذهب لقام بحجّته) وقال أيضاً: «إنّ أبا حنيفة الله لاهل الفقه خير مؤنس»، وقال الشافعي الله «الناس كلُّهم عيالٌ على أبي حنيفة الله في الفقه»، فأصحابنا الحنفية - عاملهم الله باللطافة الخفية - هم السابقون في الفقه والاجتهاد، ولهم الرتبة العليا في الرأي والحديث» (٥).

وقال أيضاً (١) : «إن كثيراً من أصحابنا تفرَّقوا في القرى والبلاد:

فمنهم: أصحابُنا المتقدِّمون في العراق كبغداد، فإنّها دارُ الخلافة ودارُ العلمِ والإرشاد.

ومنهم: مشايخ بلخ خُراسان، ومشايخ سَمَرْقَنْد، ومشايخ بُخارا.

ومنهم مشايخ من بلاد أخرى كالريّ وشيراز وطُوس وزنجان وهمدان واستراباد وبسطام ومَرْغِينان وفَرْغان ودامغان وغير ذلك من المدن الداخلية في إقليم ما وراء النهر، وخُراسان وأذربيجان ومازندران وخَوَارَزْم وغَزْنة وكِرْمان إلى بلاد الهند وجميع

⁽۱) وهو نوح بن يزيد أبي مريم بن جَعْوَنَة، أبو عصمة، أخذ الفقه عن أبي حنيفة وابن أبي ليلى، ولقب بالجامع؛ لأنه أول من جمع فقه أبي حنيفة، وقيل: لأنه كان جامعاً بين العلوم، (ت ۱۷۳هـ). ينظر: «الجواهر»(۲: ۷ – ۸)، و«طبقات الحنائي»(ص۲۱).

⁽٢) وهو الحكم بن عبد الله بن مسلم بن عبد الرحمن البَلْخي، أبو مطيع، القاضي الفقيه صاحب الإمام، راوي كتاب الفقه الأكبر عنه، وكان ابن المبارك يعظمه ويحبه لدينه وعلمه، وكان قاضياً ببلخ، قال الكفوي: كان بصيراً علامة كبيراً، ومن تفرداته أنه كان يقول بفرضية التسبيح ثلاث مرّات في الركوع والسجود، (ت١٩٩/ه). ينظر: «طبقات الحنائي» (ص٢١)، و «الفوائد» (ص١١٧ - ١١٨).

 ⁽٣) وهو يوسف بن خالد السّمتي، نسبة إلى السّمت والهيئة، قال الشافعي عنه: رجل من الخيار.
 (ت١٨٩هـ). ينظر: «طبقات الحنائي»(ص٢٣)، و«الفوائد»(ص٣٧٦ – ٣٧٧).

⁽٤) ينظر: «تفسير حقي»(١: ١٨٢)، و«نصب الراية» (١: ٥٤)، و«تهـ لديب الكمـال»(٢٩: ٤٢٩)، و«وفيات الأعيان»(٥: ٤٠٩)، و«النجوم الزاهرة»(١: ١٤٢)، وغيرها.

⁽٥) انتهى كلام الكفوي من (كتائب أعلام الأخيار) (ق١/ب - ٢/ب) باختصار يسير.

⁽٦) أي وقال الكفوي أيضاً في ‹‹الكتائب››(ق٣/أ) وما بعدها.

ما وراء النهر وغير ذلك من مدائن عراق العرب وعراق العجم.

ونشروا علم أبي حنيفة إملاء وتذكيراً و تصنيفاً، واستفاد منهم الناس على اختلاف طبقاتهم، فبلغت كثرة الفقهاء إلى حد لا يُحصى، وأماليهم وتصانيفهم غير قابلة للعد والإحصاء، كانوا يتفقهون ويجتهدون، ويستفيدون ويجيبون الوقائع، ويؤلّفون البدائع، ويفتون في النوازل؛ ويجمعون المسائل فبقي نظام العالم، وانتظام أهاليه على أحسن النظام، ورقى رواجه على كرور الليالي، ومرور الأيام إلى حين قدر الله على أحسن النظام، وقى نواحه على كرور الليالي، وخرّب العامر، وأهلك الله تكل من خروج جنكيز خان فوضع السيف، وقتل العباد، وخرّب العامر، وأهلك البلاد، ومشي عليهم مشي الموس على الشعر، وسعى عليهم سعي الجراد على الزرع الأخضر، وقدم خوارز م وأغارها، وقتل سلطانها خوارز م شاه محمد وأبادها، والشيخ نجم الدين الكُبرى (۱) رُزق بالشهادة في هذه الوقعة العظمى، بيد هذه الفئة الكافرة

الفاجرة الطاغية، في سنة ستّ عشرة وستمئة (٢).

ثمّ تلاه بنوه وذووه، وأكّدوا فعله حتى تصدَّر هلاكو الكافر بن جنكيز الفاجر بغداد بجيش عرمرم في زمان الخليفة المستعصم آخر خلفاء العباسيّة في سنة ست وخمسين وستمئة، ونزل بغداد، وقتل الخليفة وهجم عسكر التتر الفجرة دار الخلافة، وقتلوا مَن كان ببغداد من الفقهاء، وكان فقهاء الحنفيّة في تلك الديار قليلاً، فساروا بأهاليهم إلى دمشق وحلب، وكانت هذه الديار في هذه الأيّام على حسن النظام، وكانت تَقْدُمُ الفقهاء إليها من البلدان والطلبة من كلّ مكان، إلى أن حدث فيها تعدّي سلاطين الجراكسة، وصارت أطوار النظام منتكسة، فارتحل العلم وأهاليه إلى بلاد

⁽۱) وهو أحمد بن عمر بن محمد الخوارزميّ الخيوقي الصوفي الشافعي، قال الذهبي: الشيخ الإمام العلامة المحدث الشهيد شيخ خراسان. وقال ابن الحاجب: طاف البلاد وسمع واستوطن خوارزم، وصار شيخ تلك الناحية، وكان صاحب حديث وسنّة، وملجأ للغرباء، عظيم الجاه، لا يخاف في الله لومة لائم. وقيل: إنه فسر القرآن في اثني عشر مجلداً، (ت١١٨هـ). ينظر: «سير أعلام النبلاء»(٢٢: ١١١ - ١١١)، و«طبقات المفسرين»(١: ٦٧)، وغيرها.

⁽٢) في «سير أعلام النبلاء»(٢٢: ١١٣): «نزلت النتار على خوارزم في ربيع الأول سنة ثماني عشرة وستمئة، وخرج نجم الدين الكبرى فيمن خرج للجهاد، فقاتلوا على باب البلد حتى قتلوا الله وقتل الشيخ وهو في عشر الثمانين».

الروم، واجتمع فيها ذَوُ و الفضائل، وأرباب العلوم، ببركة السلطنة العثمانية. انتهى (١٠) وفي «الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف» للمحدِّث الدِّهْلُوي (١٠): «كان أشهر أصحاب أبي حنيفة أبو يوسف، تولَّى قضاء القضاة أيّام هارون الرشيد، فكان سبباً لظهور مذهبه والقضاء به في أقطار العراق، وديار خُراسان وما وراء النهر». انتهى (١٠).

⁽١) من ((كتائب أعلام الأخيار) (ق٣/أ - ٤/أ) باختصار.

⁽٢) وهو أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدِّهْلُوي، أبو العزيز، الملقب شاه ولي الله، له: «حجة الله البالغة»، و «الانتباه إلى أصحاب الوجوه»، «الفضل المبين في الملل من حديث الأمين» (الله البالغة»، و «الانتباه إلى أصحاب الوجوه»، «الفضل المبين في الملل من حديث الأمين» (الله ١١١٥ – ١١٧٦هـ). ينظر: «مقدمة التعليق المجد» (ص٤٠)، و «الأعلام» (١٤٥).

⁽٣) من ‹‹الإنصاف في أسباب الاختلاف››(ص٣٩).

الدراسة الثانية

في ذكر طبقات أصحابنا الحنفيّة ودرجاتهم

وهذا أمرٌ لا بُدّ للعالم المفتي من الاطّلاع عليه لينْزلَ الناس منازلهم، ولا يقدّم أدناهم على أعلاهم، وقد بسطتُ الكلام فيه في رسالتي «النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير» (۱)، وفي «الفوائد البهيّة» و«تعليقاتها السنيّة»، ونذكر هاهنا قدراً ضرورياً مع زيادات مفيدة.

فاعلم أنّه ذكر الكفويّ في «طبقات الحنفية»(٢): «إنّ الفقهاء يعني من المشايخ المقلّدين على خمس طبقات:

الأولى: طبقة المتقدّمين من أصحابنا كتلاميذ أبي حنيفة شخو أبي يوسف ومحمّد (٣) وزفر وغيرهم ش، فإنّهم يجتهدون في المذهب، ويستخرجون الأحكام عن الأدلة الأربعة على حسب القواعد التي قررّها أستاذهم أبو حنيفة.

فإنهم وإن خالفوه في بعض أحكام الفروع لكنهم يقلّدونه في قواعد الأصول، بخلاف مالك والشافعي وابن حنبل ، فإنهم يخالفونه في أحكام الفروع، غير مقلّدين له في الأصول، وهذه الطبقة هي الطبقة الثانية من الاجتهاد.

والثانية: طبقة أكابر المتأخرين من الحنفية كأبي بكر أحمد الخَصَّاف (١)، والإمام أبي جعفر أحمد الطحاوي (٥)، وأبي الحسن الكرخي، وشمس الأئمة عبد العزيز

⁽١) ((النافع الكبير))(ص٧).

⁽٢) ((كتائب أعلام الأخيار) (ق٢/ب) وما بعدها.

⁽٣) قال الإمام اللَّكْنُوِيّ في «النافع الكبير» (ص١٥): المصرَّحُ في كلام كثير أنَّ أبا يوسف ومحمَّداً بحتهدان مطلقان منتسبان؛ لأنَّ مخالفتهما للإمام في الأصول غير قليلة، وهو مخالف لعدِّهما من المجتهدين في المذهب، والظاهر هو هذا. وقال: في «التَّعليقات السنية» (ص ١٦٣): محمَّدُ بن الحسن الشَّيْبَانِيّ عدَّه ابن كمال من طبقةِ المجتهدينَ في المذهب، الذي لا يخالفونَ إمامهم في الأصول، وإن خالفوه في بَعضِ المسائلِ. وكذا عدَّ أبا يوسف منهم، وهو متعقبٌ عليه، فإنَّ الفتهما للإمام في الأصول كثيرة غير قليلة، فالحقُّ أنهما من المجتهدين المنتسبين.

⁽٤) سيأتي ذكره وذكر من بعده من أصحاب هذه الطبقة وبعض أصحاب الطبقات الآتية فيما يأتي. منه رحمه الله.

⁽٥) قال الإمام اللَّكْنَويّ في «التَّعليقات السنية» (ص ٣١ - ٣٧): «الطّحاويّ عدَّهُ ابن كمال باشا

الحَلْوَانِيّ، وشمس الأئمّة محمّد السَّرخْسِيّ، وفخر الإسلام عليّ بن محمّد البَزْدَوْيّ، والإمام فخر الدين حسن المعروف بقاضي خان، والصدر الأجلّ برهان الدين محمود، صاحب «الذخيرة البرهانية»، و«المحيط البرهاني»، والشيخ طاهر بن أحمد (النصاب» و «الخلاصة»، وأمثالهم.

فإنّهم يقدرون على الاجتهاد في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب، ولا يقدرون على المخالفة له لا في الأصول، ولا في الفروع، ولكنّهم يستنبطونها على حسب أصول قرَّرها، ومقتضى قواعد بسطها صاحب المذهب.

الثالثة (٢): طبقة أصحاب التخريج من المقلّدين ؛ كالرَّازي (٢)

وغيره من طبقة من يقدرُ على الاجتهادِ في المسائل التي لا رواية فيها، ولا يقدرُ على مخالفة صاحبِ المذهبِ لا في الفروع، ولا في الأصول، وهو منظورٌ فيه؛ فإنَّ له درجةً عالية، ورتبةً شامخة، قد خالف بها صاحب المذهبِ في كثيرٍ من الأصولِ والفروع، ومن طالع «شرح معاني الآثار»، وغيره من مصنفاتِه يجدُهُ يختارُ خلاف ما اختارَهُ صاحبُ المذهبِ كثيراً، إذا كان ما يدلُّ عليه قوياً.

فالحقُّ أنّه من المجتهدينَ المنتسبينَ اللذين ينتسبونَ إلى إمامٍ معيَّن من المجتهدين، لكن لا يقلّدونَهُ لا في الفروع، ولا في الأصول، لكونِهم متصفينَ بالاجتهادِ، وما انتسبوا إليه إلا لسلوكهم طريقه في الاجتهادِ.

وإن انحط عن ذلك، فهو من المجتهدين في المذهب القادرين على استخراج الأحكام من القواعد التي قررها الإمام، ولا تنحط مرتبته عن هذه المرتبة أبدا على رغم أنف من جعله منحطاً، وما أحسن كلام المولى عبد العزيز المُحدّث الدِّهْلُويّ في «بستان المحدِّثِينَ»، حيث قال ما معربه: إنَّ «مختصر الطّحاويّ» يدلُّ على أنه كان مجتهداً، ولم يكن مقلّداً للمذهب الحنفيّ تقليداً محضاً، فإنّه اختار فيه أشياء تخالف مذهب أبي حنيفة لما لاح له من الأدلة القويَّة. انتهى، وفي الجملة فهو في طبقة أبي يوسف ومحمَّد، لا ينحطُّ عن مرتبتهما على القول المُسدَّد».

(۱) وهو طاهر بنِ أحمد بنِ عبد الرشيد البُخَاريّ، افتخار الدِّين، قال: الكفوي: كان عديم النظير في زمانه، فريد أئمة الدهر شيخ الحنفية بما وراء النهر، من أعلام المجتهدين في المسائل، ومن مؤلفاته: «النصاب»، و«خزانة الواقعات»، «خلاصة الفتاوي»، (١/٤٨٦ـ ٤٥٢هـ). ينظر: «الفوائد» (ص١٤٦)، و «الجواهر» (٢٧٦)، و «التاج» (ص١٧٢).

(٢) عدَّ منهم صاحب «الهداية»: أبا عبد الله محمد بن يحيى الجُرْجَانيّ المتوفى سنة (٣٩٨) تلميذ أبي بكر الرازى. منه رحمه الله تعالى.

(٣) هـ و أبو بكر الرازي المتوفى سنة ٣٧٠. منه رحمه الله. أقول: أحمد بن عليّ الجَصَّاص الرَّازِيّ، إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته، من مؤلفاته: «أحكام القرآن»، و«شرح مختصر الكرخي»، و«شرح مختصر الطّحاوي»، (٣٠٥ – ٣٧٠). ينظر: «الجواهر»(١: ٢٢٠ – ٢٢٤). «الفوائد»

وأضرابه^(۱).

فإنّهم لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً ، لكنّهم لإحاطتهم بالأصول ، وضبطهم للمأخذ يقدرون على تفصيل قول مجمل ذي وجهين ، وحكم مبهم محتمل لأمرين ، منقول عن أبي حنيفة الله أو عن واحدٍ من أصحابه ، بنظرهم ورأيهم في الأصول ، والمقايسة على أمثاله ونظائره من الفروع ، وما وقع في «الهداية» (٢) كذا في تخريج الرازي من هذا القبيل (٣).

الرابعة (1): طبقة أصحاب الترجيح من المقلّدين ؛ كأبي الحسين أحمد القُدُوريّ، وشيخ الإسلام برهان الدين عليّ المرْغِينَانِيّ صاحب «الهداية»، وأمثالهما، وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض آخر، بقولهم: هذا أولى، وهذا أصحّ رواية، وهذا أوضح دراية، وهذا أوفق للقياس، وهذا أرفق بالناس.

والخامسة: طبقة المقلّدين القادرين على التمييز بين الأقوى والقوي، والضعيف وظاهر المذهب، وظاهر الروايات، والروايات النادرة، كشمس الأئمة عمّد الكَرْدُرِي (٥)، وجمال السدين الحَرْميري (٢)، وحسافظ السدين

⁽ص٣ - ٥٤). «طبقات المفسرين» (١: ٥٥)، و «أعلام الأخيار» (ق١١٨/أ).

⁽۱) قال الإمام اللكنوي في «النافع الكبير» (ص۱۲ - ۱۳): ومن أصحاب التَّخريج الفقيه أَبُو عبد الله الجرجاني، ويدل عليه كلام صاحب «الهداية» في باب صفة الصَّلاة، ثمَّ القومة والجلسة سنَّة عندهما، وكذا الطمأنينة في تخريج الجرجاني. وفي تخريج: واجبة، حتى تجب سجدتا السَّهو بتركها عنده.

⁽٢) «الهداية شرح بداية المبتدي»(١: ٣٠٣).

⁽٣) سيأتي ردَّ هذا بعد قليل.

⁽٤) عدَّ منهم الكفويّ علي الرازي تلميذ حسن بن زياد وابن كمال باشا الرومي وأبا السعود العمادي المفسر الرومي، وعدَّ منهم صاحبُ «البحر الرائق» ابن الهُمام صاحب «فتح القدير»، وقيل: إنه بلغ رتبة الاجتهاد. منه رحمه الله. أقول: قال الإمام اللَّكْنُويّ في «التعليقات السنية» (ص ١٨٠): «ابن الهمام عدَّه ابن نجيم في «البحر الرائق» من أهلِ التَّرجيح، وعدَّه بعضهم: من أهلِ الاجتهاد، وهو رأي نجيح، يشهدُ بِذلك تصانيفُهُ وتاليفُه».

⁽٥) هو محمد بن عبد الستار، تلميذ صاحب «الهداية» المتوفى سنة (٦٤٢) وكردر كجعفر قرية. منه رحمه الله. أقول: انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه. ينظر: «الجواهر»(٣: ٢٢٨ - ٢٣٠). «تاج»(ص٢٦٧ – ٢٦٨). «النجوم الزاهرة»(٢: ٣٥١).

⁽٦) هو محمد بن أحمد بن عبد السيد البُخاري الحُصيري بالفتح نسبة إلى محلة كان يعمل فيها الحُصير

النَّسَفِي (١)، وغيرهم مثل أصحابِ المتونِ من المتأخّرين، كصاحب «المختار» (٢)، وصاحب «المجتار» وصاحب «المجمع» (٣).

وشأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة، والروايات الضعيفة، وهذه الطبقة أدنى طبقاتِ المتفقّهين.

وأمّا الذين هم دون ذلك فإنّهم كانوا ناقصين عامّين يلزمهم تقليد علماءِ عصرهم وفقهاء دهرهم، ولا يحلّ لهم أن يفتوا إلا بطريق الحكاية، فيحكي ما يضبطه من أفواه العلماء، ويحفظه من أقوال الفقهاء. انتهى كلامه (٤٠).

تلميذ حسن بن منصور قاضي خان، كانت وفاته سنة (٦٣٦). منه رحمه الله. أقول: قال الإمام اللكنوي في «النافع الكبير» (ص٥٦): «كان إماماً فاضلاً انتهت إليه رئاسة الحنفية، ومن تصانيفه شرحان للجامع الكبير: أحدهما مختصر والآخر مطول سماه «التحرير» و«شرح السير الكبير»، وقدم الشام، ودرس، وأفتى».

(۱) وهو عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، أبو البركات، حافظ الدين، قال الإمام اللكنوي: وكل تصانيفه نافعة مُعتبرة عند الفقهاءِ مطروحة لأنظار العلماء. من مؤلفاته: «الكافي شرح الوافي»، و «الكنز»، و «تفسير المدارك»، (ت ۷۱هـ). ينظر: «الجواهر المضية» (۲: ۲۹٤)، و «الفوائد» (ص۲۰۱)، و «تاج» (ص۲۷٤).

قال اللَّكْنُوي في «التعليقات السنية» (ص ١٠١ – ١٠٢): «النسفي ٤٠٠٠ عَدَّهُ ابن كمال باشا من طبقة المقلدين القادرين على التَّمييز بين القوي والضَّعيف، الذين شأنهم أن لا يَنقلوا في كُتُبِهم الأقوال المردودة، والرِّوايات الضَّعيفة، وهي أدنى طَبقات المتفقهين، منحطة عن دَرجة المجتهدين والمخرجين. وعدَّهُ غيره من المجتهدين في المذهب، قال: إنه اختتم بِهِ، ولم يُوجد بعده مجتهد في المذهب».

- (۲) وهو عبد الله بن محمود بن مَوْدُود المَوْصِليّ الحنفي، أبو الفضل، مجد الدين، قال الكفوي: وكان من أفراد الدهر في الفروع والأصول، وكانت مشاهير الفتاوى على حفظه. من مؤلفاته: «المختار» وشرحه «الاختيار لتعليل المختار للفتوى»، و«المشتمل على مسائل المختصر»، (المختار) وشرحه (المختيار لتعليل المختار للفتوى)، و«المشتمل على مسائل المختصر»، (ص١٧٦ ٥٩٩)، و«تاج التراجم» (ص١٧٦)، و«الفوائد» (ص١٨٠).
- (٣) وهو أحمد بن علي بن ثعلب السَّاعَاتِيّ البعلبكي البغدادي، مظفر الدين، وأبوه هو الذي عمل الساعات المشهورة ببغداد، قال الكفوي: كان إمام العصر في العلوم الشرعية، كان ثقة حافظاً متقناً، أقرّ له شيوخ زمانه بأنه فارس جواد في ميدانه. من مؤلفاته «مجمع البحرين»، و«بديع النظام»، (ت ١٩٤٤هـ). ينظر: «النافع الكبير» (ص ٢٥)، و «مرآة الجنان» (١٢٧٠)، و «الكشف» (٢: ١٦٠٠).
 - (٤) أي الكفوي من ‹‹الكتائب››(ق٣/أ).

وذكر عمر بن عمر الأزهري^(۱) المصريّ في آخر كتاب «الجواهر النفيسة شرح الدرة المنيفة في مذهب أبي حنيفة»، وعلى القاري^(۲) المكيّ في رسالته في «ذمّ الروافض»، وغيرهما من محشّي «الدرّ المُخْتار»^(۳) وغيرهم، نقلاً عن ابنِ كمال باشا^(۱)، مؤلّف «الإصلاح والإيضاح»، وسيأتي إن شاء الله ذكره: إنَّ الفقهاء على سبع طبقات، فذكر خمس طبقات نحو ما مرَّ ذكره، وزاد:

الطبقة الأولى: وهي طبقة المجتهدين بالاجتهاد المطلق، كالأئمة الأربعة، ومَن سلك مسلكهم في تأسيس قواعد الأصول، واستنباط أحكام الفروع عن الأدّلة الأربعة من غير تقليد لأحد لا في الفروع ولا في الأصول.

والطبقةُ السابعة: وهي طبقةُ المقلّدين الذين لا يقدرونَ على ما ذكر، ولا يفرّقون بين الغثّ والسمين، ولا يميّزون بين الشمال واليمين، بل يحفظون ما يجدون، كحاطب ليل، فالويل لهم ولمَن قلّدهم كلّ الويل. انتهى (٥) (١)

⁽۱) توفي سنة (۱۰۷۹). ذكره في «خلاصة الأثر» (۳: ۲۲۰). منه رحمه الله. أقول: قال المحبي: كان إماماً جليلاً عارفاً نبيلاً له المهارة الكلية في فقه أبي حنيفة وزيادة اطلاع على النقول ومشاركة جيدة في علوم العربية، من مؤلفاته: «الدرة المنيفة في فقه أبي حنيفة»، وشرحها «الجواهر النفيسة». ينظر: «الخلاصة» (۳: ۲۲۰).

⁽٢) هو مؤلّفُ «الْمرقاة شرح المشكاة»، و «سند الأنام شرح مسند الإمام»، وغيره ، المتوفى في سنة (١٠١٤) على ما في «خلاصة الأثر» (٣: ١٨٥ – ١٨٦)، وغيره لا سنة (١٠٤٤) ولا سنة (١٠١٦) كما في «إتحاف النبلاء» لبعض أفاضل عصرنا، وقد ذكرت ترجمته في «التعليقات السنية» (ص٢٥)، وفي «مقدّمة السعاية» (١: ٣٩). منه رحمه الله.

⁽٣) ينظر: «رد المحتار على الدر المختار»(١: ٥٢ - ٥٣).

⁽٤) ينظر: هذه الطبقات لابن كمال باشا في رسالته «وقف أولاد البنات»، وينظر: «أبو حنيفة» لأبي زهرة (ص٣٨٤ - ٣٨٩). و«المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة»(ص٢١١ - ٢١٩). وغيرها.

⁽٥) أي ابن كمال باشا، وقد ذكر هذه الطبقات في كثير من كتبه منها رسالة في «وقف أولاد البنات»، مخطوطة في المكتبة القادرية، وهي ضمن مجموع (١٥٠٠).

⁽٦) قال المرجاني في «ناظورة الحق» (ص٥٨): «بل هو بعيدٌ عن الصحّة بمراحل فضلاً عن حسنه جداً، فإنّه تحكّمات باردة وخيالات فارغة، وكلمات لا روح لها وألفاظ غير محصّلة المعنى، ولا سلف له في ذلك المدّعى، ولا سبيل له في تلك الدعوى، وإن تابعه من جاء من عقبه من غير دليل يتمسّك به، وحجة تلجئه إليه، ومهما تسامحنا معهم في عدّ الفقهاء والمتفقهة على هذه المراتب السبع، وهو غيرُ مُسلّم لهم، فلا يتخلصون من فحش الغلط والوقوع في الخطأ

قلت (1): لا منافاة بين التخميس والتسبيع، فإنّ مَن خمَّسَ اقتصرَ على الفقهاء الذين لم يبلغوا درجة الاجتهادِ المطلق، ولم يخطوا عن درجة التمييز بين الضعيف والقويّ، ولم يصلوا إلى درجة التقليدِ المطلق، ومَن سبّع عمَّم فأدخلَ في القسمةِ المجتهدين المطلقين، والعلماء الغير المميزين.

وقد زلَّ قدمُ صاحبِ «الدرّ المختار شرح تنوير الأبصار» حيث قال: «قد ذكروا أنَّ المجتهد المطلق قد فُقد، وأمَّا المقيّد فعلى سبع مراتبِ مشهورة». انتهى (٢).

فإنّ المجتهدَ المطلقَ داخلٌ في المراتب السبع لا خارج عنها، والمرتبةُ السابعةُ ليست من مراتب الاجتهاد لا المطلق والمقيد، فالصوابُ أن يقول: وأمّا المقيّد فعلى خمس مراتب مشهورة.

وليعلم أنّ هذه القسمة مسبّعة كانت أو مخمّسة وإن كانت صحيحة ، لكن في اندراج الفقهاء المذكورين الذين أدرجَهم أصحاب التقسيمات بحسب زعمهم في قِسْم قِسْم تحت ذلك القسم نظراً من وجوه:

١. منها: أنَّهم أدرجوا أبا يوسف ومحمَّد الله في طبقة مجتهدي المذهب، الذين لا

المفرط في تعيين رجال الطبقات وترتيبهم على هذه الدرجات. ينظر: «حسن التقاضي» (ص٥٥).

وقد بيَّنَ المرجاني السبب الذي أوصل إلى هذا التقسيم فقال: «وقد كان ابن الكمال على ولاية عمل الإفتاء من جهة الدولة، فأحوجُه ذلك إلى مراجعة كتب الفتاوى، والإكثارُ من مطالعة ما فيها في تحصيل أربه، والتخلص عن كربه، ووقع في نظره فيما سار به أهل ما وراء النهر من رفع أنفسهم، والوضع من غيرهم، فنَزع إليهم، وصار ذلك طبيعة له وسبباً لاندفاعه إلى هذه التحكمات الباردة والتعسفات الشاردة، فكان ما فعله حداً لمن بعده من المقلّدة، فلا يجاوزون ما ذكره، ولا يتعدّون طواره في تَنْزيل العالي عن درجته، ورفع غيره فوق رتبه، فلو نقل إليهم شيء عن كبار العلماء ربّما يقولون: إنّه ليس من المجتهدين؛ لأنه ليس بمذكور في طبقاته. وغير مستور عن أهل الشأن أن ما أورده الرجل منهم في كتابه كنغبة من دأماء، وتربة في يهماء. وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «أمر رسول الله الله كان ثنزل الناس منازلهم»، وصحّحه الحاكم وغيره، وكلّهم أئمة الدين، ودعاة الحقّ في الأرض، ولكن الله فضّل بعضهم على بعض، وهذه فوائد وفصول وقواعد لأرباب البصر والتحصيل والله الهادي إلى سواء على بعض، وهو حسبي ونعم الوكيل. ينظر: «حسن التقاضي» (٩٢ – ٤٤).

⁽١) القائل الإمام اللكنوى رحمه الله رحمة واسعة.

⁽٢) من ‹‹الدر المختار››(١: ٥٢).

يخالفون إمامه في الأصول، وليس كذلك، فإنّ مخالفتَهما لإمامهما في الأصول غير قليلة، حتى قال الإمامُ الغَزاليُ (١) في كتابه «المنخول»: «إنّهما خالفا أبا حنيفة في تُلُثى مذهبه». انتهى (٢).

وقال شمس الأئمة محمّدُ بن عبد الستار الكَرْدَرِيُّ(٢) في «ردّ المنخول»: «إنّ الإمامَ أبا حنيفة وقال شمس الأئمة محمّدُ بن عبد الستار الكَرْدَرِيُّ وظيفة المجتهد العمل باجتهاده دون اجتهاد غيره، فأمرَ بترك العمل بقوله؛ إذ لم يظهر دليله، وقال: لا يحلّ لأحد أن يأخذَ بقولي ما لم يعلم من أين قلته، ونهى عن (١) التقليد، وندب إلى معرفة الدليل، فلم يظهر لهما دليل قول أبي حنيفة الله في بعض المسائل، وظهرت لهما الإمارةُ على خلاف قوله، فتركوا قوله بأمره عملاً برأيهما بأمره». انتهى.

فالحق أنّهما مجتهدان مستقلان، نالا مرتبة الاجتهاد المطلق، إلا أنّهما لحسن تعظيمهما لأستاذهما، وفرط إجلالهما لإمامهما أصّلاً أصله، وسلكا نحوه، وتوجّها إلى نقل مذهبه، وتأييده وانتصاره، وانتسبوا إليه.

فمن ثمّ عدّهما الحدّث الدّهلُوِيّ (١٥) في «الإنصاف» (١٦)، وغيره، وعبدُ الوهاب

⁽۱) هو محمد بن محمد، حجّة الإسلام، الغَزالي، مؤلَف «إحياء العلوم»، و«كيمياء السعادة»، وغير ذلك المتوفى سنة (٥٠٥). منه رحمه الله. أقول: ينظر: «وفيات»(٤: ٢١٦ - ٢١٩). «طبقات الأسنوي»(٢: ١١١ - ١١٣). «طبقات ابن هداية الله»(ص١٩٢ - ١٩٥).

⁽٢) من «المنخول من تعليقات الأصول»(ص١٠٨).

⁽٣) وهو محمد بن عبد الستّار بن محمد العِمَادِيّ الكَرْدَرِيّ البَرَاتَقِينِي الحنفي، أبو الواجد، شمس الأئمة، انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه، (٥٩٩ - ٢٤٢هـ)، له رسالة ردَّ فيها على «المنخول»، وقد وقفت على نسخة لها في دار صدام للمخطوطات في بغداد، قال اللكنوي في «الفوائد» (ص ٢٩١) عنها: رأيت له رسالة في الرد على «منخول» الإمام الغزاليّ، المشتمل على التشنيع القبيح على الإمام أبي حنيفة هيه، تعقّب فيها على الغزاليّ: قولاً قولاً ، وذكر فيها مناقب أبي حنيفة، وهي رسالة نفيسة حسنة جداً ، مُشتملة على أبحاث شَريفة، إلا أنه بسط الكلام في بعض مواضعها بالشّناعة على الإمام الشّافِعيّ وأتباعه، لكنه بالنسبة إلى تشنيع الغزاليّ على أبي حنيفة هيه قليل جداً. ينظر: «الجواهر» (٣ : ٢٢٨ - ٢٣٠)، و«تاج» (ص

⁽٤) في النسختين: إلى.

⁽٥) أي شاه ولي الله بن الشيخ عبد الرحيم رحمه الله. منه رحمه الله.

⁽٦) ‹‹الإنصاف››(ص٨٤).

الشُّعْرَانِيّ في «الميزان»(١) من المجتهدين المنتسبين (١).

٢. ومنها: إنّ قولَهم في الخصّاف والطّحاويّ والكرْخيّ أنّهم لا يقدرون على مخالفة إمامهم، لا في الأصول ولا في الفروع، يردُّه (٢) النظر في أحوالهم المذكورة في طبقات الحنفيّة، وأقوالهم وآرائهم المأثورة في الكتبِ الفرعيّة والأصلية (١).

(۱) في «الميزان الكبرى»(۱: ١٦).

- (٢) ما قرَّره الإمام اللكنوي هاهنا هو الصواب، وقد فصلت الكلام في صحة ذلك في «المدخل إلى دراسة الفقه الإسلامي»(ص٠١٥ ١٥٢) بما لا يدع شكاً ولا ارتياباً فيه، ومما ذكرت:
- ال إن العلامة المرجاني (ت١٣٠٦هـ) في «ناظورة الحق» (ص٥٨) حقّق ذلك، وأقرره الإمام الكوثري في «حسن التقاضي» (ص٨٥ ٨٦)، فقال: «حالهم في الفقه وإن لم يكن أرفع من مالك والشافعي فليسوا بدونهما، وقد اشتهر في أفواه الموافق والمخالف، وجرى مجرى الأمثال، قولهم: أبو حنيفة أبو يوسف، بمعنى أن البالغ إلى الدرجة القصوى في الفقاهة أبو يوسف... ولكل واحد منهم أصول مختصة، تفردوا بها عن أبي حنيفة، وخالفوه فيها، بل يوسف... ولكل واحد منهم خالفا أبا حنيفة في ثلثي مذهبه، وقال الجويني: إن كل ما اختاره المزني أنه تخريج ملحق بالمذهب لا كأبي يوسف ومحمد، فإنهما يخالفان أصول صاحبهما».
- إن انتسابَهما لأبي حنيفة هله لا ينقص من اجتهادهما ؛ لأنه من انتساب التلميذ لشيخه وعرفانه بجميله ، وقد كانت لهم الفضل في نشر مذهب شيخهم.
- 7. إن الإمام الدبوسي ﴿ (ت ٤٣٠هـ) ألف كتاب «تأسيس النظر»، وبيَّن فيه الأصول والقواعد التي خالف فيها الصاحبان أبا حنيفة أو خالف كلّ منهما الآخر فيها، مما ابتنى عليها مسائل فرعية عديدة.
- إن محمد شه قرن رأيه ورأي أبي يوسف شه مع رأي أبي حنيفة شه في مسائل كتب ظاهر الرواية التي خالفاه فيها، مما يوضح أنهما كانا يعتقدان أن لهما أهلية في الاجتهاد مثل شيخهما، ولكنهما آثرا نشر مذهبهم جميعاً ؛ لأن مذهب الجماعة أقوى من مذهب الفرد، ولما فيه من التيسير على غيرهما فيما اختلفا فيه، واعترافاً منهما بمكانة أبي حنيفة شه ودرجته العالية في الفقه.

(٣) في الأصل: يردهم.

(٤) قال المرجاني في «ناظورة الحق» (ص٦١): «إنّ ما خالفوه فيه من المسائل لا يعدُّ ولا يحصى ولهم اختيارات في الأصول والفروع، وأقوالاً مستنبطة بالقياس والمسموع، واحتجاجات بالمنقول والمعقول على ما لا يخفى على من تتبع كتب الفقه والخلافيات والأصول.

وقد انفردَ الكَرْخي عن أبي حنيفة وغيره في أن العامَّ بعد التخصيص لا يبقى حجةً أصلاً، وإن خبر الواحد الوارد في حادثة تعمُّ بها البلوى، ومتروك المحاجة عند الحاجة ليس بحجة قط، وانفرد أبو بكر الرازي في أن العامَّ المخصوص حقيقةٌ إن كان الباقي جمعاً وإلا فمجاز، أفليس

٣. ومنها: إن عدّهم أبا بكر الرَّازيّ الجصّاص من الذين لا يقدرون على الاجتهاد مطلقاً بعيد جداً، مع عدّهم شمس الأئمة الحَلْوانِيّ والسَّرخْسِيَّ والبَرْدُويَّ وقاضي خان في المجتهدين في المذهبين، مع أنّ الرازي أقدمُ منهم زماناً، وأعلى منهم شأناً، وأوسع منهم علماً، وأدق منهم سرّاً(۱).

هذا من مسائل الأصول». ينظر: «حسن التقاضي» (ص٨٩).

(۱) قال المرجاني في «ناظورة الحق» (ص ٦١ - ٦٣): «عُدَّ أبو بكر الرازيّ الجصّاص من المقلّدين الذي لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً، وهو ظلمٌ عظيمٌ في حقّه، وتَنْزيل له عن رفيع محلّه وغضٌ منه وجهل بيِّن بجلالة شأنه في العلم وباعه الممتدّ في الفقه، وكعبه العالي في الأصول، ورسوخ قدمه، وشدة وطأته وقوة بطشه في معارك النظر والاستدلال، ومن تتبع تصانيفه والأقوال المنقولة عنه عَلِمَ أن الذين عدَّهم من المجتهدين من شمس الأئمة ومن بعدهم كلّهم عيالٌ لأبي بكر الرازي، ومصداق ذلك دلائله التي نصبَها لاختياراته، وبراهينه التي كشف فيها عن وجوه استدلالاته.

نشأ ببغداد التي هي دار الخلافة، ومدار العلم والرشاد، ومدينة السلام ومعقل الإسلام، ورحل في الأقطار، ودخل الأمصار ولقي العلماء أولي الأيدي والأبصار، وأخذ الفقه والحديث عن المشايخ الكبار.

وقال شمس الأئمة الحَلْوانيّ فيه: هو رجل كبير معروف في العلم، وإنّا نقلده ونأخذ بقوله. انتهى. فكيف يصح تقليدُ المجتهد للمقلّد؟ وذكر في «الكشف الكبير» ما يدلُّ على أنه أفقه من أبي منصور الماتُريديّ، وقال قاضي خان: في «التوكيل بالخصومة»: يجوز للمرأة المخدرة أن توكّل، وهي التي لم تخالط الرجال بكراً كانت أو ثيباً. كذا ذكره أبو بكر الرازيّ.

وفي «الهداية» (٣: ١٣٧): ولو كانت المرأة مخدرة قال الرازيُّ: يلزم التوكيل منها، ثم قال: وهذا شيء استحبَّه المتأخرون، وقال ابنُ الهمام افي «فتح القدير» (٧: ٥٠٩): هو الإمام الكبير أبو بكر الجصاص أحمد بن علي الرازي، يعني أنه على ظاهر إطلاق الأصل وغيره عن أبي حنيفة لا فرق بين البكر والثيب المخدرة والمبرزة، والفتوى على ما اختاروه من ذلك، وحينئذ فتخصيص الرازي ثم تعميم المتأخرين ليس إلا لفائدة أنه المبتدئ بتفريع ذلك وتبعوه. انتهى كلامه.

وقد أكثر شمس الأئمة السَّرَخْسِيّ في كتبه النقل عن أبي بكر الرازيّ والاستشهاد به والمتابعة لآرائه، ثمّ الحَلُوانيُّ ومَن ذكره بعدهم وعدَّهم من المجتهدين في المسائل كلُهم تنتهي سلسلة علومهم إلى أبي بكر الرازيّ، فقد تفقه عليه أبو جعفر الاستروشني وهو أستاذ القاضي أبي زيد الدَّبوسي، وأبو عليّ حسين بن خضر النَّسَفيّ، وهو أستاذ شمس الأئمة الحَلُوانِيّ، ومعلوم أن السَّرَخْسِيّ من تلاميذه وقاضي خان من أصحاب أصحابه.

فلعلُّه نظر إلى قوله: إنه كذلك في تخريج الرازيّ، فظنَّ أن وظيفتَه في الصناعة هي التخريج فحسب، وأن غاية شأوه هذا القدر، وقد خرَّجَ أبو حنيفة وأصحابه قول ابن عباس الله في

٤. ومنها: إن شأن القُدُوريّ أجلّ من قاضي خان وصاحبِ «الهداية»، إن لم يكن أجلّ منه فليس بأدنى منه، فجعل قاضي خان في مرتبةِ ثالثة، وحطّ القُدُوريّ وصاحبِ «الهداية» عنها ليس ممّا ينبغي (١).

وذكر أحمد بن حَجَر المَكّي الهَيْتَمي الشَّافعي (٢) في رسالته «شن الغارة على مَن أبدى معرّة تقوّله في الحناء وعواره» (٣) نقلاً عن «شرح المهذّب»

تكبيرات العيدين أنها ثلاث عشرة تكبيرة بحمل أنها على هذا العدد بإضافة التكبيرات الأصلية، والشافعي وأتباعه بحملها على الزوائد.

وخرَّجَ أبو يوسف قولَ الشعبي: إن للخنثى المشكل من الميراث نصفَ النصيبين بأن ذلك ثلاث من سبعة، ومحمد بأنه خمس من اثني عشر، وخرَّجَ أبو الحسن الكُرْخيّ قول أبي حنيفة ومحمّد في تعديل الركوع والسجود وجعله واجباً، وأبو عبد الله الجُرْجاني خرَّجه وحمله على السنة.

ونظائر ذلك كثيرة وقعت من كبار المجتهدين فما ضرَّهم ذلك في اجتهادهم، ولا نزَّلهم من شأنهم فكيف ينْزل أبا بكر الرازي إلى الرتبة النازلة عن منزلته». ينظر: «حسن التقاضي» (ص٨٩ - ٩١)، و«طبقات الحنفية» لابن الحنائي (ص٠٤).

(۱) قال المرجاني في «ناظورة الحق» (ص٦٣): «جعل القُدُوريّ وصاحب «الهداية» من أصحاب الترجيح وقاضي خان من المجتهدين مع تقدُّم القُدُوريّ على شمس الأئمة زماناً وكونه أعلى منه كعباً وأطول باعاً، فكيف لا يكون أعلى من قاضي خان، وأما صاحبُ «الهداية» فهو المشارُ إليه في عصره، والمعقود عليه الخناصر في دهره وفريد وقته، ونسيج وحده.

وقد ذكر في «الجواهر»(٢: ٦٢٧)، وغيره: إنه أقرَّ له أهلُ عصره بالفضل والتقدُّم كالإمام فخر الدين قاضي خان والإمام زين الدين العتابي وغيرهما، وقالوا: إنه فاق على أقرانه حتى على شيوخه في الفقه، وأذعنوا له به، فكيف يُنْزَلُ شأنه عن قاضي خان بمراتب، بل هو أحقُّ منه بالاجتهاد وأثبت في أسبابه وألزمه لأبوابه». ينظر: «حسن التقاضي»(ص ٩١ - ٩٢).

(٢) المتوفى بمكّة سنة (٩٧٥). منه رحمه الله.

(٣) قال ابن حجر الهيتمي في سبب تأليف هذا الكتاب في «الكبائر» (١: ٤٠٥ – ٤٠١): «علم من خبر المخنث المخضوب الذي نفاه هيه لأجل تشبهه بالنساء بخضبه يديه ورجليه أن خضب الرجل يديه أو رجليه بالخناء حرام، بل كبيرة على ما ذكر فيه من التشبه بالنساء ، وأن الحديث المذكور صريح في ذلك، وقد وقعت هذه المسألة قريباً من اليمن فاختلف فيها علماؤها وصنفوا في الحل والحرمة، ثم أرسلوا إلي بمكة سنة اثنتين وخمسين وتسعمائة ثلاث مصنفات ، اثنين في حله مطلقاً، وواحداً في حرمته ، وطلبوا مني إبانة الحق في المسألة ، فألفت فيها كتاباً حافلاً سميته: «شن الغارة على من أظهر معرة تقوله في الحناء وعواره»، وإنما سميته بذلك ليطابق السمه مسماه ، فإن بعض القائلين بالحل تعدى طوره إلى أن ادعى فيه الاجتهاد ، وزعم أن القائلين بالحرمة: أي وهم الأصحاب قاطبة بل والشافعي كما بينته ثم استروحوا ولم يتأملوه القائلين بالحرمة: أي وهم الأصحاب قاطبة بل والشافعي كما بينته ثم استروحوا ولم يتأملوه

للنُّوَويِّ(١): ﴿إِنَّ الْجِتهد:

أ. إمّا مجتهد مستقل: ومن شروطه: فقه النفس، وسلامة الذهن، ورياضة الفكر، وصحة التصرّف والاستنباط، والتيقظ، ومعرفة الأدّلة وآلاتها المذكورة في الأصول وشروطها، والاقتباس منها مع الدراية والارتياض في استعمالها، ومع الفقه والضبط لأمّهات مسائله، وهذا عُدِمَ من أزمنة طويلة.

٢. وإمّا منتسب: وهو أربعة أقسام:

أحدُها: أن لا يقلُّدَ إمامَه في المذهب والدليل؛ لاتّصافه بصفةِ المستقلّ، وإنّما ينسبُ إليه لسلوكِ طريقه في الاجتهاد.

وثانيها: أن يكون مجتهداً مقيداً في المذهب، مستقلاً بتقرير أصوله بالدليل، غيراته لا يتجاوزُ في أدلة أصول إمامه وقواعده، وشرطه كونه عالماً بالفقه وأصوله وأدلة الأحكام تفصيلاً، وكونه بصيراً بمسالك الأقيسة والمعاني، تام الارتياض في التخريج والاستنباط؛ لقياس غير المنصوص عليه؛ لعلمه بأصول إمامه، ولا يعرى عن تقليد له، لإخلاله ببعض أدوات المستقلّ؛ كالنحو والحديث، وهذه صفة أصحابنا أصحاب الوجوه.

وثالثها: أن لا يبلغ رتبة الوجوه، لكنّه فقية حافظ مذهب إمامه، قائم بتقرير أدلّته، يصوِّرُ ويحرِّرُ ويقرِّرُ ويمهِّدُ ويزيِّفُ ويرجِّح، وهذه صفة كثيرٍ من المتأخرينِ إلى أواخر المئة الرابعة الذين رتبوا المذهب وحرّروا(٢).

فغلطوا في ذلك، ثم أكثروا في الكلام من نحو هذه الخرافات والمجازفات، وسولت له نفسه أنه أبرز أدلة خفيت عليهم، وأن تقليده أو تقليد شيخه التابع له في الحل أولى من تقليدهم، فلعظيم ضرر هذه الحادثة وسوء صنيع وطوية هذا المجازف جردت صارم العزم وباتر التنقيب والفحص والفهم، وأوريت زند الفكر حمية لأئمتنا غيوث الهدى ومصابيح الدجى...».

⁽۱) هو شارح (صحيح مسلم) يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة (٦٧٧) أو سنة (٦٧٦). منه رحمه الله.

⁽۲) ومصدر الاجتهاد الوحيد عند هذه الطبقة كما فصلته في «المدخل» (س۲۲۳» هو: «ما نقل إليهم من كلام أئمة المذهب الذين يقلّدون أهله»، قال الإمام النووي الشافعي في «المجموع» (۱: ۲۷)، والإمام المرداوي الحنبلي (ت۸۸۵هـ) في «الإنصاف» (۱۲: ۲۱۰): «يتخذ نصوص إمامه أصولاً يستنبط منها كفعل المستقلّ بنصوص الشرع». وإن اعترض عليهم بأن أقوال الأئمة غير معصومة فكيف تُنزل مَنْزلة الوحيين المعصومين؛ لأن ما روي عن الإمام صاحب المذهب ليس قرآناً، ولا أحاديث صحيحة، فكيف تستنبط الأحكام منه؟ فإنه يجاب بما يلي:

رانه كلام أئمة مجتهدين عالمين بقواعد الشريعة والعربية، مبينين للأحكام الشرعية، فمدلول

ورابعها: أن يقوم بحفظ المذهب ونقله، وفهم مشكله، ولكنّه ضعيفٌ في تقريرِ دليله، وتحرير أقيسته، فهذا يعتبر نقله وفتواه فيما يحكيه من مسطورات مذهبه»(١).انتهى ملخصاً(١).

డా డా డా

كلامهم حجَّة على من قلدهم، منطوقاً كان أو مفهوماً، صريحاً كان أو إشارة، فكلامهم بالنسبة له كالقرآن والحديث بالنسبة لجميع المجتهدين. وله فضل عظيم لا يستطيع أحد إنكاره، وهو أنه فتح باباً واسِعاً لِتطورِ الفقه، ومسايرته لأحداث الحياة» ينظر: «الموسوعة الفقهية المصرية» (١: ٢٠).

٢. إنه لا يكون اجتهاد مجتهد إلا بأن يكون له قواعد يحتكم إليها في استخراج الأحكام الفقهية، سواء كان هو واضعها أو قلّد فيها غيره ؛ لأن استنباط الأحكام الفقهية من الكتاب والسنة يحتاج إلى أصول وقواعد، فمثلاً: إذا تعارضت الأحاديث في الدلالة على حكم من الأحكام يستطيع بالقواعد التي يمشى عليها أن يستخرجه.

إذا تقرَّر هذا فإنه يمكن القول بأن كلام المجتهد في المسائل الفقهية هو تطبيق لقواعده وأصوله التي اعتمدها في استخراج الأحكام، ففي اعتماد حكمه قطع لمرحلة طويلة وصعبة جداً من استنباط للحكم من الأدلة التفصيلية.

فالأمر أمر مرحلية وتدرج، وليس إهمالاً وتركاً للأدلة الشرعية؛ لأن أحكام المجتهد مأخوذة من الأدلة، فهي تمثّلها، ولكنها قطعت مرحلة للمجتهد في المذهب لاستخراج الأحكام التي لم يبينها المجتهد.

وتأكيد هذا ما يلاحظ في القواعد الفقهية التي استخرجت من مجموعة الأحكام الفقهية المتناثرة المتفقة فيما بينهما، ومن ثم يمكن الاعتماد على القاعدة في معرفة الأحكام غير المبينة كما هو معلوم. ينظر: «المنهج الفقهي للإمام اللكنوي»(ص١٤٨ - ١٤٩).

(١) هذا التقسيم لطبقات المجتهدين ارتضاه الإمام اللكنوي بعد أن نقض التقسيم السابق، وكذلك قبله الإمام الكوثري في ((حسن التقاضي)(ص٢٤)، وهو الأحرى بالقبول، والله أعلم.

(٢) من «المجموع شرح المهذب» (١: ٧٧).

الدراسة الثالثة

في ذكر طبقات المسائل

قال الكفوي في «أعلام الأخيار»(١) في ترجمة الإمام محمّد ﷺ: «اعلم أن مسائل مذهبنا على ثلاث طبقات:

الطبقة الأولى: مسائل الأصول، وهي مسائل ظاهر الرواية (٢)، وهي مسائل «المسبوط» لمحمّد، ولها نسخ أشهرُها وأظهرُها نسخة أبي سليمان الجُوزَجَانيّ (٢)، ويقال له «الأصل»، ومسائل «الجامع الصغير»، ومسائل «الجامع الكبير»، و«السير»، و«الزيادات» كلُّها تأليفُ محمّد ﷺ، وللـ«مبسوط» نسخٌ:

منها نسخة: شيخ الإسلام أبي بكر، المعروف بخُواهر زَادَه، ويقال لها: «مبسوط شيخ الإسلام»، و«المبسوط الكبرى».

⁽١) ((كتائب أعلام الأخيار) (ق٧٧/ب) وما بعدها.

⁽٢) وهي مسائل رويت عن أصحاب المذهب، وهم: أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد ، وقد يلحق بهم زفر الحسن الحسن المنافع في عن أبي حنيفة ، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة أو قول بعضهم، وسميت بظاهر الرواية ؛ لأنها رويت عن محمد برواية الثقات: فهي ثابتة عنه إما متواترة أو مشهورة عنه. ينظر: «شرح رسم المفتي» (ص ١٦)، و «المدخل» (ص ٢٥٧).

⁽٣) وهو موسى بن سليمان الجُوزَجانيّ، أبو سليمان، أخذ الفقه عن محمّد، من مؤلفاته: «السير الصغير»، و«كتاب الصلاة»، و«كتاب السرهن»، و«النوادر»، تسوفي بعد المئتين. ينظر: «الجواهر»(٣) : ٥١٨ – ٥١٩)، و«الفوائد»(ص٣٥٤).

⁽٤) قال ابن عابدين ه في «رد المحتار»(١: ٧٥): «اعلم أن نسخ المبسوط المروي عن محمد متعددة، وأظهرها «مبسوط» أبي سليمان الجوزجاني. وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام بكر المعروف بخواهر زاده ويسمي «المبسوط الكبير»، وشمس الائمة الحلواني وغيرهما، ومبسوطاتهم شروح في الحقيقة ذكروها مختلطة بمبسوط محمد كما فعل شراح «الجامع الصغير» مثل فخر الإسلام وقاضي خان وغيرهم، فيقال ذكره قاضي خان في «الجامع الصغير» والمراد شرحه: وكذا في غيره. اهد. ملخصاً من «شرح البيري على الأشباه»، و«شرح الشيخ إسماعيل النابلسي على شرح الدرر»، فحفظ ذلك مهم كحفظ طبقات مشايخ المذهب».

ومنها نسخة : شمس الأئمة السَّرَخْسِيّ.

ونسخة : شمس الأئمة الحَلْوانِيّ أستاذ السَّرخسيّ.

ومن مسائل ظاهر الرواية مسائل كتاب «المنتقى» للحاكم الشهيد (١)، وهو للمذهب أصل بعد كتب محمد، ولا يوجد في هذه الأعصار، وفي هذه الأمصار، وكتاب «الكافي» للحاكم أيضاً من أصول المذهب (١)، وقد شرحه المشايخ:

منها شرح شمس الأئمة السَّرَخْسِيّ.

وشرح شيخ الإسلام على القاضي الأسبيجابي (٦).

والطبقة الثانية: من مسائل المذهب هي مسائل غير ظاهر الرواية، وهي المسائل التي رويت عن الأئمة، لكن في غير الكتب المذكورة:

١. إمّا في كتب أخرى لمحمّد ﷺ كالكَيْسانيّات (١)، والرقيَّات (٥)، والجُرجانيّات (١)،

⁽۱) وهو محمد بن محمد بن أحمد المَرْوَزِيّ السُّلَميّ البَلْخِيّ، أبو الفضل، الحاكم الشَّهيد، قال السمعاني: إمام أصحاب أبي حنيفة في عصره. قال الحاكم: نظرت في ثلاثمئة جزء مثل: الأمالي، والنوادر، حتى انتقيت كتاب «المنتقى»، ومن مؤلفاته: «الكافي»، و«المختصر»، (ت: ٣١٣هـ). ينظر: «الجواهر» (٣١٣ - ٣١٥). «طبقات الحنائري» (ص٧٥). «الكشف» (٢: ١٨٥١).

⁽٢) جمع الحاكم الشهيد كتب ظاهر الرواية مع إسقاط المتكرر منها في كتابه «الكافي» فكان التعويل عليه في المذهب وشرحه جمع من العلماء كالاسبيجابي وإسماعيل بن يعقوب الأنباري (ت ١٣٣هـ)، وأبرز شراحه وأشهرهم السَّرخسيّ شرحه في «المبسوط»، قال حاجي خليفة في «الكشف» (٢: ١٣٧٨» عن «الكافي»: «وهو كتاب معتمد في نقل المذهب». وقال الطرسوسي: « «مبسوط السرخسي» لا يعمل بما يخالفه، ولا يركن إلا إليه، ولا يفتى ولا يعول إلا عليه». ينظر: «شرح عقود رسم المفتي» (١: ٢٠)، و «المدخل» (ص٢٥٥).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد بن يوسف المَرْغِينانيّ الأَسْبيجَابيّ، أبو المحامد، بهاء الدين، المنسوب إلى أَسْبِيجاب، أستاذ الإمام جمال الدين عبيد الله البخاري المَحْبُوبيّ. من مؤلفاته: «زاد الفقهاء شرح القُدُوريّ». ينظر: «الجوهر»(٣: ٧٤). «الفوائد»(ص ٢٦٠).

⁽٤) وتسمَّى الكيانيات: وهي مسائل جمعها محمد الله لرجل يسمَّى كيان، وقد يوجد في بعض الكتب «الكيسانيات»، وقالوا: جمعها في كيسان، وهي بلدة، قال طاشكبرى زاده في «مفتاح السعادة» (٢ : ٢٣٧): «لكن هذا غير صحيح، والصحيح الأول».

⁽٥) وهي مسائل جمعها محمد ﷺ حين كان قاضياً بالرقّة. ينظر: «المدخل» (ص٢٥٤).

⁽٦) وهي مسائل جمعها محمد ﷺ بجرجان. ينظر: «المدخل» (ص٢٥٤).

والهارونيّات(١)، وإنمّا سمّي غير ظاهر الرواية؛ لأنّها لم تشتهر عن محمّد ، ولم ترو عنه بطرق كطرق الكتب الأول.

٢. وإمّا في كتبِ غير محمد هُم، كرالمجرّد» للحسن بن زياد، ومنها كتب «الأمالي».
 والإملاء: أن يقعد العالم وحوله تلامذة بالمحابر والقراطيس، فيتكلّم العالم بما فتح الله هن عليه من العلم، وتكتب التلامذة ما تكلّم مجلساً مجلساً، ثمّ يجمعون ما كتبوا، فيصير كتاباً، وسميّ بالأمالي، وكان هذا عادة أصحابنا المتقدّمين.

٣. ومنها: الرواياتُ المتفرّقةُ: كروايةِ ابن سماعة الله وغيره من أصحاب محمد النوادر: وغيره من مسائل مخالفة للأصول، فإنّها غير ظاهرِ الرواية، وتعدّ من النوادر: كنوادر ابن سماعة (١)، ونوادر هشام (١)، ونوادر ابن رستم (١).

الطبقة الثالثة: الفتاوى: وتسمَّى الواقعات، وهي مسائل استنبطها المتأخّرون من أصحاب محمّد شه فمن بعدهم في الواقعات التي لم توجد فيها رواية عن الأئمّة الثلاثة، وأوّل كتاب جُمِع فيه ممَّا عُلِمَ «النوازل» ألَّفه الفقيه أبو الليث نصرُ بن محمد بن إبراهيم السَّمَرْقَنْدِيّ، المعروف بإمام الهدى، وجمع فيه فتاوى المتأخّرين المجتهدين من مشايخه، وشيوخ مشايخه كمحمّد بن مقاتل الرازيّ(٥)،

⁽۱) وهي مسائل جمعها محمد لرجل مسمَّى بهارون. ينظر: «المدخل» (ص٢٥٤).

⁽٢) وهو محمد بن سَماعة بن عبيد الله التَّميميّ، أبو عبد الله، وكان سبب كَتْبِ ابن سماعة النوادر عن محمد أنه رآه في النوم كأنه يثقب الإبر، فاستعبر ذلك، فقيل: هذا رجل ينطق بالحكمة، فاجهد أن لا يفوتك منه لفظة، فبدأ حينئذ، فكتب عنه النوادر. من مؤلفاته: «أدب القضاء»، و«المحاضر والسجلات»، (ت٣٣٣هـ). ينظر: «التقريب» (ص٤١٧)، و«الجواهر» (٣: ١٦٨ – ١٦٨).

⁽٣) وهو هشام بن عبيد الله الرَّازِيّ، مات محمد بن الحسن في منزله بالرَّيِّ، ودفن في مقبرتهم، من مؤلفاته: «النوادر»، و«صلاة الأثر»، قال: لقيت ألفاً وسبعمئة شيخ، وأنفقت في العلم سبعمئة ألف درهم. ينظر: «الجواهر»(٣: ٥٦٩ – ٥٧٠). «طبقات الحنائي»(ص٢٨)، و«الفوائد»(ص٣٦٤).

⁽٤) وهو إبراهيم بن رستم المُرُوزيّ، أبوبكر، تفقه على محمد، وروى عن نوح الجامع، وسمع مالك، (ت٢١٦هـ). ينظر: «الفوائد»(ص٢٧).

⁽٥) وهـو محمـد بـن مقاتـل الـرَّازِيّ، مـن أصـحاب محمـد ، قاضـي الـرَّي، (ت٢٤٨هـ). ينظـر: «الجواهر»(٣: ٢٧٣)، و «الفَوائد»(ص٣٢٩)، و «التقريب»(ص٤٤١).

ومحمّد بن سلمة (١)، ونصير بن يحيى (٢)، وذكر فيها اختياراته أيضاً، وهو أصل الواقعات غير الأصول.

ثمَّ جمع المشايخ فيه كتباً: كـ«مجموع النوازل والواقعات» للنَّاطِفِي (٢) والصدر الشهيد (٤) وغيره.

ثمَّ جمعَ مَن بعدهم من المشايخ هذه الطبقات في فتاواهم مختلطة غير ممتازة، كما في «جامع قاضي خان»، و «الخلاصة»، وغيرهما من كتب الفتاوى، وقد ميَّزَ بعضُهم كما في «المحيط» لرضيّ الدين السَّرخُسِيِّ (٥) فإنّه بدأً بمسائل الأصول أوّلاً، ثمَّ النوادر، ثمَّ الفتاوى. انتهى كلامه (٦).

وقد ذكرتُ بعض ما يتعلّق بهذا البحث في «مقدمة الهداية» (()، وفي «النافع الكبير لَمُن يطالع الجامع الصغير) (()، فليرجع إليهما.

⁽۱) وهو محمد بن سلمة البَلْخِيّ، أبو عبد الله، تفقه على أبي سليمان الجُوزَجاني، وشدَّاد بن حكيم، (۱۹۲ - ۲۷۸هـ). ينظر: «الجواهر»(٣: ١٦٢ – ١٦٣)، و«الفوائد»(ص٢٧٩).

⁽٢) وهو نصير بن يحيى البَلْخيّ، أخذ الفقه عن أبي سليمان الجُوزَجانيّ عن محمد، (ت٢٦٨هـ). ينظر: «الجواهر المضية»(٣: ٥٤٦، ٣٢٦)، و«الفوائد»(ص٣٦٣).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن عمر النَّاطِفِيّ، أبو العبّاس، نسبة إلى عمل الناطِف وبيعه، والناطف نوع من الحلوى، قال ابن أبي الوفاء: أحد الفقهاء الكبار، وأحد أصحاب النوازل. ومن مؤلفاته: «الأجناس والفروق»، و«الواقعات»، (ت٤٤٦هـ). ينظر: «الجواهر»(1: ٢٩٧ - ٢٩٨)، و«الفوائد»(ص ٦٥ – ٦٦).

⁽٤) وهو عمر بن عبد العزيز بن مازه، الصدر الشهيد، أبو محمد، برهان الأثمة، حسام الدين، من مؤلفاته: «شرح الجامع الصغير»، و«الفتاوى الصغرى»، و«الفتاوى الكبرى»، (١٨٣ – ٤٨٣)، و«النجوم الزاهرة»(٥: ٢٦٨ – ٢٦٩)، و«إيضاح المكنون»(٤: ٢٦٤).

⁽٥) وهو محمد بن محمد السَّرَخْسيّ، رضي الدين، برهان الإسلام، قال الكفوي: كان إماماً كبيراً جامع العلوم العقلية والنقلية، من مؤلفاته: «المحيط الرضوي»، (ت٥٧١هـ)، ينظر: «تاج»(ص٨٤٨ – ٢٤٩)، و«طبقات الحنائي»(ص٤٠١)، و«الفوائد»(ص٣١٠).

⁽٦) أي الكفوى من ((الكتائب))(ق٧١).

⁽V) ((مقدمة الهداية))(Y: ٤).

⁽٨) ((النافع الكبير)) (٨٨ - ٢٠).

واعلم أنّهم ذكروا(١):

(١) أي إن كبار علماء المذهب نصوا على ذلك، ومن أقوالهم ما يلى:

قال الشرنبلالي في «حاشيته على الدرر»(٢: ٢٧٦): «ونحفظ عن مشايخنا تقديم ما في المتون والشروح على ما في الفتاوى».

وقال الحموي في «غمز العيون»(١: ٣٣٤): «العمل على ما في المتون إذا عارضه ما في الفتاوى». وقال الطرطوسي في «أنفع الوسائل»: «إذا تعارض تصحيح ما في المتون والفتاوى فالمعتمد ما في المتون».انتهى. ينظر: «غمز العيون»(٤: ١٥٥).

وقال ابن عابدين الله في «رد المحتار» (٤: ٣٣): «إذا اختلف التصحيح لقولين وكان أحدهما قول الإمام أو في المتون أخذ بما هو قول الإمام ؛ لأنه صاحب المذهب، وبما في المتون ؛ لأنها موضوعة لنقل المذهب». وقال فيه (١: ٤٨٩): «متى اختلف الترجيح رجح ما في المتون»، وقال فيه (٢: ٢٩٩) أيضاً: «والمتون مقدمة على الشروح».

وقال فيه (١: ٧٧) أيضاً: ‹‹في (قضاء الفوائت) من ‹‹البحر) من أنه إذا اختلف التصحيح والفتوى فالعمل بما وافق المتون أولى اهد. وكذا لو كان أحدهما في الشروح والآخر في الفتاوى لما صرحوا به من أن ما في المتون مقدم على ما في الشروح ، وما في الشروح مقدم على ما في الفتاوى ، لكن هذا عند التصريح بتصحيح كل من القولين أو عدم التصريح أصلاً.

أما لو ذكرت مسألة المتون لم يصرحوا بتصحيحها بل صرحوا بتصحيح مقابلها، فقد أفاد العلامة قاسم ترجيح الثاني؛ لأنه تصحيح صريح وما في المتون تصحيح التزامي، والتصحيح الصريح مقدم على التصحيح الالتزامي: أي التزام المتون ذكر ما هو الصحيح في المذهب، وكذا لا تخيير لو كان أحدهما قول الإمام والآخر قول غيره؛ لأنه لما تعارض التصحيحان تساقطا، فرجعنا إلى الأصل وهو تقديم قول الإمام، بل في «شهادات» «الفتاوى الخيرية»: المقرر عندنا أنه لا يفتى ويعمل إلا بقول الإمام الأعظم، ولا يعدل عنه إلى قولهما أو قول أحدهما أو غيرهما إلا لضرورة: كمسألة المزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهما؛ لأنه صاحب المذهب والإمام المقدم. اهد. ومثله في «البحر» عند الكلام على «أوقات الصلاة»، وفيه من «كتاب القضاء»: يحل الإفتاء بقول الإمام، بل يجب وإن لم يعلم من أين قال. اهه».

وقال ابن نجيم ﷺ في «البحر الرائق»(٦: ٣١٠): «العمل على ما هو في المتون؛ لأنّه إذا تعارض ما في المتون والفتاوى، فالمعتمد ما في المتون، وكذا يقدّم ما في الشروح على ما في الفتاوى»، وقال فيه (٣: ١٤٢): «والإفتاء بما في المتون أولى».

وقال الحصكفي الله في «الدر المنتقى» (١: ٣٤١): «والإفتاء بما في المتون أولى»، وقال في «الدر المختار» (٥: ٤٥٢): «ورجح في «الشرنبلالية» بأن ما في المتون والشروح أولى بما في كتب الفتاوى فليحفظ».

وقال التمرتاشي ، في «منح الغفار»(ق٢/٧٠١/ب): «إن اختلف التصحيح، فالمعتمد ما في المتون».

إنّ ما في المتون مقدّمٌ على ما في الشروح، وما في الشروح على ما في الفتاوى، فإذا وجدت مسألة في المتون الموضوعة لنقل المذهب ووجد خلافها في الشروح أُخِذَ بما في المتون، وإذا وقعت المخالفة بين ما في الشروح وبين ما في الفتوى، أُخِذَ بما في الشروح لكّن هذا إذا لم يوجد التصحيح الصريحيّ^(۱) في الطبقة التحتانيّة.

قال الشيخ أمين (٢) مؤلّف «ردّ المحتار على الدرّ المختار» في «تنقيح الفتاوى الحامدية» في «كتاب الإجارة»: «ذكر ابنُ وَهْبان (٢) وغيره: إنّه لا عبرة لِمَا يقوله في «القنية» (١) إذا خالفَ غيرَه، وقالّوا أيضاً: إنَّ ما في المتونِ مقدَّم على ما في الشروح، وما في الشروح على ما في الفتاوى». انتهى (٥).

وقال اللكنوي أيضاً في «التعليقات السنية» (ص١٨٠): «ما في المتون مقدم على ما في الشروح، وما في الشروح مقدم على ما في الفتاوى...».

- (۱) بأن يكون صرَّح في الشرح أو الفتاوى بأنه هذا القول صحيح، أو أصح، أو عليه الفتوى، أو به يفتى، أو به نأخذ، أو غيرها من الألفاظ الصريحة في ترجيح هذا القول مما نصت عليها في كتب رسم المفتى، وتمام هذا البحث في «المدخل»(ص٢٤٥ ٢٤٩).
- (٢) وهو محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز الدِّمَشْقِيّ الحَنفِي، المشهور بابن عابدين، قال الشطي: إنه علامة فقيه فهامة نبيه، عذب التقرير متفنن في التحرير، لم ينسج عصر على منواله. من مؤلَّفاته: «العقود الدرية»، و«نسمات الأسحار على شرح إفاضة الأنوار»، ورسائله المشهورة، (١١٩٨ ١٢٥٢هـ). ينظر: «أعيان دمشق» (ص٢٥٢ ٢٥٥). «الأعلام» (٢: ٢٦٨ ٢٥٧).
- (٣) وهو عبد الوهاب بن أحمد بن وَهْبَان الحارثي الدِّمَشْقِيّ الحَنفِي، أمين الدين، له: «عقد القلائد في حل قيد الشَّرائد ونظم الفرائد» الشرح والنظم له، و«شرح درر البحار»، و«امتثال الأمر في قسراءة أبي عمرو»، (قبل ٧٣٠ ٧٦٨). ينظر: «الدّرر الكامنة»(٢: ٥٦٦ ٤٢٤)، «الكشف»(٢: ٥٨٦)، «الفوائد»(ص ١٩١).
- (٤) لمختار بن محمود الزّاهِدِيّ الغَرْمِيْني الحَنفِيّ، أبي رجاء، نجم الدّين، من مؤلفاته «المجتبى شرح القُدُوريّ»، و «القُنْيَة»، قال الإمام اللكنوي: طالعتهما فوجدتُهما على المسائل الغريبةِ حاويين، ولتفصيل الفوائد كافيين، إلاّ أنّه صرّح ابن وهبان، وغيره: أنّه معتزلي الاعتقاد، حنفي الفروع، وتصانيفُه غير معتبرة ما لم يُوجد مُطابقتها لغيرها؛ لكونها جامعة للرطب واليابس. (ت٢٥٨هـ). ينظر: «الجواهر المضية» (٣: ٤٦٠)، «الفوائد» (ص٣٤٩)، «الكشف» (٢: ١٣٥٧).
 - (٥) أي كلام ابن عابدين من «العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية» (٢: ١١٥).

وقال أيضاً في «كتاب الفرائض» منه (۱): في مسألة ما إذا ترك الميّت بنت عمّ وابن خال، بعدما ذكر عن الخير الرَّمْليّ (۲) أنّه أفتى بأن الكلّ لبنت العمّ: «قد ذكروا أنّ ما في المتون مصحّح التزاماً – أي التزم أصحاب المتون أن يذكروا فيها الصحيح –، وأنّ التصحيح الصريح أقوى من التصحيح الالتزامي (۲).

وما أفتى به الخيرُ الرمليُّ صَرَّح بتصحيحه في «جامع المضمرات»، وقول المؤلّف (نُ): إنَّ المتونَ موضوعةٌ لنقلِ المذهب؛ لا يدلّ على ترجيح ما فيها من مسألتنا؛

⁽١) أي قال ابن عابدين في ‹‹تنقيح الفتاوى الحامدية››(٢: ٣١٠).

⁽٢) وهو خير الدين بن أحمد بن نور الدين الأيوبي العُلَيْمِي الفاروقي الرَّمْلِي الحَنفي، قال المحبي: الإمام الفقيه المحدِّث المفسِّر اللغوي الصرفي النحوي البياني العروضي المعمر شيخ الحنفية في عصره وصاحب الفتاوى السائرة، ومن مؤلفاته: «الفتاوى الخيرية لنفع البرية»، «حواشي على منح الغفار»، و«حواشي على شرح الكُنْز للعيني»، (٩٩٣ - ١٠٨١هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٢: ١٣٤). «الأعلام» (٢: ٣٧٥ - ٣٧٥).

⁽٣) ويكون بمعرفة مناهج علماء مذهبه في تأليف كتبهم ؛ إذ أن لكل مؤلِّف طريقة في الترجيح بين الأقوال، يتعرفها المفتي بكثرة مطالعة الكتب وشروحها وحواشيها بالإضافة للنظر فيما ألف في رسم المفتي. وصور الترجيح الالتزامي مختلفة، منها:

الأولى: تقديم القول الراجع؛ قد التزم بعض المؤلّفين بأنهم يقدمون القول الراجع عندهم في الذكر على الأقوال المرجوحة، كقول قاضي خان في «فتاواه» (١: ٢): «وبينما كثرت فيه الأقاويل من المتأخرين اقتصرت على قول أو قولين وقدمت ما هو الأظهر، وافتتحت بما هو الأشهر؛ إجابة للطالبين، وتيسيراً على الراغبين».

الثانية: تأخير دليل القول الراجح؛ فإن الكتب التي التزمت ذكر الدلائل كرالهداية» و المبسوط» وغيرهما، فإن عادتهم المعروفة أنهم يذكرون دليل القول الراجح في الأخير، ويجيبون عن دلائل أقوال أخر، فالدليل المذكور في الأخير يدلّ على رجحان مدلوله عند المؤلّف.

الثالثة: ذكر دليل القول الراجح؛ وهذا إذا ذكر دليل قول واحد فقط وأهمل دليل الآخر، فالراجح ما ذكر دليله.

الرابعة: الرد على الأقوال الأخر؛ وهذا إذا ذكر فقيه أقوالاً مع دلائلها، ثم ردّ على دلائل بعض الأقوال ولم يردّ على دليل بعضها، فذلك ترجيح التزامي لقول لم يردّ على دليله. ينظر: «المدخل»(ص٢٤٤ - ٢٤٥)، و«أصول الإفتاء»(ص٣٥).

⁽٤) أي حامد أفندي بن علي إبراهيم العمادي الحنفي الدمشقي، كان عالماً محققاً فقيهاً أديباً شاعراً نبيهاً كاملاً مهذباً، من مؤلفاته: «الفتاوى العمادية الحامدية» وسمّاها: «مغني المفتي عن جواب المستفتي»، (١٥٦ - ١١٧١هـ). ينظر: «إيضاح المكنون»(٢: ١٥٦)، و«الآلئ

لأنَّ المرادَ بالمذهب ما يذكرُ في كتب ظاهر الرواية، وهاهنا كلّ من القولين صرّحوا بأنّه ظاهرُ الرواية، فحيث كان كذلك فعلينا اتّباع ما صرّحوا لنا بتصحيحه». انتهى (١).

ثمَّ المراد بالمتون في قولهم: ما في المتون مقدَّم، ليس جميعُ المتون، بل المختصرات الستي ألَّفَها حذّاق الأَئمّة، وكبار الفقهاء المعروفين بالعلم والزهد والفقه والثقة في الرواية، كأبي جعفر الطَّحاويّ والكَرْخيّ والحاكم الشهيد والقُدُوري، ومَن في هذه الطبقة (٢).

وقد كثر اعتماد المتاخرين على «الوقاية» لبرهان الشريعة، و«كنز الدقائق» لأبي البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النَّسفيّ، المتوفى سنة عشرة وسبعمئة، و «المختار» لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود الموصليّ، المتوفى سنة ثلاث و عمانين وستمئة، و «مجمع البحرين» لمظفّر الدين أحمد بن علي البغداديّ المتوفى سنة أربع و تسعين وستمئة، و «مختصر القُدُوريّ» لأحمد بن محمّد المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمئة ؛ وذلك لما علموا من جلالة مؤلّفيها، والتزامهم إيراد مسائل معتمد عليها (٣).

وأشهرُها ذكراً، وأقواها اعتماداً: «الوقاية»، و«الكنْز»، و«مختصر القُدُوريّ»، وهي المرادُ بقولهم: المتون الثلاثة: وإذا أطلقوا المتون الأربعة أرادوا هذه الثلاثة: و«المختار»، أو «المجمع».

المحار» (ص ٢٤٩).

⁽١) كلام ابن عابدين من «العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية» (٢: ١٠٠).

⁽٢) قال الإمام اللكنوي في «التعليقات السنية» (ص ١٨٠» أن المقصود بالمتون «في عرف المتقدّمين ... حيث قالوا: ما في المتون مقدم. أرادوا به متون كبار مشايخنا، وأجلة فقهائنا كتصانيف الطحاوي والكرخي والجصاص والخصاف والحاكم وغيرهم».

⁽٣) إن أصحاب هذه المتون متفقون على الالتزام بذكر قول الإمام أبي حنيفة هذه والراجح في المذهب في كل ما يوردون، ويهتمون كثيراً جداً بجمع مسائل كثيرة في متونهم، مع اختصار شديد في العبارة، ويختلفون في أن بعضهم يذكر بعض المسائل وبعضهم لا يذكرها، وكذا فيما هو الصحيح أو الأصح أو ما عليه الفتوى في المذهب كلِّ على حسب اجتهاده، وعلى حسب المشائع في البلاد التي يعيش فيها، وأيضاً في ترتيب الكتب تقديماً وتأخيراً. وهذه الميزات انفردوا فيها عن أصحاب المتون من المتقدمين، إذ قد يخرج صاحب المتن عن رأي المذهب في بعض المسائل، كما يقع ذلك من الطحاوي في «مختصره». ينظر: «المدخل» (ص٣٢٣).

واعلم أنّه قد اشتهر أنّ المتون موضوعة لنقل أصل المذهب ومسائل ظاهر الرواية، وهذا حكم غالبي لا كلي، فإنّه كثيراً ما يذكر أرباب المتون مسألة هي من تخريجات المشايخ المتقدّمين، مخالفة لمسلك الأئمة المتبوعين: كمسألة (العشر في العشر في باب نجاسة الحوض وطهارته)، فإنّها من تحديدات المشايخ المتقدّمين، وأصل المذهب خال عن هذا، كما ستعرفه في موضعه إن شاء الله تعالى.

وكذا ما اشتهر أنّ المتونَ موضوعةٌ لنقلِ مذهبِ الإمامِ أبي حنيفة ، حكمٌ غالبيٌّ لا أكثري ، فكثيراً ما ذكروا فيها مذهب صاحبيه إذا كان راجحاً ، كما في بحثِ (السجدةِ بالجبهة والأنف) وغيره.

90 90 90

الدراسة الرابعة في فوائد متفرِّقة مفيدة للمفتي والمصنّف

فائدة:

- قال في «ردّ المحتار» نقلاً عن «شرح الأشباه» للشيخ هبة الله البَعْلِيّ (١)، قال شيخنا العلامةُ صالح (١): لا يجوز الإفتاء:
- من الكتبِ المختصرة، كـ«النهر»^(۱)، و«شرح الكَنْز» للعَيْنِيّ^(۱)، و«الدر المختار شرح تنوير الأبصار».
 - أو لعدم الاطلاع على حال مصنفيها ، كررشرح الكننز» لملا مسكين (٥) ، وررشرح النُقاية» للقُهُسْتَانِي (٦) .

(١) وهو هبة الله بن محمد بن يحيى البَعْليّ الحَنفِيّ، مفتي بعلبك الشهير بالتَّاجي، من مؤلَّفاته: «شرح الأشباه والنظائر»، (١١٥- ١٢٢٤هـ). ينظر: «أعيان دمشق»(ص٠٩٦ - ٢٩١).

(۲) وهـو صالح بن إبراهيم بن سليمان الجينينيّ الدِّمَشْقِيّ الحَنفي، من مؤلفاته: «ثبت»، (۹۶ – ۱۰۹۶ هـ). ينظر: «أعيان دمشق»(ص ۲۹۰)، و«معجم المؤلفين»(۱: ۸۲۸).

(٣) لعمر بن إبراهيم بن محمد، المشهور بابن نُجَيْم المِصْرِيّ الحنفي، سراج الدين، أخو صاحب «البحر الرائق»، من مؤلفاته: «النهر الفائق بشرح الكنز دقائق»، و «إجابة السائل باختصار أنفع الوسائل»، و «عقد الجواهر في الكلام على سورة الكوثر»، (ت٥٠٠هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٣٠٦ - ٣٠٠)، و «طرب الأماثل» (ص٥٠٥)، و «هديسة العارفن» (٢٠١ - ٧٩٠)،

(٤) وهو محمود بن أحمد بن موسى العنتابي العَيْني الحلبي القاهري الحنفي، أبو محمد، بدر الدين، قال السيوطي: كان إماماً عالماً علامة عارفاً بالعربية والتصريف حافظاً للغة. من مؤلفاته: «البناية في شرح الهداية»، و«رمز الحقائق شرح كُنْز الدقائق»، و«عمدة القاري شرح صَحِيح البُخَارِي» (٧٦٢ – ٧٦٥هـ). ينظر: «النضوء اللامع» (١٠ ا ١٣١ – ١٣٥)، و«كتائب أعلام الأخيار» (ق ٢٥٥/ب – ق ٢٥٥/أ)، و «الفوائد البَهيَّة» (ص ٢٤٠).

(٥) وهو معين المدين الهروي المعروف بملاّ مسكين، من مؤلفاته: «شرح الكنز»، (ت٩٥٤هـ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٥١٥).

(٦) وهو محَمَّدُ الخُرَاسَانِي القُهُسْتَانيّ، شمس الدِّين، المفتي ببخارا، من مؤلفاته: «جامع الرموز في شرح النقاية»، قال الإمام اللكنوي: هو من الكتب الغير معتبرة لعدم الاعتماد على مؤلَّفه،

٣. أو لنقلِ الأقوالِ الضعيفة فيها ، كـ«القُنية» للزَّاهِدِيّ ، فلا يجوزُ الإفتاءُ من هذه إلا إذا عَلِمَ المنقولَ عنه وأَخْذَه منه (١). انتهى (٢).

ثمّ قال: وينبغي إلحاقُ «الأشباه والنظائر» (٢) بها، فإنّ فيها من الإيجاز في التعبير ما لا يفهم مع اه إلا بعد الاطّلاع على مأخذه، بل فيها في مواضع كثيرة الإيجاز المخلّ يظهرُ ذلك لَمن مارسَ مطالعتَها مع الحواشي، فلا يأمنُ المفتي من الوقوع في الغلط إذا اقتصر عليها، فلا بُدَّ له من مراجعة ما كتب عليها من الحواشي أو غيرها. انتهى (١).

• وفي «تذكرة الموضوعات» (٥) لعلي القاريّ المكّيّ (١): «من القواعد الكلية أن نقل الأحاديث النبويّة، والمسائل الفقهيّة، والتفاسير القرآنيّة، لا يجوز إلا من الكتب المتداولة؛ لعدم الاعتماد على غيرها من وضع الزنادقة، وإلحاق الملاحدة،

وقال علي القاري المكيّ في بعض رسائله: قال عصام الدين في حقّ القُهُسْتَانِيّ: إنَّهُ لم يكن من تلامذة شيخ الإسلام المَروي، لا من أعاليهم، ولا من أدانيهم، وإنّما كان دلال الكتب في زمانه، ولا كان يعرف الفقه، ولا غيره بين أقرانه، ويؤيده أنه يجمع في شرحه هذا بين الغث والسمين، والصحيح والضعيف من غير تصحيح ولا تدقيق، فهو كحاطب الليل، جامع بين السرطب واليابس في الليل. (ت نحو: ٩٥٣هـ). ينظر: «غيث الغمام» (ص٣٠)، و«دفع الغواية» (ص٣٠)، و«تذكرة الراشد» (ص٥٦).

- (۱) وتكملة العبارة: هكذا سمعته منه، وهو علامة في الفقه مشهور، والعهدة عليه. ينظر: «رد المحتار»(۱: ٤٨).
 - (٢) من «رد المحتار»(١: ٤٨).
- (٣) لإبراهيم بن محمد ابن نُجَيْم المِصْريّ، زين العابدين، من مؤلفاته: «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»، و «الرسائل الزينية»، و «الأشباه والنظائر»، و «فتح الغفار شرح المنار»، قال الإمام اللكنوي عن مؤلفاته: كلُّها حسنةٌ جداً، (٩٢٦ ٩٧٠هـ). ينظر: «التعليقات السنية» (ص ٢٢١ ٢٢٢)، و «الكشف» (١ : ٣٨٥، ٢ : ١٥١٥)، و «الرسائل الزينية» (ص٧).
 - (٤) من «رد المحتار»(١: ٤٨).
- (٥) الاسم المطبوع به هو «الأسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة»، وهناك اختلاف في اسمه. ينظر للوقوف عليه: «الأسرار»(ص١٥ ١٧)، و«المصنوع»(ص١٤ ١٦).
- (٦) وهو علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحَنفي، أبو الحسن، نور الدين، من مؤلّفاته: «فتح باب العناية بشرح النقاية»، و«مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح»، و«الأثمار الجنية في طبقات الحَنفييَّة»، و«شرح مسند الإمام»، (٩٣٠ ١٠١٤هـ). ينظر: «خلاصة الأثر»(٣: ١٨٥ ١٨٥)، و«الكواكب السائرة»(١: ٤٤٥ ٤٤٦)، و«الأعلام»(٥: ١٦٦ ١٦٧)، و«الإمام على القارى وأثره في علم الحديث»(ص٤٤)

بخلافِ الكتب المحفوظة، فإنّ نسخَها تكون صحيحة متعدّدة». انتهى.

• وقال ابنُ الهُمام في «فتح القدير» في «كتاب القضاء»: «قد استقر رأي الأصوليّين على أنّ المفتي هو المجتهد، وأمّا غيرُ المجتهد مّن يحفظُ أقوال المجتهد، فليس بمفت، والواجب عليه إذا سئيلَ أن يذكرَ قولَ المجتهد كأبي حنيفة على جهة الحكاية، فعرفَ أنّ ما يكون في زماننا من فتوى الموجودين ليس بفتوى، بل هو نقلُ كلام المفتى ليأخذَ به المستفتى وطريق نقله كذلك عن المجتهد أحد أمرين:

إما أن يكون له سند فيه إليه، أو يأخذ من كتاب معروف تداولته الأيدي، نحو كتب محمّد بن الحسن ونحوها من التصانيف المشهورة؛ لأنّه بمنزلة الخبر المتواتر عنهم أو المشهور هكذا ذكر الرازي (۱)، فعلى هذا لو وجد بعض نسخ النوادر في زماننا لا يحلّ عزو ما فيها إلى محمّد ولا إلى أبي يوسف ولا إلى أبي يوسف و زماننا في ديارنا، ولم تتداول، نعم إذا وجد النقل عن النوادر مثلاً في كتاب مشهور: كرالهداية» ورالمبسوط» كان ذلك تعويلاً على ذلك الكتاب (۱).

فلو كان حافظاً للأقاويلِ المختلفة للمجتهدين ولا يعرف الحجّة، ولا قدرة له على الاجتهاد للترجيحُ لا يقطع بقول منها يفتي به، بل يحكيها للمستفتي بها، فيختار المستفتي ما يقعُ في قلبه أنه الأصوب، ذكره في بعض الجوامع.

وع ندي إنه لا تجب عليه حكاية كلّها، بل يكفيه أن يحكي قولاً منها، فإنّ المقلّد له أن يقلّد أيّ مجتهد شاء»(٣).

⁽١) أي أبو بكر الرزاي في «الفصول في الأصول» (٣: ١٦٢)، وسيأتي نص كلامه بعد قليل.

⁽٢) أقول: ويمكن نسبة القول في النوادر وغيرها من الكتب غير المتداولة إلى الأئمة إذا حقّقت على عدّة نسخ خطية، لا سيما إذا كانت قريبة العهد منهم. والله أعلم.

⁽٣) لأن المشهور لدى العلماء أن العامي لا مذهب له، وإنما مذهب مفتيه، ومن الفقهاء الذين نصوا عليه ما يلي:

قال ابن عابدين في «رد المحتار»(٤: ٨٠): «قالوا: العامي لا مذهب له، بل مذهب مفتيه، وعلله في شرح التحرير بأن المذهب إنما يكون لمن يكون له نوع نظر واستدلال وبصر بالمذهب على حسبه، أو لمن قرأ كتاباً في فروع ذلك المذهب وعرف فتاوى إمامه وأقواله. وأما غيره ممن قال أنا حنفي أو شافعي لم يصر كذلك بمجرد القول كقوله: أنا فقيه، أنا نحوي».

وقال عبد الغني النابلسي في «خلاصة التحقيق في بيان حكم التقليد والتلفيق» (ص١٢٢): «فإن قولهم: العامي لا مذهب له، يعني معيناً، وإنما مذهب مفتيه، فأي

نتهی ^(۱)

• وفي بعض رسائل ابن نُجيم المصريّ المؤلَّفة في بعض صور الوقف ردّاً على بعض معاصريه: «نقلَه عن «المحيط البرهاني» كذبّ ؛ لأنّ «المحيط البرهانيّ» مفقودٌ كما صرَّح به ابن أمير حاج (٢) في «شرح مُنْية المُصلِّي»، وعلى تقدير أنّه ظفرَ به دونَ أهلِ عصره لم يجزْ الإفتاء منه، ولا النقلُ عنه، كما صرَّح به في «فتح القدير» في «كتاب القضاء».». انتهى (٤).

فقيه أفتاه جاز له العمل بقوله».

وقال الزركشي في «البحر المحيط»(٨: ٣٧٥): «حكى الرافعي عن أبي الفتح الهوري أحد أصحاب الإمام أن مذهب عامة أصحابنا أن العامى لا مذهب له».

وقال الدِّهلوي في «عقد الجيد»(ص٣٥): «والمرجح عند الفقهاء أن العامي المنتسب إلى مذهب له مذهب ولا يجوز له مخالفته». والمسألة تحتاج إلى تفصيل وتحقيق، فلتحرر.

(١) من ((فتح القدير))(١: ٣٦٠) ((كتاب القضاء)).

(٢) وهو لبرهان الدين ابن مازه البخاري (ت٦١٦هـ)، من أئمة الحنفية المشهورين، وكتابه من أوسع كتبهم وأجمعها للمسائل والخلاف، إلا أنه لما ندر وجوده حكم عليه بعدم الاعتبار؛ خوفا أن ينسب أحد مسألة إليه وهي غير موجودة فيه أو خوف سقم النسخة المعتمد عليها أو غير ذلك، وهذا الكتاب ما زال نادراً إلا أنه قد طبع قديماً في الهند وحديثاً في بيروت، وفي دار العلوم في الهند، وقامت جامعة بغداد بتحقيقه كاملاً في رسائل دكتوراه وماجستير زادت على الخمسن رسالة.

قال اللكنوي في «النافع الكبير» (ص٢٨): «وقد وفقني الله بمطالعة «المحيط البرهاني» فرأيته ليس جامعاً للرطب واليابس، بل فيه مسائل منقحة وتفاريع مرّصصة ثم تأملت في عبارة «فتح القدير» وعبارة ابن نجيم فعلمت أن المنع من الإفتاء منه ليس لكونه جامعاً للغث والسمين، بل لكونه مفقود الوجود في ذلك العصر وهذا الأمر يختلف باختلاف الزمان». ينظر: «المدخل» (ص٢٣٨ - ٢٣٩).

(٣) وهو محمد بن محمد بن محمد الحَلَبِيّ الحنفي، أبو عبد الله، شمس الدين، المعروف بابن أمير حاج، هو تلميذٌ للشيخ ابن الهُمَام والحافظ ابن حَجَر، قال الإمام اللكنوي: وشرحه «للمُنيّة» يدلُّ على تبحره، وسعة نظره، ورجحان فِكْره، ولو جُعِلَ من أرباب التَّرْجيح فهو رأي نجيح. من مؤلفاته: «حَلْبَهُ المُجلِّي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي»، و «التقرير والتحبير شرح التحرير»، و «ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر»، (٨٢٥ - ٩٧٨هـ). ينظر: «المضوء اللامع» (٩٠ - ٢١١)، و «المستطرفة» (ص١٤٦ - ١٤٧)، و «الأجوبة الفاضلة» (ص١٤٦ - ١٤٧).

(٤) كلام ابن نجيم من ‹‹رسالة في صور وقفية اختلفت فيها الأجوبة››(ص١٩١).

- وفي «حواشي السّيد أحمد الحَموي" () على الأشباه والنظائر» () نقلاً عن «الفوائد الزينيّة» لمؤلّف «الأشباه» ابن نُجيم المصريّ: «لا يحلّ الإفتاءُ من القواعد والضوابط، وإنّما على المفتي حكايةُ النقل الصريح، كما صرّحوا به». انتهى.
- وفيها (٢) أيضاً في موضع آخر: «لا عبرة بما في كتب الأصول إذا خالف ما ذكر في كتب الفروع كما صرّحوا به». انتهى.
- وفيها (٤) أيضاً في موضع آخر نقلاً عن بعض رسائلِ مؤلّف «الأشباه»: «لا تجوزُ الفتوى من التصانيف الغير المشهورة». انتهى.
- وفي «القُنية» نقلاً عن «أصول الفقه» لأبي بكر الرازي هذا «أمّا ما يوجدُ من كلام رجل ومذهبه في كتاب معروف به، قد تناولته النسخُ يجوزُ لَمن نظرَ فيه أن يقول: قال فلان كذا، ومذهب فلان كذا، وإن لم يسمعه من أحد، نحو: كتب محمّد بن الحسن و «موطأ مالك» ونحوهما من الكتب المصنّفة في أصناف العلوم؛ لأنّ وجودَها على هذا الوصف بمنزلة الخبر المتواتر والاستفاضة، لا يحتاجُ مثله إلى إسناد». انتهى (٥).

وفي «نوازل الفقيه أبي الليث»: «قيل لأبي نصر: وقعت عندنا أربعةُ كتب: كتاب إبراهيم بن رستم، و «أدب القاضي» عن الخَصَّاف، وكتاب «المجرَّد»، و «النوادر» من وجه هشام، هل يجوز لنا أن نفتيَ منها؟ فقال: ما صحّ عن أصحابنا فذلك علم مجتبى مرغوبٌ فيه، مرضي به، فأمّا الفتوى فإنّي لا أرى لأحد أن يفتيَ بشيءٍ لا يقهمُه، ولا يتحمَّل أثقال الناس، فإن كانت مسائلُ قد اشتهرت وظهرت عن أصحابنا، رجوت أن يسع الاعتماد عليها». انتهى.

⁽۱) وهو أحمد بن محمد المَكَّيُّ الحُسَيْنِيُّ الحَمَويّ الِصْرِيّ الحَنفي، شهاب الدين، من مؤلفاته: «غمز عيون البصائر على محاسن الأشباه والنظائر»، و«تذهيب الصحيفة بنصرة الإمام أبي حنيفة»، و «العقود الحسان في مذهب النعمان»، (ت٩٨٠ هـ). ينظر: «هدية العارفين»(١٦٤)، و «معجم المؤلفين»(١٦٤).

⁽٢) أي «غمز عيون البصائر»(١: ٣٠٧).

⁽٣) أي في «غمز عيون البصائر» (٢: ١٠٠).

⁽٤) أي في «غمز العيون» (٣: ٤٥١).

⁽٥) كلام الرازي من «الفصول في علم الأصول» (٣: ١٩٢).

فائدة:

1. من الكتب الغير المعتبرة: «شرح مختصرُ الوقاية» للقُهُ سْتَانِيّ شمس الدّين محمّد مفتي بُخارا، المتوفى سنة خمسين أو اثنتين وستّين بعد تسعمئة المشهور بـ«جامع الرموز»، و «شرح مختصر الوقاية» لأبي المكارم (۱).

قال ابنُ عابدين في «تنقيح الفتاوى الحامدية» في «بحث كراهة لبس الثوب الأحمر» في أثناء الردّ على الشرنبلاليّ القائل بجوازه المستند إلى كلام أبي المكارم والقُهُسْتَانِيّ: على أن الذي يجب على المقلّد اتّباعُ مذهب إمامه.

والظَّاهر أنّ ما نقلَه هؤلاء الأئمّةُ هو مُذهبُ الإمام لا ما نقله أبو المكارم، فإنّه رجلٌ مجهول، وكتابُه كذلك، والقُهُسْتَانِيُّ كجارفِ سيل وحاطب ليل خُصُوصاً واستناده (٢) إلى كتب الزاهديّ المعتزليّ. انتهى (٣).

وقال على القاري المكيّ في رسالتِه: «شم العوارض في ذم الروافض»: «لقد صدق عصام الدين (١٠) في حقّ القُهُ سُتَانِيّ أنّه لم يكن من تلاميذ شيخ الإسلام الهروي (٥٠)، لا من أعاليهم، ولا من أدانيهم، وإنّما كان دلاّل الكتب في زمانه، ولا

⁽۱) وهو عبد الله بن محمَّد، أبو المكارم، قال ابن عابدين عنه: رجل مجهول، وكتابه كذلك، من مؤلفاته: «شرح النقاية»، وهو من الكتب غير المعتبرة، كما نبَّه عليه الإمام اللكنوي، أتمّه سنة (۷۰هـ). ينظر: «الكشف»(۲: ۱۹۷۲)، و«دفع الغواية»(ص۳۹)، و«تنقيح الفتاوى الحامدية»(۲: ۲۲۶).

⁽٢) أي استناد الشرنبلالي فيما ذهب إليه بما في كتب الزاهدي. والله أعلم.

⁽٣) من «تنقيح الفتاوى الحامدية» (٢: ٣٢٤)، وتمام عبارته: «فكان الأليق في حقه أن يقول الاختلاف يوصله إلى الكراهية التنزيهية، فلم يبق التحريم كما قيل، وهذه عجالة سمح لي بها الفياض العليم ببركة النبي الكريم صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم كثيراً، ثم رأيت العلامة الحموي محشي «الأشباه» نقل في حاشيته من «أحكام الجمعة» أنه روى البيهقي «أنه كان يلبس يوم العيد بردة حمراء»، وهي كما في «فتح» عبارة عن ثوبين من اليمن فيهما خطوط حمر وخضر لا أنها حمراء بحت، فليكن محمل البردة أحدهما بدليل نهيه عن لبس الأحمر كما رواه أبو داود، والقول مقدم على الفعل، والحاظر على المبيح وتعارضا، فكيف إذا لم يتعارضا بالحمل المذكور».

⁽٤) وهو إبراهيم بن صدر الدين محمد بن سيف الدين الحنفي، عصام الدين، المشهور بعرب شاه، حفيد الأستاذ أبي إسحاق الاسفرائيني الأشعري، (ت٥١٥هـ). ينظر: «حاشية عصام الدين على شرح الوقاية»، و«فهرس مخطوطات الأوقاف في بغداد»(١: ٤٧٣).

⁽٥) وهو أحمد بن يحيى بن مُحَمَّد بن سَعْدِ التَّفْتَازَانِي، المعروف بشيخ الإسلام الهَروي، من

كان يعرف بالفقه وغيره بين أقرانه، ويؤيّدُه أنّه يجمعُ في «شرحِه» هذا بين الغث والسمين، والصحيح والضعيف من غير تحقيق وتدقيق، فهو كحاطب الليل، الجامع بين الرطب واليابس في الليل». انتهى.

- ٢. ومن الكتب الغير المعتبرة: «فتاوى إبراهيم شاهي» من مؤلّفات القاضي شهاب الدين الدولة آبادي (١)، كما نقله عبد القادر البدايوني (١) في «منتخب التواريخ» عن أستاذه العلامة، أجل علماء العهد الأكبري الشيخ حاتم السنبهلي (١)، المتوفى سنة ثمان وستّن بعد تسعمئة.
- ٣. ومنها: تصانيف نجم الدين مختار بن محمود بن محمد الزاهديّ، المعتزليّ الاعتقاد، حنفيّ الفروع، المتوفّى سنة ستٌ وخمسين وستمئة، كـ«القُنية»، و«الحاوي»، و «المجتبى شرح مختصر القُدُوريّ»، و «زاد الأئمّة»، وغير ذلك، فقد قال في «تنقيح الفتاوى الحامدية»: «نقل الزاهديّ لا يعارضُ نقلَ المعتبرات النعمانيّة، فإنّه ذكر ابنُ وهبان: إنّه لا يلتفت إلى ما نقله صاحب «القُنية» مخالفاً للقواعد، ما لم يعضده نقلٌ من غيره، ومثله في «النهر» أيضاً. انتهى (١٤).

وفيه (٥) أيضاً في موضع آخر: ««الحاوي» للزاهديّ: مشهور بنقلِ الروايات الضعيفة». انتهى.

٤. ومنها: «السراج الوهّاج شرح مختصر القُدُوريّ» من مؤلفات أبي بكر بن عليّ

مؤلفاته: ‹‹حواشي شرح الوقاية›› (ت٦١٩هـ). ينظر: ‹‹مقدمة عمدة الرعاية››(١: ٢٥)، و‹‹تحفة النبلاء››(ص٧٧).

⁽۱) وهو أحمد بن محمد الملقب بنظام الدين الكيكلاني الحنفي، شهاب الدين الدولة آبادي، القاضي، من مؤلفاته: «الإبراهيم شاهية» في الفتاوى، وهو كتاب كبير من أفخر الكتب كقاضي خان جمعه من مئة وستين كتاباً للسلطان إبراهيم شاه. ينظر: «معارف العوارف» (ص

⁽٢) وهو عبد القادر بن ملوك شاه الحنفي البدايوني، قال الحسني: أحد العلماء المبرزين في التاريخ والإنشاء والشعر وكثير من الفنون الحكمية. ينظر: «نزهة الخواطر»(٥: ٢٤٤).

⁽٣) وهـو حاتم بن أبي حاتم الحنفي السنبهلي، قال الحسني: كان فاضلاً كبيراً كثير الدرس والإفادة، شديد التعبد متين الديانة، (ت٨/٨٦هـ). ينظر: «نزهة الخواطر»(٤: ٨٣).

⁽٤) من «تنقيح الفتاوي الحامدية»(٢: ٣٢٤).

⁽٥) أي في ‹‹تنقيح الفتاوى الحامدية››(٢: ١٢٧).

- الحَدَّاديِّ(')، المتوفى سنة ثمانمئة. كما نقلَه صاحب «كشف الظنون»(') عن المولى البِرْكِليِّ(').
- ٣. ومنها: «مشتمل الأحكام» لفخر الدين الرومي (1) ، كما نقله صاحب «الكشف» (٥) أيضاً عن البر كلي.
- 3. ومنها: «الفتاوى الصوفيّة» لفضل الله [بن] (٢) محمد بن أيوب (٧) ، تلميذ «جامع المضمرات» (٨) كما نقله صاحب «الكشف» عن البِرْكِليّ أنّه قال: «إنّها ليست من الكتب المعتبرة، فلا يجوزُ العمل بما فيها إلا إذا علم موافقتها للأصول».
- (۱) وهو أبو بكر بن علي بن محمد الحُدَّادِيّ العباديّ، أبو العتيق، رضي الدين، الشهير بصنعته، ومن مؤلفاته: «كشف التنزيل في تحقيق التأويل» تفسير القرآن، و«شرح منظومة شيخه العاملي» في الفقه، و«النور المستنير شرح منظومة النسفي»، و«شرح قيد الأوابد» في الفقه وسماه «الرحيق المختوم»، و«السراج الوهَّاج شرح مختصر القُدُوريّ» وقد اختصره في «الجوهرة النيِّرة شرح مختصر القُدُوريّ»، (٧٢٠ ١٨٠٠ه). ينظر: «تاج التراجم» (ص ١٤١)، و«الكشف» (٢ : ١٦٣١).
 - (٢) ((كشف الظنون)) (٢: ١٦٣١).
- (٣) وهو محمد بن بير علي البِرْكِلي الرُّوميّ، محيي الدين، من مؤلفاته: «الطريقة المحمدية»، و«جلاء الأفهام»، و«متن العوامل»، (٩٢٩ ٩٨١هـ). ينظر: «طرب الأماثل»(ص٥٥٨)، و«الحديقة الندية»(١: ٣).
- (٤) وهو يحيى الحنفي، فخر الدين الرومي، من مؤلفاته: «مشتمل الأحكام» في الفتاوى الحنفية، عدَّه المولى البركلي من جملة الكتب المتداولة الواهية، (ت٨٦٤هـ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٦٩٢).
 - (٥) ((كشف الظنون)(٢: ١٦٩٢).
 - (٦) غير موجود في الأصل، ومثبتة من «الفوائد»(ص٠٥٠).
- (۷) وهو فضل الله بن محمد بن أيوب، المنتسب إلى ماجو، قال الكفوي: كان إماماً فقيهاً منتسباً أصولياً سيد أرباب الحقيقة. من مؤلفاته: «الفتاوى الصوفية» وقال ابن كمال باشا: إنه من الكتب غير المعتبرة. من مؤلفاته: «الفتاوى الصوفية» (ت٦٦٦هـ). ينظر: «الكشف» (٢: ١٢٢٥)، و «الفوائد» (ص٠٥٠).
- (٨) وهو يوسف بن عمر بن يوسف الصُّوفِيّ الكادوري البَزَّار الحنفي، قال الكفوي: شيخ كبير وعالم نحرير جمع علمي الحقيقة والشريعة، من مؤلفاته: «جامع المُضْمَرات والمشكلات شرح مختصر القُدُوريّ» قال الإمام اللكنوي: وهو شرح جامع للتفاريع الكثيرة، وحاوٍ على المسائل الغزيرة (ت٨٠هـ). ينظر: «الكشف» (٢: ١٦٣٢)، و «الفوائد» (ص٨٠٠).

انتهی (۱)

- ٥. ومنها: «فتاوى ابن نُجيم» و «فتاوى الطوري (٢) »، كما نقله صاحب «ردّ المحتار» (٢) عن «حاشية أبي السعود الأزهري على شرح الكنز» لملا مسكين.
- 7. ومنها: «خلاصة الكيداني» المنسوبة إلى لطف الله النَّسَفِيّ، فإنّها وإن اشتهرت في بلادِ ما وراء النهر اشتهاراً، وتداولوها فيما بينهم حفظاً واستذكاراً إلا أنّه لم يعرف إلى الآن حال مؤلّفها أنّه من هو؟ وكيف هو؟ وهل هو ممّن يستند بتصنيفه أو هو ممّن يضرب به المثل المشهور: إنّ مَن لا يعرف الفقة صنّف فيه كتاباً؟ وقد اختلف في تعيين مؤلّفها على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الظنون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الطبون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الطبون» أن المنافقة على أقوال ثلاثة أوردها صاحب «كشف الطبون» أن المنافقة على أنورد المنافقة

الأوّل: إنّها لشمس الدّين محمّد بن حمزة الفناريّ(٥)، المتوفّى سنة أربع وثلاثين و ثمانمئة، وهو جدّ حسن جلبي، محسّي «المطول»، و «التلويح»، وغيره، وهذا ذكرَه المولى أحمد، المعروف بطاشكبرى زاده الرُّوميّ(١) في «شرحه» للمقدّمة المذكورة (٧).

الثاني: إنّها لابنِ كمالِ باشا الرُّوميّ (١٠) مؤلّف «الإيضاح والإصلاح»، ذكره

⁽١) من «كشف الظنون»(٢: ١٢٢٥).

⁽۲) وهو محمد بن حسين بن علي الطوري القادري الحنفي، من مؤلفاته: «الفواكه الطورية في الحوادث المصرية»، و «تكملة البحر الرائق شرح كنز الدقائق»، وجمع ورتب فتاوى سراج الدين الهندي وزاد عليها، وفرغ منها سنة (۱۱۳۸هـ). ينظر: «معجم المؤلفين» (۳: ۲۰۵). «هدية العارفين» (۲: ۲۰۲). «إيضاح المكنون» (۲: ۲۰۲ – ۲۰۳).

⁽٣) «رد المحتار»(١: ٤٨).

⁽٤) ((الكشف))(٢: ٢٠٨١).

⁽٥) وهو محمد بن حمزة بن محمد الفناري، شمس الدين، قال الكفوي: إمام كبير، علامة نحرير، أوحد زمانه في العلوم النقلية وأغلب أقرانه في العلوم العقلية، شيخ دهره في العلم والأدب. من مؤلفاته: «فصول البدائع في أصول الشرائع»، و«شرح ايساغوجي»، و«تفسير الفاتحة»، (ت ٨٣٨هـ). ينظر: «الفوائد» (ص ٢٧٤ - ٢٧٦). «الشقائق» (ص ٢١ - ٢١)، وقد خصصت بكتاب سميّته «ضوء الدراري في أخبار شمس الدين الفناري».

⁽٦) وهو أحمد بن مصطفى، الشهير بطاشكبرى زاده، أبو الخير، عصام الدين، من مؤلفاته: «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية»، و«مفتاح السعادة ومصباح السيادة»، و«حواشي على البيضاوي»، (٩٠١ - ٩٦٨هـ). ينظر: «التعليقات السنية»(ص١٢٣ - ١٢٣). «الشقائق» (ص٣٢٥ - ٣٣١).

⁽٧) قال حاجي خليفة في ((الكشف))(٢: ١٨٠٢): ((وهو الصحيح)).

⁽٨) وهو أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرُّوميّ، الشّهير بابن كمال باشا زاده، من مؤلفاته:

شارحُها حسن الكافي الأقحصاري، المتوفّى سنة خمسٍ وعشرين وألف(١).

الثالث: إنّها للفاضل لطف الله النّسَفِيّ، المشهور بالفاضل الكيدانيّ (٢)، ذكرَه شمسُ الدين القُهُسْتَانيّ في «شرحها»، وإبراهيمُ البُخاريّ في «شرحها» (٢).

وهاهنا قول رابعٌ ذكرَه بعض معاصري عليّ القاريّ المكيّ مؤلّف الرسالةِ المسمّاة بدرتزيين العبارة لتحسينِ الإشارة»، ورسالة مسمّاة بدرالتدهين للتزيين» وهو أنّها لأبي البركاتِ النسفيّ، حافظ الدين عمر مؤلّف «الوافي»، وهذا القول أضعف الأقوال، يشهد بعدم معرفة قائله أحوال الفقهاء، فإنّ مؤلّف «الوافي» هو عبد الله النسفيّ، مؤلّف «الكنز» و «المنار» و «المدارك» وغيرها، المتوفّى سنة إحدى أو عشرة وسبعمئة، وعمر النسفيّ غيره، ومتقدّمٌ عليه، فإنّه عمر بن محمد النسفيّ الملقّب بمفتي الثقلين، ونجم النسفيّ غيره، ومتقدّمٌ عليه، فإنّه عمر بن محمد النسفيّ الملقّب بمفتي الثقلين، ونجم المدين، مؤلّف «نظم الجامع الصغير» و «المنظومة في الفقه» وغيرها، المتوفّى سنة سبع وثلاثين وخمسمئة، على ما بسطنا كلّ ذلك في «الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة» ولم يذكر أحداً من تأليفات أحدهما.

وأمّا الأقوال الثلاثة فعلى القول الثالث منها الذي هو المشهور بين الجمهور، يكون مؤلّفها رجلاً مجهولاً، فإنّه لم نقَفْ في كلام أحد مّن ألّف في تراجم الحنفية للطف الله النسفي خبراً ولا أثراً، والمجهول يكون تأليفه ممّا لا يعتمد عليه إلا أن يوافق الكتب المعتبرة (٥).

[«]الإصلاح والايضاح»، و«تغيير التنقيح» شرحه بـ«تجريد التجريد»، و«حواشي على أوائل البيضاوي»، (ت٩٤٠هـ). ينظر: «الشقائق»(ص٢٢٦ – ٢٢٨). «الفوائد» (ص٤٢ – ٤٤).

⁽۱) ناقلاً عن بعض أساتذته وهو الشيخ حاجي أفندي، المعروف بقره ميلان، وكان تلميذاً لابن كمال باشا ست عشرة سنة، وكان معيداً لدرسه، وأميناً لفتواه، وتوفّى سنة (٩٨٣هـ)، وقد جاوز المئة. ينظر: «كشف الظنون»(٢: ١٨٠٢).

⁽٢) توفي سنة (٠٠٠هـ). ينظر: «فهرس مخطوطات الأوقاف العراقية»(١: ٥٤١).

⁽٣) ونسبها له أيضاً عبد الغني النابلسي في «الجوهر الكلي»(ق١/أ)، وإسماعيل باشا في «إيضاح المكنون»(٤: ٤٤٥).

⁽٤) ينظر: «الفوائد»(ص٢٤٣ – ٢٤٤). «الجواهر»(٢: ٢٥٩ – ٦٦٠). «مرآة الجنان»(٣: ٢٦٨). «معجم الأدباء»(١٦: ٧٠ – ٧١). «طبقات المفسرين»(٢: ٥ – ٧).

⁽٥) أقول: إن جهالة حال المؤلف واقعة في كثير من الكتب كـ «منية المصلي» للكاشغري

وعلى القول الأوّل والثاني، وإن كان مؤلّفُها من المعتبرين، فإنّ ابن كمال باشا وابن حمزة من أجلّة عصرهما، وكمّلة دهرهما كما بسطناه في «الفوائد البهيّة» (۱) إلا أنّ جمعَها بين الرطب واليابس يشهدُ بعدم اعتبارها، فكثيراً ما يكون المؤلّف معتبراً في نفسه، ومؤلّفه غير معتبر؛ لعدم التزامِهِ فيه التنقيد والتنقيح، وجمعه فيه كلّ رطب ويابس من غير تدقيق وتوضيح.

والذي ينادي بأعلى النداء على أنها رسالة غير معتبرة، وأنّ مؤلّفها لا يخلو إمّا أن يكون مّن لا ممارسة له بالمسائل، ولا علم له بالدلائل، وإمّا أن يكون لم يلتزم فيها التحقيق والتنقيح، وإن كان في نفسه من أرباب الترجيح، مطالعة هذه الرسالة من أولها إلى آخرها(٢)، والاطّلاعُ على مسائلها الشاذة، وأحكامها الفاذة، فإنّ فيها مسائل مخالفة "

(ت٥٠٧هـ)، ومع ذلك فإنها من الكتب المعتمدة كما نصوا على ذلك ومنهم الإمام اللكنوي فقال في «تحفة الكملة»(ص٦): «إنها من الكتب المعتمدة المتداولة»، فجهالة مؤلف الكتاب لا تسقط الكتاب إن كانت مسائله معتمدة، وإنما معرفة حال المؤلف تزيد من قوة الكتاب ومكانته وهكذا. ينظر: «المرقاة شرح مقدمة الصلاة»(ص١٦).

(١) «الفوائد» (ص٤٢ - ٤٤).

(۲) أقول: قد طالعت الرسالة من أولها إلى آخرها، وتتبعت مسائلها مسألة مسألة من الكتب المعتبرة، وراجعت بعض شروحها كشرح العلامة عبد الغني النابلسي فوجدتها رسالة بديعة في بابها، لطيفة في منوالها، حريٌّ بها أن تشتهر في الخافقين لاشتمالها على دقائق المسائل، والفروع العديدة في صفحات يسيرة، مما جعل كبار العلماء يتوجهون لشرحها وحل عباراتها كإبراهيم البخاري وطاشكبرى زاده والقهستاني والأقحصاري والسرهندي والقاسمي والسنبهلي والسورتي والأفغاني والخويشكي وغيرهم ممن لا يعدون ولا يحصون.

وهذا التلقي والاهتمام من هؤلاء الأئمة الأعلام بها لما وجدوا فيها من الفوائد الجسام التي تتناسب مع المبتدئين من الطلبة، فهي صغيرة الحجم كثيرة النفع، حتى قال إبراهيم البخاري: «قد شرحها غير واحد من العلماء، فإنها مع نهاية صغرها مشتملة على مسائل ضرورية، يحتاج إليها البرية، مغنية عن مئة مؤلف من المتداولات...» كما في «الكشف» (٢: ١٨٠٢).

فانتشار هذه الرسالة اللطيفة بين الخافقين وإقبال الطلبة والكملة عليها كان لحسن حالها وبديع نظامها، قال القُهُستاني في شرحه عليها: «وقد اشتهرت فيما وراء النهر، اشتهار الشمس في رابعة النهار، وذكر أنه - أي مؤلفها - من مهرة الناظرين عندهم» كما في «الكشف» (۲: ۱۸۰۲).

وأما ما ذكر من جمعها للرطب واليابس، وأن مسائلها غير معتمدة، فإنه محل نظر؛ فإنني علقت عليها بشرح سميته «المرقاة»، وأمعنت النظر في مسائلها واعتمادها حتى بان لي أن ما خالفت فيه الكتب المعتمدة ينحصر في ذكر مؤلفها لباب من المحرمات وعدَّ تحته بعض المسائل

لظاهر الرواية، مباينةً للكتبِ المعتبرة، ألا ترى إلى أنّه:

عرَّف الواجبَ في مفتح «رسالته»(۱) بما ثبتَ بدليلِ فيه شبهة، وذكرَ أنّ حكمَه حكمَ الفرض، عملاً لا اعتقاداً(۱)، ثمّ ذكر في الباب الثاني المنعقد لبيان واجبات الصّلاة من جملة الواجبات لفظ التكبير للتحريم (۱)، وهذا مخالفٌ لأكثر الكتب المعتبرة، فإنّهم صرّحوا بأجمعهم أنّ لفظ: التكبير للتحريمة سنّة لا واجب ولا شرط (۱).

كما سيذكر اللكنوي، وهذا المسائل عدَّها غيره من المكروهات، وقد صرَّح هو في نهاية الباب أن صاحب «المحيط» عدَّها من المكروهات، فلعل هذا سبق قلم وذهن منه، وقد تعقبه في هذا الباب الشرّاح والعلماء. وكذلك ذكر مؤلفها لعدم وجوب سجود السهو بترك الطمأنينة في الركوع والسجود، وهذا خلاف المعتمد كما نبهت عليه في «المرقاة»(ص ٤١ - ٤٢).

فإذا انتبه لهذين الأمرين في تدريسها والأخذ منها عمَّ نفعها وانتشر علمها، وسلمت لنا من كلّ نقص وشين، وقد درستها مرَّات ومرَّات لشدّة اختصارها ودقّة عبارتها وكثرة علمها تما يمكن المدرس من تدريسها في مجلس أو مجلسين أو ثلاثة على حسب مستوى مَن أمامه من الطلبة، نفعنا الله تعالى بها.

(١) في ‹‹خلاصة الكيداني››(ق١/أ).

(٢) أي أنه لا يلزم اعتقاد حقيته ؛ لثبوته بدليل ظني ، ومبنى الاعتقاد على اليقين ، لكن يلزم العمل بموجبه للدلائل الدالة على وجوب اتباع الظن ، فجاحدُ الا يكفر ، وتارك العمل به إن كان مستخفاً مؤولاً لا يفسق ، ولا يضلل ؛ لأن التأويل في مظانه من سيرة السلف ، وإلا فإن كان مستخفاً يضلل . ينظر: «التلويح» و«التوضيح» (٢: ٧٤٧ - ٢٤٨) ، و«فتح الغفار» (٢: ٦٤) ، و«سبيل الوصول» (ص٢٢٣).

فما بيَّنه صاحب «الخلاصة» من حكم للواجب، فهو محل اتفاق، وهو في هذا المقام ذكر حكم الواجب كما نصَّ عليه علماء الأصول، ولم يقصد به بيان حكم الواجب في الصلاة من أنه يجب عليه سجود سهو، وبذلك لا يُسلَّم للإمام اللكنويّ قرنه بين تعريف صاحب «الخلاصة» للواجب وحكمه وبين الواجبات في الصلاة، والله أعلم.

(٣) في ‹‹خلاصة الكيداني››(ق١/ب).

(٤) أقول: لعلَّ هذا سبق قلم من الإمام اللكنوي؛ إذ أن الاتفاق في الكتب المعتبرة على أن التحريمة بالتكبير بكل ما فيه ذكر خالص لله كلَّ من أسمائه شرط كالتهليل والتسمية، وخصَّ التحريمة بالتكبير فإنه واجب، ويكره تركه كراهية تحريم، وإنما السنة في التحريم هي رفع اليدين، وهذا عند الإمام أبي حنيفة هم، وعند أبي يوسف ف فإن ذكر لفظ التكبير للتحريمة شرط لا تصح الصلاة إلا به. كما في «منحة السلوك» (١: ١٧٣)، و «المراقي» (ص٢٥٢)، و «فحت السلوك» (ص٥٧)، و «فحت السلوك» (ص٥٧)، و «فحت اللهوك» و «للمات السلوك» و «رد المحتار» و «المدوري» (ص٥٧)، و «المشكاة»

وعرَّف الحرام في مفتح «رسالتِه» بما ثبتَ النهيُ فيه بلا معارض، وذكر أنّ حكمه الثواب بالترك، والعقابُ بالفعل، والكفرُ بالاستحلال في المتَّفقِ عليه (١)، ثم ذكر في الباب الخامس المنعقدِ لتعدادِ المحرّمات (٢)، منها:

الجهر بالتسمية ^(٣).

والالتفاتُ يميناً وشمالاً بتحويلِ بعض الوجه (٤). والاتكاء على الإسطوانةِ أو اليد ونحوه بلا عذر (٥).

(ص۱۸۳)، وغيرها.

- (۱) في «خلاصة الكيداني» (ق 1 /ب)، ويرد على الإمام اللكنوي هنا ما ورد عليه عند الكلام على الواجب، وأضيف أن معنى المتفق عليه كما قال عبد الغني النابلسي في «الجوهر الكلي» (ق ٤ /أ): «أي متفق على حرمته، وهو الحرام القطعي، وأما الحرام الظني فلا يكفر مستحله». وانظر رحمك الله إلى دقة عبارة صاحب «الخلاصة»، كما في هذه العبارة وغيرها من العبارات، إذ قيد ذلك بالمتفق عليه ؛ ليكون من المعلوم من الدين بالضرورة. والله أعلم.
- (٢) سأذكر بعض كلام الشراح وكتب الأحناف في كل واحدة مما سيأتي ؛ لبيان المسامحة التي وقع فيها صاحب «الخلاصة» في عدّها من المحرمات كما سبق، ولدفع الإنكار الشديد من الإمام اللكنوى عليه بخصوصها.
- (٣) قال النابلسي في «الجوهر الكلي» (ق ٢٠ /أ): «وغاية ما ذكر أن الجهر خلاف السنة، وهو مكروه فمن أين ثبتت الحرمة فيه»؛ لما روي عن أنس ، «صليت وراء رسول الله وخلف أبي بكر وعمر وعثمان، فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين...» في «صحيح مسلم» (٢٠٦)، وغيرها، وفي رواية: «كانوا يجهرون بالحمد لله رب العالمين» في «مسند أحمد» (٢٣٨٠)، وغيره، وفي رواية: «فكانوا يفتتحون القراءة فيما يجهر به بالحمد لله رب العالمين» في «مسند أبي يعلى» (٥: ٤٣٤)، وغيره، وفي رواية: «فكانوا يسرون ببسم الله» في «شرح معاني الآثار» (١: ٣٢)، و«صحيح ابن خزيمة» (١: ٢٤٩)، وغيرها، فالروايات تفسر بعضها البعض، ويحصل بها المقصود من سنية القراءة سراً لا جهراً.
- (٤) الكراهة هنا تحريمية كما في «الجوهر الكلي» (ق ٢٠/ب)، فعن عائشة رضي الله عنها، قالت: «سألت رسول الله عنها الالتفات في الصلاة، فقال: هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد» في «صحيح البخاري» (١: ٢٦١)، و «سنن الترمذي» (٢: ٤٨٤)، وغيرها.
- (٥) قال ابن نجيم في «البحر الرائق»(٢: ٣٧): «ولا شك في كراهة الاتكاء في الفرض لغير ضرورة كما صرحوا به لا في النفل على الأصح كما في «المجتبى» ». وفي «المحيط البرهاني»(٢: ٩٩): «يكره تنقيص القيام أي بالإتكاء من عذر، وإن فعل ذلك جازت صلاته لوجود أصل القيام».

ورفعُ اليدينِ في غير ما شرع (١). ورفع الأصابع في الركوع والسجود (٢). والجلوس على عقبيه للتشهد (٣). والإشارةُ بالسبّابة في التشهد (١).

- (۱) أي كالرفع عند الركوع وعند الرفع منه؛ لأنه فعل زائد، ولكن لا تفسد به الصلاة في الصحيح؛ لأنه من جنسها خلافاً لما روى مكحول عن أبي حنيفة الله. كما في «الجوهر الكلي» (ق ٢١/أ).
- (۲) ذكر القدوريّ أن وضع القدمين فرض في السجود، فإذا سجد ورفع أصابع رجليه عن الأرض لا يجوز، كذا ذكره الكرخي والجصاص، ولو وضع إحداهما جاز، قال قاضي خان: يكره. وذكر الإمام التمرتاشي أن اليدين والقدمين سواء في عدم الفرضية، وهو الذي يدل عليه كلام شيخ الإسلام في «مبسوطه»، وهو الحق. كما في «العناية» (١: ٣٠٣)، و «درر الحكام» (١: ٣٠٥)، و «الجوهر الكلي» (ق ٢١/أ)، وأطال بحث المسألة ابن عابدين في «رد المحتار» (١: ٤٩٨)، ومال إلى الوجوب.
- (٣) العقب مؤخر القدم إلى الكعب، وهو خلاف الهيئة المسنونة في القعود من افتراش رجله اليسرى ونصب اليمنى في حالة القعود للتشهد للرّجل، كما في «تبيين الحقائيق»(١٠٧)، و«المرقاة»(٥٤)، فعن ابن عمر شه، قال: «من سنة الصلاة أن تنصب القدم اليمنى واستقباله بأصابعها القبلة والجلوس على اليسرى» في «المجتبى»(٢: ٢٣٦)، وإسناده صحيح كما في «إعلاء السنن»(٣: ٤٨). ينظر: تبيين الحقائق ١: ١٠٧، وغيره.

وقيل: إن هذه الجلسة من الإقعاء المنهي عنه، فعن أبي هريرة الله الله الله وركعتي بثلاث ونهاني عن ثلاث أوصاني بالوتر قبل النوم، وصيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحى قال: ونهاني عن الالتفات، وإقعاء كإقعاء الكلب، ونقر كنقر الديك» في «مسند أحمد» (٢: ٢٠٥، ٢٦٥)، وقال المنذري في «الترغيب» (١: ٢٠٨): «إسناده حسن». قال السرخسي في «المبسوط» (١: ٢٠): «وفي تفسير الإقعاء وجهان:

أحدهما: أن ينصب قدميه كما يفعله في السجود ويضع أليتيه على عقبيه، وهو معنى نهي النبي عن عقب الشيطان.

الثاني: أن يضع أليتيه على الأرض، وينصب ركبتيه نصباً وهذا أصح؛ لأن إقعاء الكلب يكون بهذه الصفة إلا أن إقعاء الكلب يكون في نصب اليدين، وإقعاء الآدمي يكون في نصب الركبتين إلى صدره».

(٤) ما مشى عليه صاحب «الخلاصة» هو الأصل في المذهب وعليه جماهير أئمة المذهب لا سيما المتقدمين وعلماء ما وراء النهر، فهو اختيار صاحب «الوقاية» (ص ١٤٩)، والطحاوي في «مختصره» (ص ٢٠)، وصاحب «الهداية» (ص ١٥)،

والزيادة بعد التكبير والثناء(١).

وهذا كلّه مخالف لأكثر الكتب المعتبرة، بل كلّها، فإنّهم عدّوا أكثر هذه الأشياء في المكروهات، وبعضُها ليس بمكروه أيضاً على القول الصحيح الذي ليس ما سواه إلا غلطاً قبيحًا، كالإشارة بالسبّابة، أو لم يعلم أنَّ تعريفَ الحرام الذي ذكرَه ليس بصادق على أكثرها، فأي نهي ورد في الجهر بالتسمية، وفي رفع اليدين في غير ما شرع، وفي الإشارة، وفي زيادة الأذكار على الثناء وغيره، ونظائر هذا في تلك الرسالة كثيرة، شاهدة على أنّها جامعة للغث والسمين، من غير فرق بين الشمال واليمين (٢).

والحكم في هذه الكتب الغير المعتبرة وأمثالها - إمّا لعدم الاطلاع على حال مؤلّفيها، وإمّا لثبوت عدم اعتبار مصنّفيها، وإمّا لجمعها بين الرطب واليابس، واحتوائها على مسائل شاذة، وإمّا لغير ذلك - أن يؤخذ ما صفا منها، ويترك ما كدر منها، وأن لا يؤخذ بما فيها إلا بعد التأمّل والفكر الغائر، ولحاظ عدم مخالفته للأصول، والكتب المعتبرة (٢).

و «الكنز» (ص ۱۱ - ۱۲)، و «الملتقى» (ص ۱٤)، و «المختار» (۱: ۷۰)، و «الفتاوى البزازية» (۱: ۲۲)، و «غرر الأحكام» (۱: ۷٤)، وفي «تنوير الأبصار» (۱: ۳٤۱): «وعليه الفتوى».

فذكر الإشارة من صاحب «الخلاصة» في باب المحرمات، إنما الإنكار فيها وفي غيرها مما عدها من المحرمات كما سبق، لا في كون الإشارة غير مكروهة، فهذا الاعتماد لعدم الإشارة عند علماء ما وراء النهر وفي أمهات كتب المذهب ينبغي أن يلتمس له عذراً في ذلك، وإن كان صحح الإشارة جمع من الفقهاء كصاحب «المواهب» (ق٢٦ /أ)، و «المراقي» (ص٧٧)، و «قفة الملوك» (ص٧٥)، و «الدر المختار» (١: ١٠٠)، و بذلك تكون الإشارة بالسبابة قول مصحح في المذهب فلا يكره. والله أعلم وعلمه أحكم.

⁽١) انتهى الكلام من ‹‹خلاصة الكيداني››(ق٢/أ)، قال النابلسي في ‹‹الجوهـر››(ق٢١/ب): ‹‹والظاهر أن كراهته في الفرائض تنزيهية؛ لأن ترك السنة مكروه تنزيها لا تحريماً››.

⁽٢) أقول: مما سبق تفصيله ندرك أن هذه الكلام من الإمام اللكنوي محلَّ نظر، فلا ينبغي أن يغترَّ به أحد، والله أعلم.

⁽٣) فضوابط وشروط الأخذ من الكتب غير المعتبرة هي:

أن لا يخالف ما أخذه ما في الكتب المعتبرة، قال اللكنوي في «النافع الكبير» (ص٢٦): «فإن وجد مسألة في كتاب لم يوجد لها أثر في الكتب المعتمدة، ينبغي أن يتصفّح ذلك فيها، فإن وجد بها وإلا لا يجترئ على الإفتاء بها».

٢. أن تكون المسائل التي يأخذها موافقة للأصول المعتمدة.

فائدة:

• قال علي القاريّ في «تذكرة الموضوعات»: عند ذكر حديث: «مَن قضى صلاةً من الفرائض في آخرِ جمعة من رمضانَ كان جابراً لكلّ فائتة في عمره إلى سبعين سنة» بعد الحكم بأنّه باطلٌ لا أصل له: «ثمّ لا عبرة بنقل صاحب «النهاية» (۱) ولا بقيّة شرّاح «الهداية»، فإنّهم ليسوا من المحدّثين، ولا أسندوا الحديث إلى أحد من المخرّجين». انتهى (۱)، وقد فصّلتُ الكلام على هذا الحديثِ الموضوع وما يتعلّق به في رسالتي «ردع الإخوان عمّا أحدثوه في آخر جمعة رمضان» (۱).

وهذا الكلامُ من القاري أفادَ فائدةً حسنة، وهي أنّ الكتبَ الفقهيَّة وإن كانت معتبرةً في أنفسِها بحسب المسائل الفرعيّة، وكان مصنّفوها أيضاً من المعتبرين، والفقهاء الكاملين، لا يعتمدُ على الأحاديثِ المنقولةِ فيها اعتماداً كليّاً ولا يجزمُ بورودها وثبوتها قطعاً؛ لمجرَّدِ وقوعها فيها، فكم من أحاديثَ ذكرت في الكتبِ المعتبرة وهي موضوعة ومختلقة: كحديث: «لسان أهل الجنّة العربيّة والفارسيّة الدريّة (١٠)»، وحديث: «مَن

٣. أنه لا يجوز الأخذ إلا لَمن كان أهلاً لذلك من كونه يتميَّز بسعة العلم ودقَّة النظر، وقوة الحفظ.

أن يراجع المطولات من الشروح والحواشي وغيرها؛ للاطلاع على ضوابط المسألة وتقييداتها.
 وتمامه في «المدخل»(ص٢٤٣)، و«تذكرة الراشد»(ص٩٨ – ٩٩»، و«المنهج الفقهي للإمام اللكنوى»(ص١٧١)، وغيرها.

⁽۱) «النهاية شرح الهداية» لحسين بن علي بن حجاج السِّغْنَاقي أو الصِّغْنَاقِيّ، حسام الدين، من مؤلفاته: «شرح التمهيد في قواعد التوحيد» لأبي المعين المكحولي، و «الكافي شرح أصول البزدوي»، قال الإمام اللَّكْنُوِيُّ: طالعت من تصانيفه «النهاية» وهو أبسط شروح «الهداية» وأشملها، قد احتوى على مسائل كثيرة وفروع لطيفة. توفي بعد سنة (۱۷هـ). ينظر: «تاج التراجم» (ص ١٠٦)، و «الكشف» (٢: ٢٠٣٢)، و «الفوائد» (ص ١٠٦).

⁽٢) من «الأسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة»(ص٣٤٦)، و«المصنوع في معرفة الحديث الموضوع»(ص١٩٠). وينظر: «كشف الخفاء»(٢٥٧٥).

⁽٣) ((ردع الإخوان))(ص٥٧ - ٦٣).

⁽٤) الدُّرية: لغة أهل المدائن، وبها كان يتكلم من بباب الملك، فهي منسوبة إلى حاضرة الباب، فالباب معناه در. ينظر: «الأسرار المرفوعة»(ص٢٧٣).

⁽٥) الحمديث موضوع كما في «الأسرار المرفوعة»(ص٢٧٣)، و«الآثمار المرفوعة»(ص١٧)، و«التنكيت والإفادة»(ص١٥٧)، و«اللؤلؤ المرصوع»(ص٢٢٣).

صلّى خلفَ عالم تقيّ فكأنّما صلّى خلفَ نبي»(١)، وحديث: «علماءُ أمتي كأنبياءِ بني إسرائيل»(٢)، إلى غير ذلك.

نعم؛ إذا كان مؤلّف ذلك الكتاب من المحدِّثين أمكن أن يعتمدَ على حديثه الذي ذكره فيه، وكذا إذا أسندَ المصنّف الحديثَ إلى كتابٍ من كتبِ الحديث، أمكن أن يؤخذ به إذا كان ثقة في نقله، والسرُّ فيه: أنّ الله تعالى جعلَ لكلِّ مقام مقالاً، ولكلّ فن رجالاً، وخص كلّ طائفةٍ من مخلوقاتِه بنوع فضيلةٍ لا تجدها في غيرها.

فمن المحدّثين مَن ليس لهم حظَّ إلا رواية الأحاديث ونقلها من دون التفقه والوصول إلى سرّها، ومن الفقهاء من ليس لهم حظَّ إلاَّ ضبط المسائل الفقهيّة من دون المهارة في الروايات الحديثيّة، فالواجبُ أن ننزل كلاً منهم في منازلهم، ونقفُ عند مراتبهم، وقد أوضحت هذا البحث في رسالتي «الأجوبةُ الفاضلة عن الأسئلة العشرة الكاملة» (٣).

فوائد متفرقة:

- إذا اتَّفقَ أصحابُنا على أمر يفتي به المفتي^(١).
 - وإذا اختلفوا فيه:

فقيل: الفتوى على الإطلاق على قول أبي حنيفة الله ، ثمّ قول أبي يوسف الله ، ثمّ قول أبي يوسف الله قول محمّد الله ، ثمّ قول زفر الحسن بن زياد الله .

⁽۱) الحديث لا أصل له. ينظر: «المقاصد الحسنة» (ص٧٦٤)، و «الأسرار المرفوعة» (ص٣٣٤)، و «كشف الخفاء» (ص٣٣٧)، وغيرها.

⁽۲) الحديث لا أصل له كما قال العسقلاني والزركشي والدَّميري والسيوطي. ينظر: «المصنوع» (ص۱۲۳)، و «الأسرار» (ص۲٤۷)، و «التذكرة في الأحاديث المشتهرة» (ص۲۱۷)، و «الدرر المنترة» (ص۲۹۳)، و «الشذرة» (ص۲۰۳)، و «تذكرة الموضوعات» (ص۲۰۳)، وغيرها. وفيه بحث في «كشف الخفاء» (۲: ۸۳).

⁽٣) «الأجوبة الفاضلة» (ص ٢٩ – ٣٥).

⁽٤) جعل شيخنا العلامة محمد تقي العثماني في «أصول الإفتاء» (ص٢٨ – ٢٩) هذه إحدى قواعد الفقيه والمتفقه، فقال: «إذا كانت المسألة ليس فيها إلا قول واحد للفقهاء الحنفية المتقدمة منهم والمتأخرين وجب الأخذبه، فإن تقسيم المسائل إلى طبقات مختلفة إنما يؤثر في المسائل التي وجدت فيها أقوال مختلفة في المذهب، فأمّا إذا لم يكن في المسألة إلا قول واحد يلزم الأخذبه سواء كانت تلك المسألة من ظاهر الرواية أو من النوادر أو من الواقعات والفتاوى إلا إذا علم بالبداهة أن تلك المسألة معلولة بعلّة ؛ كمخالفة أصول وقواعد المذهب أو نظائرها من المسأئل».

وقيل: إذا كان أبو حنيفة في جانب وصاحباه في جانب فالمفتى بالخيار، والمولوق أصح إذا لم يكن المفتى مجتهدا(١). كذا في «الفتاوى السراجية»(٢)، واختار في «الحاوي القدسي»(٢) الاعتبار لقوة الدليل، وهذا فيمن له قدرة على الترجيح، فلا مخالفة بينه وبين كلام «السراجيّة»(١).

وذكر في «الحاوي» أيضاً: «إذا لم يوجد في الحادثة عن واحدٍ من أئمتنا جوابً ظاهر، وتكلّم فيه المشايخ المتأخّرون قولاً واحداً يؤخذُ به، فإن اختلفوا يؤخذُ بقول الأكثرين ممّن اعتمد عليه كأبي حفص، وأبي جعفر، وأبي الليث، وغيرهم ممّن يعتمد عليه، وإن لم يوجد منهم جواب البتة نصّاً، ينظر المفتي فيها نظر تأمّل وتدبر واجتهاد؛ ليجد فيها ما يقرب إلى الخروج عن العهدة، ولا يتكلّم فيها جزافاً». انتهى.

• وفي «فتاوى قاسم ابنُ قُطْلُوبُغا(٥)» نقلاً عن «الفتاوى الوَلْوَالجية»(١): «اعلم أنّ

⁽۱) في «البحر الرائق» (۲: ٤٥١): «وصحح في «السراجية» أن المفتي يفتي بقول أبي حنيفة الله والمحمد الرائق، ثم بقول أبي يوسف ، ثم بقول محمد ، ثم بقول زفر والحسن بن زياد الله ولا يخير إذا لم يكن مجتهداً. وإذا اختلف مفتيان يتبع قول الأفقه منهما بعد أن يكون أورعهما».

⁽٢) لعليّ بن عثمان بن محمَّدِ الأُوشِيّ، سراج الدين، قال الإمام اللكنوي: أَتَمَّها كما في نسخةٍ منها يوم الاثنين من محرم سنة (٦٩هـ)، وهو مؤلِّفُ القصيدة المعروفة بـ «بدء الأمالي»، ووصفه ابن أبي الوفاء: بالإمام العلامة المحقق. ينظر: «الجواهر»(٢: ٥٨٣ – ٥٨٤). «الكشف»(٢:

⁽٣) للقاضي جمال الدين محمد بن نوح القابسيّ الغزنويّ، المتوفى حدود سنة (٦٠٠). كذا في «كشف الظنون»(١: ٦٢٧). منه رحمه الله. أقول: سمي بـ«الحاوي القدسي» لأنه صنفه في القدس. ينظر: «معجم المؤلفين»(١: ٣٠١). «فهرس مخطوطات الظاهرية»(١: ٢٨١).

⁽٤) في «جامع الفصولين»: «لو مع الإمام أحد صاحبيه أخذ بقوله: وإن خالفاه قيل كذلك، وقيل يخير إلا فيما كان الاختلاف بحسب تغير الزمان كالحكم بظاهر العدالة، وفيما أجمع المتأخرون عليه كالمزارعة والمعاملة فيختار قولهما». ينظر: «رد المحتار»(٥: ٣٦٠).

⁽٥) هو من تلامذة ابن الهُمام والحافظ ابن حجر، توفي سنة (٨٧٩)، ترجمتُه مبسوطةٌ في «الصوء اللامع في أعيان القرن التاسع»(٥: ١٨٤ - ١٩٠) لتلميذه السَّخاويّ. منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «تحفة الإحياء بتخريج أحاديث الإحياء»، و«الترجيح والتصحيح على القُدُوريّ» و«شرح درر البحار»، (٨٠٢ - ٨٠٨هـ). ينظر: «التعليقات السنية»(ص١٦٧ - ١٦٨). «البدر الطالع»(٤٥ - ٤٧).

⁽٦) لظهير الدين عبد الرشيد الوُلُوالِجيّ، نسبة إلى ولوالج، بلدة بطخارستان، المتوفى بعد سنة (٥٤٠). منه رحمه الله. أقول: قال الكفوي: إمام فاضل نظار كامل. ينظر: «طبقات ابن

- مَن يكتفي أن يكون فتواه أو عمله موافقاً لقول أو وجه في المسألة، ويعملُ بما شاء من الأقوالِ أو الوجوهِ من غير نظرٍ في الترجيح، فقد جهلَ وخرقَ الإجماع». انتهى.
- وفي «فتاواه» أيضاً في موضع آخر: «الناسُ بين مقلّد محض، ومقلّد له الأهليّة للنظر، فعلى الأوّل اتّباع ما صحّحه المشايخ، والثاني له الترجيح والتصحيح، وعليه العمل بما رجَحَ عنده، والإفتاء بما صحّحه المشايخ؛ لأنّ السائلَ إنّما يسأله عمّا هو المذهبُ عند أهله»(١). انتهى.
- وفي «الدرّ المُختار» أخذاً من «تصحيح القُدُوريّ» (۱) لقاسم بن قُطْلُوبُغا (۱): «إن قلت: قد يحكون أقوالاً بلا ترجيح، وقد يختلفون في الصحيح، قلت: يعملُ بمثل ما عملوا به من اعتبار تغيّر العرف وأحوال الناس، وما هو الأرفق، وما ظهرَ عليه التعامل، وما قويَ وجهه، ولا يخلو الوجودُ عمَّن يميزُ هذا حقيقة لا ظناً، وعلى مَن لم يميّز أن يرجعَ لمن يميّز؛ لبراءة ذمّته». انتهى (١٠).

الحنائي» (ص٩٦)، «الفوائد» (ص١٦٠)، «الجواهر المضية» (٢: ٤١٧).

- (٢) «التصحيح والترجيح على مختصر القدوري»(ص١٣١ ١٣٢).
- (٣) وهو قاسم بن قُطلُوبُغَا بن عبد الله السُّودُونيّ المِصْرِي الحَنفي، أبو العدل، زين الدِّين، من مؤلفاته: «تحفة الأحياء بتخريج أحاديث الإحياء»، و«تحرير الأقوال في صوم ست شوال»، و«تخريج الأقوال»، و«شرح المجمع»، و«شرح المصابيح»، و«شرح درر البحار»، (٨٠٢ ٨٠٢)، و«السبدر الطالع» (٤٥ ٤٧)، و«السبدر الطالع» (٤٥ ٤٧)، و«معجم المؤلفين» (٢: ٨٤٨).
 - (٤) من «الدر المختار» (١: ٧٨).

⁽۱) وهذا أيضاً من قواعد الفقيه المتفقه في «أصول الإفتاء»(ص٢٩)؛ إذ فيه: إذا كان في المسألة التي قولان أو روايتان أو أكثر وجب الأخذ بما رجّعه المجتهدون في المذهب، فإن المسألة التي رجعها هؤلاء يجب على المفتي المقلّد اتباعها سواء كان المرجّع قولاً للإمام الأعظم الأعظم الأحد من أصحابه أن أن أما رجّعه المرجّعون مقدّم على كل ما سواه؛ لأن أهل الترجيع مع شدّة ورعهم والتزامهم بالمذهب رجّعوا هذا انقول لأسباب وضحت لهم من قوة الدليل، ومن ضرورة الناس وتغير الزمان والعرف وغير ذلك فالعمل بترجيعهم أولى فمثلاً: قال ابن قطلُوبُغا الله المعتبع عيره؛ لأنه فقيه النّفس». ينظر: «ما يصحّعه قاضي خان (ت٢٩٥هـ) مُقدّم على تصحيح غيره؛ لأنه فقيه النّفس». ينظر: «المدخل»(ص ٢٣٠).

- وفي «كتاب الرضاع» من «البحر الرائق»(١): «الفتوى إذا اختُلِفَت كان الترجيحُ لظاهر الرواية». انتهى (٢).
- وفيه (٢) في «باب مصرفِ الزكاة»: «إذا اختلفَ التصحيح وجب الفحص عن ظاهر الرواية والرجوع إليها». انتهى.
- وفيه (٤) في «باب قضاء الفوائت»: «إذا اختلف التصحيح والفتوى ، فالعمل بما وافق المتون أولى». انتهى.
- وفي «غنية المُسْتَمْلي شرح مُنْية المُصلّي» (٥) في «بحث التيمم»: «جعل العلماءُ الفتوى على قول الإمام الأعظم في العبادات مطلقاً، وهو الواقع بالاستقراء ما لم يكن عنه رواية ؟ كقول المخالف كما في طهارة الماء المستعمل والتيمّم فقط عند عدم غير نبيذ التمر». انتهى (١).
- وفيه (٧) أيضاً في «بحث تعديل الأركان»: «قد علمت أنّ مقتضى الدليل في كلّ من الطمأنينة والقومة والجلسة الوجوب، كذا قاله الشيخ كمال الدين ابن الهُمام (٨)، ولا ينبغى أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها رواية» (٩). انتهى.

⁽١) هو لزين العابدين، الشهير بابن نُجَيم المصريّ، مؤلّف «الأشباه»، وغيره، المتوفّى سنة (٩٧٠). منه رحمه الله.

⁽٢) من «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»(٣: ٢٣٩)، وينظر: «الـشرنبلالية»(١: ٣٥٦)، و«رد المحتار»(١: ٧٢).

⁽٣) أي في «البحر الرائق»(٢: ٢٧٠).

⁽٤) أي في «البحر الرائق» (٢: ٩٣).

⁽٥) لإبراهيم الحلبيّ، المتوفّى سنة (٩٥٦). منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «ملتقى الأبحر»، قال الإمام اللكنوي عن «غنية المستملي»: ما أبقى شيئاً من مسائل الصلاة إلا أورد فيه مع ما فيه من الخلافيات على أحسن الوجوه، وله مختصر «للغنية» مشهور بـ «حلبي صغير». ينظر: «الشقائق» (ص ٢٩٥ – ٢٩٦)، «طرب الأماثل» (ص ٤٤٣).

⁽٦) ((غنية المستملي))(ص٦٦)، وينظر: ((رد المحتار))(١: ٤٩).

⁽٧) أي في «غنية المستملي» (ص٢٩٥).

⁽٨) في ‹‹فتح القدير شرح الهداية››(١: ٣٠٢).

⁽٩) ينظر: ‹‹منحة الخالق››(٣: ٣٤٣)، و‹‹رد المحتار››(١: ٧١)،

- بالقضاء (١) ». كما في «القُنْية» (٢) و «البَزَّازيَّة» (٢). انتهى (١).
- وفي «شرح البيري للأشباه» (٥): «إنّ الفتوى على قول أبي يوسف الشافي أيضاً في الشهادات، وعلى قول زفر الله في سبع عشرة مسألة حرّرتُها في رسالة». انتهى (١).
- وفي «باب قضاء الفوائت» من «البحر الرائق»: «المسألة إذا لم تذكر في ظاهر الرواية، وثبتت في رواية أخرى تعيَّن المصيرُ إليها». انتهى (٧).
- وفي «كتاب الوقف» منه (^): «متى كان في المسألة قولان مصحّحان جازَ القضاءُ والإفتاء بأحدهما». انتهى.
- وفي «كتاب الشهادات» من «الفتاوى الخيريّة» (٩): «المقرّر عندنا أنّه لا يفتي ولا يعمل إلا بقول الإمام الأعظم، ولا يعدلُ عنه إلى قولهما، أو قول أحدهما، أو

⁽۱) لأنه حصل له زيادة علم بالتجربة. ينظر: «غمز العيون»(۲: ۲۳۲)، و«عمدة ذوي البصائر» (ق/۱۲ / ب).

⁽٢) ((قنية المنية)) (ق٤٠٢/أ).

⁽٣) لمحمد بن محمد بن شهاب الكَرْدَري البريقيني الخَوَارَزْميّ الحَنفي، المعروف بابن البَرَّاز، حافظ الدين، قال الكفوي: كان من أفراد الدهر في الفروع والأصول، وحاز قصبات السبق في العلوم. من مؤلفاته: «الوجيز» المشهور بالفتاوى البزَّازيّة. (ت٧٢٧). ينظر: «تاج» (ص٤٥٥)، «الفوائد» (ص٤٠٥)، «الكشف» (٢٤٢).

⁽٤) من ‹‹الأشباه والنظائر››(ص٢٦٢).

⁽٥) «عمدة ذوي البصائر على الأشباه والنظائر» لإبراهيم بن حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن بيري، قال المحبي: أحد أكابر الفقهاء الحنفية وعلمائهم المشهورين، ومن تبحر في العلم وتحرَّى في نقل الأحكام وحرَّر المسائل، وانفرد في الحرمين بعلم الفتوى. من مؤلفاته: «شرح موطأ محمد»، و «شرح تصحيح القدوري»، (ت٩٩١هـ). ينظر: «النافع الكبير» (ص١٠٥ - ١٠٠). «الخلاصة» (٢١٩ - ٢٢٠).

⁽٦) من «غمز ذوي البصائر لحل مبهمات الأشباه والنظائر» (ق١٢٧ /ب) بتصرف، وتمام عبارته: «وينبغي أن يكون هذا عند عدم ذكر أهل المتون للتصحيح وإلا فالحكم بما في المتون كما لا يخفى؛ لأنها صارت متواترة». ينظر: «رد المحتار» (١: ٤٩).

⁽٧) من ((البحر الرائق) (٢: ٨٩).

⁽٨) أي من «البحر الرائق»(٥: ٢١٢)، وينظر: «رد المحتار»(١: ٧١).

⁽٩) لخير الدين الرمليّ، أستاذ صاحب «الدر المختار»، توفي سنة (١٠٨١)، وترجمتُه مبسوطةً في «خلاصة الأثر»(٢: ١٣٤). منه رحمه الله.

غيرهما إلا لضرورة». انتهى(١).

• وفي «شرح الأشباه» لبيري زاده (۱) نقلاً عن «شرح الهداية» لابن الشحنة (۱): «إذا صحَّ الحديثُ وكان على خلافِ المذهبِ عُمِلَ بالحديث، ويكون ذلك مذهبه، ولا يخرجُ مقلِّدُه عن كونِهِ حنفيّاً بالعمل به (۱)، فقد صحّ عنه؛ أي عن الإمام

(۱) من «الفتاوى الخيرية» (۲: ۳۳)، وتمام العبارة فيه: كمسألة المزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهما؛ لأنه صاحب المذهب والإمام المقدم.

(٢) في ((عمدة ذوى البصائر))(ق٦/ب).

(٣) لعبد البرّبن محمد بن محمد الحنفي، المعروف بابن الشَّحْنَة، أبي البركات، سري الدين، من مؤلفاته: «الذخائر الأشرفية في ألغاز الحنفية»، «غريب القرآن»، و«تفصيل عقد الفرائد»، (١٤ - ٥٨١). ينظر: «الأعلام» (٤: ٤٧). و«الكشف» (١: ٩٧).

(٤) الكلام ليس على إطلاقه وإنما هو مقيّد بمن بلغ أهلية النظر، وإلا لكان الدين ألعوبة في يد كل من لا يدري أنه لا يدري، وإليك بعض النصوص في ذلك من كبار علماء الإسلام، توضح لك المقام وتبين لك المرام حتى لا تزل قدمك فيه في هذا الزمان، فإن كثيراً من أهل زماننا انزلقوا فيه:

قال العلامة المحقق ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٦٨) بعد أن نقل العبارة السابقة عن بيري زاده: «ولا يخفى أن ذلك - أي الأخذ بالحديث الصحيح - لمن كان أهلاً للنظر في النُصوص، ومعرفة محكمها من منسخوها، فإذا نظر أهل المذاهب في الدَّليل وعملوا به، صحَّ نسبتُه إلى المذهب؛ لكونه صادراً بإذن صاحب المذهب؛ إذ لا شك أنه لو علم ضعف دليله، رجع عنه، واتبع الدَّليل الأقوى».

وقال الحافظ أبو زرعة العراقي: «لا يسوغ عندي لمن هو من أهل الفهم ومعرفة صحيح الحديث من سقيمه، والتمكُّن من علمي الأصول والعربية، ومعرفة خلاف السلف ومأخذهم، إذا وجد حديثاً صحيحاً على خلاف قول مقلّده: أن يترك الحديث ويعمل بقول إمامه». ينظر: «أثر الحديث الشريف» (ص٥٣ – ٥٤) عن «الأجوبة المرضية» (ص٦٨).

وقال الإمام أبو شامة المقدسي: «ولا يتأتى النّهوض بهذا إلا من عالم معلوم الاجتهاد، وهو الذي خاطبه الشّافعي ﷺ بقوله: «إذا وجدتم حديث رسول الله ﷺ على خلاف قولي، فخذوا به ودعوا ما قلت، فليس هذا لكلّ أحد، فكم في السنّة من حديث صحيح العمل على خلافه، إما إجماعاً، وإما اختياراً لمانع منع، نحو: «صليت مع رسول الله ﷺ سبعاً جميعاً وثمانياً جميعاً في غير خوف ولا مطر» في «صحيح مسلم» (١: ٩٠٠)، و«غسل الجمعة واجب على كل محتلم» في «صحيح مسلم» (٢: ٥٨٠). فالأمر في ذلك ليس بالسّهل، قال ابن عيينة على كل محتلم» في «صحيح مسلم» (٢: ٥٨٠). فالأمر في ذلك ليس بالسّهل، قال ابن عيينة فهو مذهبي» (ص ١٣٦ - ١٣٩).

أبي حنيفةً الله إذا صح الحديث فهو مذهبي ١١٠٠. انتهى.

• وفي «تزيين العبارة لتحسين الإشارة» لعلي القاري: قد أغرب الكيداني حيث قال: «والعشر من المحرّمات؛ الإشارة بالسبابة كأهل الحديث؛ أي مثل إشارة جماعة يجمعهم العلم بحديث رسول الله وهذا منه خطأ عظيم، وجرم جسيم، منشأه الجهل عن قواعد الأصول ومراتب الفروع من النقول، ولولا حسن الظن به وتأويل كلامِه بسببه لكان كفره صريحاً، وارتداده صحيحاً، فهل يحل لمؤمن أن يُحرِّم ما ثبت من فعله على ما كاد أن يكون متواتراً في نقله، ويمنع جواز ما عليه عامة العلماء كابراً عن كابر.

والحالُ أنّ إمامنا الأعظم رضي قال: «لا يحلّ لأحدِ أن يأخذ بقولنا ما لم يعرف

وقال الإمام النووي في «المجموع» (١: ٥٠١): «إنَّما هذا - يعني كلام الشافعي شه فيمن له رتبة الاجتهاد في المذهب. وشرطه أن يغلب على ظنه أن الشافعي شه لم يقف على هذا الحديث، أو لم يعلم صحّته، وهذا إنَّما يكون بعد مطالعة كتب الشّافعي شه كلّها، ونحوها من كتب الأصحاب الآخذين عنه، وما أشبهها، وهذا شرط صعب، قلَّ مَن يتّصف به، وإنَّما اشترطوا ما ذكرنا؛ لأن الشَّافعي شه ترك العمل بظاهر أحاديث كثيرة رآها، ولكن قام الدَّليل عند، على طعن فيها، أو نسخها، أو تخصيصها، أو تأويلها، ونحو ذلك».

وقال العلامة محمد عوامة في «أثر الحديث الشريف» (ص ٦٩): «وخلاصة هذا الجواب ... من كلام هؤلاء الأثمة: ابن عابدين، وابن الصلاح، وتلميذه أبي شامة، والنووي، ثم القرافي، والسبكي: أنه لا يصل إلى رتبة ادعاء نسبة حكم ما إلى مذهب الشافعي وغيره بناء على قوله المذكور إلا من وصل إلى رتبة الاجتهاد أو قاربها. وبهذا يتبين: أنه لا يحق لأمثالنا أن يعمل بمجرد وقوفه على حديث ما - ولو صحيحاً - ويدعي أنه مذهب للشافعي أو غيره، وأنه إذا عمل به فقد عمل بمذهب فقهي معتبر لإمام معتمد...». وتمام تحقيق هذا البحث في كتابي «المدخل إلى دراسة الفقه الإسلامي» (ص٢٠٧ - ٢١٤).

(۱) هذه اللفظ لم يصح إلا عن الإمام الشافعي الله وهو بيان منه لأصول مذهبه في الاستنباط، وهو الحديث الصحيح وإن خالف عمل أهل المدينة أو عموم البلوى وغيرها من الشروط التي شرطها الحنفية والشافعية للعمل بالحديث، والذي ورد عن الإمام أبي حنيفة الله الحديث فعلى الرأس والعين»، وهذا تأكيد منه أنه يلتزم ويتحرى في استنباط الأحكام الفقهية سنة رسول الله الله الإأن له قواعده وأصوله في قبول الحديث. ينظر: «لميزان الكبرى»(١) و«مقدمة معنى قول الإمام المطلبي» (ص٨) عن «مناقب الإمام أبي حنيفة» للموفق ١:

مأخذه من الكتاب والسنّة أو إجماعُ الأمّة والقياس الجليّ في المسألة»(١). وقال الشافعيّ الخاد من الكتاب والسنّة على خلافِ قولي فاضربوا قولي على الحائط، واعملوا بالحديث الضابط»(٢).

إذا عرفت هذا فاعلم أنه لو لم يكن للإمام نص على المرام لكان من المتعين على أتباعِه من العلماء الكرام فضلاً عن العوام أن يعملوا بما صح عن رسول الله وكذا لو صح عن الإمام نفي الإشارة وصح إثباتها عن صاحب البشارة، فلا شك في ترجيح المشبت المسند إلى رسول الله في فكيف وقد طابق نقله الصريح مم ثبت عن رسول الله بالإسناد الصحيح، فمن أنصف ولم يتعسق عرف أن هذا سبيل أهل التدين من السلف والخلف، ومن عدل عن ذلك فهو هالك بوصف المعاند المكابر، ولو كان عند

⁽۱) نسب هذا القول لأبي حنيفة شه صاحب «لسان الحكام» (۱: ۳)، و «إنقاظ الهالكين» (ص٥٥) و «الفتاوى البزازية» (٦: ٥٣»، وقريب منه روي عن عصام بن يوسف بن ميمون: «كنت في مأتم وقد اجتمع فيه أربعة من أصحاب أبي حنيفة شه: زفر وأبو يوسف وعافية وآخر شه، فأجمعوا على أنه لا يحل لأحد أن يفتي بقولنا حتى يعلم من أين قلنا». ينظر: «مقدمات إعلاء فأجمعوا على أنه لا يحل لأحد أن يفتي بقولنا حتى يعلم من أين قلنا». ينظر: «مقدمات إعلاء السنن» (٢٠٠ : ٢٠)، و «الإنصاف» (١: ٥٩)، و «حجة الله البالغة» (١: ٢٠٨»، و «الجواهر المضية» (١: ٣٠٥)، و «تيسير التحرير» (٤: ٣٦٣)، و «إنقاظ الهالكين» (ص٥٣)، وغيرها.

واستدرك ابن نجيم في «البحر الرائق»(٦: ٤٥١) بعد أن نقل هذا القول، فقال: «إن هذا سبب مخالفة عصام للإمام، وكان يفتي بخلاف قوله كثيراً؛ لأنه لم يعلم الدليل، وكان يظهر له دليل غيره فيفتي به، فأقول: إن هذا الشرط كان في زمانهم أما في زماننا فيكتفي بالحفظ كما في «القنية»، وغيرها، فيحل الإفتاء بقول الإمام، بل يجب وإن لم نعلم من أين قال».

⁽٢) إن هذه العبارة نقلت عن الإمام الشافعي وقد كتب مناقبه على سبيل الثناء والمدح له، لا كما ينقلها بعض المعاصرين لثلبه هو وأئمة المذاهب الأخرى والطعن في مذاهبهم وأنها مخالفة للسنة، قال العلامة محمد العربي بن التباني في «الاجتهاد» (ص١١١): «جلّ العلماء الذين ذكروه كالحافظ ابن عبد البر، إنّما ذكروه، وعدّوه من مناقبهم، والجماعون المتشبعون بما لم يعطوا، يذكرونه لثلبهم وثلب أتباعهم فهذا صاحب مجلة «المنار»، زعم أنّ المذاهب الأربعة فيها مئات المسائل مخالفة للكتاب والسنّة ولم يُبرهن على مسألة واحدة في المذاهب الأربعة مخالفة للكتاب والسنّة، فضلاً عن المئات التي أرسلها في الدّعوى الجوفاء، والكلام لا ضريبة عليه، فأي فرع من فروع الأئمة جاء الحديث مخالفاً له ... فهذا لا يتفوّه به إلا سيء العقيدة في أثمة الدين المشهود لهم بالخيرية من سيد المرسلين، وفي أتباعهم حملة الشريعة إلينا».

الناس من الأكابر». انتهى (١).

وفي رسالة أخرى له في بحث الإشارة المسمّاة بد التدهين للتزيين "": «القائل بأنّ الفتوى على تركِ الإشارة مدع بأنّه مجتهد في المسألة، فمحلّه إذا وجد عن الإمام روايتان، أو عنه رواية، وعن صاحبيه رواية أخرى، مع أنّه يحتاج إلى دليل الترجيح؛ إذ لا يقبل ترجيح بلا مرجّح، ولا تصحيح بلا مصحّح، فلو وجد روايتان فالرَّاجع هو ما وافق الأحاديث المصطفوية، وطابق أقوال جمهور علماء الأئمة مع أنّه معارض بقول آخر من المشايخ المعتبرين: إنّ الفتوى على الإشارة، وإنّ لا خلاف في كونها من السنة "". انتهى.

فمن بين العديد من المجتهدين المستقلين في أمتنا لم يسلّم إلا للأئمة الأربعة ، وأخذت الأحكام المستخرجة من الكتاب والسنة من أفواههم ، فهم فرسان هذا العلم الذين سبروا ونظروا وقعّدوا وأسسوا ، وهم الذين بلغوا الدرجة القصوى في الفقه والحديث ، فعدّوا من حفاظ هذه الأمة عند كلّ عالم منصف.

قال إمام الحرمين: «أجمع المحققون على أن العوام ليس لهم أن يتعلّقوا بمذاهب الصحابة الله بل عليهم أن يتبعوا مذاهب الأثمة الذين سبروا ونظروا وبوبوا ؛ لأن الصحابة الله لم يعتنوا بتهذيب المسائل والاجتهاد وإيضاح طرق النظر بخلاف من بعدهم» كما في «مواهب الجليل» (١ : ٣٠).

ومع ذلك جاء بعدهم آلاف العلماء المجتهدون في مذاهبهم فحرروا أقوالهم وحقّوا آراءهم، فصار المعتمد عند العلماء في الفتوى والعمل ما رجّحه وصححه طبقة المجتهدين في المذهب، فهذه مرحلة أخرى بعد مرحلة الأئمة المجتهدين المستقلين، وكلُّ ذلك لدقّة هذا المقام وصعوبته ؟ لأنه بيان لحكم الله ﷺ فلا يجرؤ عليه إلا شقى خاسر.

إذا تمهد لك ذلك، تبيِّن حال مسائل الفقه في المذاهب الفقهية المعتمدة من التنقيح والتحقيق

⁽١) من ((تزييين العبارة))(ص٣٧ - ٣٨).

⁽٢) في ‹‹التدهين للتزيين››(ص٤ - ٤٥).

⁽٣) أقول: إن ما تفضل به ملا علي القاري غير مسلَّم على إطلاقه ؛ لأن المعتمد في المذاهب ما حرّره ونقحّه المجتهدون فيها وفقاً لأسس وقواعد معتمدة لديهم تبين الصحيح الراجح فيما ذهب إليه الإمام المجتهد المطلق للمذهب، فانظر رحمك الله إلى هذه الدقّة العالية التي ساروا عليها في بيان حكم الله على في كل مسألة، فاستخراج المسائل من الكتاب والسنة لم يسلموا فيها لأي أحد، وإنما ركنوا فيها إلى الأثمة الكبار الذين شهدت لهم الأمة بالعلم والورع ورزقهم الله على القبول.

بحيث يطمئن القلب لها، ويعمل بها، بعد أن علمنا صدور استخراجها من الكتاب والسنة من قبل من سلَّمت لهم الأمة بالاجتهاد ثم توالت عليه أنظار العلماء في الأزمان المتلاحقة.

فلا نترك هذه الطريقة العلمية الدقيقة التي رضيتها الأمة في الاجتهاد والعمل، ونمشي وراء كل مستنبط ومستخرج للأحكام من الكتاب والسنة وإن لم يسلّم له الاجتهاد، وإنما غرّه ظاهر حديث وقف عليه، ولم يعلم أن المسألة ليست مسألة ظاهر أحاديث تستخرج منها الأحكام، وإنما هي جمع وتوفيق بين الأدلة الشرعية المختلفة من القرآن والسنة وآثار الصحابة بالأصول المبيّنة لدى كل مجتهد مستقل في كتب مذهبه ؛ لأن كثيراً من ظواهر الأحاديث يعارض بعضها البعض، وحاشا لهذه الشريعة من التناقض.

فالخلاف الحقيقي في المذاهب الأربعة ليس خلافاً مبنياً على وصول الأحاديث النبوية الشريفة للأثمة أو عدم وصولها ؛ لأنهم حفاظ الأمة في ذلك ، وإنما هو خلاف مبني على الأصول التي أصّلها وقعّدها كلُّ من الأئمة لاستخراج الأحكام الفقهية من النصوص الشرعية ، فها هو الإمام اللكنوي بعد أن جمع أدلة المذاهب في مسألة القراءة خلف الإمام في كتابه النافع : «إمام الكلام في القراءة خلف الإمام» تبيَّن له أن الخلاف الدائر بين المذاهب للاختلاف في أصول كل منهم ، وكذلك محدث العصر محمد شاه الكشميري صرح في رسالته «نيل الفرقدين في مسألة رفع اليدين» بعد أن جمع أدلة المذاهب فيها إلى أن الخلاف بينهم خلاف أصول.

وعليه فإني أقول لكل من يعترض على مسائل المذاهب ويستدرك عليها لظاهر حديث وقف عليه إن الاجتهاد المستقل ليس حجراً على هؤلاء الأئمة، وليس ألعوبة في يد كل ناعق، وإنما على من يسلك هذا الطريق أن يبين لنا الأصول التي اعتمدها في استخراج الأحكام، فلا يمكن قطعاً استنباط صحيح بغير أصول يعتمد عليها، فإن لم يكن له أصوله وإنما يعتمد في ترجيحه على الظواهر، فإن هذه ليست بطريقة قويمة ؛ لأنها ستجعله يترك كثيراً من النصوص لتعارض ظواهرها مع بعضها البعض، وكذلك ستجعل هواه المشرع للأحكام ؛ لأن هذه الظواهر لا تفي بأكثر من واحد بالمئة من الفروع الفقهية المستنبطة، فكيف سيعرف حكمها، وهو لا يوجد عنده قواعد وأصول يعتمد عليها في الاستخراج سوى ما تسوله له نفسه. وإليك بعض النصوص التي تشهد لما تقرر وتحقق هاهنا:

قال الإمام ابن الصلاح: «فليس كلّ فقيه يسوعُ له أن يستقل بالعمل بما رآه حجّة من الحديث... وروينا عن ابن خزيمة الإمام البارع في الحديث والفقه أنهُ قيل له: هل تعرف سنة لرسول الله على في الحلال والحرام، لم يودعها الشّافعي في كتابه ؟ قال: «لا». وعند هذا أقول: مَن وجد من الشّافعيين حديثاً يخالف مذهبه نظر: فإن كملت آلات الاجتهاد فيه، إما مطلقاً، وإما في ذلك الباب، أو في تلك المسألة كان له الاستقلال بالعمل بذلك الحديث. وإن لم تكمل فيه آلته، ووجد حزازة في قلبه من مخالفة الحديث بعد أن بحث، فلم يجد لمخالفته عنه جواباً شافياً، فلينظر هل عمل بذلك الحديث إمام مستقل ؟ فإن وجده، فله أن يتمذهب

بمذهبه في العمل بذلك الحديث ، ويكون ذلك عذراً له في ترك مذهب إمامه في ذلك» ينظر: «معنى قول الإمام المطلبي» (ص١٠٦ - ١٠٧). ومثله أيضاً ورد عن النووي في «المجموع» (١: ٥٠٥) كما سبق نقله.

وقال الإمام تقي الدين السبكي في «معنى قول الإمام المطلبي» (ص١٠٨ - ١٠٩) تعقيباً على قولهما: «وهذا الذي قالاه ليس رداً لما قاله الشّافعي ﷺ، ولا لكونه فضيلة امتاز بها عن غيره، ولكنه تبيين لصعوبة هذا المقام، حتى لا يغتر به كلّ أحد، والإفتاء في الدّين كلّه كذلك، لا بدّ من البحث والتّنقير عن الأدلة الشرعيّة حتى ينشرح الصَّدر للعمل بالدّليل الذي يحصل عليه، فهو صعبّ، وليس بالهيّن كما قالاه، ومع ذلك ينبغي الحرصُ عليه وطلبه».

وقال العلامة عبد الله خير الله: «أليس هذا النّظر في الأحكام من جديد تنقيصاً للأئمة ومَن جاء بعدهم؟ ورفضاً لأحكامهم وعدم الرضا بهم؟ أليس هذا النّظر هدماً لكيان الشّريعة وعدم احترام علمائنا؟ أليس هذا النّظر يفضي إلى عدم الاستقرار في أحكام السُّريعة الغراء، والتّشويش على العامة عندما يكثر المجتهدون، وكلّ يرى رأيه، وحينئذ تكون الفوضى في أحكام الشُّريعة، وتصير الأحكام ألعوبة في أيدي من لا يدري أنه لا يدري»، كما في «الاجتهاد» (ص٨٤).

وقال الشيخ محمد الحامد: «لبعض الناس أن يشاغبوا على المذاهب المُتبعة، التي استنفذ أصحابها وسعهم في استنباط الأحكام من منابعها الأصلية، في تركيز القواعد الشَّرعيَّة العامة، التي تنبني عليها جُزئيات الأحكام، وفرعيات التَّكاليف، وبهذا عظمت النِّعمة الإلهية علينا بكثرة الثَّروة العلميَّة، ووفرة المعرفة الدِّينية، فأصبح صرحُ التَّشريع الإسلامي مشيد البناء، شاخاً إلى العلاء، بعيداً عن الفوضى التي شاعت في الأمم قبلنا ﴿ مِنَ ٱلَذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمُ وَكَانُوا شِيعًا كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَيْمٍ مَرْحُونَ ﴾ [الروم: ١٣١]» كما في «الاجتهاد» (ص ٩١).

وقال العلامة محمد إبراهيم اليثفي: «يقول الله على: ﴿ فَإِن نَنزَعْتُمْ فِي مَنَي وَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَكِلْمَهُ وَالرَّسُولِ وَإِلَى الْوَلِينَ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مِنْهُمْ لَكِلْمَهُ وَالنساء: ١٥٩، ويقول على الله الذين يستنبطونه منهم؟ أهم من حفظ الله من يستنبطونه منهم؟ أهم من حفظ حديثاً أو حديثين؟ أو آية أو آيتين؟ أم هو مشغول في تجارته أو عمله؟ أو مَن لا يدرك فهم عبارتين، وهو بعد على ثدى التعليم يرضع؟ أم هم عميان البصائر ممّن أضلهم الله على علم؟! وأما أن تعطي الحرية المطلقة لكل ناعق أن يفسر بما يوافق ميوله وهواه؟ كما هو رأي أهل الزيغ في مجتمعنا الحاضر، فهذا تنكيب عن الصراط المستقيم، وتضليل وتخبيط وزيغ في الدنيا». كما «الاجتهاد» (ص١٧٦)، ومن أراد التفصيل في هذا المقام فليراجع كتابي «المدخل» فإن فيه شفاء، وقد أطلت الكلام هاهنا لانزلاق أقوام فيه، وحتى لا يغتر أحد بظاهر العبارات الواردة عن العلامة ملا على القاري عليه.

- وفي «السّراجيّة»(۱): «لا ينبغي لأحد أن يفتي إلا أن يعرف أقاويل العلماء، ويعلم من أين قالوا، ويعرف معاملات الناس، فإن عرف أقاويل العلماء ولم يعرف مذهبهم، فإن سئل عن مسألة يعلم أنّ العلماء الذين ينتحلُ مذهبهم قد اتّفقوا عليه فلا بأس بأن يقول: هذا جائزٌ وهذا لا يجوز، ويكون قوله على سبيل الحكاية، وإن كانت مسألةً قد اختلفوا فيه فلا بأس بأن يقول: هذا في قول فلان جائز، وفي قول فلان لا يجوز، وليس له أن يختار، فيجب بقول بعضهم ما لم يعرف حجّهم». انتهى.
- وفي «جامع المضمرات»: «لا يحلُّ للمفتي أن يفتيَ ببعض الأقاويلِ المهجورة؛ لجرّ منفعة». انتهى.
- وفي «كتاب القضاء» من «الأشباه»: «المفتي إنّما يفتي بما يقعُ عنده من المصلحة ، كما في «مهر» «البزّازيّة».». انتهى (٢). قال السيّدُ الحَمَويُّ في «حواشيه» (٣): «لعلَّ المراد بالمفتي المجتهد، أمّا المقلّدُ فلا يفتي إلاَّ بالصحيح ، سواء كان فيه مصلحة للمستفتي أو لا ، ويجوز أن يراد به المقلّدُ إذا كان في المسألة قولان مصحّحان ، فإنّه مخيَّرٌ في الفتوى ، فيختارُ ما فيه المصلحة» (٤). انتهى.

ومَن أعار سمعاً لمثل هذا التقول لا يكون له نصيب من العلم، ولا من العزّة القومية...،

⁽۱) لعلي بن عثمان بن محمّد سراج الدين الأوشيّ، مؤلّف قصيدة «بدء الأمالي»، فرغ من ترتيب «الفتاوى» سنة (٥٦٩). منه رحمه الله. [سبق ترجمته].

⁽٢) من ((الأشباه والنظائر))(٢: ٣٤٩).

⁽٣) أي ((غمز عيون البصائر على الأشباه والنظائر) (٢: ٣٤٩).

⁽٤) إنما المقصود هنا كما بيَّن الحُمُوي أن المسألة بعد أن استخرجت واستنبطت من الأدلة الشرعية: الكتاب والسنة، فكان فيها قولان معتمدان مصححان، فإن للمجتهد أن يتخير بينهما ما فيه المصلحة للمستفتي فيفتيه به ؛ لأن من المعلوم أن المصلحة العقلية ليست دليلاً شرعياً مطلقاً، قال الإمام الكوثري في «المقالات»(ص٣٤٥»: «ومَن الذي ينطق لسانه بأن المصلحة قد تعارض حجج الله على من الكتاب والسنة والإجماع؟ والقول بذلك قول بأن الله على لا يعلم مصالح عباده، فكأن هذه القائل يرى أنه أدرى بمصالح العباد من الحكيم الخبير على تتصور معارضة مصالحهم للأحكام التي دلت عليها أوامر الله المبلغة على لسان رسوله - سبحانك هذا إلحاد أقرع - .

• وفي «الأشباه» أيضاً: «يتعيّن الإفتاء في الوقف بالأنفع له». كما في «شرح المجمع» (١) و «الحاوي القدسي». انتهى (٢).

90 90 90

وليست تلك الكلمة غلطة من عالم حسن النية تحتمل التأويل، بل فتنة فتح بابها قاصد شر، ومثير فتن»، وقد اغتر كثير من أهل زماننا بالمصلحة العقلية وجعلوها المشرع، وقد فصلت شبهتم والكلام عليها في «سبيل الوصول» (ص١٧٠ – ١٨٥)، و «الفقه المقارن» (ص٣٤ – ٣٤٨)، وأكتفي هنا بذكر كلمة للكوثري في «المقالات» (ص٣٤ – ٣٤٣): «ومن جملة أساليبهم الزائفة في تغيير الشرع بمقتضى أهوائهم قول بعضهم: إن مبنى التشريع في المعاملات ونحوها على المصلحة، فإذا خالف النص المصلحة يترك النص، يؤخذ بالمصلحة. فياللعار والشنار على ما ينطق لسانه بمثل هذه الكلمة ويجعلها أصلاً يبني عليه شرعه الجديد».

⁽١) لعبد اللطيف بن عبد العزيز، المعروفِ بابن مَلَك، (ت٨٠١هـ)، وستأتي ترجمته.

⁽٢) من ‹‹الأشباه والنظائر››(٢: ٣٤٩).

الدراسة الخامسة في فوائد نافعة لمن يطالعُ الكتب الفقهيّة وغيرها لأصحابنا الحنفيّة

فائدة:

• قال في «كتاب القضاء» من «الأشباه»: «لا يجوزُ الاحتجاجُ بالمفهوم في كلام الناسِ^(۱) في ظاهر المذهب كالأدلّة^(۲)، وما ذكره محمّد شه في «السير الكبير» من جوازِ الاحتجاج به فهو خلافُ ظاهرِ المنذهب». كما في «الدعوى» من «الظهيريّة» أ، وأمّا مفهومُ الروايةِ فحجّة». كما في «غاية البيان» من «الحج» ». انتهى (٥).

وفي «حواشيه» للحَموي (٢): «إنّما كان المفهومُ حجّة عندنا في الروايةِ دون النصوص؛ لأنّ المفهومَ فيها ليس بمقصود بخلاف كلام الأصحاب، فإنّه مقصود، فيكون حجّة فيها، وهذا هو الفرقُ بينهما، وإنّه قد خفي على كثيرين، فاحفظه

⁽۱) قال الحموي في «الغمز»(۲: ۳۳٦): «ينبغي أن يستثنى من ذلك عبارة الواقفين فإنه يحتج بمفهومها».

⁽٢) نظير ذلك تخصيص الشيء بالذكر لا يدل على نفي الحكم عمّا عداه في خطاب الشرع، وأما في الروايات فيدل. ينظر: «غمز عيون البصائر»(٢: ٣٣٧).

⁽٣) لحمد بن أحمد بن عمر المحتسب البُخَاريّ الحَنفي، ظهير الدين، ومن مؤلَّفاته: «الفتاوى الظهيرية»، و «الفوائد الظهيرية»، قال الإمام اللكنوي: طالعت «الفتاوى الظهيرية» فوجدته كتاباً متضمناً للفوائد الكثيرة، (ت٦١٩). ينظر: «الفوائد»(ص٢٥٧)، و «الكشف»(٢: ١٢٢٦).

⁽٤) لأمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الإثقاني الفارابي الحنفي، أبو حنيفة، قوام الدين، قال الكفوي: كان رأساً في الحنفية بارعاً في الفقه واللغة، كثير الإعجاب بنفسه شديد التعصب على من خالفه، له: «غاية البيان ونادرة الأقران شرح المداية»، و«شرح البَزْدُوي»، و«التبيين شرح المنتخب الحسامي» (٦٨٥ - ٧٥٨هـ). ينظر: «النجوم الزاهرة» (١٠: ٣٢٥ - ٣٢٦)، و«طبقات الحنائي» (ص١٢٦)، و«الفوائد» (ص٨٧ - ٩٠).

⁽٥) من «الأشباه والنظائر» (٢: ٢٣٦ - ٢٣٧).

⁽٦) هو السيد أحمد بن محمّد الحَمَويّ من تلامذة حسن الشُّرُنْبلاليّ. منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

واحتفظ به. كذا في «الزهر البادي على فصول العمادي(١)» معزياً إلى عبدِ البربن الشّحنة». انتهى(٢).

وفي «جامع الرموز» في «كتاب الطهارة»: «إنّ مفهوم المخالفة في الرواية كمفهوم الموافقة معتبرٌ بلا خلاف، كما ذكره المصنّف؛ أي صدر الشريعة في «كتاب النكاح»؛ أي من «شرح الوقاية» (٢)، لكن في «إجارة» الزاهديّ: إنّه غير معتبر، والحقّ أنّه معتبر، إلا أنّه أكثري لا كليّ. كما في «حدود» «النهاية» ». انتهى (١).

وفي «الكافي» (ه) في «باب صفة الصلاة»: «التخصيص في الرواياتِ يدلُّ على نفي ما عداه». انتهى.

وفي «حواشي الأشباه» نقلاً عن «أنفع الوسائل»(1): «مفهومُ التصنيف حجّة». انتهى (٧).

فائدة:

• لفظ: قالوا؛ يستعمل فيما فيه اختلاف المشايخ. كذا في «النّهاية» (^(۸) في «كتاب

⁽۱) وهو عبد الرحيم بن أبي بكر ابن صاحب «الهداية»، الملقب عماد الدين، أبو الفتح، من مؤلفاته: «الفصول العمادية»، وهو كتاب جليل، قال اللكنوي: قد طالعت «الفصول العمادية»، فوجدته مجموعاً نفيساً ، شاملاً لأحكام متفرقة ، ومتضمناً لفوائد ملتقطة. وقد فرغ من «الفصول» سنة (۲۰۱ه). ينظر: «الفوائد» (ص۹۳ – ۹۶)، و «الجواهر» (۲۰ ۳۷ – ۷۷).

⁽٢) من ((غمز عيون البصائر))(٢: ٣٣٧).

⁽٣) ((شرح الوقاية))(٣: ٣٨).

⁽٤) من «جامع الرموز شرح النقاية»(١: ١٥)، وينظر: «غمز العيون»(٢: ٣٣٧).

⁽٥) هو شرح ‹‹الوافي›› كلاهما لمؤلّف ‹‹الكِنْز››. منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٦) «أنفع الوسائل إلى تحرير المسائل» لإبراهيم بن علي بن أحمد الطَّرسوسي، نجم الدين، مفتي الثقلين، من مؤلفاته: «الفتاوى الطرسوسية»، و «الإشارات في ضبط المشكلات»، و «شرح الفوائد المنظومة»، (ت٥٨٥هـ). ينظر: «تاج» (ص٨٩ – ٩٠). «الفوائد» (ص٢٧ – ٢٨).

⁽٧) من ((غمز العيون)) (٢: ٣٣٧).

⁽٨) هو شرح «الهداية» لحسام الدين حسين، وقيل: حسن بن علي السِّغْنَاقِيّ، نسبة إلى سِغْناق بالكسر، بلدة بتركستان، المتوفى سنة (٧١٧)، أو سنة (٧١١)، أو سنة (٧١١)، منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

الغصب»، وفي «العناية»(١) و «البناية»(٢) في «باب ما يفسد الصلاة».

وذكر ابنُ المُمام^(۲) في «فتح القدير» في «باب ما يوجب القضاء والكفّارة» من «كتاب الصوم»: «إنّ عادته ؛ أي صاحب «الهداية» في مثله إفادةُ الضعف مع الخلاف». انتهى (١٠).

وكذا ذكره سعدُ الدين التَّفْتَازَانِيُّ في «حواشي الكشاف» عند تفسير قوله رَّجُكِّ: ﴿ حَقَّ يَتَبَيِّنَ لَكُو الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ ﴾ (1): «إنّ في لفظ: قالوا؛ إشارةٌ إلى ضعف ما قالوا». فائدة:

• المراد بقولهم: ذهب إليه عامّة المشايخ، ونحوه: أكثرهم. كذا في «فتح القدير» (٧) في «باب إدراك الجماعة».

⁽۱) هو «شرح الهداية» (۱: ۳۹۸) للأكمل محمَّد بن محمَّد بن محمود البَابَرتيّ، نسبة إلى بابرتا، قرية بنواحي بغداد، المتوفى سنة ۷۸٦. منه رحمه الله. أقول: قال الكفوي: إمام محقَّق مدقَّق متبحر حافظ ضابط، لم تر الأعين في وقته مثله، كان بارعاً في الحديث وعلومه، ذا عناية باللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان، ومن مؤلفاته: «حواشي الكشاف»، و«شرح ألفية ابن معطي»، و«شرح أصول البزدوي»، (۷۱۲ – ۷۸۱هـ). ينظر: «تاج التراجم» (ص۲۷٦).

⁽٢) هـو «شرح الهداية» لبدر الدين محمود بن أحمد العَيْنِيّ، نسبة إلى عينتاب، المتوفى سنة (٨٥٥). منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٣) هو كمال الدين محمّد بن همام الدين عبد الواحد الإسكندريّ، المتوفى سنة (٨٦١). منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «تحرير الأصول»، و«المسايرة في العقائد»، و«زاد الفقير»، قال الإمام اللكنوي: كلها مشتملة على فوائد قلّما توجد في غيرها، وقد سلك في أثر تَصانيفه، لا سيما «فتح القدير» مسلك الإنصاف متجنباً عن التعصب المذهبي والاعتساف، إلا ما شاء الله (٠٩٧ - ١٦٨هـ). ينظر: «المضوء اللامع» (٦: ١٢٧)، و«الفوائد» (ص٢٩٦ - ٢٩٨). «لكشف» (١: ٢٥٨).

⁽٤) من «فتح القدير»(٢: ٣٣٠).

⁽٥) وهو مسعود بن عمر بن عبد الله التَّفْتَازَانِيّ، سعد الدِّين، نسبة إلى تفتازان من بلاد خراسان، من مؤلفاته: «التلويح»، و«تهذيب المنطق»، و«شرح العقائد النسفية»، قال الإمام اللكنوي: كل تصانيفه تنادي على أنه بحر بلا ساحل، وحبر بلا مماثل، (٧١٢ - ٧٩٣هـ). ينظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٠٥٠)، و «التعليقات» (ص ١٣٦ - ١٣٧)، و «الكشف» (١: ٤٩٥).

⁽٦) البقرة: من الآية١٨٧.

⁽٧) ((فتح القدير)) (١: ٤٧٧).

فائدة:

• يجوز؛ قد يقال بمعنى: يصحّ، وقد يقال بمعنى: يحلّ. كذا في «شرح المهذّب» (۱) للنّووي (۱)؛ ولذك تراهم يطلقون على الصلاة المكروهة ونحوها: جاز ذلك أو صحّ ذلك، ويريدون به نفس الصحّة المقابل للبطلان من غير القصد إلى الإباحة أو نفى الكراهة، ولهذا فسر الشرّاح والمحشّون كثيراً قولهم: جاز وصحّ؛ بقولهم: أي مع الكراهة، كما لا يخفى على وسيع النظر، وقال في «حُلْبَة المُجلّي (۱) شرح منية المصلي» (۱): «إنه؛ أي الجواز قد يطلق ويراد به ما لا يمتنع شرعاً، وهو يشملُ المباحَ والمكروة والمندوبَ والواجب». انتهى.

وفي «العقد الفريد لبيان الراجح من جواز التقليد» للشُّرُنْبُلالي عند البحث عن بعض عبارات «منية المفتي» (١): «أو نقول: يجوز بمعنى: يحلّ، فإنّه لا يلزمُ من النفاذِ الحلّ، فإنَّ الحكمَ على الغائب نافذٌ عند شمسِ الأئمّة وغيره. كما ذكره «العماديّ»،

⁽۱) «المجموع شرح المهذب» (۱: ۱۲۳).

⁽٢) وهو يحيى بن شرف بن حسن الحزامي الحوراني النَّوَوِيّ الشَّافِعِيّ، أبو زكريا، محيي الدين، وهو محير المذهب الشافعي ومذهبه وملقحه ومرتبه. من مؤلفاته: «المجموع شرح المهذب»، «منهاج الطالبين»، «رياض الصالحين»، (٦٣١ – ٦٧٦هـ). ينظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٩ – ٦٧٦). «روض المناظر» (ص٢٦٧) (ت ١٧٥٠).

⁽٣) وقع في الأصل: حلية المحلمي، والمثبت كما حققه الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله في هامش «الأجوبة الفاضلة»(ص١٩٧ - ٢٠١).

⁽٤) لشمس الدين، محمّد بن محمّد، الشهير بابن أمير حاج، المتوفى سنة (٨٧٩) تلميذُ ابن الهُمام. منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٥) هو حسن بن عمّار، المتوفى سنة (١٠٦٩)، ونسبة إلى شُرابلولا، بالضم قرية بمصر. منه رحمه الله. أقول: قال المحبي: كان من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره، وهو أحسن المتأخرين ملكة في الفقه وأعرفهم بنصوصه وقواعده وأنداهم قلّما في التحرير والتصنيف، وكان المعوّل عليه في الفتاوى في عصره من مؤلفاته: «حاشية على الدرر»، و«شرح الوقاية»، و«مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح»، (٩٩٤ - ١٠٦٩هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٢ : ٣٨ - ٣٩). «طرب الأماثل» (ص ٤٦٦ - ٤٦٩).

⁽٦) ليوسف بن أبي سعيد أحمد السَّجِسْتَانِيّ الحَنفِي، لخص «منية المفتي» من «نوادر الواقعات» وعراه عن الدلائل. توفي سنة (٦٦٦هـ) كما هامش «تاج التراجم» (ص٣١٩)، وقال صاحب «هدية العارفين» (٦: ٥٥٤): توفي سنة (٦٣٨هـ).

وشهادةُ الفاسقِ يصحُ الحكمُ بها وإن لم يحلّ». انتهى (١). فاحفظ هذا فقد زلَّ قدمُ كثير من الناس بعدم علمهم هذا.

فائدة:

• كلمة: لا بأس؛ أكثرُ استعمالها في المباح وما تركه أولى. كذا في كتاب «أدب القاضي» من «فتح القدير» (٢)، وفي «ردّ المحتار» في «كتاب الطهارة»: «كلمة: لا بأس؛ وإن كان الغالب استعمالها فيما تركه أولى لكنّها قد تستعملُ في المندوب. كما صرّح به في «البحر» من «الجنائز» و «الجهاد» (٣) ». انتهى (١).

فائدة:

• لفظ: ينبغي؛ في عرف المتأخّرين غلبَ استعماله في المندوبات، وأمّا في عرف القدماء فاستعماله فيه أعمّ، حتى يشملَ الواجب أيضاً. كذا في «ردّ المحتار»(٥)، و «حواشي الأشباه»(٦).

فائدة:

• المراد: بالمشايخ؛ في قولهم: هذا قول المشايخ: مَن لم يدرك الإمام (٧٠). كذا في «وقف» «النهر» (٨٠).

فائدة:

المراد بالمتقدّمين من فقهائنا هم الذين أدركوا الأئمة الثلاثة، ومَن لم يدركهم فهو
 من المتأخّرين، هذا هو الظاهر من إطلاقاتهم في كثير من المواضع، وذكر عبد

⁽١) من «العقد الفريد لبيان الراجح من الخلاف في جواز التقليد» «ق١١/أ».

⁽۲) «فتح القدير»(۷: ۲٦٠).

⁽٣) «البحر الرائق» (٥: ٩٩).

⁽٤) من «رد المحتار»(١: ١١٩).

⁽٥) ((رد المحتار))(٤: ١٣٠).

⁽٦) «غمز العيون»(١: ٨٧) وفيه: «ليس لفظ ينبغي هنا للحثّ، بل بمعنى يجب»، وينظر منه: (٢: ٧٤).

⁽٧) وعبارة «النهر الفائق»(٣: ٣٢٦): «وقوله يعني بعض المشايخ، معرضاً بأن هلال أدرك بعض أصحاب أبي حنيفة هذه، مات سنة (٢٤٥)، والمشايخ بالاصطلاح يقال على من دونه».

⁽٨) هو شرح «الكنز» لعمر ابن نجيم المصري، المتوفى سنة (١٠٠٥). منه رحمه الله. [سبقت ترجمته].

النبيّ الأحمدنكري في «جامع العلوم» نقلاً عن صاحب «الخيالات اللطيفة»: «إنَّ الخلفَ عند الفقهاء من محمّد بن الحسن إلى شمسِ الأئمّة الحَلْوَانِي، والسلفُ من أبي حنيفة إلى محمّد، والمتأخّرون من الحَلْوانِيّ إلى حافظِ الدين البُخاريّ» (١٠) انتهى (٢٠).

وذكر الذهبيّ "" في مفتح كتابه «ميزان الاعتدال في نقد أسماء الرجال»: «إنّ الحدّ الفاصلَ بين المتقدّمين والمتأخّرين هو رأس ثلاثمئة» (١٠).

ويخدش ما ذكرَه عبد النبيّ أنّه م كثيراً ما يطلقون المتأخّرين على مَن قبل الحَلْوَانيّ؛ فقد قال في «الهداية» في «كتاب الصوم» في «بحث قضاء المجنون الصوم»: «هذا مختار بعض المتأخّرين». انتهى (٥٠). قال في «العناية»: «منهم أبو عبد الله الجُرْجَانيّ، والإمامُ الرُّسْتُغَفّنِيّ، والزاهد الصفّار (٦)». انتهى (٧).

مع أن الجُرْجَانيِّ متقدم على الحَلْوانِيَّ، فإنّ الحَلْوانِيّ من رجال المئة الخامسة، مات سنة اثنتين وخمسين أو تسع وأربعين، أو ثمان وأربعين بعد أربعمئة على ما يأتي ذكره.

وأبو عبد الله محمد بن يحيى الجُرْجَاني مات سنة ثمان أو سبع وتسعين وثلاثمئة. كما ذكره الكفوي (١٠) ، وغيره.

⁽۱) وهو محمد بن محمد بن نصر البخاري، أبو الفضل، حافظ الدين الكبير، قال أبو العلاء البخاري: كان إماماً عالماً ربانياً صمدانياً زاهداً عابداً مفتياً مدرّساً نحريراً فقيهاً قاضياً محقّقاً مدقّقاً محدّثاً جامعاً لأنواع العلوم، (ت٦٩٣هـ). ينظر: «الجواهر»(٣٣ : ٣٣٧). «الفوائد» (ص

⁽٢) ينظر: «الفوائد البهية»(ص١٢٤)، و«المدخل»(ص٢٧٣).

⁽٣) هو شمس الدين، أبو عبد الله، محمّد بن أحمد الذَّهَبِيّ، المتوفى سنة (٧٤٨)، لا سنة (٧٤٦). كما ذكره بعض أفاضلِ عصرنا في «الإتحاف»، وقد رددت عليه في «إبراز الغي» (ص ٤٥). منه رحمه الله.

⁽٤) انتهى من ‹‹الميزان››(١: ١١٥).

⁽٥) من ((الهداية)) (١٢٩).

⁽٦) لعلَّه: إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن إسحاق بن شيت، أبو إسحاق، ركن الإسلام، الزاهد المعروف بالصفار (ت٥٣٤هـ). ينظر: «الفوائد البهية»(ص٢٤).

⁽٧) من «العناية شرح المداية»(٢: ٢٨٧).

⁽٨) ((كتائب أعلام الأخيار) (ق١٢٨ /أ).

وكذا الرُّسْتُغْفَنيّ: بضم الراء المهملة، وضم التاء المثناة الفوقيّة، بينهما سين مهملة ساكنة، وسكون الغين المعجمة، وفتح الفاء نسبة إلى رُسْتُغَفَن قرية بسَمَرْقَنْد، واسمه عليّ بن سعيد، متقدّم على الحَلْوَانِيّ، فإنّ الرُّسْتُغْفَنِيّ من تلامذة أبي منصور الماتريديّ المتوفي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمئة. والله أعلم.

فائدة:

• الحَسَن؛ إذا ذكرَ مطلقاً في كتبِ أصحابنا فالمرادُ به ابن زياد، تلميذ أبي حنيفة، وإذا ذكرَ مطلقاً في كتب التفسير فالمرادُ به الحسن البَصْريّ. كذا في «غاية البيان»(٢) في «باب النفقات» نقلاً عن شيخه برهان الدّين الخريفعني.

فائدة:

- المرادُ: بالإمام، والإمامِ الأعظم؛ في كتب أصحابنا: هو صاحب المذهب أبو حنيفة، وهو المراد بقولهم: صاحب المذهب.
 - والمراد بالصاحبين: أبو يوسف ومحمد.
 - وبالشيخين: أبو حنيفة وأبو يوسف.
 - وبالطرفين: محمّد وأبو حنيفة.
 - وبالإمام الثاني (٢): أبو يوسف رهيه.
 - وبالإمام الربانيّ: محمّد ظله.
 - وبقولهم: عند أئمّتنا الثلاثة؛ أبو حنيفة ومحمّد وأبو يوسف.
- وبالأئمّة الأربعة: أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد؛ أصحاب المذاهب المشهورة.

فائدة:

• شمس الأئمة؛ عند الإطلاقِ في كتب أصحابنا يرادُ به شمس الأئمة السَّرَخْسِي،

⁽۱) وهو محمد بن محمد بن محمود الماتريديّ، أبو منصور، إمام الهدى، نسبته إلى مَاتُريد محلة بسَمَرْقَنْد، قال ابن الوفاء: كان من كبار العلماء. وقال الكفوي: إمام المتكلّمين، ومصحّحُ عقائد المسلمين، من مؤلفاته: «التوحيد»، و«المقالات»، و«ردّ أوائل الأدلة»، و«مآخذ الشرائع» في الفقه، و«الجدل» في أصول الفقه، و«بيان وهم المعتزلة»، و«تأويلات القرآن»، (ت٣٣هه). ينظر: «الجواهر» (٣٠ - ٣٦١)، و«الفوائد» (ص٣٢٠).

⁽٢) هو ((شرح المهداية)) لأمير كاتب الإِنْقَانِيّ، المتوفّى سنة (٧٥٨). منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٣) وتطلق الثاني بدون الإضافة للإمام ويراد بها أبو يوسف، وكذا الرباني بالنسبة لمحمد.

وفيما عداه يذكرُ مقيَّداً كشمس الأئمّة الحَلْوَانِيّ، وشمس الأئمّة الزَّرَنْجَريّ (١)، وشمس الأئمّة الزَّرَنْجَريّ (طبقات الأُوزْجَنْدِيّ (٢). كذا في «طبقات الكفوي» (٣) في ترجمة بكر الزَّرَنْجَريّ.

فائدة:

حيث أطلق: الفَضْلي؛ في كتبنا فالمرادُ به: أبو بكرْ محمد بن الفضل الكماريّ البُخاريّ (٤٠٠)، المتوفَّى سنة إحدى وثمانين وثلاثمئة. كذا ذكره ابن أمير حاج الحَلَبيّ في «حَلْبَة اللُجلي» (٥٠) في «بحث مفسداتِ الصلاة».

فائدة:

قال في «الحَلْبة» (٢) في شرح الديباجة عند ذكر مصنّف «المنية» (١٠) الكتب التي لخّص منها المسائل: «ومنها: «المحيط»: الظاهرُ أنّ مراده بـ«المحيط»: «المحيط البُرْهاني» للإمام برهان الدين صاحب «الذخيرة»، كما هو المرادُ من إطلاقه لغير واحد، كصاحب «الخلاصة» و «النهاية» لا «المحيط» للإمام رضيّ الدين السَّرَخْسِيّ، وقد ذكر صاحب «الطبقات» أنّه أربع محيطات: «المحيط الكبير» وهو نحو من أربعينَ مجلّداً، والثاني: عشر مجلدات، والثالث: أربع مجلّدات، والرابع: مجلدان». انتهى (١٠). وليطلب التفصيل في

⁽۱) وهو بكر بن محمد بن علي بن الفضل، الزَّرَنْجَريّ، شمس الأئمة، نسبة إلى قرية زرنجو من قرى بخارى، قال الكفوي: الإمام المتقن الذي كان يضرب به المثل في حفظ المذهب، وكان له معرفة في الأنساب والـتواريخ، (٤٦٧ – ٤٦٥هـ). ينظر: «الجواهر»(١: ٤٦٥ – ٤٦٧). «الفوائد»(ص٩٦ – ٩٧).

⁽٢) وهو محمود بن عبد العزيز الأُزْجَنْدِيّ، شيخ الإسلام، شمس الأئمة، جد قاضي خان، تفقه على السَّرَخْسِي. ينظر: «الجواهر»(٣: ٤٤٦). «الفوائد»(ص٣٤٢).

⁽٣) «كتائب أعلام الأخيار» (ق١٥٦ /أ).

⁽٤) قال الكفوي: كان إماماً كبيراً وشيخاً جليلاً، معتمداً في الرواية مقلداً في الدراية رحل إليه أئمة البلاد، ومشاهير كتب الفتاوى مشحونة بفتاواه ورواياته. ينظر: «الجواهر»(٣: ٣٠٠ - ٢٠٠). «طبقات ابن الحنائي»(ص٦٢). «الفوائد»(ص٣٠٣ – ٣٠٤).

⁽٥) وقع في الأصل: حلية المحلي.

⁽٦) وقع في الأصل: الحلية.

⁽٧) وهو محمد بن محمد الكاشغري، سديد الدين، من مؤلفاته: «مُنْيَة المصلي وغنية المبتدي»، قال الإمام اللَّكنوي: هذا من الكتب المعتبرة المتداولة، (ت٧٠٥هـ). ينظر: «الكشف» (٢: ١٨٨٦). «تحفة الكملة» (ص٦).

⁽٨) من ‹‹حَلُّبَة الْمُجلي شرح منية المصلي››(ق١٢).

حال المحيطاتِ ومؤلِّفها من «الفوائدِ البهيَّة في تراجم الحنفيّة» (١٠).

فائدة:

- في علامات الفتوى والترجيح المذكورة في كتب أصحابنا: قال في «خزانة الروايات» (٢) نقلاً عن «جامع المُضْمَرات شرح مختصر القُدُوري»: «أمّا العلامات المعلّمة على الإفتاء فقوله: وعليه الفتوى، وبه يفتى، وبه يعتمد، وبه نأخذ، وعليه الاعتماد، وعليه عمل اليوم، وهو الصحيح، وهو الأصح، وهو الظاهر، وهو الأظهر، وهو المختار، وعليه فتوى مشايخنا، وهو الأشبه، وهو الأوجه، وغيرها». انتهى.
- وفي «البَزَّازيَّة» ((معنى الأشبه: الأشبه بالنصوص رواية، والراجحُ دراية (١٠)، فيكون عليه الفتوى». انتهى (٥).
- وذكر في «حواشي الطُّحْطَاوي (١٦) على الدرّ المختار» منها: «وبه جرى العرف، وهو المتعارف، وبه أخذَ علماؤنا» (٧٠).

وفي «الفتاوى الخيريّة»: «بعض الألفاظِ آكدُ من بعض، فلفظ: الفتوى ؟ آكدُ من: الصحيح، والأصح، والأشبه. ولفظ: وبه يفتى ؟ آكد من: الفتوى عليه ؟

⁽١) ((الفوائد البهية) (ص١١٨ - ٤١٩).

⁽٢) للقاضي جكن الحنفي الهندي ، الساكن بقصبة كن من الكُجرات. كذا في «الكشف»(١: ٧٠٢). منه رحمه الله. أقول: ذكر فيه أنَّه أفنى عمره في جمع المسائل وغريب الروايات، توفي في حدود (٢٠١هه). قال ابن عابدين: إنَّه من الكتب غير المعتبرة المملوءة من الرَّطب واليابس، مع ما فيها من الأحاديث المخترعة، والأخبار المختلفة. ينظر: «النافع الكبير»(ص ٢٩ – ٣٠)، «نزهة الخواطر»(٤: ٢٨)

⁽٣) لحافظ الدين محمّد بن محمّد بن شهاب الخوارزميّ البزازيّ، المتوفى سنة (٨٢٧). منه رحمه الله.

⁽٤) دراية: تستعمل بمعنى الدليل. ينظر: ((رد المحتار))(١: ٤٩).

⁽٥) من «الفتاوى البزازية»(٦: ٨٠). وينظر: «رد المحتار»(١: ٤٩).

⁽٦) وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل الطَّحْطَاويّ الحنفي، ويقال: الطَّهْطَاويّ، ولد بطهطا، بالقرب من أسيوط بمصر، وتعلم بالأزهر، ثم تقلّد مشيخة الحنفية، من مؤلفاته: «حاشية على مراقي الفلاح»، و«كشف الرين عن بيان المسح على الجوربين»، (ت١٢٣١هـ). ينظر: «الأعلام»(١: ٢٣١ - ٢٣٣). «معجم المؤلفين»(١: ٢٧١).

⁽٧) انتهى من ((حاشية الطحطاوي))(١: ٤٩).

والأصحُّ آكد من: الصحيح؛ والأحوط آكد من الاحتياط»(١). انتهى.

وفي «غُنْية المُسْتَمْلي»: «إذا تعارضَ إمامان معتبران، عبّر أحدهما بالصحيح، والآخر بالأصحّ، فالأخذُ بالصحيح أولى؛ لأنّهما اتّفقا على أنّه صحيح، والأخذ بالمتفق أوفق»(۱). انتهى.

- وفي «الدرّ المختار» عن رسالة «آداب المفتي»: «إذا ذيلت رواية في كتاب معتمد في الأصحّ، أو الأولى، أو الأوفق، أو نحوها؛ فله أن يفتي بها وبمخالفها أيّاً شاء، وإذا ذيّلت بالصحيح أو المأخوذ، أو به يفتى، أو عليه الفتوى، لم يفت بمخالفته إلا إذا كان في «الهداية» مثلاً: هو الصحيح؛ وفي «الكافي» بمخالفه: هو الصحيح؛ فيخيّر فيخيّر فيختارُ الأقوى عنده، والأليق، والأصلح». انتهى (١).
- وفي «ردِّ المحتار»: «الأصح مقابلٌ للصحيح، وهو مقابلٌ للضعيف، لكن في «حواشي الأشباه» لبيري: ينبغي أن يقيد ذلك بالغالب؛ لأنّا وجدنا مقابل الأصح الرواية الشاذة». كما في «شرح المجمع». انتهى (٤٠).

فائدة:

إخبارُ المجتهد يجري مجرى إخبار الشارع في كونِهِ مقتضياً للزوم، بل آكد. كذا في

⁽١) ينظر: «الدر المختار»(١: ٥٠).

⁽٢) ينظر: «الدر المختار»(١: ٥٠).

⁽٣) من «الدر المختار»(١: ٥٠).

⁽٤) من «رد المحتار»(١: ٧٢)، وفي «مجمع الأنهر»(١: ٨): «الصحيح مقابل الفاسد، والأصح مقابل الصحيح، فإذا تعارضا، فقال أحدهما الصحيح والآخر الأصح يؤخذ بقول الأول؛ لأن قائل الأصح يوافق قائل الصحيح أنه صحيح وقائل الصحيح عند ذلك الحكم الآخر فاسد».

وقال شيخنا العلامة محمد تقي العثماني في «أصول الإفتاء» (ص٣٦): «والقول الفصل في هذا الباب أنه إذا كان قائل كلا اللفظين واحداً، فالأصح مقدَّم على الصحيح بالاتفاق.

وأما إذا كان قائل الصحيح غير قائل الأصح، فهو على الخلاف المذكور، والراجح في مثله أن الصحيح مقدم على الأصح. وليتنبه هاهنا أن هذا التفضيل يجري في الأقوال المختلفة.

أما إذا استعمل لفظ: الأصح في ترجيح تصحيح على تصحيح آخر فلا شك في أن الأصح راجح على الصحيح، وهذا كما لو ذكر واحد تصحيحين عن إمامين ثم قال: إن هذا التصحيح الثاني أصح من الأول مثلاً فلا شك أن مراده ترجيح ما عبر عنه بكونه أصح». وقريب منه قال ابن عابدين في «شرح رسم المفتي» (ص٣٨).

«النّهاية» و «الكافي»، و توضيحه: إنّ الشارعَ إذا أخبرَ بحكم من أحكام الشرع وجاء بصيغة الخبريكون المراد به الأمر كقوله على: ﴿ كُنِبَ عَلَيْتُ مُ الصّيامُ ﴾ (') ونحو ذلك، فكذا إذا أخبرَ المجتهدُ بحكم من الأحكام الشرعيّة يكونُ المراد به الأمرُ به، وفي حكمه: ناقلُ كلامه من الفقهاء، كقولهم: يطهر بدن المصلّي وثوبه ونحو ذلك.

فائدة:

- ضميرُ: عنده؛ في قول الفقهاء هذا الحكم عنده، أو هذا مذهبه إذا لم يكن مرجعه مذكوراً سابقاً يرجعُ إلى الإمام أبي حنيفة، وإن لم يسبق له ذكر؛ لكونه مذكوراً حكماً.
- وكذا ضمير: عندهما؛ يرجعُ إلى أبي يوسف ومحمد أذا لم يسبق مرجعه، وقد يرادُ به أبو يوسف وأبو حنيفة أو محمد وأبو حنيفة أذا سبق لثالثهما ذكر في مخالف ذلك الحكم، مثلاً: إذا قالوا: عند محمد كذا، وعندهما كذا، يراد به أبو يوسف وأبو حنيفة أبو يعني الشيخين، وإذا قالوا: عند أبي يوسف كذا، وعندهما كذا، وعندهما كذا، وعندهما كذا، يراد به أبو حنيفة ومحمد أبي يعنى الطرفين (۲).

فائدة:

• الفرق بين: عنده وعنه؛ أنّ الأوّل دالٌ على المذهب، والثاني على الرواية، فإذا قالوا: هذا عند أبي حنيفة دلّ ذلك على أنّه مذهبه، وإذا قالوا: وعنه كذا، دلّ ذلك على أنّه رواية عنه (٢).

فائدة:

• المرادُ بظاهرِ الروايةِ وظاهرِ المذهبِ وبالأصولِ في قولهم: هذا في ظاهرِ الرواية، وهو ظاهر المذهب، وهو موافقٌ لروايةِ الأصول: هو الكتبُ الستّة المشهورة للإمام محمّد على: «الجامع الصغير» و«الجامع الكبير» و«السير الصغير» و«السير

⁽١) البقرة: من الآية ١٨٣.

⁽٢) ينظر: «أدب المفتي»(ص٤٧٤)، و«المدخل»(ص٠٧٠).

⁽٣) وفي «شرح رسم المفتي» (ص٢٣): «وفي رواية عنه كذا إما لعلمهم بأنها قوله الأول أو لكون هذه الرواية رويت عنه في غير كتب الأصول، وهذا أقرب».

الكبير» و «المبسوط» و «الزيادات». كذا في «كشف الظنون» (١) و «ردّ المحتار» (٢).

وذكر في «تعاليق الأنوار على الدر المختار»(٢): «إنّ بعضهم لم يعدّ «السير صغير»».

وذكرَ الطَّحْطَاويّ في «حواشيه»: «إنّ بعضَهم لم يعدّ «السير» بقسميه منها».

وقال في «نتائج الأفكار»(٤): «المرادُ بظاهرِ الروايةِ عند الفقهاء: روايةُ «الجامعين» و«المبسوط» و «الزيادات»، والمرادُ بغير ظاهرِ الرواية: روايةُ غيرها». انتهى (٥).

ومثله في «العناية»: إنّ المراد بالأصول «الجامعان» و «الزيادات» و «المبسوط» (1).

وفي «مفتاح السعادة»: إنهم يعبّرون عن «المبسوط» و «الزيادات» و «الجامعين» برواية الأصول، ومن «المبسوط» و «الجامع الصغير» و «السير الكبير» بظاهر الرواية، ومشهور الرواية. انتهى (٧).

وقد مرّ بعض ما يتعلّق بهذا المقام في الدراسة الثالثة، وذكر هناك المراد برواية النوادر، ورواية غير الأصول، فتذكّر.

فائدة:

• الأصلُ في قولهم: هذا الحكم ذكرَه في «الأصل» ونحوه: يراد به «المبسوط»: تصنيفُ الإمامِ محمّد، سمّي به ؛ لأنّه صنّفه أوّلاً، ثمّ «الجامع الصغير» ثمّ «الجامع الكبير»، ثم «الزيادات». كذا في «غاية البيان».

⁽۱) ((كشف الظنون)) (۲: ۱۲۸۳).

⁽٢) ((رد المحتار))(١: ٤٧).

⁽٣) لعبد المولى بن عبد الله بن عبد القادر الدمياطي المغربي الحنفي، وصف حاشيته الإمام اللكنوي بأنها حاشية نفيسة. ينظر: «التعليقات السنية» (ص٣١). «معجم المؤلفين» (٣٢٦). وستأتي ترجمته.

⁽٤) لأحمد بن محمود الأدرنوي، المعروف بقاضي زاده، (ت٩٨٨هـ)، ومن مؤلفاته: «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار»، و«تعليقة على التلويح في كشف حقائق التنتقيح في الأصول»، و«حاشية على بحث الماهية من شرح تجريد العقائد»، و«حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة»، و«فرائد الفوائد في بيان العقائد»، و«محاكمات بين صدر الشريعة وابن كمال باشا»، (ت٨٨٩هـ). ينظر: «لآلئ المحار»(ص١٠٥).

⁽٥) من ‹‹نتائج الأفكار›،(٩: ١٠٤).

⁽٦) انتهى من ((العناية)(٨: ٣٧١).

⁽٧) من ((مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم))(٢: ٢٣٧).

• وذكر بيري زاده في «شرح الأشباه» وغيره: «إنّ «المبسوط» شرحه جماعةٌ من المتأخّرين مثل: شيخ الإسلام المعروف بخُواهَر زَادَه، ويسمّى «المبسوط الكبير»، وشمس الأئمّة الحَلُوانِيّ وغيرهما، ومبسوطاتهم شروح في الحقيقة، ذكروها مختلطة بكلام محمّد كما فعل شرّاح «الجامع الصغير» مثل: فخر الإسلام، وقاضي خان، فيقال: ذكره قاضي خان في «الجامع الصغير» والمراد «شرحه»، وكذا في غيره». انتهى ملخّصاً(۱).

فائدة:

المرادُ بـ«مبسوط السَّرَخْسِيّ» في شروح «الهداية» وغيرها عند الإطلاق هو شرُحه «للكافي» الذي ألَّفه الحاكمُ الشهيد محمّدُ بنُ محمّد، المتوفَّى سنة أربع وثلاثين وثلاثمئة. كذا في «كشف الظنون»(٢).

فائدة:

• كثيراً ما يذكرون حكماً مُصدًراً بلفظ: قيل، ويكتب الشرّاح والمحشّون تحته أنّه إشارةٌ إلى ضعفِه، والحقُ أنّه إن عُلِمَ أنّ قائله التزمَ أن يذكر الحكم المرجوح بهذه الصيغة، ويشير بها إلى ضعفه، قضى به جزماً كما عُلِم من عادة مؤلّف «ملتقى الأبحر» (ث) في «ملتقى الأبحر» فإنّه صرّح في ديباجته عند ذكر التزاماته فيه أنّ «كلّ ما صدرته بلفظ: قيل أو قالوا وإن كان مقروناً بالأصحّ ونحوه فإنّه مرجوحٌ بالنسبة إلى ما ليس كذلك». انتهى (ئ). وإلا فلا يجزم بذلك.

ومن ثمّ قال الشُّرُنْبُلاليّ في رسالة «المسائل البهية الزاكية على الاثنى عشرية»: «صيغة: قيل؛ ليس كلّ ما دخلت عليه يكون ضعيفاً». انتهى (٥٠). وبهذا يظهر أنّ ما

⁽١) ينظر: (رد المحتار)(١: ٧٥)، و(كشف الظنون)(٢: ١٥٨٠).

⁽٢) ((كشف الظنون))(ص٢: ١٣٨٧).

⁽٣) هو الشيخ إبراهيم بن محمَّد بن إبراهيم الحلبيّ، مؤلِّف شرحي «منية المصلِّي» الصغير والكبير، كان إماماً وخطيباً بجامع السلطان محمَّد خان بالقسطنطينيّة، ومدرِّساً بدار القراءة التي بناها سعدي أفندي، ومات في سنة ستُّ وخمسين وتسعمئة، وقد جاوز التسعين، كذا ذكره شارحه شيخي زاده عبد الرحمن بن محمَّد بن سليمان قاضي القضاة بالعساكر الرومية، المتوفَّى سنة (١٠٨٨) في شرحه «مجمع الأنهر» (١: ٧). منه رحمه الله.

⁽٤) من «ملتقى الأبحر» (ص٢).

⁽٥) من ‹‹المسائل البهية الزاكية على الاثنى عشرية››(ق٠٨/أ).

اشتهر من أنّ قيل ويقال ونحو ذلك صيغُ التمريض، ليس معناه أنها موضوعة لذلك، وأنّها مفيدة له كليّاً، بل يعلم ذلك إمّا بالتزام قائلِه وإمّا بقرينة سياقه وسباقه ومقامه.

فائدة:

• ابنُ أبي ليلى ﷺ إذا أطلقَ في كتب الفقه فالمرادُ به: محمّد بن عبد الرحمن بن يسار الكوفيّ، وسيأتي إن شاء الله ذكره، وإذا أطلق في كتب الحديث فالمرادُ به أبوه. كذا في «جامع الأصول»؛ لابن الأثير الجَزَريّ(١)، وغيره.

فائدة:

- ابنُ عبَّاس ﷺ إذا أطلقَ في كتب الفقه أو الحديث فالمرادُ به عبد الله بن عباس ﷺ لا غيره من إخوته: كالفضل، والقثم.
- وإذا أطلق ابنُ مسعودٍ ﴿ فَهُ فيهما فالمرادُ به عبدُ الله بن مسعود لا أبناء مسعود الآخرين كعتبة.
 - وإذا أطلقَ ابنُ عمر على فلمرادُ به عبد الله لا غيره من أبناءِ عمر بن الخطاب الله.
 - وإذا أطلق ابنُ الزبير الله فالمرادُ به عبد الله لا غيره من أبناء الزبير الله.
- وإذا أطلقَ عبد الله في آخر السندِ في كتب الحديث فالمراد به ابن مسعود الله إلا أن تدلّ قرينة على خلافه (٢).
 - وإذا أطلق على الله في آخر السند فهو على المرتضى.
- وإذا أطلق عمر في آخر السند فهو عمرٌ بن الخطاب في ، هذا خلاصةُ ما أفاده علي القاري في «الأثمار الجنية»، وفي «جمع الوسائل شرح شمائل التّرُمِذِي»، والعَيْنِيُ في «البناية شرح الهداية».

فائدة:

⁽۱) وهو مبارك بن محمد بن محمد الشيباني، أبو السعادات، مجد الدين، المعروف بابن الأثير الجَزَريّ، قال: ابن المستوفي: أشهر العلماء ذكراً، وأكثر النبلاء قدراً، وأوحد الأفاضل المشار إليهم، وفرد الأماثل المعتمد في الأمور عليهم. من مؤلفاته: «النهاية في غريب الحديث»، و«الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف»، (3٤٥ - ٢٠٦هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٤: 1١ - ١٣). «الكشف» (١٩٨٩).

⁽٢) أفاده علي القاري في «سند الأنام شرح مسند الأنام» (ص١٧).

وأمّا عند فقهائنا، فيراد بهم الثلاثة الأوّل مع عبد الله بن مسعود على ما فصَّلناه (١) في ذيل «مقدمة الهداية» المسمّى بـ«مذيلة الدراية» .

وهو جمع عَبدل، بفتح العين، مخفف عبد الله، على خلاف القياس، كما بسطّه النوالدُ^(۲) العلام أدخله الله في دار السّلام في «حاشية نور الأنوار» المسمّاة بد«قمر الأقمار»⁽³⁾.

فائدة:

• الكراهةُ إذا أطلقت في كلامِهم فالمرادُ الكراهة التحريميّة ؛ إلاَّ أن ينصَّ على كراهة التَّنْزيه، أو يدلّ دليلٌ على ذلك. كذا ذكره النَّسَفِيّ في «المصفّى»، وابن نُجَيم في «البحر الرائق»(٥) وغيرهما.

فائدة:

• الـــسُّنةُ إذا أطلقـــت فالمــرادُ بهــا الــسنّة المــؤكّدة ، وكذا ســنة الرسول الله وإن كان هـ و يطلق على سنّة الـصحابة الله أيـضاً (١٠). أشار إليه

(٦) أي وإن كانت السنة تطلق ويراد بها في بعض الأحيان سنة الصحابة ، لأن المعتمد من تعريف السنة في الأصول أنها تطلق على قول الرسول الله في وفعله وسكوته وعلى أقوال الصحابة ، وافعالهم. كما نصوا في «أصول السرخسي» (١: ١١٣)، و«شرح ابن ملك على المنار» (٢: ١٦)، و«ضور الأنوار» (٢: ٢)، و«شرح ابن العيني» (ص٢٠٥)، و«ضوء الأنوار» (ص٢٠١)، و«فواتح الرحموت» (٢: ٧٧»، وغيرها.

وقد ذكر الإمام اللكنوي هذا المبحث في «تحفة الأخيار» (ص٨٤) فقال: «وقد علم أن كثيراً من أصحابنا كصاحب «البناية»، وصاحب «التحرير»، وبحر العلوم، وصاحب

⁽۱) ينظر: «الوافي»(۲: ۱۱۰٤)، و«حاشية الرهاوي»(ص۲۲۲)، وتفصيل بحث العبادلة في «ظفر الأماني»(ص٥٤٣ – ٥٤٧).

⁽٢) «مذيلة الدراية» (١: ٩).

⁽٣) وهو محمَّد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللَّكْنَوِيّ الحَنفِيّ، قال الإمام اللكنوي: صاحب التَّصانيف الشَّهيرة والفيوض الكَثِيرة الذي كان يَفتخر بوجوده أفاضل الهند والعرب والعجم. من مؤلفاته: «قمر الأقمار على نور الأنوار شرح المنار»، و«حل المعاقد في شرح العقائد»، و«كشف المكتوم في حاشية بحر العلوم» (١٢٣٧ - ١٢٨٥هـ). ينظر: «حسرة العالم بوفاة سيد العالم» فهو خاص بترجمته لابنه عبد الحي اللكنوي.

⁽٤) ((قمر الأقمار على نور الأنوار) (٢: ١٢).

⁽٥) «البحر الرائق»(١: ١٣٧).

الإسفرائيني (١) في ((حواشيه))، وغيره (٢).

فائدة:

• كثيراً ما يطلقون عباراتهم في موضع اعتماداً على التقييد في محله، وقصدهم بذلك أن لا يدّعي علمهم إلا من زاحمهم بالركب، وليعلم أنّه لا يحصل إلا بكثرة المراجعة وتتبع عباراتهم، والأخذ عن الأشياخ (٢). كذا في «البحر الرائق».

«الكشف»، و «التحقيق»، وصاحب «التبيين»، وصاحب «الإصلاح والإيضاح»، وصاحب «مرقاة الأصول»، و «مرقاة الأصول»، وصاحب «الحيط»، وصاحب «الخلاصة»، وصاحب «النهر»، وأبي اليسر البرزْدوي، والطحطاوي، وغيرهم، عمّموا تعريف السنة بحيث يشمل سنة الخلفاء أيضاً، وجعلوه مما يُلام تاركه، بل جعله صاحب «البناية» مما يعاقب، وصرح ابن الهمام في «التحرير» بأن سنة بعض الخلفاء أيضاً كذلك».

- (١) لعله: إبراهيم بن صدر الدين الاسفرائيني، عصام الدين(ت٥٩٥). سبقت ترجمته.
- (۲) ينظر: «كشف الأسرار»(٤: ١٨٢)، و«تبيين الحقائق»(١: ٢٨١)، و«أدب الاختلاف»(ص ٢٠١)، و«المدخل»(ص ٢٧٢)، وغيرها.
- (٣) في «رد المحتار»(١: ٤٥٠): «قصدهم بإطلاق العبارات أن لا يدعي علمهم إلا من زاحمهم عليه، قال الرحمتي: وأطلق اعتماداً على ما تقدم ويأتي كما هو عادتهم في الإطلاق اعتماداً على التقييد في محله. قال في «البحر»: وقصدهم بذلك أن لا يدعي علمهم إلا من زاحمهم عليه بالركب، وليعلم أنه لا يحصل إلا بكثرة المراجعة وتتبع عباراتهم والأخذ عن الأشياخ. اهـ».

فائدة:

• قد يطلقُ السُنَّة (١) ويرادُ به المستحبّ (٢) وبالعكس، ويعلم ذلك بالقرائن الحاليّة

(١) إن السنة في الاصطلاح الشرعي تطلق على معان، منها:

- ١. الشريعة، وبهذا المعنى وقع في قولهم: الأولى بالإمامة الأعلم بالسنة.
- ٢. ما هو أحد الأدلة الأربعة الشرعية، وهو ما صدر عن النبي ﷺ غير القرآن من قول أو فعل أو تقرير.
- ٣. ما ثبت بالسنة، وبهذا المعنى وقع فيما روي عن أبي حنيفة ال الوتر سنة، وعليه يحمل قولهم: عيدان اجتمعا: أحدهما: فرض، والآخر سنة: أي واجب بالسنة، والمراد بالسنة هاهنا ما هو أحد الأدلة الأربعة.
 - ما يعم النفل وهو ما فعله خير من تركه من غير افتراض ولا وجوب.
 - ٥. النفل وهو ما يثاب المرء على فعله ولا يعاقب على تركه.
- الطريقة المسلوكة في الدين، فالمراد الطريقة المتبعة في الدين، أو أن ثبوت ذلك الأمر كان عن طريق السنة النبوية.
- الطريقة المسلوكة في الدين من غير وجوب ولا افتراض، ونعني بالطريقة المسلوكة ما واظب عليه النبي الشي التركه إلا نادراً، أو واظب عليه الصحابة التراويح. ينظر: «كشاف مصطلحات الفنون» (۱: ۹۷۹ ۹۸۳)، و «سبيل الوصول» (ص ۷۹).
- (٢) ويقابل المستحب كراهة التنزيه، ففي «البحر» (١: ٣٣٤): «هو مكروه كراهة تنزيه؛ لأنها في مقابلة المستحب». وفي «منحة الخالق» (٢: ٣٥): «في ترك المستحب والمندوب كراهة إلا أنه ينبغي أن تكون دون كراهة ترك السنة غير المؤكدة كما قدمه المؤلف من أن الإثم في ترك السنة المؤكدة دونه في ترك الواجب وأنه مقول بالتشكيك ولا مانع من أن تكون الكراهة كذلك تأمل، ثم رأيت في «شرح المنية» ما نصه: «فالحاصل أن المستحب في حقّ الكل وصل السنة بالمكتوبة من غير تأخير إلا أن المستحب في حق الإمام أشد حتى يؤدي تأخيره إلى الكراهة لحديث عائشة رضي الله عنها، بخلاف المقتدي والمنفرد، ونظير هذا قولهم: يستحب الأذان والإقامة لمسافر ولمن يصلي في بيته في المصر ويكره تركهما للأول دون الثاني، فعُلِمَ أن مراتب الاستحباب متفاوتة كمراتب السنة والواجب والفرض» هـ . ومثله في «شرح الباقاني».

وحينئذ فيكون بعض المستحبات تركها مكروها تنزيها ، وبعضها غير مكروه ، ومنه : الأكل يوم الأضحى ، فإنه لو لم يؤخره إلى ما بعد الصلاة لا يكره مع أن التأخير مستحب ، والمراد نفي الكراهة أصلاً خلافاً لما قدمناه عن بعض الفضلاء لما سيأتي في باب العيد من قوله : لأن الكراهة لا بُدّ لها من دليل خاص ... وبذلك يندفع الإشكال ؛ لأن المكروه تنزيها الذي ثبتت كراهته بالدليل يكون خلاف الأولى ، ولا يلزم من كون الشيء خلاف الأولى أن يكون مكروها تنزيها أما لم يوجد دليل الكراهة . والحاصل أن خلاف الأولى أعم من المكروه تنزيها وترك

والمقاليّة. كما في «البحر الرائق»^(١)، وغيره.

فائدة:

• كثيراً ما يطلقُ الواجب ويراد به أعمّ منه ومن الفرض. كما قالوا في «بحث الصيام»، وغيره، والفرضُ كثيراً ما يطلقونه على ما يقابلُ الركن، فيطلقون على ما لا يصحّ الشيء بدونه، وإن لم يكن ركناً كما ذكروا أنّ من فرائضِ الصّلاة التحريمة، وقد يطلق على ما ليس بفرض، ولا شرط. كذا في «شرح المنية»، و«ردّ المحتار»(۲)، وغيرهما.

فائدة:

المراد بالخلفاء الراشدين عند الإطلاق هو: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي
 كما يعلم من أبحاثهم في التراويح.

فائدة:

• الصحابة الله وإن كان في الأصل مصدراً، لكنّه غلب استعماله على من آمن بالنبي الله ورآه ولو حكماً، ومات على الإيمان، هذا هو المشهور في تعريفهم، وفيه اختلاف وتفصيل مذكور في كتب الأصول (٢٠).

المستحب خلاف الأولى دائماً لا مكروه تنزيهاً دائماً، بل قد يكون مكروهاً إن وجد دليل الكراهة وإلا فلا».

- (۱) «البحر الرائق» (۳: ۸۵ ۸۸)، وعبارته: «قوله: وهو سنة، وعند التوقان واجب بيان لصفته أما الأول فالمراد به السنة المؤكدة على الأصح، وهو محمل من أطلق الاستحباب، وكثيراً ما يتساهل في إطلاق المستحب على السنة كذا في فتح القدير».
- (٢) في «رد المحتار»(١: ٤٤٢)، وعبارته: «قد يطلق الفرض على ما يقابل الركن وعلى ما ليس بركن ولا شرط (قوله من فرائضها) جمع فريضة أعم من الركن الداخل الماهية والشرط الخارج عنها، فيصدق على التحريمة والقعدة الأخيرة والخروج بصنعه على ما سيأتي، وكثيراً ما يطلقون الفرض على ما يقابل الركن كالتحريمة والقعدة، وقدمنا في أوائل كتاب الطهارة عن «شرح المنية» أنه قد يطلق الفرض على ما ليس بركن ولا شرط كترتيب القيام والركوع والسجود والقعدة»
- (٣) في «مختصر الجرجاني» (ص٥٢٨): «الصحابي: مسلم رأى النبي هي، وقال الأصوليون: من طالت مجالسته». وتفصيل الاختلاف في تعريفه يطلب في كتب المصطلح لاسيما في «ظفر الأماني» (ص٥٢٨) وما بعدها

فائدة:

• الصدرُ الأوّل: لا يقال إلاَّ على السلف الصالح، وهم أصحابُ القرون الثلاثة الأولى (١). كذا في «شن الغارة» لابن حجر المَكّيّ (٢).

90 90 90

(١) يطلق الصدر الأول على أمرين إجمالاً:

الأول: القرون الأولى كما ذكر المصنف، ويؤيده ما في «العناية»(٧: ٣٠٦): «والمعتبر الاختلاف في الصدر الأول، معناه أن الاختلاف الذي يجعل المحل مجتهداً فيه هو الاختلاف الذي كان بين الصحابة والتابعين لا الذي يقع بعدهم، وعلى هذا إذا حكم الشافعي أو المالكي برأيه بما يخالف رأي من تقدم عليه من الصدر الأول ورفع ذلك إلى حاكم لم ير ذلك كان له أن ينقضه».

الثاني: يطلق على الصحابة في فحسب كما في «الفصول في علم الأصول» (٤: ٣٣): «لا خلاف بين الصدر الأول والتابعين وأتباعهم في إجازة الاجتهاد والقياس على النظائر في أحكام الحوادث»، وفي «أحكام القرآن»للجصاص (١: ٣٣٣): «روي عن جماعة من الصدر الأول والتابعين تجويز الوصية للأجانب»

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن علي بن حَجَر الهَيْتَمِيّ السَّعْدِيّ المَكِيّ، أبو العباس، شهاب الدين، نسبة إلى محلة أبي الهَيْتَم من إقليم مصر الغربية، قال العيدروسي: الشيخ الإمام خاتمة أهل الفتيا والتدريس، كان بحراً في علم الفقه وتحقيقه لا تكدره الدلاء. من مؤلفاته: «تحفة المحتاج شرح المنهاج»، و«الجوهر المنظم في زيارة قبر النبي المكرم»، و«الخيرات الحسان في مناقب النعمان»، (٩٠٩ - ٩٧٤هـ). ينظر: «النور السافر» (ص٢٥٨ - ٢٦٣). «التعليقات السنية» (ص٢١١ - ٢١٢).

الدراسة السادسة في ذكر تراجم: مصنف «الوقاية» وصدر الشريعة شارح «الوقاية» وآبائهما وأجدادهما

مع ذكر نسبهما ونسبتهما

قال عبدُ المولى الدِّمياطيّ(۱) في «تعاليق الأنوار على الدرّ المختار»: «رأيتُ في مسلسلات شيخنا السّيد مرتضى الحُسينيّ(۱) ذكر نسبِ صدر الشريعة، وأنّه عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأكبر أحمد بن جمال الدين أبي المكارم عبيد الله بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الملك بن عمير بن عبد العزيز بن محمّد بن جعفر بن خلف بن هارون بن محمّد بن محمّد بن محبوب بن الوليد بن عبادة بن الصامت الصحابيّ الأنصاريّ المحبوبيّ.

قال شيخنا: كذا رأيتُ نسبه في «تاريخ بُخارا»، وهو أخذَ عن جدّه محمود عن والده أحمد عن والده جمال الدين عبيد الله بن إبراهيم المَحْبُوبي، وأحمد هذا هو صاحب «الفروق» المسمّى بـ«التلقيح» ». انتهى كلام الدمياطي.

وقال الكفويّ الروميّ في كتاب «أعلام الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النعمان المختار»^(۲): «الإمامُ العلاّمة صدرُ الشريعة عبيدُ الله بنُ مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأكبر أحمد بن جمال الدين المحبوبيّ، صاحب «شرح الوقاية»، المعروف

⁽۱) هو عبد المولى بن عبد الله الدِّمياطيّ، بكسر الدال نسبة إلى بلدة دمياط من تلامذة السيد أحمد الطحطاويّ المصريّ، محشّي «الدر المختار»، ذكر في ديباجة «حاشيته»: إنّه شرع فيه ليلة الأربعاء لخمس وعشرين مضت من ذي الحجّة سنة (١٢٣٢)، وذكر في أواخرها أنه فرغ منه يوم الجمعة ثالث الجمادي الثانية سنة (١٢٣٨). منه رحمه الله.

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمد عبد الرزاق، الشهير بمرتضى الحسيني الهندي الأصل، الزَّبيدي المصري الحنفي. من مؤلفاته: «عقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب أبي حنيفة»، و«رتاج العروس شرح القاموس»، و«راتحاف السادة المتقين في شرح إحياء العلوم»، (١١٤٥ - ١٢٠٥هـ). ينظر: «معجم المؤلفين» (٣: ١٨١). «القول الجازم» (ص١١).

⁽٣) «كتائب أعلام الأخيار» (ق٧٨٧ /أ).

بين الطلبة بصدر الشريعة(١).

وهو الإمامُ المتّفقُ عليه، والعلاّمةُ المختلف إليه، حافظ قوانين الشريعة، ملخّص مشكلات الفرع والأصل، شيخ الفروع والأصول، عالم المعقول والمنقول، فقيه أصولي خلافي جدلي، محدّث مفسّر، نحوي لغوي أديب، نظّار متكلّم منطقيّ، عظيم القدر جليل المحلّ، كثيرُ العلم يضربُ به المثل، غذيّ بالعلم والأدب، وارث المجد عن أب فأب، نشأ في حجر الفضل، ونال العلى، وحمل على أكتاف(٢) الفقهاء، كفل به وربّاه جدّه في صباه، فسَعِدَ جدّه (٦) وأنجح (١) جدّه (٥)، حتى صار محرزاً قصبَ السبق في الفروع والأصول.

أخذَ العلم عن جدّه تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة أحمد ابن عبيد الله المحبوبي الله عن أبيه جمال الدين المُحبُوبي عن الشيخ الإمام المفتي إمام زَادَه (٧) عن عماد

⁽١) أي كتاب (شرح الوقاية)) مشهور بين الطلبة باسم مؤلفه صدر الشريعة.

⁽٢) المثبت من «الكتائب»(ق٧٨٧/أ)، وفي الأصل: أكناف، وفي «المصباح المنير»(٥٤٢): «الكُنُف بفتحتين الجانب، والجمع أكناف، واكتنفه القوم كانوا منه يمنة ويسرة».

⁽٣) الجَدّ: بفتح الجيم: أبو الأب أو أبو الأم، أو البَخْتُ والحِظْوة، أوالحظ والرِّزق، أو العظمة. والجِدّ: بكسر الجيم: الاجتهاد في الأمر وضد الهزل. قال عبد الحليم اللكنوي: بكسر الجيم: أي قرن الله اجتهاده في تأليف هذا الشرح بالسعادة. وقال التفتازاني: وأما بفتح الجيم ففيه إيهام لأنه محتمل لما ذكر. ينظر: «لسان العرب»(١: ٥٦٠ – ٥٦١). «القاموس»(١: ٢٩١). «(التلويح»(١: ٤)، و«نهاية النقاية»(٢: ٤)

⁽٤) أنجح: بمعنى صار ذا نجح، وأنجح الحاجة قضاها. ينظر: «مختار الصحاح»(ص٦٤٦).

⁽٥) وهي محتمل كالأولى، والجملة كسابقتها دعائية.

⁽٦) المثبت من «الكتائب» (ق٧٨٧ /أ)، وفي الأصل: عن أبيه صدر الشريعة.

⁽٧) هـ و ركن الإسلام، محمّد بن أبي بكر الواعظ المعروف بإمام زاده الجُوغيّ، نسبةً إلى جُوغ، بضم الجيم الفارسية: قرية من قرى سَمَرْقَنْد، مؤلّف (شرعة الإسلام)، المتوفّى سنة (٥٧٣)، على ما في (ركشف الظنون)(٢: ٤٤٤).

وشیخه عماد الدین بن شمس الأئمَّة الزَّرَنْجَريّ، بفتح الزاي المعجمة، ثم راء مهملة مفتوحة، ثم نون ساكنة، ثم جيم مفتوحة، ثم راء مهملة نسبة إلى زَرَنْجَر: معرب زرنكر: قرية من قرى بُخارا كانت وفاته سنة (٥٨٤).

وأبوه شمسُ الأئمّة بكر بن محمّد بن عليّ، توفّي سنة (٥١٢). وشيخه السَّرَخْسِيّ وكذا شيخُه الحَلْوَانِيّ سيأتي ذكرهما.

الدين عن أبيه شمس الأئمة الزَّرَنْجَري عن شمس الأئمة السَّرَخْسِي، عن شمس الأئمة الحُلْوَانِي، عن الفضل، عن الحُلُوانِي، عن القاضي أبي علي النَّسَفِي، عن أبي بكر محمد بن الفضل، عن السُّبَذْمُوني، عن أبي عبد الله بن أبي حفص الكبير، عن أبيه عن محمّد عن أبي حنيفة الله.

وكان ذا عناية بتقييد نفائس جدّه وجمع فوائده، شرح كتاب «الوقاية» من تصانيف جدّه تاج الشريعة وهو أحسن شروحه، واختصر «الوقاية» وسمّاه «النقاية»، وألّف في الأصول متناً لطيفاً سمّاه «التنقيح»، ثمّ صنّف شرحاً نفيساً سمّاه «التوضيح»، وله «المقدمات الأربعة» و «تعديل العلوم»، و «الشروط»، و «المحاضر»، مات سنة سبع وأربعين وسبعمئة، ومرقدُه ومرقدُ والديه وأولادُه وأجدادُ والديه كلّهم في شرع آبار بخارا.

وأما جدُّه أبو أبيه تاج الشريعة، وأبو والدته برهان الدين، فإنَّهما ماتا في كِرْمان ودُفنا فيه. كذا ذكره عبد الباقي – الخطيب بالمدينة المنورة – الذي يرفعُ نسبه إلى قاضي خان (۱).

وتفقّه عليه حافظُ الحقّ والدين أبو طاهر محمّد بن محمّد بن الحسن بن عليّ الطاّهري، ووقع للشيخ أبي طاهر الإجازة من صدر الشريعة في بُخارا سنة خمس وأربعين وسبعمئة.

وأخذَ الفقه عنه (٢) صاحب «فصل الخطاب» محمد بن محمّد البُخاريّ (١) الشهير

وشيخُه أبو عليّ النَّسَفِيّ مات سنة (٤٢٤).

وشيخه أبو بكر محمّد بن الفضل مات سنة (٣٨١).

وشيخه عبد الله بن محمّد، المعروف بالأستاذ السُّبَذْمُونيّ، نسبة إلى سُبَذْمُون بضم السينّ المهملة، أو فتحها، وفتح الباء الموحدة، ثم ذال معجمة ساكنة، ثم ميم مضمومة، ثم واو، ثم نون: قرية من قرى بُخارا، توفّي سنة (٣٤٠).

وشيخه أبو عبد الله محمد، مات سنة (٢٦٤).

وأبوه أحمد بن حفص من كبار تلامذة الإمام محمّد، وقد بسطت تراجمهم في «الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة». منه رحمه الله.

⁽٢) أي عن حافظ الحق محمد بن محمد .

بخواجه بارسا، ووقع له الإجازة منه سنة ستّ وسبعين في بُخارا. ذكره صاحب «الشقائق النُّعمانية» (٢) في ذكر إلياس بن يحيى الروميّ (٢). انتهى كلام الكفويّ (٤).

وقال الكفوي أيضاً في «الكتيبة الثالثة عشر»: «الشيخ الإمامُ تاج الشريعة محمود ابن صدر الشريعة أحمد بن عبيد الله جمال الدين المَحْبُوبيّ.

أخذ الفقه عن أبيه صدر الشريعة شمس الدين أحمد، عالم فاضل، نحرير كامل، بحر زاخر، وحبر فاخر، بارع ورع متورع، محقق مدقق، صاحب التصانيف الجليلة، منها: كتاب «الوقاية» التي انتخبها من «الهداية»، و «الفتاوى»، و «الواقعات»، و صنّفها لابن ابنه صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن محمود، وله: «شرح الهداية»، وهو شرح مقبول بين الفضلاء، تداولته أيدي العلماء. انتهى (٥).

وقال أيضاً في «الكتيبة الثانية عشر»: «الشيخُ الإمامُ صدرُ الشريعة شمس الدين أحمد بن جمال الدين عبيد الله بن إبراهيم بن أحمد المَحْبُوبيّ، أخذَ العلمَ عن أبيه جمال الدين عن الشيخ إمام زَادَه ركن الإسلام، محمّد بن أبي بكر الواعظ، صاحب «شرعة الإسلام»(1).

وكان من كبار العلماء، وبلغ في حياة أبيه في الفقاهة مبلغاً كاملاً، وله قدرة في الأصول، وتفقّه عليه ابنه تاج الشريعة محمود، وله كتاب «تلقيح العقول في الفروق». ذكره ابن قُطْلُوبُغا(٧). انتهى (٨).

⁽١) المتوفى بالمدينة الطيّبة سنة (٨٢٢). منه رحمه الله.

⁽٢) هو أحمد بن مصطفى، الشهير بطاشكبرى زاده، المتوفى سنة (٩٦٨)، لا سنة (٩٦٦). كما في «العقد «إتحاف النبلاء» لبعض أفاضل عصرنا، عند ذكر «أربعينه». وترجمته «مبسوطة» في «العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم» (ص٣٦٦ - ٣٤٠). منه رحمه الله.

⁽٣) ‹‹الشقائق النعمانية››(ص٦٤).

⁽٤) من «كتائب أعلام الأخيار» (ق٧٨٧/ب).

⁽٥) من ((أعلام الأخيار))(ق٢٦٥/١).

⁽٦) قال الإمام اللكنوي: قد طالعت «شرعة الإسلام» فوجدته كتاباً نفيساً مُشتملاً على المسائل الفقهية، والآداب الصُّوفيَّة، إلا أنَّه مُشتملٌ على كثير من الأحاديث المختلفة، والأخبار الواهية المنكرة، (ت٥٧٣هـ). ينظر: «الفوائك» (ص٢٦٦)، و«الكشف» (٢: ٤٤٠١)، و«الجواهر» (٣: ٣٠).

⁽٧) في ((تاج التراجم))(ص١١٥).

⁽٨) من ‹‹كتائب أعلام الأخيار››(ق٢٣٧/أ).

وفي كتاب «العبر بأخبار من غبر» لشيخ الإسلام أبي عبد الله شمس الدين محمد ابن أحمد الذَّهَبِيُّ (۱) في وقائع سنة (ثلاثين وستّمئة): «توفّي عبيد الله بن إبراهيم جمال الدين المَحْبُوبِيِّ البُخارِيِّ، شيخ الحنفيّة بما وراء النهر، وأحد مَن انتهت إليه معرفة المذهب، أخذ عن أبي العلاء عمر بن بكر بن محمد الزَّرْنَجريّ عن أبيه شمس الأئمة، وتفقّه أيضاً على قاضي خان الأوزْجَنْديّ، توفّي ببُخارا في جمادى الأولى عن أربع وثمانين سنة». انتهى (۱).

قلت: استفيدت من هذه العبارات أمور:

الأوّل: إنّ الشارحَ والمصنّف من أو لا دِسيّدنا عبادة بن الصامت الأنصاريّ؛ ولذا يقال له العُبادي، وهو على ما ذكره ابن الأثير الجزريّ (٢) في «جامع الأصول»: «عُبادة بيضم العين - ابن الصامِت - بكسر الميم - ابن أصْرم - بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة - ابن فهر بن ثعلبة بن غَنم - بالفتح - ابن سالم بن عوف بن عمير بن عوف بن الخزرج الأنصاريّ الحَزْرجيّ، كان نقيباً شهد العقبة الأولى، وشهد بدراً والمشاهد كلّها، الخزرج الأنصاريّ الحَزْرجيّ، كان نقيباً شهد العقبة الأولى، وشهد بدراً والمشاهد كلّها، ثمّ وجّهه عمر إلى الشام قاضياً ومعلّماً، فأقام بحمص، ثمّ انتقل إلى فلسطين، ومات بها في الرملة في بيت المقدس سنة (أربع وثلاثين»، وقيل: إنّه أقام إلى زمان معاوية ﷺ)، فأوية المنه المعاوية المنه المعاوية المنه المنه

الثاني: إنّ المَحْبُوبيّ الذي يطلقُ على تاج الشريعة وآبائه - كما ترى الحنفيّة يقولون: في «فروق» المَحْبُوبيّ كذا، وقال تاجُ الشريعة المَحْبُوبيُّ في «شرح الهداية» كذا، ونحو ذلك نسبة إلى مَحْبُوب، أحد أجدادهم.

الثالث: إن لقبَ شارح «الوقاية» عبيد الله، ولقبُ والدجدِّه من قبل الأب، وهو

⁽۱) وهو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد الله التُّرْكُماني الأصل الفاروقي الدَّمَشْقِيّ النَّاهَبِيّ الشَّافِعِيّ، من مؤلفاته: «سير أعلام النبلاء»، و«العبر»، «تاريخ الإسلام»، (۱۷۳ – ۷۲۸هــ). ينظر: «الدرر الكامنة»(۳: ۳۳۱ – ۳۳۸)، و«فوات الوفيات»(۳: ۳۱۵ – ۳۱۸)، و«طبقات الأسنوي»(1: ۲۸۲ – ۲۷۳).

⁽٢) من ((العبر بأخبار من غبر) (٥: ١٢٠).

⁽٣) هو أبو السعادات، مبارك بن أبي الكرم محمّد بن محمّد الجزريّ، نسبة إلى جزيرة ابن عمر، مؤلّف «جامع الأصول»، و «النهاية في غريب الحديث»، وغيرهما، المتوفّى سنة (٦٠٦). منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٤) ینظر: «تاریخ دمشق»(۲٦: ۱۹۱).

أحمد بن جمال الدين المحبوبيّ واحد، وهو صدر الشريعة، والفرقُ أنّ شارحَ الوقاية يعرفُ بصدر الشريعة الثاني، وأبو جدّه يعرف بصدر الشريعة الأكبر، وصدر الشريعة الأوّل.

والرابع: إنّ عَلَم شارح «الوقاية»، وعَلَم والد صدر الشريعة الأكبر واحد، وهو عبيد الله مصغّراً.

والخامس: إنّ تاج الشريعة لقب بجد شارح «الوقاية» من قبل أبيه، واسمه محمود، وهو المؤلّف للد «وقاية»، و «شرح الهداية»، وهو الأستاذ لشارح «الوقاية»، وقد وقعت في بيان نسب شارح «الوقاية» وجدّه تاج الشريعة من المؤرّخين والمحسّين كلمات مختلفة كما بسطناها مع ما لها وما عليها في «مقدمة السعاية» (۱)، وفي «الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة» (۲):

1. منها: إنّ الأزنيقيّ ذكر في «مدينة العلوم» عند ذكر «التنقيح» و«التوضيح» وشروح «الهداية»: «إنّ تاج الشريعة هو محمود بن عبيد الله بن محمود المحبوبيّ، وإنّ ه المؤلّف للد «وقاية» ولـ «شرح الهداية» المسمّى بـ «نهاية الكفاية» ». فهذا كما ترى يخالفُ ما مرّ بوجهين:

أحدهما: إنّه جعلَ عبيد الله المَحْبُوبيّ والدتاج الشريعة، وحذف صدر الشريعة الأكبر أحمد من البين.

وثانيهما: إنّه سمَّى والدعبيد الله بمحمود، مع أنّ ما سبقَ دلّ على أنّ اسمّه إبراهيم.

٢. ومنها: إنّ علياً القاري المكيّ ذكر في حرف الميم من كتابة «الأثمار الجنية في طبقات الحنفية»: «مسعودُ بنُ أحمد، العلامة صدر الشريعة الجامع للفضائل الجميلة والشمائل الجليلة»(٦).

فهذا كما ترى مشتملٌ على ما لا يخفى ؛ فإنَّ صدرَ الشريعةِ ليس لقباً لمسعود بن أحمد، بل لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة، ولوالد تاج الشريعة أحمد.

⁽۱) «مقدمة السعاية»(۱: ۲ – ۲).

⁽٢) ((الفوائد البهية))(ص١٨٥ - ٢٣٨ - ١٨٩ - ٣٣٩).

⁽٣) انتهى من «الأثمار الجنية»(ق٠٥/ب).

وأيضاً ليس عَلَم والد مسعود أحمد، بل إمّا محمود كما مرّ(۱)، أو عمر كما سيأتي (۲).

٣. ومنها: إنّه سمّى صاحب «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» (٢) تاج الشريعة عند ذكر «الكفاية شرح الهداية» بمحمود بن عبيد الله بن محمود (١٠).

وهذا خطؤه لا يخفى؛ فإنّ والدتاج الشريعة هو صدر الشريعة الأكبر أحمد بن عبيد الله، لا عبيد الله، ووالد عبيد الله ليس اسمُه ما ذكرَه، بل اسمه إبراهيم.

٤. ومنها: إنّه سمّى صاحب «الكشف» تاج الشريعة عند ذكرِ شرّاح «الهداية» بعمر ابن صدر الشريعة الأوّل عبيد الله المحبُوبيّ (٥).

وهذا مشتملٌ على تناقض وتساهل:

أمَّا التناقض ففي تسميةِ تاجُ الشريعة مرَّةُ بمحمود، ومرَّة بعمر.

وأمّا التساهلُ ففي جعلِ صَدرِ الشريعةِ لقباً لعبيد الله، وجعلِهِ والداً لتاج الشريعة مع أنّ والدّه هو صدرُ الشريعةِ الأوّل أحمد بن عبيد الله.

٥. ومنها: إنّ القُهُ سْتَانيّ أحد شرّاح «مختصر الوقاية» ذكر في «شرحِه» في نسبِ مؤلّف «النّقاية مختصر الوقاية»، وهو صدر الشريعة الأصغر شارح «الوقاية»: «إنّه عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة عمر بن صدر الشريعة عبيد الله بن محمود بن محمد المحبّوبيّ».".

وذكر في نسبِ صاحب «الوقاية»: «إنّه محمود بن صدر الشريعة عبيد الله بن محمود بن محمد الله بين محمد المحبّوبي ، (٧).

وفيه مخالفة لما دلّت عليه كلمات الثقات من وجوه:

أحدُها: إنّ صدرَ الشريعةِ ليس لقباً لعبيد الله بل لابنه أحمد.

⁽۱) (ص۹۵).

⁽۲) (ص۱۰۳).

⁽٣) هو مصطفى بن عبد الله القسطنطينيّ، الشهير بحاجي خليفة، وملا كاتب جلبي، المتوفى سنة (٣). منه رحمه الله.

⁽٤) انتهى من ((كشف الظنون)) (٢: ٢٠٣٤).

⁽٥) انتهى من ((كشف الظنون) (٢: ٣٣٣).

⁽٦) انتهى من «جامع الرموز»(١: ٩).

⁽۷) انتهى من «جامع الرموز»(ص۱: ۱۰).

وثانيها: إن والد تاج الشريعة ليس عبيد الله، بل بينهما أحمد.

وثالثها: إنّه ليس والد عبيد الله محمود بن محمد، بل إبراهيم بن أحمد.

واعلم أنّ هاهنا اختلافا آخر، وهو أنّهم انّفقوا على أن علم مؤلّف «الوقاية» محمود، كيف لا وقد صرَّح به تلميذُه وشارح كلامه في ديباجة «مختصر الوقاية» حيث قال: «وبعد؛ فإنّ العبد المتوسّل إلى الله بأقوى الذريعة عبيد الله صدر الشريعة بن مسعود بن تاج الشريعة سعد جده، يقول: قد ألّف جدّي ومولاي العالم الرباني، والعامل الصمداني، برهان الشريعة والحق والدين: محمود بن صدر الشريعة جزاه الله عنّي وعن سائر المسلمين خير الجزاء؛ لأجل حفظي كتاب «وقاية الرواية في مسائل الهداية»...» الخ (۱).

واختلفوا:

١. في أنّه جدّ صحيحٌ للشارح أو جدّ فاسد له.

٢. وفي أن شارح «الهداية» تاج الشريعة، هل هو المؤلّف «للوقاية» أم غيره.

٣. وفي أنّ تاج الشريعة هل علمه محمود أو غيره، مع اتّفاقهم على أنّ المحبُوبيّ شارح «الهداية» هو تاج الشريعة لا غيره، وعلى أنّ تاج الشريعة لقب لجد الشارح من قبل الأب لا من جانب الأمّ.

فكلام الكفوي في «طبقاته»: في ترجمة (٢) صدر الشريعة الأصغر عبيد الله بن مسعود.

وفي ترجمة (٢) جدّ تاج الشريعة: عبيد الله بن إبراهيم جمال الدين المُحبُّوبي، المتوفَّى سنة ثلاثين وستمئة - على ما مرّ نقله عن «عبر» (١) الذهبيّ، أو سنة ثمانين وستمئة على ما في «طبقات الحنفيّة» (٥) لعلي القاري.

⁽١) انتهى من (دمختصر الوقاية) المسمَّى بـ(النقاية)(ص٣).

⁽٢) في «كتائب أعلام الأخيار» (ق٢٨٧ /أ).

⁽٣) من ((كتائب أعلام الأخيار) (ق٢٦٥/١).

⁽٤) «العبر بأخبار من غبر» (٥: ١٢٠).

⁽٥) في «الأثمار الجنية في طبقات الحنفية»(ق٣٥/ب): «عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي، المعروف بأبي حنيفة الشامي، مات سنة اثنتين وستمئة».

وفي ترجمة (١) صدر الشريعة الأكبر: شمس الدين أحمد بن عبيد الله المُحبُوبي، مؤلّف «تلقيح العقول في الفروق».

وفي ترجمةِ تاج الشريعة.

وفي ترجمة إلياس بن يحيى الروميّ.

وفي ترجمة حافظ الدين الطاهريّ محمّد بن محمد.

وفي ترجمة خواجه بارسا مؤلّف «فصل الخطاب» محمّد بن محمّد.

يدلُّ(٢) على أنّ تاج الشريعة جدّ شارح «الوقاية» من قبل الأب اسمه محمود بن صدر الشريعة الأكبر أحمد، وأنّه المؤلّف لـ«شرح الهداية» و «الواقعات» و «الفتاوى»، وأنّه هو المؤلّف للـ«وقاية» ألّفها لأجل ابن ابنه وتلميذه عبيد الله صدر الشريعة الأصغر.

ويوافقُه كلامُ صاحبِ «مدينة العلوم» في أنّ مؤلّف «الوقاية» تاج الشريعة محمود الجدّ الصحيح لشارح «الوقاية» وأستاذه، وأنه شارح «الهداية».

وأمّا كلامُ القُهُسْتَانِيّ في «جامع الرموز» (آ) فيدلّ على أنَّ الجدَّ الصحيح لشارح «الوقاية» يعني تاج الشريعة اسمه عمر بن صدر الشريعة أحمد، ومؤلّف «الوقاية» جدَّ فاسد للشارح، وهو محمود بن صدر الشريعة أحمد، ولقبه برهان الشريعة، وهو الأستاذ لشارح «الوقاية» صدر الشريعة الأصغر ابن بنته، وصنّفه لأجله، ويؤيّدُه كلامُ صاحب «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» عند ذكر شروح «الهداية»: «ومن الشروح شرح الشيخ الإمام: تاج الشريعة عمر بن صدر الشريعة الأوّل المحبُوبيّ الحنفيّ، وسمّاها «نهاية الكفاية في دراية الهداية» أوّله: نصرٌ من الله وفتح قريب، هو المحمود جلّ شأنه... الخ، وقال في آخر «كتاب الإيمان»: أمّ تحرير فوائد كتاب الإيمان أبو عبد الله عمر بن صدر الشريعة في آخر شعبان سنة ثلاث وسبعين وستمئة». انتهى (٤٠).

وهذه العبارة التي نقلها من آخر «كتاب الإيمان» من «شرح الهداية»، يؤيّده ما ذكره القُهُسْتَانِيّ تأييداً عظيماً، فإنّها صريحةٌ في أنّ اسم شارح «الهداية»: عمر بن صدر الشريعة الأكبر.

⁽١) من ((كتائب أعلام الأخيار))(ق٢٣٨/ب).

⁽٢) أي كلام الكفوي في ترجمة كل هؤلاء يدل على...

⁽٣) ((جامع الرموز) (١: ٩).

⁽٤) من ((كشف الظنون)) (٢: ٢٠٣٣).

وقد اتّفق المؤرِّخون (۱) وشرَّاح «الهداية» وغيرهم (۲) على أن «شرح الهداية» لتاج الشريعة، فثبت أنَّ اسمَ تاج الشريعة عمر.

وقد اتَّفقوا أيضاً على أنّ تاج الشريعة جدُّ صحيح لصدر الشريعة الأصغر، وعلى أنّ صاحب «الوقاية» اسمه محمود، فثبت أنّه غير شارح «الهداية» جدَّ فاسدٌ له، وكلاهما: يعني جدُّ شارح «الوقاية» الصحيح تاج الشريعة، والفاسد برهان الشريعة أخوان ابنان لصدر الشريعة الأكبر.

80 80 80

⁽۱) مثل صاحب «مفتاح السعادة»(۲: ۲٤٠ – ۳٤۱)، و «الكشف»(۲: ۳۳۳)، و «هدية العارفين»(۱: ۷۸۷)، و «معجم المؤلفين»(۲: ۵۵۲).

⁽۲) منهم: العيني في مواضع كثيرة جداً من «البناية»، ومنهم ابن الهمام في (۱۰) مواضع في «فتح القدير» منها(۸: ۱۶)، ومنهم قاضي زاده في (۹۳) موضعاً في «نتائج الأفكار» منها(۱: ۵۱۷)، ومنهم ابن نجيم في (۲۲) موضع في «البحر» منها (۸: ۵۳۱)، ومنهم: ملا خسرو في (۵) مواضع في «درر الحكام» (۱: ۲۵۲)، ومنهم: شيخ زاده في (۳) مواضع في «مجمع الأنهر» منها(۱: ۸۲۱)، ومنهم: الـشرنبلالية» (۲٪)، ومنهم: الـشرنبلالية» (۲٪)، ومنهم: الخادمي في (۳) مواضع في «بريقة ومنهم: مؤلفو «الفتاوى الهندية» (۳: ۹)، ومنهم: الخادمي في (۳) مواضع في «بريقة محمودية» منها (۲: ۱۰۱)، ومنهم: ابن عابدين في (۱۱) موضعاً في «رد المحتار» (1: ۵۱۵) وفي موضعين في «العقود الدرية» منهما (۲: ۲۲۷)، وفي (۲) مواضع في «منحة الخالق» منها وفي موضعين في «العقود الدرية» منهما (۲: ۲۲۷)، وفي (۲) مواضع في «منحة الخالق» منها (۲: ۳۸)، وغيرهم.

الدراسة السابعة

في تراجم طائفة من شرًّاح ((الوقاية))

قد مرّ أنّ «الوقاية» من المتون المعتبرة، وأنّ مؤلّفَه من الفقهاء الكَمَلة؛ فلذلك عكف عليه العلماء تعليقاً وتدريساً، وكتبوا عليه حواشي وشروحاً، وقد بسطت في تراجمهم في «مقدمة السّعاية»(١) ونذكرُ هاهنا قدراً مختصراً منه مع زيادات:

- 1. فمنهم: علاءُ الدين الأسود الروميّ، المشتهر بقره خواجه، واسمه عليّ بن عمر، وله شرح على «المغني» (٢)، فرغ منه سنة سبع وثمانين وسبعمئة، وله شرح حافلٌ للد «وقاية» في مجلدين، صنّفه حين كان مدرّساً بمدرسه أزنيق في عهد السلطان أورخان بن عثمان خان، المتوفّى سنة ستّين وسبعمئة، وكانت وفاته سنة ثمانمئة. كذا في «كشف الظنون» (٤)، و «أعلام الأخيار»، و «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية» (٥).
- ٧. ومنهم: المولى عبد اللطيف بن عبد العزيز بن فَرَشْتا، الشهير بابن مَلَك، كان عالماً فاضلاً، ماهراً في جميع العلوم، له «شرح مجمع البحرين»، و«شرح مشارق الأنوار» سمّاه بد«مبارق الأزهار»، و«شرح المنار»، و«رسالة في التصوّف»، وألّف شرحاً «للوقاية» لكن لم يتّفق له تبييضه، فبيّضه ابنه محمّد وزاد عليه. كذا في «الصوء اللامع في أعيان القرن التاسع» (١) لشمس الدين السّخاويّ (٧)،

(١) ((مقدمة السعاية))(١: ٦ - ١٩).

⁽٢) «المغني في أصول الفقه» لعمر بن محمد بن عمر الخبَّازِيّ الخُجَنْدِيّ الحَنفِيّ، أبو محمد، جلال المدين، من مؤلفاته: «شرح المغني»، و«حواش على الهداية»، (ت ١٩٦هـ). ينظر: «تاج»(ص ٢٢٠). «طبقات طاشكبرى»(ص ١٢٢). «الفوائد»(ص ٢٤٦ – ٢٤٦). «معجم المؤلفين»(٢: ٥٧١ – ٥٧٧). «الكشف»(٢: ١٧٤٩).

⁽٣) قال طاشكبرى زاده في «الشقائق»(ص٩): وهو كتاب حافل كافل لحلّ مشكلات «الوقاية» رأيته في مجلدين فطالعته وانتفعت به.

⁽٤) ((الكشف))(٢: ٩٤٧١).

⁽٥) «الـشقائق النعمانية»(ص٩)، وينظر: «الفوائد البهية»(ص٢٧٤ - ٢٧٥)، و«مقدمة منتهى النقاية»(١: ٢٧).

⁽٦) «الضوء اللامع» (٤: ٣٢٩).

⁽٧) هو محمّد بن عبد الرحمن المصريّ، من أهل سخا، قرية بمصر تلميذ الحافظ ابن حجر

- و «الشقائق»(١)، و «أعلام الأخيار»، و «كشف الظنون»(٢).
- ٣. ومنهم: السيد علي التومناتي (٢) الرومي ، كان في موضع توقات من بلاد الروم ، صاحب فضيلة في العلوم كلها ، ألف «شرح الوقاية» وسماه «العناية» وشرحاً للد «زيج» ، مات في أواخر المئة الثامنة. كذا في «الشقائق» (١٠).
- ٤. ومنهم: عليّ الشهير بمصنّفك بن مجد الدين محمّد بن مسعود بن محمود ابن محمّد بن الإمام فخر الدين البسطاميّ الهرويّ الرازيّ، ولد سنة ثلاث و ثمانمئة، وسافر مع أخيه لتحصيلِ العلم سنة ثلاث وعشرين، وأخذِ العلم عن جلالِ الدين يوسف، تلميذ السعد التَّفْتَازانيّ، وعبد العزيز بن أحمد الأَبْهَريّ الشافعيّ، وفصيح الدين محمّد بن محمّد وغيرهم، وبلغ رتبة الفضل والكمال، وألَّفَ من صغرِ سنّه تاليفاً؛ ولذا اشتهر بمصنّفك، والكاف في لغة العجم للتصغير.

فألّف «شرح مصباح النحو»، و«شرح آداب البحث»، و«شرح اللباب» و«شرح اللباب» و«شرح المطوّل» و«شرح شرح التّفتازانيّ للمفتاح»، و«حاشية التلويح»، و«شرح القصيدة البردة»، و«شرح قصيدة ابن سينا»، و«شرح الوقاية» و«شرح الهداية» ألّفهما بعد سنة تسع وثلاثين وثمانمئة، وهي سنة سفره إلى هراة.

وارتحلَ سنة ثمان وأربعين إلى بلادِ الروم، وألّف هناك «شرح مصابيح السنة»، و «شرح شرح المطالع»، و شرح المفتاح»، و «حاشية شرح المطالع»، و شرح قدر من «أصول فخر الإسلام»، و «شرح الكشاف»، و «أنوار الحدائق»، و «حدائق الإيمان»، و «تحفة السلاطين» هذه الثلاثة بالفارسية، و «التحفة المحمودية» بالفارسية في نصيحة

العَسْقُلانيّ، له تصانيف جليلة في الحديث، كانت وفاته على ما في «النور السافر في أخبار القرن العاشر»، وغيره سنة اثنتين بعد تسعمئة، وما في «إتحاف النبلاء» لبعض أفاضل عصرنا أنّه مات سنة ستّين وثمنمئة فغلط كما أوضحته مع البسط في ترجمته في «إبراز الغي الواقع في شفاء العي» (ص٢٧)، وغيره. منه رحمه الله.

⁽۱) «الشقائق النعمانية»(ص٠٣).

⁽۲) «الكشف» (۲: ۱۹۰۱)، وينظر: «الفوائد» (ص۱۸۱)، و «دفع الغواية» (ص٦)، و «مقدمة منتهى النقاية» (١: ۷۲).

⁽٣) وقع في الأصل: التوقاتي، والمثبت من «الشقائق».

 ⁽٤) «الـشقائق النعمانية» (ص٦٣)، وينظر: «دفع الغواية» (١: ٧)، و «مقدمة منتهي الـنقاية»
 (١: ٧٧).

الوزراء، ألُّفه لمحمودِ باشا الوزير.

وله «حاشية على شرح الوقاية» لصدر الشريعة، وغير ذلك، وكانت وفاتُهُ بقسطنطينية، سنة خمس وسبعين وثمانحئة. كذا في «الشقائق النعمانية»(١). و«مدينة العلوم»، وقد بسطت الكلام في ترجمته مع التنبيه على زلات الكفوي وغيره في «الفوائد البهيّة».

٥. ومنهم: السيّدُ السندُ العلاّمة المستند المشهور بالسيّد الشريف الجُرجانيّ: عليّ بن محمّد بن عليّ، أبو الحسن، زين الدين، الحُسيْنيّ، ولد في شعبان سنة أربعين بعد سبعمئة، وأخذَ العلمَ عن النور الطاؤسي شارح «المفتاح»، ومخلص الدين أبي الخير على بن قطب الدين الرازي، وغيرهما من علماء بلادِه.

ودخلَ بلادَ مصر فأخذَ بها عن أكملِ الدين البَابَرتِيّ، مؤلّف «العناية حاشية الهداية»، وعن مبارك شاه المنطقي.

وبلغ رتبة عُليا من التحقيق، وفازَ بالمرتبةِ القصوى من التدقيق، وكانت وفاته بشيراز يوم الأربعاءِ السادسَ من الربيع الأوّل من سنة ستّ عشرة بعد ثمانمئة.

ول م تصانيف كثيرة ذكرها السسّخاوي في «الصوء اللامع في أعيان القرن التاسع» (٢) ، والكفوي في «أعلام الأخيار» ، والسيوطي (٢) في «بغية الوعاة في طبقات النحاة» ، وغيرهم ، منها: «رسالة في تقسيم الموجود» ، و«رسالة في الحرف» ، و«رسالة في الصوت» ، ورسالة «صغرى» وأخرى «كبرى» في المنطق ، و«رسالة في مناقب خواجه نقشبند» ، و«رسالة في الوجود والعدم» ، و«رسالة في الآفاق والأنفس» ، و«رسالة في علم الأدوار».

و «رسالة في الصرف»، و «رسالة في النحو»، و «شرح مختصر الأبهري» الشهير بايسا غوجي، و «حاشية شرح الشمسية القطبي»، و «حاشية شرح المطالع»، و «حاشية شرح التجريد» للأصفهاني، و «شرح ملخص الجغميني»، و «حاشية شرح مختصر ابن الحاجب» للعضد، و «حاشية تفسير البيضاوي»، و «حاشية شرح حكمة العين»، و «شرح التذكرة في الهيأة»، و «شرح الفرائض السراجيّة»، و «شرح الوقاية».

⁽۱) ((الشقائق))(ص۱۰۰ - ۱۰۲).

⁽٢) ((الضوء اللامع))(٥: ٢٢٨ - ٣٣٠).

⁽٣) جلال الدين، عبد الرحمن السُّيوطيّ المصريّ، المتوفى سنة (٩١١). منه رحمه الله.

و «شرح المواقف» و «شرح المفتاح» و «شرح الكافية»، و «حاشية تفسير البيضاوي»، و «حاشية مشكاة المصابيح»، و «حاشية خلاصة الطيبي في أصول الحديث»، و «حاشية العوارف»، و «حاشية الهداية»، و «حاشية حكمة الإشراق» و «حاشية التحفة الشاهيّة»، و «حاشية شرح الكافية» للرضي.

و «حاشية المتوسط شرح الكفاية»، و «حاشية العوامل الجرجانية»، و «حاشية رسالة الوضع»، و «حاشية التلويح» أو «التوضيح»، و «حاشية إشكال التأسيس»، و «حاشية تحرير إقليدس»، و «رسالة في المناظرة»، و «رسالة في تعريفات الأشياء».

و «حاشية شرح الطوالع»، و «حاشية شرح هداية الحكمة»، و «حاشية شرح الكافية» لنقره كار، و «حاشية شرح شك الإشارات» للطوسي، وغير ذلك، وكلّ تصانيفه جيّدة مفيدة، شاهدة بجودة طبعه، وقوة ذكاوته، وله مع معاصره السعد التفتازاني مشاجرات ومناظرات، وقد بسطت في ترجمتهما في «الفوائد البهية» (۱).

- . ومنهم: محمد بن حسن بن أحمد بن أبي يحيى الكواكبيّ الحَلَبيّ، المتوفى سنة ستٌ وتسعين وألف في ذي القعدة، نظم «الوقاية»، وشرحه شرحاً مفيداً، ونظم «المنار» وشرحه، وعلَّق على «تفسير البيضاوي»، و«حاشية على شرح المواقف» (۲). كذا في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» (۲) لحمد بن فضل الله المُحبيّ الدِّمَشْقِيّ (۱).
- ٧. ومنهم: أحمد بن سليمان بن كمال الرومي، الشهير بابن كمال، ألف متناً ختصراً من «الوقاية» مع تغيرات، سمّاه بـ«الإصلاح»، ثمّ شرحه وسمّاه بـ«الإيضاح»، وأشار فيهما إلى إيرادات ومسامحات على مؤلّف «الوقاية» وشارحه، وله تصانيف آخر تزيدُ على مئة منها: متن في الأصول سمّاه «تغيير التنقيح» وشرحه.

⁽١) «الفوائد»(ص٢١٢ – ٢٢٤)، وينظر: «الضوء اللامع»(ص٥: ٣٢٨ – ٣٣٠).

⁽٢) وقع في الأصل: شرح الموقف حواشي، والمثبت من ﴿﴿ لَخَلَاصَةٍ﴾﴿ ٣. ٤٣٨).

⁽٣) ((خلاصة الأثر))(٣: ٤٣٧ - ٤٣٩).

⁽٤) وهو محمد أمين بن فضل الله بن محب الله المُحبِّي الحَمويّ الأصل الدِّمَشْقِيّ، من مؤلفاته: «قصد السبيل بما في اللغة من الدخيل»، و«ما يعول عليه في المضاف والمضاف إليه»، و«الأمثال»، (المعجم المؤلفين» (٣: ١٤٦).

ومتن في الكلام وشرحه، ومتن في المعاني والبيان وشرحه، ومتن في الفرائض وشرحه، و ومتن في الفرائض وشرحه، و «حاشية على شرح المفتاح» وعلى «الهداية»، وعلى «تهافت الفلاسفة» لخواجه زاده وغير ذلك، وكانت وفاته بقسطنطينية و هو مفت بها سنة أربعين و تسعمئة. كذا في «أعلام الأخيار»، وغيره، وقد ذكرنا ترجمته مبسوطة في «الفوائد البهية في تراجم الحنفيّة» (۱).

- ٨. ومنهم: يوسف بن حسين الكِرْماسنيّ، المتوفى في حدود سنة تسعمئة، سمّى شرحه بـ«الحماية على شرح الوقاية» (شرح الوقاية».
 الوقاية».
- 9. ومنهم: محمد بن مصلح الدين القوجوي، المعروف بشيخ زاده الرومي، مدرّس قسطنطينية، المتوفّى في سنة خمسين وتسعمئة، ألّف «شرح الوقاية»، و«شرح المفتاح»، و«شرح السراجيّة»، و«حاشية تفسير البيضاوي» وغيرها. كذا في «الشقائق» (۱۳).
- ١٠ ومنهم: مؤلّف «تنوير الأبصار» وشرحه «منح الغفّار»، شمس الدين، محمّد بن عبد الله بن أحمد الخطيب بن محمّد الخطيب بن إبراهيم الخطيب التّمُرْتَاشِيّ الغَزّيّ، ذكر المُحِبيِّ في «خلاصة الأثر» : «إنّه أخذَ العلم ببلدة غزّة بفتح الغين وتشديد الزاي المعجمتين بلد بفلسطين عن الشمس محمّد المشرقيّ الغرّيّ، مفتى الشافعيّة، ورحل إلى القاهرة سنة ثمان وتسعين وتسعمئة، وتفقّه بها على صاحب «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»، زين بن نُجَيْم المصريّ، وأمين الدين ابن عبد العالي، وعليّ بن الحنائيّ، وغيرهم.

وصار إماماً كبيراً، مرجع أرباب الفتوى، وألّف «رسالة في علم الصرف»، و«منظومة في التوحيد» و«شرحها»، و«شرح زاد الفقير» لابن الهُمام، و«شرح قصيدة بدء الأمالي»، و«شرح مختصر المنار»، و«شرح المنار» إلى باب السنّة، وشرح قطعة من «الوقاية»، و«شرح الكنز» إلى باب الأيمان، و«حاشية الدرر شرح الغرر» إلى باب الحج،

⁽١) ((الفوائد))(ص٤٢ - ٤٤).

⁽۲) ينظر: «الكشف»(۲:۲۱،۲)، و«دفع الغواية»(۱:۰۱)، و«منتهى النقاية»(۱:۲۷).

⁽٣) «الشقائق النعمانية» (ص ٢٤٥ - ٢٤٦).

⁽٤) ((خلاصة الأثر))(٤: ١٨ - ٢٠).

و «تحفة الأقران» منظومة في الفقه وشرحها «مواهب الرحمن».

و «رسالة في خصائص العشرة المبشرة»، و «رسالة في عصمة الأنبياء»، و «رسالة في جواز الاستنابه في الخطبة»، و «رسالة في القراءة خلف الإمام»، و «النفائس في أخبار الكنائس»، و «مسعف الحكام على الأحكام»، و «رسالة في مسح الخفين»، و «رسالة في دخول الحمام»، و «رسالة في النكاح بلفظ جوزتك»، و «رسالة في النقود»، و «رسالة في أحكام الدرر»، وغير ذلك.

وكانت وفاته في رجب سنة أربع وألف، والتُّمُرْتَاشي نسبة إلى تُمُرْتَاش - بضم التاء المثنّاة الفوقية الأولى، وضم الميم، وسكون الراء المهملة - قرية من قرى خَوارَزم. كذا ذكره السيّد أحمد الطَّحْطَ اوي المصري ﷺ في «حواشي الدر المختار شرح تنوير الأبصار»(۱)، وذكر ابن عابدين ﷺ في «ردّ المحتار على الدرّ المختار»(۲): إنّه نسبة إلى جدّه المسمّى به، وذكر أبن عابدين ﷺ في «ردّ المحتار على الدرّ المختار»(ثانية بن خليل ابن تُمُرْتَاش.

11. ومنهم: العلامةُ فصيح الدين الهرويّ، لم أقف له على ترجمته (٣)، وطالعت شرحه في مجلدين، وهو شرح كافلٌ بحلّ المغلقات، وله فيه مع الشارح صدر الشريعة مناقشات، ومن تصانيفه على ما ذكره في مواضع من «شرحه»: «حواشي شرح تلخيص المعانى والبيان»، و«شرح شمسية الحساب».

وذكر في «كتاب الزكاة» بعد نقل كلام صدر الشريعة: «فانظر إلى هذا الذي أدرج في الإيمان ركنا آخر... الخ، أشار بهذا إلى جدّي من جانب الأمّ، شيخ الإسلام الأعظم، إمام الأمة في العالم، محيي مراسم الدين بين الأمم، الماحي سطوة سباع البدع وآثار الظلم، السعيد الشهيد، نظام الملّة والشريعة والتقوى والدين، المشهور بين أهل الإسلام بشيخ التسليم (أنّه لا بدّ في الإسلام بشيخ التسليم (أنّه لا بدّ في الإسلام بشيخ التسليم (أنّه لا بدّ في الإسلام بشيخ التسليم (أنّا في الإسلام الله والشريعة والتقوى والدين المنابع المناب

⁽١) ((حاشية الطحطاوي على الدر) (١: ١٣).

⁽۲) «رد المحتار»(۱: ۱٤).

⁽٣) وقع في الأصل: ترجمه.

⁽٤) قال اللكنوي في «دفع الغواية» (١: ٧): «هو عصريَّه - أي صدر الشريعة - الشيخ نظام الدين عبد الرحيم الخوافي، الشهير بشيخ التسليم، وكان مُقيماً بهراة مشغولاً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم، وكان السلطان حسين يعظمه ويبجِّلُه، بل يعدُّ أمره وفتواه نصًا قاطعاً، وكان الشيخ يسمّي الإيمان الذي فسره العلماء بالتصديق والتسليم، وذكر فصيح الدين الهروي في «شرح الوقاية» أنه جده من قبل الأم ؛ وقد رد على إيرادات صدر

من التسليم...» الخ.

- 11. ومنهم: المولى محمد جدّ صاحب «الدرّ المختار» علاء الدين عليّ الحَصْكَفِيّ، ذكره محمّد أمين، الشهير بابن عابدين الشاميّ في «ردّ المحتار»^(۱)، نقلاً عن ابن عبد الرزاق^(۲)، وقال: لم أقف له على ترجمة.
 - ۱۳. ومنهم: زين الدين جنيد بن سندل، سمّى شرحه «توفيق العناية» (۱۳.
 - ١٤. وعلاء الدين علي الطرابلسيّ سمّي شرحه به «الاستغناء»(١٤).
- 10. والمولى قاسم بن سليمان النيكندي (٥)، المتوفى سنة سبعين وتسعمئة، سمّى شرحه بدرالتطبيق»، والتزم فيه الجواب عن إيرادات ابن كمال.
 - ١٦. وحسام الدين الكوسج، سمّى شرحه بـ«الاستغناء في الاستيفاء»(١).
 - ١٧. وعبد الوهاب بن محمد النيسابوريّ، الشهير بابن الخليفة (٧).
- 11. وعز الدين طاهر الشَّافعيِّ. كذا في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» (^).
 - ۱۹. ومن الشروح شرح مسمّى بـ «كشف الوقاية» هو كاسمه كشفٌّ لمطالب «الوقاية». ومن الشروح شرح مسمّى بـ «كشف الوقاية»

الشريعة عليه ونصر جدَّه. (ت٧٣٨/هـ) ».

(۱) «رد المحتار»(۱: ۲٦).

(٢) وهو عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرزاق الدمشقي الحنفي، تتلمذ على عبد الغني النابلسي، قال المرادي: برع في جميع العلوم، ودقّق فيها وحررها، لا سيما علم الفرائض والفقه والأدب، من مؤلفاته: «قلائد المنظوم في منتقى فرائض العلوم»، و«نثر لآلئ المفهوم شرح قلائد المنظوم»، و«مفاتح الأسرار ولوائح الأفكار على الدر المختار» لم يتم، و«ديوان شعره»، و«ديوان خطب»، (١٠٧٥ – ١١٣٨ه). ينظر: «سلك الدرر»(٢: ٢٦٩).

(٣) قال حاجي خليفة في ‹‹الكشف››(٢: ٢٠٢٠): ‹‹وهو شرح مفيد››.

- (٤) ينظر: «كشف الظنون»(٢: ٢٠٢١)، و«منتهى النقاية»(١: ٧٣).
 - (٥) وقع في «الكشف» (٢: ٢٠٢١): النيكدي.
- (٦) ينظر: «كشف الظنون»(٢: ٢٠٢١)، و«منتهى النقاية»(١: ٧٣).
- (٧) من مؤلفاته: شرحان على ‹‹الوقاية››، كان حياً سنة (٨٧٢هـ). ينظر: ‹‹هدية العارفين››(١: ٣٤٦). ‹‹معجم المؤلفين››(٢: ٣٤٦).
 - (A) «الكشف»(۲:۲۱).

الدراسة الثامنة

في ذكر طائفة من محشى

«شرح الوقاية» لصدر الشريعة

١. ومنهم: المولى الشهير بمصنّفك، وقد مرّ ذكره في الدراسة السابقة.

٢. ومنهم: يوسف جلبي؛ حاشيته متداولة بين الطلبة، مشهورة بد «ذخيرة العقبي»: أوّلها الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغرّاء...الخ، ذكر فيها اسم سلطان عصره ببلاد الروم: السلطان بايزيد خان بن محمد خان بن مراد خان، وذكر في آخرها أنّه ابتدأ فيها سنة إحدى وتسعين وثماغئة، وختمها بختام ذي الحجّة من سنة إحدى وتسعمئة (١).

وهو يوسف بن جنيد التوقاتيّ، نسبةً إلى توقات بلدة من بلاد الروم الشهير بأخي جلبي، ومعنى جلبي في عرفهم: سيّدي، نصّ عليه شمسُ الدّين السَّخاويّ في «الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» (١) في ترجمة حسن جلبي.

أخذَ العلم عن السيد أحمد القريمي (")، تلميذ صاحب «الفتاوي البَزّازيّة»، ثمّ قرأ على صلاح الدين معلم السلطان بايزيد خان، ثمّ على محمّد بن فراموز، السهير بمسولى خسسرو، وصار مدرّساً بمسدارس (١٠). كذا ذكره في

⁽١) انتهى من ‹‹ذخيرة العقبى››(ص٢٢٦).

⁽٢) ((الضوء اللامع)) (٣: ١٢٧).

⁽٣) وهو السيد أحمد بن عبد الله القريمي، قرأ على شرف الدين بن كمال القريمي تلميذ حافظ الدين ابن البزاري، من مؤلفاته: «حواش على شرح اللب» للسيد عبد الله، و«حواش على شرح العقائد»، و«حواش على التلويح»، روي أنه لقي السلطان محمد خان يوماً فسأله عن أحوال مدينة قريم، فقال: كنا نسمع أن بها ستمئة مفت وثلثمثة مصنف، وأنها بلدة عظيمة معمورة بالعلم والصلاح، فقال: القريمي: قد أدركت أواخر هذا النظام، قال السلطان: وما كان سبب خرابها، قال: حدث هنا وزير أهان العلماء فتفرقوا، والعلماء بمنزلة القلب من البدن، وإذا عرضت للقلب آفة سرى الفساد إلى سائر البدن... ينظر: «الشقائق» (ص٠٥)، و«طبقات ابن الحنائي» (ص٢١٦).

⁽٤) أي بمدرسة المولى خسرو ببروسه، والمدرسة الحجرية بأدرنة والمدرسة القلندرية بقسطنطينية

«أعلام الأخيار»(۱)، و «الشقائق»(۱)، وكانت وفاته على ما في «كشف الظنون»(۱) سنة خمس وتسعمئة.

٣. ومنهم: حسن جلبي بن شمس الدين محمّد شاه بن مؤلّف «فصول البدائع» شمس الدين محمّد بن حمزة الروميّ، الشهير كسلفه بالفناريّ، وهو لقب لجدّ أبيه ؛ لأنّه فيما قيل: لَمَّا قَدِمَ على ملك الرومِ أهدى له فيناراً، فكان إذا سئل عنه يقول: ابن الفنرى، فعُرف بذلك.

ولد حسن سنة أربعين و ثمانمئة ، وأخذ العلم عن ملا علي الطوسي ، وملا خسرو ، حتى برع في الكلام والعربية ، والمعقول والأصول ، وألف «حاشية شرح المواقف» ، و «حاشية المطوّل» ، و «حاشية التلويح» ، و «حاشية تفسير البيضاوي» ، و «حاشية شرح الوقاية» ، وغير ذلك ، وجميع تصانيفه مقبولة ، وكانت وفاته سنة ست و ثمانين و ثمانين و ثمانين و ثمانين و شائمئة . كذا في «الضوء اللامع» (٤) ، و «أعلام الأخيار» ، و «الشقائق» (٥) .

قلت: قد ظن كثير من أفاضل عصرنا، وبعض من سبقنا أنّ «ذخيرة العقبى» من تأليف حَسَن جلبي، مؤلّف حواشي «التلويح» و «المطوّل» وغيرها، وهو غلطٌ منهم نشأ من قصر النظر؛ وذلك لأنّ وفاة حسن كان سنة ستٌ وثمانين وثمانين وثمانية، وختام «ذخيرة العقبي» كان سنة إحدى وتسعمئة (1)، فكيف يمكن أن يكون مؤلّفه هو؟!

وأيضاً ذكر في ديباجة «ذخيرة العقبى» (٧): «إنّ من جملة معتبرات الفقه «شرح الوقاية» لصدر الشريعة، وقد تصدّى بعض من علماء الزمان نحو حلّ مغلقاته... الخ. وكتب (٨) على قول بعض من علماء الزمان: أعنى شيخنا مولانا خسرو، ومولانا

وغيرها. ينظر: ‹‹الشقائق››(ص١٦٧).

⁽١) «أعلام الأخيار»(ق٣٨٦).

⁽٢) ‹‹الشقائق النعمانية››(ص١٦٦ - ١٦٧).

⁽۳) ((الکشف))(۲: ۲۰۲۱ – ۲۰۲۲).

⁽٤) «الضوء اللامع»(٣: ١٢٧ – ١٢٨).

⁽٥) «الشقائق النعمانية» (ص١١٤ - ١١٥).

⁽٦) ينظر: «ذخيرة العقبي»(ص٦٢٦).

⁽٧) ((ذخيرة العقبى على شرح الوقاية) (ص٣).

⁽A) أي إن أخي جلبي عَلَّقَ على قوله في «الذخيرة»: «وقد تصدى بعض من علماء الزمان نحو حلّ معضلاته وصرفوا عنان العناية تلقاء كشف مشكلاته» أي بالعبارة التي ذكرها اللكنوي أعنى

حسن جلبي الفناري، ومولانا عرب، وغيرهم». انتهى.

وهذا نص على كون مؤلّف «الذخيرة» غير حَسن جلبي.

وأيضاً من طالع «طبقات الحنفية» للكفوي، و«الشقائق النعمانية»، و«كشف الظنون» وغيرها، يعلم قطعاً أنّ مؤلّف «الذخيرة» غير حسن جلبي، فإنّهم يذكرون حسن جلبي، ويعدّون من تصانيفه «حواشي المطوّل» وغيرها، ويذكرون أخي جلبي يوسف، وينسبون إليه «ذخيرة العقبى»، ورسالة جمع فيها المسائل المتعلّقة بالكفر، سمّاها «هدية المهتدين».

وأيضاً من له قوة إدراك وتمييز يعلم من مطالعة «ذخيرة العقبى»، ومن مطالعة تصانيف حسن جلبي كلّها مشتملة على تحقيقات منيعة، وتوضيحات لطيفة، تشهد بتبحّر مؤلّفها، وتوقّد طبع مرصّفها، بخلاف «ذخيرة العقبى»، فإنّه ليس فيها ما يروي الغليل ويشفى العليل، فضلاً عن تلك التحقيقات والتوضيحات، وفيها ما يشهد على أنّ مؤلّفها ليست له ملكة راسخة، ولا قوّة كاملة.

- ومنهم: المولى محيي الدين محمد، الشهير بخطيب زاده الرومي، قرأ على والده تاج الدين وعلي الطوسي وخضر بيك، وغيرهم من أفاضل بلاده، وصار مدرساً بإحدى المدارس الثمان بقسطنطينية، ثم جعله السلطان محمد خان معلماً لنفسه، توفي سنة إحدى بعد تسعمئة، وله: «حواش على حاشية السيّد المتعلقة بشرح التجريد»، و «حواش على حاشية الكشاف» للسيّد، و «حواش على حاشية شرح المختصر» للسيّد، و «رسالة في بحث الرؤية والكلام»، و «حواش على على شرح المواقف»، و «حواش على المقدّمات الأربع من التوضيح»، وغيرها، ألف «حاشية على شرح الوقاية» ولم يتمها. كذا في «الأعلام» (۱)، و «الشقائق» (۱).
- ٥. ومنهم: محيي الدين محمّد بن إبراهيم بن حسين النكساري الرومي، كان عالماً بالعلوم الشرعيّة والفنون العقليّة، وتلمذ على حسام الدين التوقاتيّ، ويوسف

شيخنا.... ويبدو أن هذه العبارة من منهوات أخي جلبي على «الذخيرة»، ولكني لم أقف عليه ؛ إذ أن هذه المنهوات غير مكتوبة على نسختي «الذخيرة» الموجودة في مكتبتي، وكلاهما طباعة حجرية هندية. والله أعلم.

⁽۱) «أعلام الأخيار» (ق٣٨٣/ب).

⁽٢) ‹‹الشقائق النعمانية››(ص ٩٠ – ٩١).

- بالي بن محمد الفناري، ومحمّد بن أرمغان، وغيرهم، ألّف «تفسير سورة الدخان»، و «حواشي شرح الوقاية»، وحواش على «تفسير البيضاوي»، وكانت وفاته بقسطنطينية، سنة إحدى وتسعمئة. كذا في «الأعلام»(۱)، و «الشقائق»(۲).
- 7. ومنهم: يوسف بن حسين الكرماسنيّ؛ قرأ على خواجه زاده وغيره من علماء عصره، وبرع في العلوم، وصار مدرِّساً بقسطنطينيّة، ثمّ قاضياً بمدينة أدرنة، وألّف «حواشي شرح الوقاية»، و«حواشي المطول»، وغيره، توفّي في حدودِ سنة تسعمئة. كذا في «الشقائق»
- ٧. ومنهم: محيي الدين أحمد بن محمد العجميّ، كان عالماً فاضلاً، مدرّساً بإحدى المدارس الثمان، ثمّ قاضياً بأدرنة ومات بها، ألّف «رسالة على باب الشهيد من شرح الوقاية»، و «حواشِ على شرح السراجيّة» للسّيد. كذا في «الأعلام» (١٠).
- ٨. ومنهم: مصلح الدين مصطفى بن حسام الدين، الشهير بحُسام زاده، من تلامذة علاء الدين الجمالي (٥)، تلميذ مولى خسرو، مؤلّف «الدرر»، كان ماهراً في العلوم الأدبية، عارفاً بالعلوم الشرعية، ومن تصانيفه: «حاشية شرح الوقاية»، و «مصنف في الإنشاء». كذا في «الأعلام» (١).
- ٩. ومنهم: محيي الدين محمد شاه بن علي بن يوسف بالي بن شمس الدّين محمد بن حمزة الفنارى، تلمذ (٧) على والده، وعلى خطيب زاده، وصار مدرّساً ببروسا،

⁽١) ((كتائب أعلام الأخيار))(ق٣٨٣/ب).

⁽٢) «الشقائق النعمانية» (ص١٦٥ - ١٦٦).

⁽٣) «الشقائق النعمانية»(ص١٢٧). ينظر: «أعلام الأخيار»(ق٧٦٨/ب).

⁽٤) «أعلام الأخيار» (ق ٣٨٩/ب)، ينظر: «الـشقائق» (ص١٨٤)، و «دفع الغواية» (١: ١٣)، و «مقدمة منتهى النقاية» (ص٨٤).

⁽٥) وهو علي بن أحمد بن محمد الجمَّالي الحنفي المفتي بالرُّوم، علاء الدين، كان فقيهاً أصوليّاً أديباً نحوياً مفسراً محدّثاً متبحراً في الفنون العقلية والنَّقلية. من مؤلفاته: «المختارات»، (ت٩٣٢هـ). ينظر: «السشقائق»(ص١٧٣ - ١٧٦)، و«أعلم الأخيار»(ق٣٩٦أ)، و«لآلئ المحار» (ص٣٣٠ - ٢٤).

⁽٦) «أعلام الأخيار»(ق٣٩/ب)، وينظر: «الشقائق»(ص١١٥)، و«دفع الغواية»(١: ١٣).

⁽٧) في ‹‹الشَّقائق››(ص٢٢٩): قرأ في سن الشباب على والده وبعد وفاة والده على المولى خطيب

- ثمّ بقسطنطينية، ثمّ قاضياً بقسطنطينية، ثمّ بأدرنة، ثمّ أعطي قضاء العسكر في ولاية أناطولي، ثمّ في ولاية روم أيلي، ومات هناك وهو شاب سنة تسع وعشرين وتسعمئة، وله: «حواش على شرح المواقف» للسيّد، وعلى «شرحه للسراجيّة»، وعلى أوائل «شرح الوقاية». كذا في «الشقائق النعمانيّة»(۱).
- ١. ومنهم: سعدي (٢) بن الناجي بيك، الشهير بناجي زاده، ألَّفَ «حواشِ على باب الشهيد من شرح الوقاية»، و «حواشي شرح المفتاح» للسيّد، مات سنة اثنتين وعشرين وتسعمئة. كذا في «أعلام الأخيار» (٢).
- 11. ومنهم: محيي الدين جلبي محمّد بن عليّ بن يوسف بالي الفناري، قرأ على والده، وعلى خطيب زاده، وصار مدرّساً بمدارس⁽³⁾، وقاضياً، له: تعليقات على «شرح المفتاح» للسيّد، وعلى «الهداية»، وعلى أوائل «شرح الوقاية»، وتوفّي سنة أربع وخمسين وتسعمئة. كذا في «الأعلام» (٥).
- 11. ومنهم: كمال الدين إسماعيل القرامانيّ، الشهير بقره كمال، تلميذ المولى أحمد الخيالي، ومولى خسرو، ألّف: «حواشي شرح الوقاية»، و«حواشي تفسير البيضاوي»، و«حواشي حاشية الخيالي المتعلّقة بشرح العقائد النّسفية» وغيرها. كذا في «الأعلام»(1).
- 17. ومنهم: يعقوب باشا بن خضر بك بن جلال الدين الروميّ، أخذَ العلم عن أبيه، وصار محقّقاً في الفنون، ومات وهو قاض بقسطنطينية سنة إحدى وتسعين وثمانحئة، صنّف «حواشي شرح الوقاية»، أورد فيها دقائق وأسئلة مع الإيجاز في التحرير، وعلى «شرح المواقف» أسئلة لطيفة، وأكثر «حواشي حسن جلبي» مأخوذة منها. كذا في «الشقائق»().

⁽١) «الشقائق» (ص٢٢٩ - ٢٣٠). وينظر: «كتائب أعلام الأخيار» (ق٣٠٤/أ).

⁽٢) وقع في الأصل: أسعدي، والمثبت من ‹‹الشقائق››(ص١٩٧).

⁽٣) ((كتائب أعلام الأخيار))(ق٤٠١/أ)، وينظر: ((الشقائق))(ص١٩٧).

⁽٤) أي بإحدى المدارس الثمان وغيرها. ينظر: «الشقائق»(ص٢٢٩).

⁽٥) «أعلام الأخيار» (ق ٢٠٣ /أ)، وينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٨ - ٢٢٩).

⁽٦) ((كتائب أعلام الأخيار))(ق ٤٠٢ /ب)، وينظر: ((الشقائق))(ص٢٠١ - ٢٠٢).

⁽٧) «الشقائق النعمانية» (ص٩٠١)، قال طاشكبري: كان عالماً صالحاً محقّقاً متديناً، صاحب الأخلاق الحميدة. وينظر: «أعلام الأخيار» (ق ٣٨٢)، و«دفع الغواية» (١: ١٣).

- 18. ومنهم: سنان الدين يوسف الروميّ، كانت له مهارةٌ في العلوم الأدبيّة، ألف شرحاً على «مراح الأرواح» في الصرف، و «شرح الشافية»، و «شرح ملخص الجغميني» في الهيأة، و «حواشي شرح الوقاية». كذا في «الشقائق»(۱)، عند ذكر علماء دولة محمّد خان بن مراد خان.
- ١٥. ومنهم: سنان الدين يوسف الشاعر، تلميذ مولى خسرو، ذكره في «الشقائق»(١٥ من علماء عهد بايزيد خان بن محمّد خان.
- 17. ومنهم: المولى أحمد الخيالي، صاحب الحواشي المشهورة على «شرح العقائد النسفيّة»، ذكره صاحب «الكشف» (" من محشّي «شرح الوقاية»، قال الكفويّ في «أعلام الأخيار» (أ): «أحمد بن موسى الشهير بالمولى الخيالي، كان أبوه قاضياً فقرأ عنده مباني (6) العلوم.

ثمَّ وصل إلى خدمةِ المولى خضر بيك، وكان مدرّساً بسلطانيّة بروسا، وصار معيداً لدرسه، والمعيد الأوّل خواجه زاده، وكان المولى مصلح الدين القَسْطَلاَّنيّ، والمولى علاء الدين العربيّ من أصحاب الدرس.

ثم صار مدرّساً ببعض المدارس، ثم انتقل إلى مدرسة فلبه، وكان له كلّ يوم ثلاثون درهماً، ثم إنّ المولى تاج الدين إبراهيم، الشهير بابن الخطيب، والد المولى الشهير بخطيب زاده، مات بمدرسة أزنيق عرض (١) الخيالي مكانه، فقال السلطان محمّد خان للوزير محمود باشا: أليس هو الذي كتب «الحواشي على شرح العقائد» وذكر فيها

⁽١) «الشقائق النعمانية» (ص ١٢٩ - ١٣٠)، قال طاشكبرى: كانت له مهارةٌ في العلوم الأدبيّة.

⁽٢) «الـشقائق النعمانية» (ص١٦٨)، قال طاشكبري: كان عالماً فاضلاً جامعاً بين الأصول والفروع، والمعقول والمنقول، مشتغلاً بالعلم غاية الاشتغال صارفاً أوقاته فيه، من مؤلفاته: «حواشي شرح الوقاية»، وهي حاشية مقبولة عند الطلاب.

⁽٣) «كشف الظنون» (٢: ٢٠٢٣).

⁽٤) في «كتائب أعلام الأخيار» (ق٣٨٦/ب).

⁽٥) وقع في ‹‹الشقائق››(ص٨٥): بعض.

⁽٦) أي الوزير محمود باشا فتأسف عليه السلطان محمد خان تأسفاً عظيماً، ثم قال للوزير المزبور: اطلب مكانه رجلاً شاباً مهتماً بالاشتغال، فتبادر ذهن الوزير إلى المولى الخيالي لكن لم يتكلم في ذلك المجلس، ثم عرض المولى الخيالي في مجلس أخر فقال السلطان... ينظر: «الشقائق»(ص

اسمك؟

قال: نعم هو كذلك، قال: إنّه مستحقّ، فأعطاه المدرسة، وعيَّنَ له كلَّ يوم مئةً وثلاثينَ درهماً، وكان الخياليّ تهيَّا للحجّ فجاء قسطنطينيّة، فأعلمه الوزير محمود باشا، فأبرمَ عليه قبول المدرسة المزبورة، فقال: إن أعطيتني وزارتك، والسلطان سلطنته، لا أتركُ هذا السفر، فذهب وصارَ مدرِّساً بها بعدما رجع، ولم يثبت إلاَّ سنتين حتى مات في أوائل عشر الستين وثمانئة، وكان سنّه ثلاثاً وثلاثين سنة.

وكان مشتغلاً بالعلم والعبادة، لا ينفك عنهما ساعة، وكان يأكلُ في كلِّ يوم وليلة مرّة واحدة، ويكتفي بالأقلّ، وكان نحيفاً في الغاية، حتى روي أنّه كان سبابته وإبهامه يدخل فيها يده إلى أن ينتهي إلى عضده، وله حواش على «شرح العقائد النسفية للتفتازاني» سلك فيها مسلك الإيجاز والألغاز، وأتى ببدائع تقرب رتبة الإعجاز، وله «حواش على أوائل حاشية التجريد»، وله: «شرح نظم العقائد» لأستاذه خضر بيك». انتهى (۱).

1۷. ومنهم: محمد بن فراموز، الشهير بمولى خسرو، وملا خسرو الرومي، مؤلّف «الغرر في الفقه» وشرحه «الدرر»، و«حواشي التلويح»، و«حواشي المطول»، و«مرقاة الوصول»، وشرحه «مرآة الأصول»، كان بحراً زاخراً، عالماً بالمعقول والمنقول، حاوياً للفروع والأصول، أخذ العلم عن برهان الدين حيدر، تلميذ السّعد التّفْتَازَانيّ.

وصار مُدَرِّساً، ثمّ قاضياً للعسكر، وكان أبوه من أمراء الفرسخة، وكان روميًّ الأصل، ثمَّ أسلم، وكانت له بنتُ زوَّجَها من أمير يسمّى بخسرو، وابنه محمّد هذا كان في حجره، فاشتهر بأخي زوجة خسرو، ثمّ بمولى خسرو، ثمّ غلب عليه خسرو، وكانت وفاته سنة خمس وثمانين وثمانمئة بقسطنطينية (٢). كذا في «الأعلام»، وغيره.

١٨. ومنهم: المولى محمّد بن محمّد الشهير بعرب زاده الروميّ، كان من فحول عصره، وأكابر دهره، صاحب تحقيق وتدقيق، صار مدرِّساً بمدينة بروسا، ثمّ بمدرسة محمود باشا بقسطنطينية، ثمّ بإحدى المدارس الثمان بها، ثمّ بالمدرسة السُّليمانية. ثمّ قلّد قضاء القاهرة، وكان فيه قضاؤه، فركب البحر في غير أوانه في زمان

⁽١) من ‹‹كتائب أعلام الأخيار››(ق ٣٨٣/أ)، وينظر: ‹‹الشقائق››(ص٨٥ - ٨٧).

⁽٢) ينظر: ‹‹الضوء اللامع››(٨: ٢٧٩)، ‹‹الفوائد››(ص٣٠٣ - ٣٠٣).

عتوه وطغيانه، فتلاطمت أمواجه وانكسرت سفينته، فمات شهيداً، وكان ذلك سنة تسع وستّين وتسعمئة، وقد مضى من عمره (خمسون) سنة.

نَّه: «حاشية على شرح الوقاية»، وعلى «الهداية»، وعلى شرحها «العناية»، وعلى «رحها «العناية»، وعلى «فتح القدير»، وعلى «شرح المفتاح» للسيّد، وعلى «المطوّل» وغير ذلك. كذا في «العقد المنظوم (۱) في ذكر أفاضل الروم» (۲).

19. ومنهم: المولى تاج الدين إبراهيم بن عبيد الله الحميدي، نسبة إلى بلده حميد، دخل قسطنطينيّة، وتوطّن بها، واشتهرت فضائله فيها، ألّف «حاشية على شرح الوقاية» أجاب فيها عن إيرادات ابن كمال باشا، وكانت وفاتُه سنة ثلاث وسبعين وتسعمئة. كذا ذكره المُحبيّ في «خلاصة الأثر» (٢) في ترجمة ابنه حيدر، وصاحب «كشف الظنون» (١٠).

وذكر صاحبُ «العقد المنظوم» له ترجمة حسنة ، ملخَّصُها: «إنه ولدَ على رأس تسعمئة ، في ولايه حميد ، وخرجَ منها لطلبِ العلم ، وأخذ العلم عن المولى نور الدين وغيره ، ودرس بمدرسة إبراهيم الروّاس بقسطنطينيّة ، ثمّ بمدرسة قصبة بلونه ، ثمّ بمدرسة القاضى الأسود ، ثمّ بمدرسة سليمان باشا بأزنيق .

وكتب فيها «حاشية على شرح الوقاية»، ورد فيها على ابن كمال، فلمّا انفصلَ عن تلك المدرسة كتب رسالة وجمع فيها من مواضع ردّه عليه ستّة عشر موضعاً، وأغلظ عليه القول، وله أيضاً «حاشية على بعض المواضع من شرح المفتاح» للسيّد، ردّ فيها على ابن كمال باشا، وله «شرح المراح» في الصرف» (٥).

٢٠. ومنهم: المولى صالح بن جلال، المتوفّى سنة ثلاث وسبعين وتسعمئة، كتبها للسلطان مراد خان على أنّها «شرحٌ لمسائل الوقاية» التي لم يتعرّض الشارح لحلّها. كذا في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» (١).

⁽١) هـو للمولى علي بن بالي المعروف بمنق، المتوفى سنة (٩٩٢). منه رحمه الله. ينظر: «الكشف» (٢: ١٠٥٧).

⁽٢) ((العقد المنظوم))(ص٩٤٩ - ٣٥٢).

⁽٣) ((خلاصة الأثر))(٢: ١٢٨).

⁽٤) ((الكشف))(٢: ٢٠٢٢).

⁽٥) انتهى من ‹‹العقد المنظوم››(ص٧١ - ٣٧٣).

⁽۲) ((الكشف))(۲:۲۲۲).

وفي «العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم»: «كان أبوه من كبار زمرة القضاة الحاكمين في القصبات، ونشأ مشغوفاً بالعلم وأربابه، ومعجباً بالفضل وأصحابه، فاهتم في التحصيل، ورغب في التكميل، وتشرّف بمجالس السادة. وكان منه ما كان حتى صار ملازماً من المولى خير الدين، معلّم السلطان سليمان.

ثم درس في المدرسة السراجية بأدرنة بخمسة وعشرين، ثم بمدرسة مراد باشا بقسطنطينية بثلاثين، ثم بمدرسة محمود باشا بهذه المدينة بأربعين، ثم صار وظيفته فيها خمسين، ثم ساعده الدهر وأعانه الزمان حيث وصل إلى إحدى المدارس الثمان بمهمة إياس باشا الوزير الكبير بتقدير العزيز القدير، ثم صار مأموراً من قبل السلطان سليمان بترجمة بعض الكتب الفارسية بالتركية، فأتمها في قليل من الزمان، فأعطاه مدرسة السلطان بايزيد خان.

ثمّ قُلَد قضاء حلب، ثمّ عزل عنه، وفوّض إليه تفتيش أحوال القاهرة، فأصبحت بكمال استقامته عامرة، ثمّ قلّد قضاء دمشق الشام، ثمّ نقل إلى قضاء مصر ذات الأهرام، ثمّ وجه إليه مدرسة أبي أيوب الأنصاري منه بمئة درهم، فعمّا قليل عميت اعيناه الأنهاد بوظيفته المزبورة.

فلُمّا وصلَ العمر إلى حدود «الثمانين» أباده الزمان، وأبلاه الدهر الخوّان، وذلك سنة ثلاث وسبعين وتسعمئة، وقد كتب «حواش على شرح المواقف»، وعلى «شرح الموقاية» لصدر الشريعة، وعلى «شرح المفتاح» للجُرْجانيّ، وله ديوان شعر بالتركيّ». انتهى كلامه (۲).

- ٢١. ومنهم: مصلح الدين القوجوي، المعروف بشيخ زاده، وقد مر ذكره في الدراسة السابقة، عند ذكر شرّاح «الوقاية».
- 77. ومنهم: حسام الدين حسين بن عبد الرحمن (")، أخذ العلم عن عبد الرحمن، الشهير بمؤيّد زاده، وعلى خواجه زاده، وصار مدرّساً ببروسا، وبإحدى المدارس الثمان، وقاضياً بأدرنة وبروسا، ومات بقسطنطينيّة سنة ست وعشرين وتسعمئة، ألّف «حواشٍ على أوائل شرح التجريد»، وعلى «شرح الوقاية»،

⁽١) غير موجودة في الأصل، ومثبتة من «العقد المنظوم» • ص٣٦٩).

⁽٢) علي بن بالي في «العقد المنظوم»(ص٣٦٨ - ٣٧٠).

⁽٣) وقع في الأصل: الله، والمثبت من «الشقائق»(ص٢٣١).

و «رسالة في استخلاف الخطيب»، و «رسالة في جوازِ الذكر الجهري». كذا في «الشقائق» (١).

- 77. ومنهم: مصطفى بن خليل، والدمؤلّف «الشقائق النعمانيّة»، تلميذُ والده، وخاله محمد بن إبراهيم النكساري، ودرويش بن محمد، والمولى على العربي، وخواجه زاده، وصار مدرّساً ببروسا وقسطنطينيّة، وكانت ولادتُه بطاشكبري، سنة سبع وخمسين وثمانمئة، ووفاته سنة خمس وثلاثين بعد تسعمئة، له: «رسالة متعلّقة بعلم الفرائض»، و«رسالة في حلّ حديثي الابتداء»، و«رسالة على بعض المواضع من تفسير البيضاوي»، و«شرح الوقاية»(۲). كذا ذكره ابنه في «الشقائق»(۲).
- ٢٤. ومنهم: المولى شمس الدين أحمد بن المولى بدر الدين، المشتهر بقاضي زاده الرُّومي، قرأ على علماء عصره، كالمولى محمد المعروف بجوى زاده، والمولى سعدي محشي «تفسير البيضاوي»، وبرع في العلوم، وصار من الجهابذة، وفوض اليه تدريس المدارس بقسطنطينية وأدرنة وغيرهما، وقضاء حلب، وقضاء العساكر بروم ايلى.

وفوض إليه أمرُ الفتوى والتدريس بقسطنطينية، ولم يزل عليه إلى أن ماتَ سنة ثمان وثمانين بعد تسعمئة، ألف: «شرح الهداية» من كتاب الوكالة إلى الآخر، وهو المعروف بـ«تكملة فتح القدير»، و«حاشية على شرح المفتاح» للسيد، و«حاشية على أوائل شرح الوقاية»، و«حاشية على التجريد»، ورسائل كثيرة. كذا في «العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم»(1).

٢٥. ومنهم: شيخ الإسلام أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين التَّفْتَازَانِي مسعود ابن عمر، طالعت حاشيته، ذكر في آخرها: إنه فرغ من تأليفها في ربيع الأوّل من شهور سنة تسعمئة، وهو من تلامذة إلياس زاده، شارح «مختصر الوقاية»، كما أفصح عنه في «بحث الوضوء».

⁽۱) «الشقائق»(ص۲۳۱).

⁽٢) له رسائل على بعض المواضع من ((شرح الوقاية)) لصدر الشريعة. ينظر: ((الشقائق))(ص٢٣٢).

⁽٣) «الشقائق النعمانية» (ص ٢٣١ - ٢٣٣). وينظر: «أعلام الأخيار» (ق٢٨٦/ب).

⁽٤) ((العقد المنظوم) (ص٩٦ - ٤٩٨).

ومن تصانيفه: «شرح المتهذيب»، و«حواشي المتلويح»، و«شرح الفرائض السراجيّة»، وغيرها، كان ماهراً فاضلاً، ولمّا مات والده قطب الدين يحيى يوم الإثنين الرابع والعشرين من ذي الحجّة سنة سبع وثمانين وثمانمئة، وكان ممتازاً بمنصب مشيخة الإسلام من أواخر عهد مرزا شاه رخ بن تيمور إلى عهد السلطان حسين، فوضّت إليه مناصبه.

فأقام بخطة خُراسان نحواً من ثلاثين سنة ، يدرِّسُ ويفيدُ إلى أن عُزِلَ في سنة ست عشرة بعد تسعمئة ، ومات في تلك السنة. كذا في «حبيب السير»(١) ، وقد بسطتُ الكلام في ترجمتِه وترجمة أبيه ووالد جدّه السعد التفتازانيّ في «الفوائد البهيّة»، و«تعليقاتها السنية»(٢).

- 77. ومنهم: المولى عصام الدين إبراهيم بن محمد الإسفرائيني، ذو التصانيف الشهيرة؛ كد «حواشي شرح العقائد النّسفيّة»، و «حواشي تفسير البيضاوي»، و «شرح تلخيص المعاني» المسمّى بد «الأطول»، وغيرها، وكانت وفاته على ما في «الكشف» (۳) سنة أربع وأربعين وتسعمئة، أوّل حاشيته: نحمدك يا مَن هو موجزُ هدايتك وقاية ... الخ، وذكر فيها أنّه أتمّ الجزءَ الأوّل منها في الثلث الأوّل من ليلة الإثنين من النصف الآخر من ربيع الأوّل في سنة أربع وثلاثين وتسعمئة.
- ٢٧. ومنهم: قطب الدين المرزيفوني الرومي، مدرّس مدارس أزنيق وقسطنطينية، المتوفَّى على ما ذكره في «الشقائق»(١٤) سنة خمس وثلاثين بعد تسعمئة.
- ٢٨. ومنهم: حسام الدين، المتوفّى سنة عشر بعد الألف، له تحريرات مقبولة، وكان مدرِّساً بمدارس أدرنة وغيرها. كذا في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر»^(٥).
- ٢٩. ومنهم: محيي الدين محمد القره باغي (١)، قرأ على علماء بلاده، ثم أتى بلاد

⁽١) «حَبِيب السير في أخبار أفراد البشر» (فارسي) لغياث الدين محمود بن همام الدين، (٢) «حَبِيب السير في أخبار أفراد البشر» (١).

⁽۲) «الفوائد»، و «التعليقات» (ص۲۲۱).

⁽٣) «كشف الظنون»(٢: ٢٠٢٢).

⁽٤) ‹‹الشقائق››(ص٢٨٦).

⁽٥) «خلاصة الأثر»(١: ٥٠١).

⁽٦) وقع في ‹‹الشقائق››(ص٢٧٢): القراباغي.

الروم، وقرأ على يعقوب بن سيّد علي، شارح «شرعة الإسلام»، وصار مدرّساً بأزنيق، ومات هناك سنة ثلاث وأربعين وتسعمئة، له تعليقات على «الكشاف»، وعلى «تفسير البيضاوي»، وعلى «التلويح»، وعلى «الهداية»، وعلى «شرح الوقاية»، وغير ذلك. كذا في «الشقائق» (۱).

- ٣٠. ومنهم: القاضي شمسُ الدين أحمد بن حمزة المعروف بعرب جلبي، قرأ أوّلاً على موسى جلبي، وغيره، وارتحلَ إلى القاهرة، وقرأ هناك كتبَ الحديث، ثمّ أتى بلادَ الروم، ولم يزل يدرّس ويفيد إلى أن ماتَ سنة خمسين وتسعمئة. كذا في «الشقائق» (٢).
- ٣١. ومنهم: المفتي زكريا بن بيرام (٢)، أصله من بلدة أنقرة، وقدم قسطنطينيّة، وأخذَ العلم بها عن عرب زاده عبد الباقي، وولي قضاء حلب وغيره، مات سنة عشر بعد الألف، له: «حواشي على العناية»، وعلى «شرح الوقاية». كذا في «خلاصة الأثر» (١).
 - ٣٢. ومنهم: المولى محيي الدين محمّد بن الخطيب قاسم (٥).
- ٣٣. ومحمّد بن بير علي البِرْكِليّ، نسبة إلى قصبة بركل، المتوفّى سنة إحدى وثمانين وتسعمئة، وهو مؤلّف «الطريقة المحمديّة» وغيرها. ذكره (١) عبد الغنيّ النابلسيّ (١) في «الحديقة النديّة شرح الطريقة المحمديّة» (٨).

⁽١) «الشقائق النعمانية»(ص٢٧٢).

⁽٢) «الـشقائق»(ص٢٨٨)، وفي «هديـة العـارفين»(١: ٧٧): «كان يـدرس بجامـع أبـي أيـوب الأنصاري، وله حاشية تركية على شرح الوقاية لصدر الشريعة في الفروع».

⁽٣) وقع في الأصل: بهرام، والمثبت من ‹‹الخلاصة››(٢: ١٧٣)

⁽٤) «خلاصة الأثر» (٢: ١٧٣ - ١٧٤).

⁽٥) ينظر: «الكشف»(ص٢: ٢٠٢٢)، وذكره وفاته سنة (٩٤٠هـ).

⁽٦) وأيضاً ذكرها صاحب «الكشف» (٢٠٢٢).

⁽٧) وهو عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي الصوفي، من مؤلفاته: «ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث»، «شرح أنوار التنزيل للبيضاوي»، و«تعطير الأنام في تعبير الأحلام»، (١٠٥٠ - ١١٤٣هـ). ينظر: «طرب الأماثل»(ص٥١٠ - ٥١١). «الأعلام»(٤: ١٥٨ - ١٥٩).

⁽۸) «الحديقة الندية» (۱: ۳).

- ٣٤. وسليمان بن علي القرَماني، المتوفّى سنة أربع وعشرين وتسعمئة (١).
 - ٣٥. ومحمد بن إبراهيم الحُلَبي المتوفّى سنة إحدى وسبعين وتسعمئة (١).
- ٣٦. والمولى علم شاه بن عبد الرحمن المتوفّى سنة سبع وثمانين وتسعمئة (٣).
 - ٣٧. والمولى طورسون بن مراد المتوفّى سنة ستّ وستّين وتسعمئة (١٠).
- ٣٨. والمولى خسرو من أحفاد الكرماسنيّ المتوفى سنة سبع وستّين وتسعمئة.
 - ٣٩. والفاضل بالى باشا [بن] (٥) محمد الشهير بمولانا يكان (١٠).
 - \cdot ٤. وشرف الدّين يحيى بن قره جا $^{(v)}$ الرهاوي $^{(\Lambda)}$.
- ١٤. والشيخ يحيى بخشى المتوفّى في أوائل المئة العاشرة (٩). ذكر هؤلاء صاحب «كشف الظنون» (١٠).
- 23. ومنهم: عبد الله بن صديق بن عمر الهرويّ، أوّل حاشيته: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين... الخ، وفيها أبحاث نفيسة، ودقائق لطيفة، ويعلم من مطالعتها أنّ مؤلّفها تلميذ لمحمّد عوض الوجيه، ومن معاصري الفاضل محبّ الله البهاريّ (۱۱)، مؤلّف «السلم» و«المُسلّم».
- ٤٣. ومنهم: السيخ وجيه الدين العلوي الكجراتي، ذكر غلام علي آزاد الباجرامي (١٢٠) في «سبحة المرجان في آثار هندوستان»: «إنّ ولادتَه سنة إحدى
 - (١) ينظر: ‹(الكشف))(٢: ٢٠٢٣).
- (٢) وهو محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الحنفي التاذفي الحلبي، له: «أنموذج العلوم لذوي البصائر والفهوم»، و«حاشية على شرح التفتازاني على تصريف العزي»، و«درر الحب في تاريخ أعيان حلب». ينظر: «معجم المؤلفين»(٣: ٤٢ ٤٣).
 - (٣) ينظر: «الكشف»(٢: ٢٠٢٣).
 - (٤) ينظر: «الكشف»(٢: ٢٠٢٣).
 - (٥) غير موجودة في الأصل، ومثبتة من ﴿الكشفِ﴾ (٢: ٢٠٢٣).
 - (٦) ينظر: «الكشف»(٢: ٢٠٢٣).
 - (٧) وقع في ‹‹الكشف››(٢: ٢٠٢٣): قراجا
 - (٨) ينظر: ‹(الكشف) (٢: ٢٠٢٣).
 - (٩) ينظر: «الكشف»(٢: ٢٠٢٣).
 - (۱۰) ينظر: ‹‹الكشف››(۲: ۲۰۲۲ ۲۰۲۳).
- (١١) وهو محب الله بن عبد الشكور البهاري المهندي الحنفي، من مؤلفاته: «مسلم الثبوت»، و«المغالطة العامة الورود»، (ت١١١هـ). ينظر: «معجم المؤلفين»(٣: ١٧).
- (١٢) وهو غلام علي آزاد بن السيد نوح العلوي الحسني الواسطي الكجراتي، وجيه الدّين، المعروف بحسَّان الهند، ولد في باجرام، من مؤلفاته: «شفاء العليل»، و«تسلية الفؤاد»،

في «سبحة المرجان في آثار هندوستان»: «إنّ ولادته سنة إحدى عشرةً وتسعمئة، ووفاتُه سنة ثمان وتسعين وتسعمئة، يوم الأحد، التاسع والعشرين من صفر، وألّف تاليفاً كثيرةً، منها:

«حاشية تفسير البيضاوي»، و«شرح النخبة»، و«حاشية شرح المختصر العضدي»، و«حاشية التلويح»، و«حاشية المداية»، و«حاشية التلويح»، و«حاشية المطوّل»، و«حاشية المختصر»، و«حاشية شرح الوقاية»، و«حاشية المطوّل»، و«حاشية المختصر»، و«حاشية شرح التفتازاني»، و«حاشية القديمة» للدّواني، و«حاشية شرح المواقف»، و«حاشية شرح حكمة العين».

و «حاشية شرح المقاصد»، و «حاشية القطبي»، و «حاشية شرح ملخص الجغميني» و «شرح التحفة الشاهية»، و «شرح رسالة القوشجي» في الهيأة، و «حاشية الفوائد الضيائية»، و «شرح الإرشاد» للشهاب الدولة آباديّ، وغير ذلك، وليطلب تفصيلُ ترجمته و ترجمة من يأتي ذكره من علماء الهند من رسالتي «إنباء الخلان بأنباء علماء هندوستان» (۱).

- 23. ومنهم: شاه لطف الله المعروف بملا زان بن أورنك زيب، أوّل حاشيته: الحمد لله الذي جعل كتابه... الخ، واسمها «حل المشكلات»، وفيها أسئلة وأجوبة كثيرة متعلّقة بعبارات «المتن» و «الشرح» ومعانيها.
- 23. ومنهم: أبو المعارف محمّد عنايت الله القادريّ القصوريّ ثمّ اللاهوريّ الشطاريّ، طالعت حاشيته المسمّاة بـ«غاية الحواشي» في مجلدين، أوّلها: الحمد لله الذي موجز هدايته وقاية عن الإنحراف عن الطريق المستقيم... الخ، وهي مشتملةٌ على فروع كثيرة، ومن تصانيفه: «ملتقط الدقائق شرح كنز الدقائق»، ذكره في بحث الإشارة في التشهّد، ورجّح سنيتها، كما هو رأي الحققين (۲).

بحسًان الهند، ولد في باجرام، من مؤلفاته: «شفاء العليل»، و«تسلية الفؤاد»، و«ضوء الدراري» شرح به جزءاً من «البخاري»، (١١١٦ - ١١٩٤هـ). ينظر: «أبجد العلوم» (٣: ٢٥٠ – ٢٥٢). و «الأعلام» (٥: ٣١٤).

⁽١) هذه الرسالة للإمام اللكنوي لم يتمَّها، ولذلك لم تطبع ولم أقف عليها.

⁽٢) كملك العلماء في «رسائل الأركان» (ص٨١)، وعليّ القاري في «التزيين»، و «التدهين»، وابن عابدين في «رفع التردد».

- 73. ومنهم: الشيخ نور الدين ابن الشيخ محمّد صالح الأحمد آباديّ، صاحب التصانيف الكثيرة، منها: حواش كلّ من «شرح الوقاية»، و «التلويح»، و «العصدي»، و «المطول»، و «تفسير البيضاوي»، و «شرح المواقف»، و «القديمة»، و «شرح المقاصد»، و «شرح المطالع»، و «الفوائد الضيائية»، وغير ذلك، كانت ولادتُه سنة «أربع وستّين وألف»، ووفاته سنة خمس وخمسين بعد الألف والمئة. كذا في «سبحة المرجان».
- 28. ومنهم: أستاذ أستاذي عم والدي، مولانا المفتي محمّد يوسف بن المفتي محمّد أصغر، المتوفَّى في التاسع عشر من رجب سنة خمس وخمسين بعد الألف والمئتين، يوم السبت، ابن المفتي أبي الرحم بن ملا محمّد يعقوب بن مولانا عبد العزيز المتوفّى لتسع خلون من ذي العقدة سنة ست وستين، وقيل: سنة خمس وستين بعد الألف والمئة –

ابن ملا سعيد بن ملا قطب الدين الشهيد السهالوي - المتوفَّى في يوم الاثنين التاسع عشر من رجب سنة إحدى وقيل: ثلاث بعد الألف والمئة - ابن الشيخ عبد الحليم بن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد بن الشيخ حافظ، وهو من أحفاد الشيخ علاء الدين الأنصاري، وهو من أحفاد خواجه عبد الله الأنصاري، من نسل سيدنا أبي أيوب الأنصاري الصحابي المسحابي المسحابي

وليطلب تمامُ نسبه وتراجمُ آبائه، وكذا تراجمُ كثير من أعزّتي وأقاربي وعلماء بلدة لكنو المقيمين في محلّة فرنجى محلّ، من رسالتي: «خير العمل في تراجم أهل فرنجى محل» التي جعلتها جزءاً لرسالتي «إنباء الخلان بأنباء علماء هندوستان».

كان رحمه الله يوسف عصره في الجمال والكمال، جامعاً للفروع والأصول، حاوياً للمعقول والمنقول، ذا مجاهدة ورياضة، وعبادة ومكاشفة، متهجداً متعبداً، ولد في حياة جدّه سنة ثلاث وعشرين بعد الألف والمئتين، وقرأ أكثر الكتب الدرسيّة بحضرة والمده، وقدراً منها بحضرة مولانا المفتي ظهور الله، و«الرسالة القوشجيّة» بحضرة أخيه مولانا نور الله المرحوم.

وبايع على يد مولانا أحمد أنوار الحقّ، المتوفّى في السادس والعشرين من شعبان سنة - ستّ وثلاثين بعد الألف والمئتين - ابن مولانا أحمد عبد الحقّ - المتوفّى في يوم الجمعة تاسع ذي الحجّة من السنة السابعة والستّين بعد الألف والمئة - ابن ملاّ سعيد بن

القطب الشهيد. وتعلَّم أكثر الأذكار والأوراد من مولانا عبد الوالي - المتوفَّى في شعبان سنة تسع وسبعين بعد الألف والمئتين - ابن مولانا أبي الكرم بن مولانا يعقوب المقدّم * ذكره.

ولَمَّا توفّي والده المفتي محمد أصغر، فُوّض إليه إفتاء العدالة ببلدتنا فقام به بحسن الديانة إلى زمان فتنة الهند، وانتزاع السلطة، وهو سنة اثنتين وسبعين، ثمّ صار مدرّسا بجونفور بمدرسة الحاج إمام بخش المرحوم، حين سافر والدي المرحوم إلى حيدر آباد الدكن، وكان مدرّسا بها، وذلك سنة سبع وسبعين، فدرّس هناك إلى سنة ست وثمانين، واستفاد منه خلق كثير.

وسافر في شعبان من السنة المذكورة من جونفور إلى الحرمين الشريفين، ودخلَ مكّة المعظّمة في آخر رمضان، وارتحل في آخر شوال إلى المدينة الطيّبة، وابتلي من أثناء الطريق بالحمّى والإسهال الكبديّ، فتوفّى بالمدينة، ودفن بالبقيع فطوبى له من حسن خاتمة وفضل مضجع ومدفن، وكان ذلك يوم الأحد تاسع عشر ذي القعدة سنة ست وثمانين.

وله تأليفات شاهدة على مهارته وتبحّره، منها: «حواشي شرح السلّم» لملا حسن بن القاضي غلام مصطفى بن ملا أسعد بن القطب الشهيد، ومنها: «حواشي شرح السلم» للقاضي مبارك، ومنها: «حواشي الشمس البازغة»، ومنها: «تكملة حواشي الشمس البازغة» لملا حسن، ومنها: «حواش على طبيعيّات الشفاء» للشيخ أبي علي ابن سينا، ولمّ تتم، ومنها: «حواشي شرح الوقاية» من الابتداء إلى بحث مسح الرأس ولم تتمّ، وله تعليقات متشته على «تفسير البيضاوي»، و«صحيح البخاري»، وغير ذلك.

٤٨. ومنهم: والدي ومن إليه في العلوم استنادي، مولانا الحافظ الحاج عبد الحليم بن مولانا أمين الله – المتوفَّى سنة ثلاث وخمسين بعد الألف والمئتين – ابن مولانا محمد أكبر بن المفتي ألبي الرحم المقدم ذكره، ولد في الحادي والعشرين من شعبان سنة تسع وثلاثين، وحفظ القرآن، وقرأ كتب الصرف والنحو على والده.

⁽۱) سقطت من الأصل. هو أحمد أبو الرحم، كان من الفقهاء المشهورين في عصره، ولد ونشأ بلكنو، وحفظ القرآن، وقرأ على أبيه، ثم اقتصر بمطالعة كتب الفقه، وولي الافتاء في عهد نواب سعادة على خان اللكنوي، فاستقل به مدة حياته. ينظر: «نزهة الخواطر»(٧: ٤٠).

وبعد وفاته قرأ نبذاً من «شرح تلخيص المفتاح» على جدّ أبيه الفاسد مولانا المفتي ظهور الله بن ملا محمّد وليّ، صاحب التصانيف الشهيرة: كالحواشي على «الحواش النزاهدية» الثلاثة المشهورة المتعلّقة بحاشية «التهذيب الجلاليّة» والمتعلّقة بـ«الرسالة القطبيّة»، والمتعلّقة بـ«شرح المواقف»، وغير ذلك، المتوفّى في السنة السادسة والخمسين. وقرأ نبذاً من الكتب الدرسيّة كـ«شرح الوقاية»، و«نور الأنوار»، و«شرح العقائد النسفيّة»، وغيرها على المفتي محمّد أصغر عمّ والده، وبعد وفاته قرأ بقيّة الكتب الدرسيّة معقولاً ومنقولاً على المفتي محمّد يوسف المقدّم ذكره، وقرأ كتب العلم الرياضي على خاله مولانا محمّد نعمت الله - المتوفّى ببلدة بنارس في المحرّم سنة تسعين - ابن مولانا نور الله بن ملا محمّد ولي بن القاضي غلام مصطفى بن ملا سعد القطب الشهيد.

وبرع في جميع العلوم العقلية والنقلية، وفاز بمرتبة التحقيق في جميع الفنون الفرعية والأصلية، وسافر من وطنه إلى بلدة بانده سنة ستين، فجعله النواب ذو الفقار الدولة المرحوم مدرّساً بمدرسته، فأقام هناك يدرّس ويفيد، ثمّ سافر إلى جونفور، فجعله الحاج محمّد إمام بخش رئيس تلك البلدة – المتوفّى بمكة المعظّمة سنة ثمان وسبعين – مدرّساً بمدرسته، وقد تلمذ عليه خلق كثير حين إقامته بهاتين المدرستين، واشتهرت فضائله وفتاواه وتصانيفه بين الخافقين، حتى فُضِّلَ على أساتذته وفضلاء عصره.

ثمّ سافر إلى بلدة حيدر آباد الدكن سنة سبع وسبعين، فجعله وزير السلطنة الآصفيّة النوّاب مختار الملك بهادر دام إقباله مدرّساً بمدرسته، فأقام فيها يدرّس ويفيد، ثمّ استعفى عنه لعوائق عرضت له، وسافر إلى الحرمين الشريفين، سنة تسع وسبعين، فأكرمه علماؤهما وأجازوه:

- منهم: مفتي الحنفيّة بمكّة مولانا محمّد جمال (١)، المتوفّى سنة أربع وثمانين.
 - ومفتى الشافعيّة بها: مولانا السيد أحمد دحلان (٢٠).

⁽۱) وهو محمد جمال بن عمر المكّي الحنفي، المفتي ورئيس المدرسين بمكة، من مؤلفاته: «الفرج بعد المشدة في تاريخ جده»، و«فضائل النصف من شعبان»، و«نور الجمال على جواب السؤال» في الفتاوى. ينظر: «إيضاح المكنون»(٤: ١٨٦). «هدية العارفين»(٥: ٢٥٧). «معجم المؤلفين»(١: ١٠٥).

⁽٢) وهو أحمد بن زيني دحلان الشَّافِعِيّ المَكِّيّ، أبو العباس، ولد بمكة وتولى الإفتاء والتدريس، وكان مفتياً للشافعيّة بمكّة، من مؤلفاته: «النوهار الزينيّة في شرح متن الألفيّة»، و«السيرة

- وشيخ الدلائل: الشيخ علي الحَريريّ المَدَنيّ (١) المرحوم.
- ومولانا عبد الغني المجدديّ الدِّهْلُوِيّ (٢)، المتوفّى سنة ستُّ وتسعين.
 - ومولانا عبد الرشيد المجددي (٢)، وغيرهم.
- وكانت له إجازة سابقة من مولانا حسين أحمد، المحدّث المليح آبادي (١٠)، تلميذ الشيخ مولانا عبد العزيز الدّه لويّ (٥).

ثم رجع إلى حيدر آباد سنة ثمانين في ربيع الآخر، ففوَّض إليه الوزير الممدوح نظامة العدالة العالية الديوانية، فتوجَّه إلى فصل الخصومات بحسن النظام إلى أن توفي هناك يوم الإثنين التاسع والعشرين من شعبان من سنة خمس وثمانين، وله تصانيف

النَّبويَّة»، و ((الدرر السنية في الرَّدِّ على الوهابيَّة» (١٣٣٢ - ١٣٠٤هـ). ينظر: ((الأعلام)) (١: ٢٥). ((معجم المؤلفين)) (١: ١٤٣).

- (۱) وهو علي بن يوسف الحَريري المَدَنِي، ملك باشلي، المعروف بشيخ الدلائل، من علماء القرن الرابع عشر الهجري، من مؤلفاته: «الأخبار السنية والحروب الصلبية». ينظر: «إيضاح المكنون»(٣: ٣). «معجم المؤلفين»(٢: ١٩٤).
- (٢) وهو عبد الغني بن أبي سعيد بن الصفي العمري المجدّدي الدّهْلَويّ، من ذرية الشيخ أحمد بن عبد الأحد السرهندي إمام الطريقة المجدّدية، وقد انتهى إليه الإمامة في العلم والعمل والزهد والحلم والأناة، وقد اتفق الناس من أهل الهند والعرب على ولايته وجلالته، من مؤلفاته: ذيل نفيس على «سنن ابن ماجة» سماه «إنجاح الحاجة»، و«رسالة في تخريج أحاديث مكتوبات ذيل نفيس على «سنن ابن ماجة» سماه «إنجاح الخاجة»، و«رسالة في تخريج أحاديث الإمام الرباني»، (١٢٣٥ ١٢٩٦هـ). ينظر: «نزهة الخواطر» (٧: ٢٩٦ ٢٦٧). «معجم المؤلفين» (٢: ١٧٩).
- (٣) وهو عبد الرشيد بن أحمد سعيد بن أبي سعيد العمري الدِّهْلُوِي، كان ورعاً تقياً زاهداً منقطعاً إلى الله سبحانه، كثير البكاء، شديد الخشية، حسن السمت، (١٢٣٧ ١٢٨٧هـ). ينظر: «نزهة الخواطر»(٧: ٢٦٨).
- (٤) وهو حسين أحمد بن علي أحمد بن علي أمجد الحسينيّ السرهنديّ المليح أباديّ، أحد العلماء المشهورين، من تلاميذ الشيخ عبد العزيز الدِّهلويّ، من مصنفاته: «رسالة في إثبات البيعة المروجة»، و«رسالة في حلية النبي ﷺ»، و«شرح على رسالة الشيخ رفيع الدين بن ولي الله الدهلوي في مبحث الوجود»، (ت١٢٧٥هـ). ينظر: «مقدمة السعاية» (ص١٨). و«مقدمة عمدة الرعاية» (٢٠ ١٠). و«نزهة الخواطر» (٧: ١٤٥).
- (٥) وهو عبد العزيز بن ولي الله عبد الرحيم الدهلُويّ الهندي الحَنفيّ، من مؤلفاته: «بستان المحدثين»، و«فتح العزيز في تفسير القرآن»، و«التحفة الاثنا عشرية»، و«العجالة النافعة» في أصول الحديث، (١١٥٩ ١٢٣٩هـ). ينظر: «نزهة الخواطر» (٧: ٢٧٥ ٢٨٣)، «إيضاح المكنون» (٣: ١٨٢)، و«علماء العرب» (ص ٦١٩ ٦٢٠).

كثيرة مدوّنة سوى التعليقات المتشتّة على الكتب الدرسيّة، وكلّها مقبولة، وعند الفضلاء محمودة، فمنها:

«رسالة في الإشارة بالسبابة في التشهد»، و«حاشية شرح العقائد الجلالي»، المسمّاة بـ«حل المعاقد»، و«نظم الدرر في سلك شقّ القمر»، و«إمعان النظر لبصارة شقّ القمر»، و«التحلية شرح التسوية»، و«نور الإيمان في آثار حبيب الرحمن»، و«الإملاء في تحقيق الدعاء»، «وإيقاد المصابيح في التراويح»، و«غاية الكلام في بيان الحلال والحرام»، و«خير الكلام في مسائل الصيام».

و «القول الحسن فيما يتعلَّق بالنوافل والسنن»، و «عمدة التحرير في مسائل اللون واللباس والحرير»، و «السقاية شرح الهداية» ولم تتمّ، و «قمر الأقمار حاشية نور الأنوار»، و «رسالة في أحوال رحلة إلى الحرمين»، و «التعليق الفاصل في مسألة الطهر المتخلل»، وهو متعلَّق ببحث الطهر من «شرح الوقاية»، و «حاشية الوقاية» ولم تتمّ، و «رسالة في جمع فتاوي سئل عنها» ولم تتمّ. و «رسالة في جمع فتاوي سئل عنها» ولم تتمّ. ومن تصانيفِه في العلوم العقليّة: «التحقيقات المرضيّة لحلِّ حاشية الزاهد على الرسالة القطبيّة»، و «القول الأسلم لحلِّ شرح السلم»، و «الأقوال الأربعة»، و «كشف المكتوم لحلّ حاشية بحر العلوم»، و «القول الحيط فيما يتعلّق بالجعل المؤلّف والبسيط»، و «معين الغائصين في ردّ الغالطين»، و «الإيضاحات لمبحث المخلطات».

و «كشف الاشتباه لحلّ حمد الله»، و «البيان العجيب في شرح ضابطة التهذيب»، و «كاشف الظلمة في بيان أقسام الحكمة»، و «العرفان» و هو متن متين في المنطق، قد شرحه من تلامذته المولوي رياضت حسين، والمولوي الحكيم ناصر علي، والمولوي الحكيم وكيل أحمد السكندرفوري، وشرحه أحسن شروحه.

و «حاشية النفيسي شرح موجز الطب»، المسمّاة بد «حل النفيسي»، و «حاشية القديمة الدوانية» ولم تتمّ، و «شرح شرح التجديد» للقوشجي، و «حاشية بديع الميزان» ولم تتمّ، و «حاشية المصباح» في النحو وغير ذلك، وقد أفردت لترجمته رسالة سمّيتها بد «حسرة العالم» (۱)، وسأذكر ترجمته مبسوطة في رسالتي «خير العمل» التي أنا مشتغل بتأليفها في هذه الأيّام.

٤٩. ومنهم: مولانا خادم أحمد - المتوفَّى في الثاني عشر من ذي الحجّة سنة إحدى

⁽١) أتممت تحقيقها بفضل من الله تعالى، وهي الآن تحت الطبع.

وسبعين بعد الألف والمئتين - ابن مولانا محمّد حيدر - المتوفَّى بحيدر آباد الدكن في المحرّم من السنة السادسة والخمسين - ابن صاحب التصانيف المشهورة: كدرشرح السُّلَم، وغيره، مولانا محمّد مبين - المتوفَّى في ربع الآخر سنة خمس وعشرين - ابن ملا محبّ الله بن مولانا أحمد عبد الحقّ بن مُلا سعيد ابن القطب الشهيد، المقدّم ذكره.

له: «رسالتان بالعربيّة وبالفارسيّة متعلّقتان ببحث الدائرة الهندية الواقع في شرح الوقاية»، وله : «رسالة متعلّقة ببحث الحاصل والمحصول من الفوائد الضيائيّة».

• ٥. ومنهم: المولوي السيّد أبو الخير، محمّد معين الدين الكروي - نسبةً إلى كُرَه بفتح الكاف والراي الفارسية: بلدة معروفة بقرب إله آباد - ابن شاه خيرات علي بن السيّد أحمد بن شاه قيام الدين، وينتهي نسبة إلى الإمام موسى الكاظم.

له: تعليق متعلّق ببحث الطهر المتخلّل، سمّاه «التعليق الكامل»، وقد تعقبه في مواضع والدي العلام في «منهيات التعليق الفاصل»، ومن تصانيفه: «رسالة في بحث المثنّاة بالتكرير»، و«مرقاة الأذهان في علم الميزان»، و«مرآة الأذهان في علم الواجب»، و«الآداب المعينة في المناظرة»، و«جلاء الأذهان في علم القرآن»، و«هداية الكونين إلى شهادة الحسنين».

و «التبيان في فضائل النعمان»، و «التبيان في حكم شرب الدخان»، وأكثر ما فيه، بل كلّه مأخوذ من رسالتي: «ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان»، من غير إشعار به، وقد تعجّب بعض الفضلاء لَمَّا رأى رسالته، من حيث أنّ فيها ما يدلّ على كمال تبحُّر مؤلِّفِها، وسعة نظره، ووسعة علمه.

فلمّا وقفَ على رسالتي، وعَلِمَ أنّ كلّ ما فيها من فتاوى العلماء وتحقيقات الفضلاء مأخوذ منها، زال تعجُّبُه وعرض له تعجُّب آخر، من حيث الأخذ عنها من غير إشعار به في موضع من مواضعها، وهو عالمٌ متبحّرٌ، وفاضلٌ جامعٌ لكلّ فن، أخذ العلم عن كملاء دهره:

• منهم: مولانا عبد الحكيم مؤلّف «مسير الدائر شرح الدائر»، و«حواشي شرح السلّل منهم: مولانا عبد المتوفّى في صفر من السنة السابعة والثمانين بعد السُلّم» لحمد الله وغيرها - المتوفّى في صفر من السنة السابعة والثمانين بعد الألف والمئتين - ابن مولانا عبد الربّ بن بحر العلوم ذي التصانيف الشهيرة

مولانا عبد العلي المتوفَّى بمدراس من بلاد الدكن في رجب من السنة - الخامسةِ والعشرين - ابن أستاذ أساتذة الهند: مُلاَّ نظام - الدين المتوفَّى في جمادى الأولى من سنة إحدى وستين بعد الألف والمئة - ابن القطب الشهيد المقدَّم ذكره.

- ومنهم: مرزا حسن عليّ المحدّث اللكنويّ من تلامذة شاه عبد العزيز بن شاه وليّ الله الدّهْلُويّ.
 - ومنهم: خال والدي وأستاذه مولانا نعمت الله المرحوم.
 - ومنهم: جدُّ جدّي وأستاذُ أستاذي مولانا المفتي ظهور الله.

وبعدما فرغ من التحصيل أقام بلكنو مدَّة يدرّس ويفيد، ثمَّ ذهبَ إلى الحرمين، وبعدما عاد وقرّر مدرّساً بمدرسة مرزا فور، فدرَّس هناك نحو خمس عشرة سنة إلى أن عنها في السنة التاسعة والتسعين بعد الألف والمئتين، وهو الآن معتزل بوطنه (۱).

01. ومنهم: مولانا محمد عبد الرزاق بن مولانا جمال الدين أحمد، المتوفّى في ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين بعد الألف والمئتين من الهجرة بمدراس ابن شارح «الفصول الأكبرى» مولانا علاء الدين أحمد ختن بحر العلوم وتلميذه، ابن مولانا أنوار الحقّ بن ملا عبد الحقّ بن ملاّ سعيد بن القطب الشهيد.

وهو فقية عابد، ونبية زاهد، قرأ نُبَذاً من الكتبِ الدرسيّةِ على المفتي محمّد أصغر، وأكثرُها على ابنه المفتي يوسف المقدَّم ذكره، بشركة والدي المرحوم، وبايع على يد خاله مولانا عبد الوالي، ونالَ حظّاً من خلافته بعد وفاته سنة تسع وسبعين.

وقرأ بعض كتب الحديث على مولانا حسين أحمد المليح آبادي من تلامذة شاه عبد العزيز الدُّهْلُوي ، ألَّف «منهج الرضوان في قيام رمضان»، و «الأنوار الغيبية»، و «حاشية شرح الوقاية»، ولم تتم ، وهو الآن مشغول بإجراء السلسلة، والناس يدخلون في بيعته في السلسلة القادرية.

٥٢. ومنهم: المولوي محمد حسن بن ظهور حسن بن شمس علي، من نسل عبد الله ابن سلام الصحابي، من أهل سنبهل، بلدة من أضلاع مراد آباد، تلميذ خاله المفتي عبد السلام السنبهلي، والمولوي عبد الكريم خان، والمولوي سديد الدين خان الدهن والمولوي، والمولوي محمد قاسم النانوتوي.

⁽۱) وتوفِّي رحمه الله سنة (۱۳۰۶هـ). ينظر: «نزهة الخواطر»(۸: ۲۷۹ – ٤٨٠)، و«دفسع الغواية»(ص١٨).

هو فاضلٌ كامل، مستعد جيّد، ألّف متناً متيناً في علم الفرائض، و«شرح خلاصة الكيداني»، وذكر لي أنّ ولادته في شعبان سنة أربع وستّين، وأنّه ألّف «حاشية شرح الوقاية»، كتب منها إلى الآن نحو سبعين جزءاً.

07. ترجمة العبد الضعيف بوصف هذا التأليف، وقد ذكرت قدراً من حالي في «النافع الكبير لَمن يطالع الجامع المصغير» (١) ، وفي «التعليقات السنية على الفوائد البهيّة» (٢) ، وفي «مقدمة السعاية» (١) ، وفي «مقدمة التعليق الممجّد على موطاً محمد» (١) ليكون تذكرة لي في حياتي وبعد مماتي، ونذكر هاهنا قدراً ضرورياً ليعرفني من لم يعرفني، ويدعولي بحسن بدئي ومالي:

ولدت في السادس والعشرين من ذي القعدة يوم الثلاثاء سنة أربع وستين بعد الألف والمئتين من الهجرة في بلدة بانده، حين كان والدي المرحوم مدرّساً بها، واشتغلت بحفظ القرآن المجيد من حين كان عمري نحو خمس سنين، وفرغت عنه حين كان عمري عشر سنين، وفي أثناء ذلك قرأت بعض الكتب الفارسية وغير ذلك.

وبعدما فرغتُ من الحفظ - وكان ذلك في جونفور، حين كان [والدي المرحوم] مدرّساً بها - شرعتُ في تحصيلِ العلومِ العربيّة [على] حضرة الوالد المرحوم، وقرأت عليه جميع الكتب الدرسيّة (٥) من: «ميزان الصرف» إلى «تفسير البيضاوي» و «القديمة»

⁽۱) «النافع الكبير» (ص٦٠ - ٦٦).

⁽٢) ‹‹التعليقات السنية››(ص٢١ - ٤٢٢).

⁽٣) «مقدمة السعاية» (ص ٤١ – ٤٢).

⁽٤) «مقدمة التعليق»(١: ١٠٩ – ١٣٣).

⁽٥) أي في الدرس النظامي الذي كان يدرس في اثني عشرة سنة، وخلاصة ما يدرس فيه من العلوم والكتب ما يلي:

[«]في الصرف: «الميزان»، و«المنشعب»، و«ينح كنج»، و«زبدة»، و«صرف مير»، و«الفصول الأكبرية»، و«الشافية».

وفي النحو: «النحو مير»، و«شرح المائة»، و«هداية النحو»، و«الكافية»، و«شرح الكافية» للجامي إلى مبحث الحال.

وفي البلاغة: ‹‹المختصر››، و‹‹المطوَّل››.

وفي المنطق: «الصغرى»، و«الكبرى»، و«الإيساغوجي»، و«التهذيب»، و«شرح التهذيب»، و«قطبي»، و«مير زاهد ملا جلال».

وفي الحكمة: «شرح هداية الحكمة» للميذي، وشرحها للصدر الشيرازي إلى مبحث المكان،

و «النفيسي» و «الشمس البازغة» وغيرها من كتب علم الحديث والتفسير والفقه و «النفيسي» و «التفسيل حين كان عمري والأصول، وسائر الكتب المنقول والمعقول، وفرغت عن التحصيل حين كان عمري سبع عشرة سنة مع فترات وقعت بسبب الرحلتين:

أحدُهما: الرحلة من الوطن إلى حيدر آباد الدكن.

وثانيتهما: الرحلة من حيدر آباد إلى الحرمين الشريفين.

ولم أقرأ شيئاً من الكتب العلمية على غير الوالد إلا بعض كتب علم الرياضي، كررشروح التذكرة» للبر جندي وللخفري وللسيد السند، و «رسالة الاسطرلاب» للطوسي، و «زيج الغ بيكس» مع شرحه للبر جندي، و «زيج بهادر خاني»، و «رسالة في النجوم»، فقد قرأتها بعد وفاته على خالِه وأستاذه مولانا محمد نعمت الله المرحوم، صاحب اليد الطولى في العلوم الرياضية، وأنا آخر من تلمذ عليه.

وقد رأيت في النام في تلك الأيّام المحقّق نصير الدين الطوسيّ، مؤلّف «التذكرة»، و «التجريد»، و «تحرير إقليدس»، وغيرها، وسألته عن أشياء، وأثنى عليّ بالاشتغال بهذا الفنّ، وأظهرَ الفرحَ والسرورَ وبشّرني بحصول الكمال في هذا الفن.

- ١. وقد أجازني الوالد بجميع العلوم:
- عن الشيخ جمال الحنفي المكّي، تلميذ المفتي عبد الله السراج.
- وعن الشيخ محمّد بن محمد الغرب الشافعيّ، المدرّس في المسجد النبوي.
- وعن الشيخ عبد الغني الدّهْلُوِيّ، تلميذ الشيخ عابد السنديّ، مؤلف «حصر الشارد».

و ‹‹الشمس البازغة›› للجونبوري.

وفي الرياضية: «خلاصة الحساب» باب التصحيح، والمقالة الأولى من «تحرير الإقليدس»، و«تشريح الأفلاك»، و«القوشجية»، والباب الأول من «شرح الجغميني».

وفي الفقه: النصف الأول من ‹‹شرح الوقاية›› ، والنصف الثاني من ‹‹هداية الفقه››.

وفي أصول الفقه: «نور الأنوار»، و«التلويح» إلى المقدمات الأربع، و«مسلم الثبوت» إلى المبادئ الكلامية.

وفي الكلام: «شرح العقائد» للتفتازاني إلى السمعيات، والجزء الأول من «شرح العقائد» للدوّاني، و «مير زاهد شرح المواقف» مبحث الأمور العامة.

وفي التفسير: «الجلالين»، و«البيضاوي» إلى آخر سورة البقرة.

وفي الحديث: «مشكاة المصابيح» إلى كتاب الجمعة.

وفي المناظرة: ‹‹الرشيدية››. ينظر: ‹‹معارف العوارف››(ص١٦)، و‹‹المنهج الفقهي››(ص٤٨ - ٤٩).

- وعن السيد أحمد دحلان الشافعيّ.
- وعن شيوخ أخر على ما هو مثبت في ورقة إجازته.
- ٢. وأجازني أيضاً حين دخلت الحرمين الشريفيّن مرّة أولى مع الوالدين الماجدين
 السيّد أحمد دحلان الشافعيّ عن شيوخه على ما هو مثبت في ورقة إسناده.
- ٣. وأيضاً أجازني في تلك المرّة شيخ الدلائل عليّ الحريريّ المدنيّ في أوائل المحرّم سنة ثمانين.
- ٤. وأيضاً مفتي الحنابلة بمكّة مولانا السيّد محمّد بن عبد الله بن حميد، المتوفى في السنة الخامسة والتسعين لقيته في الرحلة الثانية حين دخلت الحرمين الشريفين في السنة الثانية والتسعين.
- ٥. وأيضاً الشيخ عبد الغني المرحوم، عن الشيخ عابد السنديّ، وغيره من مشايخه. وقد وفّقني الله للاشتغال بالتدريس والتأليف من عنفوان الشباب، بل من زمان الصبا، ولله عليّ من البدء نعمٌ لا تعدُّ ولا تحصى، فألّفت:
- في علم الصرف: "التبيان شرح الميزان»، و"الارتكملة الميزان» و"الشرحه»، والمتحان الطلبة في الصيغ المشكلة»، ورسالة أخرى اسمها: "المجاركل».
- ٢. وفي علم النحو: $^{(V)}$ «خير الكلام في تصحيح كلام الملوك ملوك الكلام»، $^{(V)}$ «إزالة الجمدِ عن إعراب أكمل الحمد».
 - وفي المناظرة: ^{۱۸} «الهدية المختارية شرح الرسالة العضدية».
- 3. وفي علم المنطق والحكمة: تعليقاً قديماً على حواشي غلام يحيى البهاريّ المتعلقة بحواشي الزاهد على الرسالة القطبيّة» المسمّى بـ [6] «هداية الورى»، وتعليقاً ثانياً عليها المسمّى بـ [11] «مصباح الدجى»، وتعليقاً ثالثاً عليها المسمّى بـ [11] «نور الهدى»، و [11] «التعليق العجيب لحلّ حاشية الجلال على التهذيب»، و [11] «حل المغلق في بحث المجهول المطلق»، و [12] «الكلام المتين في تحرير البراهين».

و^[01] «ميسر العسير في بحث المثناة بالتكرير»، و^[11] «الإفادة الخطيرة في بحث سبع عرض شعيرة»، و^[11] «تكملة حاشية الوالد المرحوم على النفيسي»، و^[11] «دفع الكلال عن طلاب تعليقات الكمال»، و^[11] «المعارف بما في حواشي شرح المواقف»، و^[11] «تعليق الحمائل على حواشي الزاهد على شرح المهياكل»، و^[11] «حاشية بديع الميزان»، ولم تتم هذه الأربعة إلى هذا الزمان.

٥. وفي علم التراجم والتاريخ: '٢٢١ «حسرة العالم بوفاة مرجع العالم»، و (٢٢١ «الفوائد البهية في تراجم الحنفية»، و (التعليقات السنية»، و (١٥٠١ «مقدمة الهداية» و ذيله المسمّى بـ (١٢١ «مذيلة الدراية»، ومقدّمة الجامع الصغير المسمّاة بـ (١٢١ «النافع الكبير»، و (١٤٠ «مقدّمة السعاية»، و (١٩٠ «مقدّمة التعليق المجد».

و¹ ("مقدمة عمدة الرعاية» التي نحن بصدد تأليفها، وهاتان المقدّمتان وإن كانتا مدرجتين في الكتاب، لكنّهما لمشابهتهما لغيرها حقّ أن يفردا (۱) بالتعداد، و (۱۱ «خير العمل بذكر تراجم علماء فرنجي محل»، و (۱۲ «النصيب الأوفر في تراجم علماء المئة الثالثة عشر»، و (۱۲ «رسالة أخرى في تراجم السابقين من علماء الهند»، وهذه الثلاثة مجموعها المسمى بد (إنباء الخلان بأبناء علماء هندوستان» ولم يتمّ إلى الآن، و (۱۲ «إبراز الغي الواقع في شفاء العي».

7. وفي علم الفقه، والسير والحديث، وغير ذلك: أما «الحاشية القديمة لشرح الوقاية»، وشرحه المسمّى بالتا «السعاية في كشف ما في شرح الوقاية»، ولم يتم إلى هذه الساعة، وهذه الحاشية الثالثة المسمّاة بالا «عمدة الرعاية»، وأما «التعليق الممجّد على موطأ الإمام محمّد»، وأما «جمع الغرر في الردّ على نثر الدرر»، رددت فيه على من ردّ على بعض المواضع المتعلّق بعبارة «التفهيمات» الواقع في رسالة الوالد المرحوم، المسمّاة بد «نظم الدرر في سلك شق القمر».

و[''أرالقول الأشرف في الفتح عن المصحف» و[''أرالقول المنشور في هلال خير الشهور»، وتعليقه المسمّى بـ [''أرالقول المنثور»، و[''أرزجر أرباب الريان عن شرب الدخان»، وقد جعلته جزءاً لرسالة أخرى مسمّاة بـ [''أرترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان».

و أوانا «الإنصاف في حكم الاعتكاف»، و أنا «الإفصاح عن حكم شهادة المرأة في الإرضاع»، و أنا «كم شهادة المرأة في الإرضاع»، و أنا «تحفة الطلبة في مسح الرقبة»، و تعليقه المسمّى بـ أنكا «تحفة الكملة»، و أنا «سباحة الفكر في الجهر بالذكر»، و أنا «إحكام القنطرة في أحكام البسملة»، و أنا «غاية المقال فيما يتعلّق بالنعال»، و تعليقه المسمّى بـ أننا «ظفر الأنفال».

و^{170]} «المسهسة بنقض الوضوء بالقهقهة»، و^{130]} «خير الخبر بأذان خير البشر»، و^{100]} «رفع الستر عن كيفية إدخال الميت وتوجيهه في القبر»، و^{170]} «قوت المغتدين بفتح

⁽١) وقع في الأصل: يفرد.

المقتدين»، و[٢٠٥] «إفادة الخير في الاستياك بسواك الغير»، و[٢٠٥] «التحقيق العجيب في التثويب»، و[٢٠٩] «الكلام الجليل فيما يتعلّق بالمنديل».

و^[17] «تحفة الأخيار في إحياء سنّة سيّد الأبرار»، وتعليقه المسمّى بـ [^{17]} «نخبة الأنظار»، و^[17] «إقامة الحجّة على أنّ الإكثار في التعبّد ليس ببدعة»، و^[17] «تحفة النّبلاء فيما يتعلق بجماعة النساء»، و^[17] «زجر الناس على إنكار أثر ابن عبّاس الله».

و¹⁰⁷ «الفلك الدوار فيما يتعلّق برؤية الهلال بالنهار»، و¹⁷¹ «الفلك المشحون في انتفاع الراهن والمُرْتَهن بالمرهون»، و¹⁷⁰ «الأجوبة الكاملة للأسئلة العشرة الكاملة»، و¹⁷¹ «ظفر الأماني بشرح المختصر المنسوب إلى الجُرْجاني» ولم يتم الى الآن، و¹⁷¹ «إمام الكلام فيما يتعلّق بالقراءة خلف الإمام»، وتعليقه المسمّى بـ ¹⁷⁰ «تعليق الفوائد العظام».

و^{(۱۷۱} «تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والملك»، (ونزهة الفكر في سبحة الذكر» وتعليقه المسمّى بـ(۱۷۱ «النفحة»، و(۱۷۱ «القول الجازم في سقوط الحد بنكاح المحارم»، و(۱۷۱ «تحفية المنقات في تفاضل و(۱۷۱ «تحفية المنقات في تفاضل اللغات»، ولم تتمّ إلى هذه الأوقات.

و^[۷۷] «ردع الإخوان عمّا أحدثوه في آخر جمعة رمضان»، و^[۷۷] «رسالة في الغيبة» ولم تتمّ، و^[۷۹] «رسالة في الأحاديث الموضوعة» ولم تتمّ، و^[۲۸] «تبصرة البصائر في معرفة الأواخر» ولم تتمّ، و^[۱۸] «جمع المواعظ الحسنة لخطب شهور السنة»، و^[۲۸] «الآيات البيّنات على وجود الأنبياء في الطبقات».

و^[71] «دافع الوسواس في أثر ابن عبّاس هي»، و^[11] «الكلام المبرم في نقض القول المحكم»، و^[10] «الكلام المبرور في ردّ المقول المنصور»، و^[71] «السعي المشكور في ردّ المذهب المأثور»، و^[70] «هداية المغتذين في فتح المقتدين»، وغير ذلك (۱).

وإنِّي أشكر الله شكراً متوالياً على أن رزقَ لتصانيفي قبولاً عالياً، وجعلَها محمودةً بأُلْسِنَة الطلبة والكملة، ورزقَها شيوعاً تامّاً، واشتهاراً عامّاً، حتى توجَّهت إليها الأفاضلُ من الديار البعيدة والأمصار الشاسعة (٢).

⁽۱) تكلمت عن مؤلفات الإمام اللكنوي بالتفصيل وصحة نسبتها إليها وضبط أسمائها وعددها في كتاب أفردته بترجمته وسميته «المنهج الفقهي للإمام اللكنوي»، ففيه كفاية لكل مستزيد، ولا حاجة هنا للإعادة.

⁽٢) إننا إلى يومنا هذا ما زلنا نلحظ القبول العجيب لمؤلفات الإمام اللكنوي، والرضى بتحقيقاته

ولم يعبها إلا الحسود العنود، وهو عن زمرة الفضلاء مطرود، وكفى الحاسد الكاسد، والمتعصّب الشارد ما في سورة الفلق من التعب والقلق، والله أسأل سؤال الضارع الخاشع متوسّلاً بنبيّه المشفّع الشافع أن يتقبّل جميع تأليفاتي، ويجعلَها ذخيرة بعد وفاتي، وينفع بها عباده في حياتي وبعد مماتي، وأن يتجاوز عن طغيان أقدامي، وزلاّت أقلامي.

90 90 90

البديعة عند الموافق والمخالف، فهي محط أنظار العلماء، ومرمى أنظار الفقهاء، وفي هذا يقول العلامة محمَّد عبد الباقي عنه: «رزقه الله القبول فرضي بتحقيقاته المهرة، ومَهَر بتصانيفه الطلبة، وسكت عند مناظراته المحقِّقون، واستغنى عَمَن سواه المستفتون، وبالجملة: كان في المتأخرين آية من آيات الله، ومعجزة من معجزات رسول الله، دعا الله أن يجعله مجدداً على رأس المئة الثالثة عشرة، أظنُّ أنَّ الله استجاب دعاءهُ». ينظر: «تحفة الأخيار» (ص٣٧).

وقال الأستاذُ المحدِّثُ عبدُ الفتاح أبو غدة الله في «إقامة الحجة» (ص٦ - ٧): «هذا الإمام الفذّ النّادر العجيب، الذي أُعطي القَبول في مؤلفاته في حياته، وبعد مَمَاته من كلّ مَن قَراً له شيئًا من كتبه، أو وقف على نقلٍ من كلامه، ذلك لما اتَّسم به الله من التَّحقيق الفريد، والاستيفاء البالغ والإنصاف والتواضع».

الدراسة التاسعة

في تراجم الأعيان المذكورين

في ((الوقاية)) و ((شرح الوقاية))

ونذكرهم على ترتيب حرف التهجي بعنوان عُبّر به عنه فيهما:

1. ابن أبي ليلى: له ذكر في «شرح الوقاية» في «كتاب الدعوى» عند ذكر المسألة المخمّسة، وهو قاضي الكوفة ومفتيها، أحدُ المجتهدين، محمدُ بنُ عبدِ الرحمنِ بن يسار أبي ليلى الأنصاري الفقيه المقرئي، كانت ولادتُه سنة أربع وسبعين من الهجرة، وتوفّي سنة ثمان وأربعين ومئة بالكوفة، وهو باق على القضاء، فجعل أبو جعفر المنصور الخليفة مكانه ابن أخيه. كذا في «تاريخ أبن خَلّكان»(۱) المسمّى بد «وفيات الأعيان»(۱).

وذكر الذهبي في «الكاشف» (٢)، وفي «العبر بأخبار مَن غبر»: «إنّه أخذ عن الشعبي، ومن في طبقته، وعنه وكيع وأبو نعيم وغيرهما، وكان صدوقاً، حسن (٤) الحديث أفقه الناس» (٥)، وقد ذكرت قدراً من ترجمته في «مقدمة الهداية» (١).

٢. ابن الأنباريّ اللغويّ: له ذكرٌ في «باب الحلف بالفعل» من «كتاب الأيمان» من «شرح الوقاية»: هو محمّد بن القاسم بن محمّد بن بشّار أبو بكر النحويّ اللغويّ الأنباريّ نسبة إلى أنبار، بفتح الهمزة، بعدها نون، بعدها باء موحدة، ثمّ ألف، ثمّ راء مهملة، بلدة قديمة على النهر بقرب بغداد.

قال الزَّبيديّ: كان من أعظم الناس بالنحو والأدب، وأكثرهم حفظاً، صدوقاً

⁽۱) وهو أبو العباس أحمد بن محمد الأربليّ الشافعيّ، قيل: إنَّ خَلِّكان اسم أحد أجداده، فاشتهر بنسبته إليه، توفي سنة (٦٨١). منه رحمه الله. ينظر لترجمته: «مرآة الجنان»(٤: ١٩٣ - ١٩٧)، و «النجوم الزاهرة»(٧: ٢٥٣ - ٢٥٦)، و «طبقات الأسنوي»(١: ٢٣٨ - ٢٣٩).

⁽٢) ((وفيات الأعيان))(٤: ١٧٩ - ١٨١).

⁽۳) «الكاشف»(۲: ۱۹۳).

⁽٤) وقع في «العبر»(١: ٢١١): جائز.

⁽٥) انتهى من ((العبر) (١: ٢١١).

⁽٦) ((مقدمة الهداية)) (٢: ٧)، وينظر: ((مرآة الجنان)) (١: ٣٠٦)

فاضلاً، ديناً خيّراً، روى عنه الدَّارَقُطْنِيُّ وجماعة، كان يحفظ ثلاثمئة ألف بيت شاهداً في القرآن، وكان يملي من حفظه لا من كتاب. ذكر له السُّيوطيُّ في «بغية الوعاة في طبقات النحاة» ترجمةً طويلةً مشتملةً على محامده.

وذكر أنّه أملى كتباً كثيرة، منها: «غريب الحديث»، «كتاب المذكّر والمؤنّث»، «كتاب المقصور والممدود»، «كتاب شرح غريب شعر زهير»، «شرح النابغة»، «شرح شعر الأعشى»، وغير ذلك، ولد يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب سنة إحدى وسبعين ومئتين، وتوفّي ليلة عيد النحر من ذي الحجة سنة ثمان، وقيل: سبع وعشرين وثلاثمئة ببغداد (۱).

- ٧. ابن شُبُرُمة: بضم الشين المعجمة، وضمّ الراء المهملة، بينهما باء موحّدة ساكنة، له ذكر في «كتابِ الدعوى» في المسألة المخمّسة، هو فقيه الكوفة أبو شُبرُمة عبد الله ابن شُبرُمة الضبيّ القاضيّ، روى عن أنس شه والتابعين، وكان عاقلاً عفيفاً، عارفاً شاعراً جواداً، توفّي سنة أربع وأربعين ومئة بالكوفة (٢). كذا في «عبر» (٢) الذهبي، و «مرآة الجنان» لليافعي (٥).
- ابن عبّاس ها: له ذكر في «كتاب الحج» في بحث الإحرام، هو عبد الله ابن عمّ النبي العبّاس بن عبد المطلب، بحر المفسّرين، حبر العالمين، مات رسول الله النبي العبّاس عشرة سنة، وقد دعا له النبي الله أنّ يفقهه في الدين، ويعلّمه التأويل (1)، فأجاب الله دعاءه.

⁽١) ينظر: «معجم الأدباء» (١٨: ٣٠٧ - ٣١٣)، «وفيات» (٤: ٣٤١ - ٣٤٣).

⁽٢) وقال حماد بن زيد ﷺ: «ما رأيت كوفياً أفقه من ابن شبرمة». ينظر: «تهذيب الأسماء»(١: ٢٧٢)، و«طبقات الشيرازي»(ص٨٥)، و«التقريب»(ص٢٤٩).

⁽٣) ((العبر))(١: ١٩٧).

⁽٤) ((المرآة))(١: ٢٩٧).

⁽٥) هو عفيف الدين ، عبد الله بن أسعد اليافعيّ اليمنيّ المكيّ ، المتوفى سنة (٧٦٨). منه رحمه الله. أقول: ومن مؤلفاته: «نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية»، و«أسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر». ينظر: «الدرر الكامنة»(٢: ٧٤٧ - ٢٤٧). «طبقات الشافعية»(٢: ٣٣٧ - ٣٣٠).

⁽٦) كما ثبت في حديث النبي الله بدعائه لابن عباس الله الله الله الله الله التأويل» في «مسند أحمد» (٣٦) ، قال الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده قوي على شرط مسلم.

قال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة (١): «كان ابن عبّاس أفق الناس بخصال: بعلم ما سبقه، وفقه فيما احتيج إليه من رأيه، وحكم، وتأويل، وما رأيت أحداً كان أعلم بما سبقه من حديث رسول الله الشمنه، ولا بقضاء أبي بكر وعثمان منه.

ولا أفقه في رأي منه، ولا أعلم بشعر وعربية، ولا بتفسير القرآن، ولا بحساب ولا بفرضية منه، ولقد كان يجلس يوماً ولا يذكر إلا الفقه، ويوماً التأويل، ويوماً المغازي، ويوماً الشعر، ويوماً أيّام العرب، ولا رأيت عالماً قطّ جلس إليه إلا خضع له، وما رأيت سائلاً قطّ سأله إلا وجد عنده علماً».

روى عن: النبي على وعمر وعلى ومعاذ وأبي ذر الله.

وروى عنه: ابنُ عمر، وأنس، وأبو الطفيل، وأبو أمامة، وسهيل بن حنيف وولده عليّ بن عبد الله، ومواليه: عكرمة، وكريب، وعطاء بن أبي رباح، ومجاهد،

⁽۱) وهو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود بن عاقل بن حبيب الهُذَلِيّ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، وهو ابن أخي عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، (ت٤٩هـ). ينظر: «وفيات»(٣: ١١٥) - ١١٥). «التقريب»(ص٣١٣)، و«تهذيب الكمال»(٢٠: ١٨).

⁽٢) وهو ليث بن أبي سليم بن زُنَيْم، محدث الكوفة، وأحد علمائها الأعيان، حدث عن أبي بردة، والشعبي، ومجاهد، وطاووس، وعطاء، ونافع مولى ابن عمر، وغيرهم، وحدث عنه: الثوري، وزائدة، وشعبة، وشيبان، وشريك، وزهير، وغيرهم. قال فضيل بن عياض: «كان ليث بن أبي سليم أعلم أهل الكوفة بالمناسك»، توفي سنة (١٤٨هـ). ينظر: «سير أعلام النبلاء»(٢: ١٧٩ - ١٨١)، و «التقريب» (ص٠٤٠)، وغيرها.

⁽٣) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «أسد الغابة»(٢: ١٣٠).

⁽٤) وهو طاووس بن كيسان اليماني الجُنديّ الجِمْيَري مولاهم الفارسي، أبو عبد الرحمن، وقيل: اسمه ذكوان، وطاووس لقب، ثقة فقيه فاضل، قال الذهبي: أحد الأعلام علماً وعملاً، (ت ١٣٠هـ). ينظر: «التقريب» (ص٢٢٣)، و «العبر» (١٣٠ - ١٣١).

وسعيد بن المسيب، وعلي بن الحسين، وعروة بن الزبير، وأبو الضحى، وخلقٌ كثيرٌ غيرهم. توفِّي بالطائف سنة ثمان وستين. وقيل: سبعين. وقيل: ثلاث وسبعين. كذا في «أسد الغابة في معرفة الصحابة»(١) لابن الأثير الجزري (٢).

وقال سعيد بن المسيب: «لو شهدتُ لأحدِ أنّه من أهلِ الجنّة لشهدت لابن عمر ﷺ وآثاره وأفعاله، حتى كأنّه خيف من عقله»، وقال نافع: «تتبّع ابن عمر أمر رسولِ الله ﷺ وآثاره وأفعاله، حتى كأنّه خيف من عقله»، وقال جابر ﷺ: «ما منّا إلاَّ مَن مالتَ به الدنيا، ومال بها إلاَّ ابن عمر».

وقال سعيد بن عمر القرشيّ: «قام ابنُ عمر والحجّاج يخطب، فقال: عدوّ الله استحلّ حرمَ الله، وخرَّب بيتَ الله، وقتل أولياء الله، فقال الحجّاج: مَن هذا؟ فقيل: ابن عمر هذا الحجّاج: اسكت يا شيخا قد خرف، فلمّا صدر الحجاج أمر بعض الأعوان فأخذ حربة مسمومة وضرب بها رجلٌ عبد الله، فمرض ابن عمر هذه ومات منها(ئ)، وكان ذلك في سنة ثلاث وسبعين، وقيل: أوّل أربع وسبعين. كذا في «تذكرة الحفّاظ» للذهبيّ (٥).

7. ابن المبارك عله: له ذكرٌ في «باب الحيض» من «كتاب الطهارة»، وهو: عبد الله بن المبارك عله: فاضح، أبو عبد الرحمن الحنظليّ مولاهم المرُوزيّ التركيّ الأب، الخَوارَزميّ الأم، أحدُ تلامذة الإمام أبي حنيفة عله، ولدّ سنة ثمان عشرة ومئة أو بعدها بعام، وأفنى عمرَه في الأسفار حاجّاً ومجاهداً وتاجراً.

⁽۱) «أسد الغابة»(۲: ۱۳۰ – ۱۳۱).

⁽٢) هـو عـز الـدين، عليّ بن محمّد، مؤلّف «الكامل في التاريخ»، و«أسد الغابة»، و«مختصر أنساب السمعانيّ»، المتوفّى سنة (٦٣٠)، وهو أخو ابن الأثير، مؤلّف «جامع الأصول»، و«النهاية». منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٣) في ((صحيح البخاري) (٣: ١٣٦٧)، و ((وسنن النسائي الكبرى) (٤: ٣٨٨).

⁽٤) في الأصل: عنه، والمثبت من «تذكرة الحفاظ» (١: ٣٧).

⁽٥) ((تذكرة الحفاظ)) (١: ٣٧).

سمع سليمان التيمي، وعاصم الأحول، وحميد الطويل، وهشام بن عروة وغيرهم، وتفقّه بأبي حنيفة، ودوَّن العلم في الأبواب، وأخذ عنه خلق لا يحصون، منهم: يحيى بن معين، وعبد الرحمن بن مهدي، وأبو بكر بن أبي شيبة، وأخوه عثمان، والإمام أحمد بن حنبل وغيرهم.

قال ابن مهدي: الأئمّة أربعة: مالك، وسفيان الثوريّ، وحمّاد بن زيد، وابن المارك.

وقال أحمد: لم يكن في زمانه أطلب للعلم منه.

وقال ابنُ معين: كان ثقةُ ثبتاً، وكانت كتبه التي حدَّثَ بها نحواً من عشرين ألف حديث.

وقال عبّاسُ بنُ مصعب: جمعَ ابنُ المبارك الحديثَ والفقهَ والعربيّةَ وأيّامَ الناس والشجاعةَ والسخاء.

وقال ابن معين: هو سيِّدٌ من سادات المسلمين.

وقال: نعيم بن حمّاد: ما رأيت أعقلَ منه ولا أكثرَ في الاجتهاد في العبادة منه. ومناقبه كثيرة مبسوطة في «تاريخ بغداد^(۱) »^(۱) للخطيب^(۱)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (۱۰)، وغيرها.

كانت وفاته في رمضان سنة إحدى وثمانين ومئة. كذا في «تذكرة الحفاظ»(١) للذهبيّ.

⁽١) وقع في الأصل: دمشق، ومعلوم أن ((تاريخ دمشق) لابن عساكر لا للخطيب.

⁽۲) ((تاریخ بغداد)(۱۰: ۱۵۲ – ۱٦٥).

⁽٣) وهو أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مَهْدِي، المعروف الخَطيب البَغْداديّ، أبي بكر، من مؤلفاته: و«الكفاية في علم الرواية»، و«الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»، (٣٩٢ – ٣٩٢). «معجم الأدباء»(٤: ١٣ – ٤٥).

⁽٤) ((حلية الأولياء))(٣: ٢٨٨ - ٢٤٤).

⁽٥) وهو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، أبو نُعَيْم قال الذهبي: تفرَّد في الدنيا بعلُوِّ الإسناد مع الحفظ والاستبحار من الحديث والفنون ، من مؤلفاته : «حلية الأولياء»، و«تاريخ أصبهان»، «دلائل النبوة»، (٣٣٦ - ٤٣٠هـ). ينظر: «وفيات»(١: ٩١ - ٩١)، و«مرآة الجنان»(٣: ٥٢ - ٥٣)، و«النجوم الزاهرة»(٥: ٣٠).

⁽٦) «تذكرة الحفاظ»(١: ٢٧٤ – ٢٧٩). وينظر: «وفيات»(٣: ٣٢٣٤)، و «العبر»(١: ٢٨٠ – ٢٨١)، و «طبقات الشيرازي»(ص٧٠١ – ١٠٨)، و «المستطرفة»(٣٧).

فائدة:

مُا ينسبُ إلى ابنِ المبارك على من الأشعارِ في حقّ الإمام أبي حنيفة على ما في «الدر المختار»(١)، وغيره:

لقد دان السبلاد ومسن عليها إمسام المسلمين أبسوحنيفه

بأحكام وآثار وفقاء كآيات الزبور على الصحيفه فما في المسشرقين له نظير ولا بالمغربين ولا بكوفه إماماً صار في الإسلام نوراً أميناً للرسول وللخليفه يبيت مسشمراً سهراً لليالي وصام نهاره لله خيفه وصانَ لسانَه عن كل إفك وما زالت جوارحه عفيفه يعف عن المحارم والملاهب ومرضاة الإله له وظيفه فمُ ن كأبى حنيفة في علاه إمامُ للخليقة والخليفه رأيت العائبين له سفاها خلاف الحقّ مع حجج ضعيفه وكسيف يحلل أن يُسؤْذَى فقسية لسه في الأرض آثسارٌ شريفه وقد قال ابن ادريس مقالاً صحيح النقل في حكم لطيفه بانّ السناسَ في فقه عسيالٌ على فقه الإمام أبي حنيفه فلعسنة ربّسنا أعسداد رمسل على مُن ردّ قول أبي حنيفه(٢)

وأوردَ على البيتِ الأخير بأنَّه منافٍ لأحاديثِ المنع عن لعن أحد المسلمين، وبأنَّ اللعن يجوز على الكفار لا على المؤمنين.

وجوابه: إنَّ اللَّعنَ المختصَّ بالكفار هو بمعنى الإبعاد عن الرحمة مطلقاً لا مطلقاً (٢)، فإنّه بمعنى الإبعاد عن الرحمة المختصّة بالأبرارِ جائزٌ على المسلمين، ثمَّ اللّعن

⁽۱) «الدر المختار»(۱: ۲۱).

⁽٢) ذكر الإمام اللكنوي هذه الأبيات في «القول الجازم» (ص١٥) فعلقت عليها: أجد في نفسي شيئاً من نسبة كل هذه الأبيات إلى ابن المبارك؛ لأنه توفي سنة (١٨١هـ)، وتوفيُّ الشافعي (٢٠٤هـ)، وقد ذكر صاحب «الفهرست» (١: ٢٨٤) هذه الأبيات إلى حجج ضعيفة، ونسبها إلى ابن المبارك. والله أعلم.

⁽٣) أي إن اللعنة مطلقاً تشمل الكفار، وهي بمعنى الطرد عن رحمة الله، لا مطلقاً تشمل المؤمنين، وإنما تشملهم بمعنى الإبعاد عن الرحمة المختصة. والله أعلم.

على المسلمين لا يجوز على شخص معيَّن، وأمّا على غير المعيَّن فجائز، كما ورد في الأخبار: مِن «لَعن الواصلة والمستوصلة» (١)، و «الواشمة والمستوشمة» (١)، و «المتشبّهات بالرجال، والمتشبّهين بالنّساء» (١)، و «لعن من غير منار الأرض، ومن ذبح لغير الله» (١) إلى غير ذلك من العصاة.

فإن قلت: كيف يكون مجرَّدُ الردِّ على أبي حنيفة الله باعثاً للعن والإبعاد، ولم يزل العلماء والمجتهدون يرد بعضهم بعضاً، ويطعن بعضهم بعضاً في استدلال بعض؟ قلت: ليس المرادُ بالردِّ مطلقُ الردِّ، بل ردِّ ما قاله من الأحكامِ الشرعيّة محتقراً لها، أو ردِّ طرقه واستدلاله إلى حدُّ يحطّه عن منزله، ويحقّره ويؤذي مقلديه، ويصل إلى

حدّ سبّه وشتمه وإطلاق كلمات قبيحة عليه على ما هو الشائع في أكثر العوام، بل الخواص كالعوام.

فإن مثلَ هذا الردّ على مثل هذا الإمام الذي أقرّ بفضلِه المجتهدون، وشهد بعلمه وفقهه وتقواه وورعه واجتهاده وانقياده للشريعة واتباعه للطريقة الأئمّة المرضيون يبلغ فاعله إلى أن يصير ملعونا مردود الشهادة، فاسقاً مطروداً، معدوداً في أهل الضلالة، وقد منع الفقهاء من قبول شهادة من يظهر سبّ السلف، وفسّره «شارح الوقاية» (٥) وصاحب «النهاية» وغيرهما بالصحابة والتابعين والأئمّة المجتهدين (١)، فاحفظه ولا تكن

⁽۱) من حديث أسماء بنت أبي بكر، قالت: جاءت امرأة إلى النبي الله فقالت يا رسول الله إن لي ابنة عريسا أصابتها حصبة فتمزق شعرها أفاصله فقال: «لعن الله الواصلة والمستوصلة» في «صحيح مسلم» (٣: ١٦٧٦) واللفظ له، و«سنن الترمذي» (٥: ١٠٥).

⁽٢) من حديث ابن عمر مرفوعاً، ققال: «لعن الله الواشمات والمستوشمات، والنامصات والمتنمصات، والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله» في «صحيح مسلم» (٣: ١٦٧٨)، واللفظ له، و«سنن الدارمي» (٢: ٥١)، وغيرهما.

⁽٤) من حديث علي بن أبي طالب هم قال: قال رسول الله هم: «لعن الله من ذبح لغير الله، ومن تولى غير مواليه، ولعن الله العاق لوالديه، ولعن الله منتقص منار الأرض» في «المستدرك» (٩: ١٦٩)، وغيره.

⁽٥) ((شرح الوقاية))(٤: ٢١٨).

⁽٦) قال الزيلعي في ‹‹التبيين››(٤: ٢٢٣): ‹‹يظهر سب السلف يعني الصالحين ومنهم الصحابة

من الغافلين.

- ٧. ابن مسعود ﷺ: له ذكر في «باب صفة الصلاة» من «الوقاية»، وفي «باب الأذان» في «الشرح»، وفي «باب سجود التلاوة»، وغيرها، هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذليّ، أبو عبد الرحمن من أجلّة أصحاب رسول الله ﷺ، صاحبُ المناقب الجليلة:
 - - ومنها: إنّ رسول الله علي قال: «خذوا القرآن عن أربعة»(١)، وذكره منهم.
- ومنها: إنّه أعلم بكتاب الله على كما قال بنفسه إظهاراً لنعمة ربه: لقد علم أصحابُ رسول الله على أعلمُ منّى

والتابعون والعلماء كأبي حنيفة وأصحابه ؛ لأن هذه الأشياء تدل على قصور عقله وقلة مروءته ، ومن لا يمتنع عن مثلها لا يمتنع على الكذب عادة »، ومثله قال البابرتي في «العناية» (٧: ١٥٤) ، وابن الهمام في «فتح القدير»(٧: ١٥٤) ، وملا خسرو في «درر الحكام»(٢: ٣٨) ، وأبن نجيم في «البحر الرائق»(٧: ٩٢) ، وغيرهم ، فها هي أقوال العلماء متفقة فسق ورد شهادة من يتجرأ على سبّ سلفنا الصالح من الصحابة والتابعين وأئمة هذا الدين ، فانظر رحمك الله لمن لا هم له إلا انتقاصهم وتقليل مرتبتهم ما يكون حاله؟!

- - (۲) في «صحيحه»(۳: ۱۳٦۸).
- (٣) ينظر: «فتح الباري»(١: ٢٥١). و«نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض»(٢: ٤٠٤ ٤٠٥)، و«حلية الأولياء»(١: ١٢٦).
- (٤) من حديث ابن عمرو، قال رسول الله ﷺ: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «خذوا القرآن من أربعة من ابن أمّ عبد فبدأ به، ومعاذ بن جبل، وأبي بن كعب، وسالم مولى أبي حذيفة» في «صحيح البخاري»(٣: ١٣٨٥)، و«صحيح مسلم»(٤: ١٩١٣)، وغيرهما.

لرحلت إليه، قال الراوي: فما سمعتُ أحداً من الصحابة الله يردّ ذلك ويعيبه (١).

• ومنها: إنّه كان هو وأمّه ممّن يحسب أنّه من أهلِ بيت رسول الله الله من كثرة دخولهما وتردّدهما إليه، ودخوله في بيته بلا إذن. كما أخرجه البُخاريّ (٢)، وغيره (٣).

ومناقبه كثيرة في كتب الحديث، مروية، أقامَ بالكوفةِ دهراً، ثمَّ دخلَ المدينة ومات فيها في خلافةِ عثمانَ شه سنة اثنتين وثلاثين، أو ثلاث وثلاثين، وقيل: بالكوفة، وليس بصحيح، والقول الأوّل أثبت. كذا في «مرآة الجنان»(1)، و«تهذيب التهذيب»(٧) للحافظ ابن حجر.

٨. أبو جعفر الفقيه المندُوانيّ: له ذكرٌ في بحثِ الماء الجاري من «كتب الطهارة»، هو محمّد بن عبد الله بن محمّد البَلْخِيّ المندُوانيّ، نسبة إلى محلّة ببلخ، يقال لها: باب هِنْدُوان، بكسر الهاء، وضم الدال المهملة، بينما نون ساكنة، ينزلُ بها

⁽١) في ((صحيح مسلم) (٤: ١٩١٢)، وغيره، والراوي هو شقيق.

⁽٢) في «صحيح البخاري» (٤: ١٥٩٣).

⁽٣) مثل مسلم في ((صحيحه))(٤: ١٩١١).

⁽٤) فعن هزيل بن شرحبيل قال: (سئل أبو موسى عن ابنة وابنة ابن وأخت فقال للابنة النصف وللأخت النصف وأت ابن مسعود فسيتابعني فسئل ابن مسعود وأخبر بقول أبي موسى فقال لقد ضللت إذا وما أنا من المهتدين أقضي فيها بما قضى النبي للابنة النصف ولابنة الابن السدس تكملة الثلثين وما بقي فللأخت فأتينا أبا موسى فأخبرناه بقول ابن مسعود شه فقال: لا تسألوني ما دام هذا الحبر فيكم) في «صحيح البخاري» (٢٤٧٧)، وغيره.

⁽٥) في «مصنف عبد الرزاق» (١٠: ١٠)، و «آثار أبي يوسف» (ص١٣٣)، و «المعجم الكبير» (٩: ٩٤٣)، وفي «مجمع الزوائد» (٦: ٣٠٣): رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح إلا أن قتادة لم يدرك عمر ولا ابن مسعود. وفي رواية: (فقهاً) في «مصنف ابن أبي شيبة» (٦: ٣٨٤)، و «المعجم الكبير» (٩: ٥٠)، وفي «مجمع الزوائد» (٩: ٢٩١): رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح.

⁽٦) ‹‹مرآة الجنان››(١: ٨٨ – ٨٨).

⁽V) «تهذيب التهذيب» (٦٤ : ٢٥ – ٢٥).

الغلمان والجواري التي تجلب من الهند.

كان إماماً فاضلاً عارفاً، كان يقال له: أبو حنيفة الصغير. كذا في «أنساب أبي سعد السَّمْعَانِي (۱) »(۲) ، وذكر اليافعي في «مرآة الجنان»(۳) ، وغيره (٤): إنّ وفاتَه كانت سنة اثنتين وستِّين وثلا ثمئة.

٩. أبو حنيفة ها: هو الإمامُ الأعظمُ، والفقيه الأقدم، الشائع مذهبه في أكثر العالم، الناطق بفضلهِ فضلاء العالم وقد ذكرت ترجمته في «مقدمة الهداية» وفي «النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير» وفي «مقدّمة التعليق الممجّد على موطأ الإمام محمّد» وفي «مقدمة السعاية» (٨)، وذكرتُ في كلِّ منها ما لا يوجدُ في غيرها، ودفعتُ مطاعن المتعصّبين عليه، وإيراداتِ الجاهلين عليه، ونذكر منها أيضاً قدراً مفيداً كافياً للمتبصّر المتذكر.

فأمّا نسبُهُ:

فهو على ما في «تهذيب الكمال»(٩)، وغيره: النُّعمان بن ثابت بن زُوطي (١٠)

⁽۱) هو عبد الكريم بن محمّد بن منصور المرُوزيّ، المتوفّى سنة (۵۲۳). منه رحمه الله. أقول: ومن مؤلفاته: «تذييل تاريخ بغداد»، و«تاريخ مرو»، (۵۰۱ – ۵۲۲هـ)، ينظر: «المنجوم الزاهرة»(۵: ۸۷۸) «وفيات»(۳: ۲۰۹ – ۲۱۲). «العبر»(٤: ۱۷۸). «مرآة الجنان»(۳: ۳۷۱). «الأنساب»(۳: ۲۷۰).

⁽٢) ((الأنساب)(٥: ٢٥٢).

⁽٣) ((مرآة الجنان)) (٢: ٣٨٥).

⁽٤) ينظر: ‹‹العبر››(٢: ٣٢٨)، ‹‹الجواهر››(١: ١٩٢)، ‹‹الفوائد››(ص ٢٩٥).

⁽٥) ((مقدمة الهداية))(٢: ٥ - ٦).

⁽٦) «النافع الكبير» (ص٣٨ - ٤٥).

⁽٧) ‹‹مقدمة التعليق المجد››(١: ١١٨ - ١٢٨).

⁽۸) «مقدمة السعاية»)(۱: ۲۷ – ۳۰)

⁽٩) ((تهذيب الكمال)) (٢٩: ٢٢٤).

⁽۱۰) زوطى ليس بوالد ثابت مباشرة، بل بينهما النعمان بن المرزبان، كما نص على ذلك الإمام مسعود بن شيبة في «التعليم»، وهو الموافق لما صحّ عن إسماعيل بن حماد. كما علّقه الإمام الكوثري في «مناقب أبي حنيفة» للذهبي (ص٧)، وعليه فيكون اسمه: النعمان بن ثابت بن المرزبان بن زوطا. كما حررته في «إمام الأئمة الفقهاء أبو حنيفة النعمان بن ثابت» (ص٨٤).

- بضم الزاي المعجمة - ابن ماه، قيل: كان جدُّه زُوطي من أهل كابل أو بابل مملوكاً لبني تيم الله، فأعتق، وولد أبوه ثابت في الإسلام ووصلَ هو إلى خدمة عليّ المرتضى هيه، وهو صغيرٌ فدعا له بالبركة، وقيل: ثابت بن طاووس بن هرمز ملك بني شيبان.

وذكر في «تهذيب الكمال»(١) عن إسماعيل بن حمّاد بن أبي حنيفة النعمان بن عن أبناءِ فارس الأحرار، والله ما وقع علينا رقُّ قطّ»(٢)، وقيل في نسبه: النعمان بن ثابت ابن النعمان بن المرزبان(٢).

وأمَّا ولادتُه ووفاتُه:

فذكر ابن خُلِّكان في «تاريخه» (أ) ، والمِزْي (أ) في «تهذيب الكمال» (أ) وغيرهم: إن ولادته كانت سنة ثمانين (أ) ، ومات سنة خمسين ومئة ، ولما مات صلّى عليه خمس مرّات من كثرة الازدحام ، آخرهم صلّى عليه ابنه حمّاد ، وغسّله قاضي القضاة الحسن بن عمارة في جمع عظيم ، وقال له: «رحمك الله وغفر لك لم تفطر منذ ثلاثين

⁽١) ((تهذيب الكمال) (٢٩: ٢٩)).

⁽٢) ينظر: «وفيات الأعيان»(٥: ٤٠٥)، و«مناقب أبي حنيفة للقاري»(٢: ٤٥٢)، وقال: وهو الأصح، و«النافع الكبير»(ص٤١)، و«مقدمة السعاية»(١: ٢٧ - ٢٨)، و«إمام الأئمة الفقهاء»(ص٨٧)، وغيرها.

⁽٣) هذا هو الراجح في اسمه ونسبه كما سبق.

⁽٤) ((وفيات الأعيان))(٥: ٤١٣ - ٤١٤).

⁽٥) وهو يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القُضاعي المِزْيِّ الدِّمَشْقِيِّ، أبو الحجاج، جمال الدين، والمِزِّيِّ نسبة إلى المِزَّة قرية بظاهر دمشق، قال الأسنوي: كان أحفظ أهل زمانه، ولا سيما الرجال المتقدمين، وانتهت إليه الرحلة من أقطار الأرض لروايته ودرايته، وكان إماماً في اللغة و التصريف خيِّراً طارحاً للتكلّف فقيراً، ومن مؤلفاته: «تهذيب الكمال في أسماء الرجال»، و«تخفة الأشراف في معرفة الأطراف»، (٤٥٥ - ٢٤٧هـ). ينظر: «الوفيات»لابن رافع السلامي (١ : ٣٩٦ - ٣٩٧). «طبقات الأسنوي» (٢ : ٢٥٧ - ٢٥٨). «التعليقات السنية» (ص ١١٩).

⁽٦) ‹‹تهذیب الکمال››(۲۹: ٤٤٤).

⁽۷) هـذا هـو المـشهور كمـا ((العـبر)) (۱: ۲۱۶)، و (رتهـذيب الأسماء) (۲: ۲۱۶)، و ((الـنافع الكبير)) (ص ٤١)، وغيرها، ولكن رجَّح الإمام الكوثري في تعليقه ((مناقب أبي حنيفة)) للذهبي (ص ۷)، و ((الانتـصار)) (ص ۱٤)، و ((الانتـصار)) (ص ۱۵)، و ((الانتـصار)) (ص ۱۵)، و ((المام الأئمة الفقهاء)) (ص ۸۸).

سنة، ولم تتوسَّد عينك بالليل منذ أربعين سنة».

وأمَّا مشايخًه في العلم فكثيرون:

عد منهم في «تهذيب الكمال»(١) أزيد من خمس وستين: منهم: نافع مولى ابن عمر هذه وموسى بن أبي عائشة ، وحمّاد ابن أبي سليمان ، وابن شهاب الزُّهْرِيّ ، وعكرمة مولى ابن عبّاس ، وعبد الله بن دينار ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وإبراهيم بن محمد بن المُنتشِر ، وجَبَلة بن سُحَيْم ، والقاسم المسعودي.

وعون بن عبد الله، وعلقمة بن مرثد، وعلي بن أَقْمَر، وعطاء بن أبي رباح، وقابوس بن أبي ظبيان، وخالد بن علقمة، وسعيد بن مسروق الثوري، وسلمة بن كهيل، وسماك بن حرب، وشدّاد بن عبد الرحمن، وربيعة بن أبي عبد الرحمن، وأبو جعفر محمد الباقر، وعطاء بن أبي رباح، وإسماعيل بن عبد الملك.

والحارث بن عبد الرحمن، والحسن بن عبد الله، والحكم بن عتيبة، ...(۲)، وطريف بن سفيان السعدي، وعامر الشّعبيّ، وعبد الكريم بن أبي أميّة، وعطاء بن السائب، ومحارب بن وثار، ومحمّد بن السائب، ومعن بن عبد الرحمن، ومنصور بن المعتمر، وهشام بن عروة، ويحيى بن سعيد، وأبو الزبير المكيّ، وغيرهم من المشايخ الكبار أولي الأيدي والأبصار الله الله الكبار أولي الأيدي والأبصار الله الله المعتمر، وهم المعتمر، وهم المعتمر، والأبصار الله المعتمر، والأبصار الله المعتمر، والمعتمر والأبصار الله المعتمر، والأبصار الله المعتمر، والأبصار الله والمعتمر والمعتم

وأمَّا تلامدتُه فخلقٌ كثيرٌ منهم:

زفر، والحسن بن زياد، وأبو مطيع البلخي، ومحمد بن الحسن، وأبويوسف، ووكيع بن الجراح، وعبد الله بن المبارك، وزكريا بن أبي زائدة، وحفص بن غياث

⁽١) ((تهذيب الكمال))(٢٩: ٢١٨ – ٤٢٠).

⁽٢) وقع في الأصل: وسماك بن حرب. وهو مكرر.

⁽٣) وقال أبو عبد الله بن أبي حفص: «عدوا مشايخ أبي حنيفة من العلماء والتابعين، فبلغوا أربعة آلاف، وهذا من أدنى فضائل الإمام». ينظر: «مناقب أبي حنيفة» للمكي (ص٣٧).

وقال العلامة طاشكبري ﷺ في «مفتاح السعادة»(٢: ١٧٨): «عُدَّ مشايخُه فبلغوا أربعة الله شيخ، وفي «الانتصار»: هذا من أدنى فضائله ولا يخلتج في صدرك أن مشايخ البخاري ربحا تبلغ عشرة الاف فيلزم أن يكون أفضل منه ؛ لأن مشايخ الحديث ليسوا كمشايخ الفقه، فإن الأولين لا بدّ أن يكونوا عالمين دون الآخرين ؛ ولهذا قلّ الفقهاء وكثر رواة الحديث».

وأضاف الإمام علي القاري في «سند الأنام»(ص٩) بعد ذكر هذا: «والحاصل إن أكثر مشايخ الإمام كانوا جامعين بين الرواية والدراية، وأكثر مشايخ البُخاري برزوا بعلو إسنادٍ في الرواية».

النخعي، ورئيس الصوفية داود الطائي، ويوسف بن خالد السِّمْتيّ، وأسد بن عمر، ونوح بن أبي مريم، وغيرهم الله على ما بسطه عليّ القاري في «الأثمار الجنية في طبقات الحنفيّة»(١).

وأمّا طبقتُه:

فقيل: إنّه من تبع التابعين، وهو الذي مال إليه الحافظُ ابنُ حجر العسقلاني (٢) في «تقريب التهذيب» (٣).

وقيل: إنه من التابعين رأى أنساً على غير مرّة، لَمَّا قَدِمَ الكوفة، وهذا هو الصحيح الذي ليس ما سواه إلا غلطاً.

وقد نصَّ عليه الخطيبُ البغداديِّ (١)، والدَّارَقُطْنِيِّ (١)(١)، وابنُ (١) الجوزيِّ (١)،

⁽۱) «الأثمار الجنية» (۱۳/ب - ۱۹/أ).

⁽٢) وهو أحمد بن علي بن محمد الكِنَاني العَسْقُلانِيّ المِصْرِيّ القَاهِرِيّ الشّافِعِي، أبو الفضل، شهاب الدين، المعروف بابن حَجَر، من مؤلفاته: «فتح الباري بشرح صحيح البخاري»، «إنباء الغمر بأبناء العمر»، «الإصابة في تمييز الصحابة»، قال الإمام اللكنوي: وكل تصانيفه تَشهد بأنَّهُ إمام الحفاظ محقّق المحدِّثين، زُبدةُ النّاقدين، لم يُخلف بعد مثله، (٧٧٣ - ٨٥٢هـ). «النضوء اللامع»(٢: ٣٦ - ٤٠)، و «البدر الطالع»(١: ٨٥ - ٩٢)، و «التعليقات» (ص٣٦).

⁽٣) ((التقريب)) (ص٤٩٤).

⁽٤) في ((تاريخ بغداد))(٤ : ٢٠٨).

⁽٥) وهو علي بن عمر بن أحمد بن مَهْ دي الدَّارَقُطْنِيّ البَغْدَادِيّ الشَّافِعِيّ، أبو الحسن، والدَّارَقُطْنِيّ: نسبة إلى دار القُطْن ، محلة كبيرة ببغداد. قال أبو الطيب الطَبري: الدَّارَقُطْنِيّ أمير المؤمنين في الحديث. من مؤلفاته: «السنن الكبير»، ، «المختلف والمؤتلف»، و «الأفراد»، المؤمنين في الحديث. من مؤلفاته: «روض المناظر» (ص١٨٤ – ١٨٥)، و «الكامل في التاريخ» (٧: ١٧٠)، و «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٣١٢).

⁽٦) في (رتبييض الصحيفة))(ص٢٩٥).

⁽٧) وهو عبد الرحمن بن علي بن محمد القُرشِيّ التَّيْمِي البَكْرِي البَغْدَادِيّ الحَنْبَلِيّ الواعظ، أبو الفرج، جمال الدِّين، المعروف بابن الجَوْزِي، والجَوْزِيّ: نسبة إلى فرضة الجوز، حكي مرَّة أن محلسه حُوزِرَ بمعنة ألف، من مؤلفاته: «زاد المسير في علم التفسير»، و«المنتظم»، و«الموضوعات»، (۸۰۵ – ۷۹۷). ينظر: «وفيات» (۳: ۱٤٠ – ۱٤۲)، و«مرآة الجنان» (۳: ۱۳٤۲)، و«مرآة الجنان» (۳: ۱۳٤۲).

⁽A) في «العلل المتناهية»(ص١: ١٣٦).

والنوويُّ(')، والذَّهَبيُّ(')، وابنُ حجرٌ العَسْقَلاني في جواب سؤال سئل عنه ('')، والوليُّ (') العراقيّ (۱) والسئوطيّ (۱) وغيرهم من أجلّة المحدّثين كما بسطت عباراتهم في رسالتي: «إقامة الحجّة على أنّ الإكثارَ في التعبد ليس ببدعة» (۱).

وأمّا ما ذكرَه بعضُ أفاضلِ عصرنا (٩) في «أبجد العلوم»: «إنّه لمَ ير أحداً من الصحابة الله الخديث، وإن عاصرَ بعضَهم على رأي الحنفيّة». انتهى (١٠٠.

فغلط واضح، كما حقَّقته في رسالتي: «إبراز الغيّ الواقع في شفاء العيّ»(١١) الذي ذكرت فيه أغلاطه ومسامحاته، عفا الله عنّا وعنه.

وأمَّا توثيقُه في روايات الحديث:

فذكر الذهبيُّ في «تذكرة الحفاظ»: «إنّ يحيى بن معين (١٢)، قال فيه: لا بأس به لم

⁽١) في «تهذيب الأسماء واللغات» (٢: ٢١٦).

⁽٢) في جزئه الخاص بمناقب أبي حنيفة (ص٨).

⁽٣) في ‹‹تبييض الصحيفة››(ص٢٩٦ – ٢٩٧).

⁽٤) وهو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكردي المهراني المصري العراقي، أبو زرعة، ولي الدين، من مؤلفاته: «رواة المراسيل»، و«حاشية على الكشاف»، و«أخبار المدلسين»، و«تحرير الفتاوى»، (٧٦٧ – ٨٢٦هـ). ينظر: «الضوء اللامع»(١: ٣٣٦ – ٣٤٤)، و«البدر الطالع»(١: ٧١ – ٧٤٠).

⁽٥) في ‹‹تبييض الصحيفة››(ص٢٩٦).

⁽٦) في «الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان»(ص ٢٩).

⁽٧) في ‹‹تبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفة››(ص٥٩٥).

⁽۸) «إقامة الحجة» (ص ۸۳ – ۸۹).

⁽٩) وهو صديق حسن خان بن حسن القنوجي، يرجع نسبه إلى علي بن أبي طالب ، سافر إلى بهوبال طلباً للمعيشة ففاز بثروة وافرة حيث تزوج بملكة بهوبال، وكان الملك بيد الإنجليز فعزلوه فترة من الزمان ثم أعادوه، ألّف العديد من المؤلفات، جمع فيها بين الرطب واليابس، ولم يحقّق ويدقق بما كان يكتب، وأكثر فيها من التحامل على أئمة الأمة الكبار لنصرة هواه الذي ادّعاه بتخطئتهم وتصويب مسلكه، وقد بيّن الإمام اللكنوي أخطاءه ومغالاطاته في حواشي كتبه، وأفرد في ذلك كتابين، وهما «إبراز الغي»، و«تذكرة الراشد»، (١٢٤٨ - ١٢٤٨)، «حسن الأسوة» (ص ٩ - ١١).

⁽۱۰) من «أبجد العلوم» (۳: ۱۲۱).

⁽۱۱) «إبراز الغي»(ص۱٤٧ - ۱۵۷).

⁽١٢) وهو يحيى بن معين بن عَوْن بن زياد بن بسطام الغَطَفَانيّ البغدادي، أبو زكريا، قال المِزْي: إمامُ أهل الحديث في زمانه، والمشار إليه من بين أقرانه، قال ابن حجر: ثقة حافظ مشهورٌ إمامُ

يكن متهماً». انتهى. وهذا اللفظ من ابن معين رئيس النقّاد قائمٌ مقامَ: ثقة، صرّح به الحافظ ابن حجر وغيره، كما حقّقته في رسالتي: «السعي المشكور في ردِّ المذهب المأثور» التي ألّفتها ردَّاً (۱) على مَن حجَّ ولم يزر قبرَ النبي ﷺ، بل أفتى بعدم إمكان زيارة قبره، وعدم مشروعيّتها وبحرمتها على بني آدم الطّيّلاً.

وذكر ابن عبد البرّعن علي بن المديني (٢): أبو حنيفة روى عنه الثوري وابن المبارك، وحماد بن زيد، وهشام، ووكيع، وعباد بن العوام، وجعفر بن عون، وهو ثقة لا بأس به.

وكان شعبة ريه حسن الرأي فيه (٣).

وقال يحيى بن معين: أصحابنا يفرطون في أبي حنيفة الله وأصحابه، فقيل له: أكان يكذب؟ قال: لا(١٤).

وأمّا رواياته للأحاديث:

فهي وإن كانت قليلةً بالنسبة إلى غيره من المحدّثين إلاَّ أنّ قلّتها لا تحطُّ مرتبته، كما ظنّه الجاهلون، ويأبى اللهُ إلا أن يتمَّ نوره ولو كره الحاسدون (٥٠).

- (١) المقصود صديق حسن خان.
- (٢) وهو علي بن عبد الله بن جعفر السَّعْدِي البصري، أبو الحسن، المشهور بابن المديني، قال ابن حجر: أعلم أهل عصره بالحديث وعلله، حتى قال البُخَاريّ: ما استصغرت نفسي إلا عند علي بن المديني، (ت٢٢٤هـ). ينظر: «العبر»(١: ١٨٤)، «التقريب»(ص٢٤٢).
- (٣) وقيل لشعبة ﷺ: مات أبو حنيفة. فقال شعبة: «لقد ذهب معه فقه الكوفة، تفضل الله علينا وعليه برحمته». وسئل ابن معين عن أبي حنيفة، فقال: «ثقة ما سمعت أحداً ضعّفه، هذا شعبة بن الحجاج يكتب إليه أن يحدّث، ويأمرُه، وشعبة شعبة»كما في «الانتقاء»(ص١٩٧).
- قال محدث العصر الإمام الكشميري في «فيض الباري» (1: 179): «فعلم أن الإمام الهمام لم يكن مجروحاً إلى زمن ابن معين اللهمام لم يكن مجروحاً إلى زمن ابن معين اللهمام لم يكن مجروحاً إلى زمن ابن معين اللهمام لم يكن مجروحاً الله وصارت جماعة المحدثين فيه فرقاً، وإلا فقبل تلك الوقعة توجد في السلف جماعة تفتى بمذهبه».
- (٤) بسطت كلمات الثقات في توثيق الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه وأرضاه في «إمام الأئمة الفقهاء» (١٣٩ ١٥١)، ففيها بصيرة لصاحبها.
- (٥) ذكرت في «إمام الأثمة الفقهاء»(ص١٢٥ ١٢٦): إنما قلت الرواية عن الإمام أبي حنيفة الله المام أبي المام

الجرح والتعديل، (ت٢٣٣هـ). ينظر: «تهذيب الكمال»(٣١: ٣٤٥ - ٥٦٨). «التقريب» (ص٧٧).

قال المؤرّخ ابن خلدون (١) في «تاريخه»: «قد تقوّل بعض المتعصبين إليّ أنّ منهم مَن كان قليل البضاعة في الحديث، ولا سبيل إلى هذا المعتقد في كبار الأئمّة؛ لأنّ الشريعة إنّما تؤخذ من الكتاب والسنة، ومَن كان قليل الحديث فتعيّن عليه طلبه وروايته، والجدّ والتشمير في ذلك؛ ليأخذ الدين عن أصول صحيحة، ويتلقّى الأحكام عن صاحبِها المبلّغ لها.

وإنَّما قلَّلَ منهم مَن قلَّلَ الرواية؛ لأجل المطاعنِ التي تعتريه فيها، والعلل التي تعرض في طرقها، والجرحُ مقدَّم عند الأكثر، فيؤدّيه الاجتهادُ إلى تركِ الأخذِ بما يعرض مثل ذلك فيه من الأحاديث وطرق الأسانيد، مع أنّ أهل الحجاز أكثرُ روايةً للأحاديث

وإن كان متسع الحفظ لأمور منها:

أولاً: اشتغاله عن الرواية باستنباط المسائل من الأدلة، كما كان أجلاء الصحابة كأبي بكر وعمر وغيرهما يشتغلون بالعمل عن الرواية، حتى قلّت روايتهم بالنسبة إلى كثرة اطلاعهم، وكثرة رواية من دونهم بالنسبة إليهم، وكذا الإمام مالك والإمام الشافعي لم يرويا إلا القليل بالنسبة إلى ما سمعاه، كل ذلك لاشتغالهما باستخراج المسائل من الأدلة...

ثانياً: إنه كان لا يرى الرواية إلا لما يحفظ، روى الطحاوي على عن أبي يوسف على، قال: قال أبو حنيفة على: لا ينبغي للرجل أن يحدث من الحديث إلا بما حفظه من يوم سمعه إلى يوم يحدّث به، وروى الخطيب عن إسرائيل بن يونس على قال: «نعم الرجل نعمان، ما كان أحفظه لكل حديث فيه فقه، وأشد فحصه عنه، وأعلمه بما فيه من الفقه...».

قال الشيخ أبو غدة الله في «هامش الانتقاء» (ص٢٠٦): «وقد استوعب تجلية هذا الموضوع واستيفاء بيانه القاضي تقي الدين التميمي في الطبقات السنية» (١: ١٣٤ – ١٣٨) بما يتعيّن على الباحث الفاحص مراجعته والوقوف عليه.

وقال شمس الأئمة السرخسي الله في «أصول الفقه» (١: ٣٥٠): «كان الإمام أبو حنيفة أعلم أهل عصره بالحديث، ولكن لمراعاة كمال الضبط قلت روايته».

ثالثاً: إن الإمام أبا حنيفة كان يرى رواية الحديث بالمعنى كما عليه جماهير علماء المسلمين كالبخاري وغيره، قال العلامة سبط ابن الجوزي شي في «الانتصار والترجيح» (ص١١): «وإنما كان يرى رواية الحديث بالمعنى فظنوا أن ذلك إساءة في الحفظ». قال الإمام الكوثري في في «هامش الانتصار» (ص١١): «وكان الغالب على الفقهاء في مجالس التفقيه الإرسال والرواية بالمعنى، وهم أمناء على الاحتفاظ بالمعنى بخلاف النقلة من غيرهم».

(۱) هو القاضي عبد الرحمن بن محمد الحضرميّ، المتوفى سنة ۸۰۸. منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «العبر وديوان المبتدأ والخبر...»، و«شرح قصيدة ابن عبدون الأشبيلي»، و«لباب المحصل في أصول الدين»، (۷۳۲ – ۸۰۸هـ). ينظر: «البضوء اللامع» (٤: ١٤٥ – ۱٤٩). «معجم المؤلفين» (٢: ١١٩ – ١٢١).

من أهل العراق؛ لأنّ المدينة دار الهجرة ومأوى الصحابة ، ومَن انتقلَ منهم إلى العراق كان شغلُهم بالجهادِ أكثر.

والإمامُ أبو حنيفة إنّما قلّت روايتُه لما شدّد في شروط الرواية والتحمل، وضعّف رواية الحديث اليقيني إذا عارضها الفعلُ النفسيّ(۱)، وقلّت من أجل ذلك روايته فقل حديثه، لا أنّه ترك رواية الحديث عمداً، فحاشاه من ذلك.

ويدل على أنّه من كبار المجتهدين في الحديث اعتمادُ مذهبه فيما بينهم، والتعويل عليه، واعتباره ردّاً وقبولاً، وأمّا غيره من المحدّثين، وهم الجمهور فتوسّعوا في الشروط، فكثر حديثهم، والكلّ عن اجتهاد، وقد توسّع أصحابه من بعده في الشروط، وكثرت روايتهم، وروى الطحاوي فأكثر، وكتب مسنداً». انتهى (٢).

وذكر الزَّرْقَانِيُّ شارح «المواهب اللَّدنيّة» و «الموطأ» وغيره في عدد رواياته أقوالاً: «أحدها: إنَّ رواياته خمسمئة.

وثانيها: سبعمئة.

وثالثها: بضع وألف.

ورابعها: سبع مئة وألف.

وخامسها: ستُّ وستّون وستمئة».

⁽۱) أي أن يعمل الرواي بخلاف ما روى مما هو خلاف بيقين، فإنه يسقط العمل به، لا أن يكون محتملاً للمعنيين عمل الراوي بأحدهما؛ لأنه إن خالفه بيقين يكون للوقوف على نسخه، أو لكونه غير ثابت فقد سقط الاحتجاج به، وإن خالف لقلة المبالاة به أو لغفلته فقد سقطت عدالته.

من ذلك ما روت عائشة رضي الله عنها: «أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل» في «سنن أبي داود» (۱: ٢٣٤)، و «سنن الترمذي» (٣: ٧٠٤)، ثم إنها زوجت بنت أخيها بلا إذن وليه، فعن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه: «إن عائشة زوج النبي في زوجت حفصة بنت عبد الرحمن المنذر بن الزبير وعبد الرحمن غائب بالشام فلما قدم عبد الرحمن قال: ومثلي يصنع هذا به، ومثلي يفتات عليه، فكلمت عائشة المنذر بن الزبير، فقال المنذر: فإن ذلك بيد عبد الرحمن، فقال عبد الرحمن: ما كنت لأرد أمراً قضيته، فقرت حفصة ثم المنذر، ولم يكن ذلك طلاقاً» في «الموطأ» (٢: ٥٥٥)، و «شرح معاني الآثار» (٣: ٨)، قال ابن حجر في «الدراية» (٢: ٦٠): إسناده صحيح. وذلك لأنه يحسن الظن بالصحابة في، فلا يتوهم عليه أن يترك ما سمعه إلا على مثله.

⁽٢) من «مقدمة ابن خلدون»(ص٢١٣).

تنبيه:

وقع في نفس «تاريخ ابن خلدون» المطبوعة: «أبو حنيفة يقال: بلغت رواياته إلى سبعة عشر حديثاً». انتهى (۱). وهذا القول قد اغتر عليه كثير من عوَّامِ الزمان، وفتحوا لسانَ الطعنِ على الإمامِ العظيم الشأن، وقالوا: لم يكن له بالحديث عرفان، ولم يرو إلا سبعة عشر حديثاً كما صرَّح به ابن خلدون المؤرِّخُ الكبيرُ الشأن.

ولا عجب منهم، فلم يزل من شأن الجهلاء الطعنُ على العلماء، وهذا أمرٌ نالَه العلماء بوراثتهم عن الأنبياء، فكما طعن معاصرو الأنبياء ومن بعدهم ممَّن لم يعرف قدرهم ولم يدرك رتبتهم الرسل والأنبياء، كذلك يطعن جهلاء كلّ عصر على من يعاصرهم، ومن سلفهم من العلماء المتدينين والأئمة المجتهدين.

إنّما العجبُ من العلماء حيث ينقلونَ هذا القولَ المردود القبيح، ويقرؤنه ويسكتون عليه ولا يتعرَّضون بالتغليظ والتقبيح، وقد نقلَه بعضُ أفاضلِ عصرنا عصرنا كتابه: «الحطّة بذكر الصحاح الستّة» وسكت عليه، ومنه أخذَ بعضُ أتباعِه ومقلّديه هذه الكلمة وأشاعَها، وظنَّ صدقَها وروَّجَها مع أنّه يحرمُ على العالم لاسيما مَن كان نظره وسيعاً وعلمه رفيعاً أن ينقلَ هذه الكلمة إلا للردِّ عليها وتغليطها، ونحن نقول:

أُولاً: إنّ هذا القولَ إن لم يكن غلطاً وزلَّةُ من ابن خلدون، أو من كتَّاب «تاريخه»، أو من مهتمي طبعه، فهو قول مخالف للثقات الذاكرين تعداد الروايات للإمام الأعظم ذي الكرامات، فيكون شاذًا مردوداً.

وثانياً: إنّ ابنَ خلدون وإن كان ماهراً في الأمور التاريخيّة إلاّ أنه لم يكن ماهراً بالعلوم الشرعية. كما نصّ عليه شمس الدين السَّخَاوِيّ(١) في ترجمته في «الضوء اللامع

⁽١) من ((مقدمة ابن خلدون))(ص١١٣).

⁽٢) المقصود صديق حسن خان.

⁽٣) «الحطة بذكر الصحاح الستة»(ص٧٣).

⁽٤) وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّخَاوِيّ القاهريّ الشَّافِعِيّ، شمس الدِّين، نسبة إلى سخا بلدة غربي الفسطاط، قال الإمام اللكنوي: قد طالعت من تصانيفه: «فتح المغيث»، و «المقاصد الحسنة»، و «ارتياح الأكباد بفقد الأولاد»، وكلُّها نفيسةٌ جداً مشتملةٌ على فوائد مطربة. (٨٣١ - ٢٠٩هـ). ينظر: «التعليقات السنية» (ص ٢٩)، «الضوء اللامع» (٨: ٢ - ٢٠٧)، «النور السافر» (ص ١٨ - ٢٠).

في أعيان القرن التاسع»(١)، فكيف يكون قولُهُ مقبولاً في هذا المرام، فإنّ مَن لا مهارةً له في العلوم الشرعيَّة لا يقف على مراتب الأئمة الأعلام فيما يتعلَّق بالأمور النقليّة، فلا يقبل قوله، لا سيما إذا كان مخالفاً لغيره.

وثالثاً: إنّه ذكره ابن خلدون بلفظ: يقال، الدالُّ على ضعفِهِ وعدم حصولِ إذعانه به، ولم يجزم به، فكيف يحتج به.

ورابعاً: إنّ الأمورَ التاريخيَّةَ والحكايات المنقولة في الكتب التاريخيّة لا بدّ أن توزنَ بميزان العقول، فما خالفَ البراهين القطعيّة العقليّة أو النقليّة، تردُّ عند أربابِ العقول، يدلُّ على ذلك قول ابنُ خلدون في مفتح «تاريخه»:

«الأخبارُ إذا اعتمد فيها على مجرَّدِ النقل، ولم تحكَّمْ أصولُ العادة، وقواعدُ السياسة، وطبيعةُ العمران والأحوالُ في الاجتماع الإنساني، ولا قيس الغائب منها بالشاهد، والحاضرُ بالذاهب، فرُبَّما لم يؤمن فيها من العثور، ومزلّة القدم والحيد عن جادّة الصدق.

وكثيراً ما وقع للمؤرّخين والمفسّرين وأئمّة النقل المغالط في الحكايات والوقائع ؟ لاعتمادهم فيها على مجرّد النقل غثّاً أو سميناً لم يعرضوها على أصولها، ولا قاسوها بأشباهها، ولا سبروها بمعيار الحكمة، والوقوف على طبائع الكائنات، وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار.

فضلُّوا عن الحقّ، وتاهوا في بيداء الوهم والغلط، سيما في إحصاء الأعداد من الأموال والعساكر إذا عرضت في الحكايات، إذ هي مظنّة الكذب، ومطيَّة الهذر، ولا بُدّ من عرضِها على الأصول، وعرضِها على القواعد. انتهى كلامه (٢).

إذا عرفت هذا فاعرف أنّ هذه الكلمة: إن روايات أبي حنيفة بلغت إلى سبعة عشر ؟ مخالفة للدلائل القطعيّة المؤيّدة بالأمور النقليّة اليقينيّة، وللمشاهدة البينيّة:

1. وذلك لأنّ مَن نظرَ تصانيف تلامذة الإمام الذين أسندوا الروايات فيها إلى أستاذِهم وأسندوها إلى الرسول الله بإسنادهم، كررموطأ الإمام محمّد»، وكتاب «الحجج» له، وكتاب «الخراج» للإمام أبي يوسف، وغير ذلك، وجد فيها روايات الإمام أزيد من مئة بل مئتين، فما

 ⁽١) «الضوء اللامع» (٤: ١٤٥ – ١٤٩).

⁽٢) أي ابن خلدون في ‹‹مقدمته››(ص٧).

معنى كون رواياته سبعةً عشرَ فقط.

- ٢. وأيضاً: مَن نظر «مصنّف ابن أبي شيبة»، و«مصنّف عبد الرزاق»، وتصانيف الدَّارَقُطْنِيّ، وتصانيف الطّحاويّ الدَّارَقُطْنِيّ، وتصانيف الحاكم (۱)، وتصانيف البَيْهَقِيّ (۱)، وتصانيف الطّحاويّ كد «شرح معاني الآثار»، و«مشكل الآثار»، وغير ذلك وجد فيها روايات كثيرة لأبي حنيفة هذه مرويّة من طرق مرضيّة، فكيف يُسَلَّم كونها سبعة عشر فقط.
- ٣. وأيضاً: كلُّ أحد يعلمُ أن زمان الإمام كان آخر زمان الصحابة ، وأوّل زمان التابعين، وكان ذلك العصر شيوع العلم وإشاعة الأخبار النبوية، وكان أصاغر ذلك الزمان أيضاً تبلغهم الأحاديث الكثيرة، فمع ذلك كيف يجوِّزُ العقل أن لا تبلغ أبا حنيفة ، إلا سبعة عشر.
- ٤. وأيضاً: قد اتَّفقت كلماتُ الفقهاء والمحدِّثين والمؤرِّخين، بل جميعُ العلماء المعتبرين على أن أبا حنيفة الله كان مجتهداً، وإجماعُهم دالٌ على أنّه بلغته أحاديث كثيرة، فمن الظاهر أنّ مَن لم تبلغه من الأخبارِ النبويّة إلا سبعة عشر كيف يجتهدُ وكيف يستنبط.

فإن قلت: نحن نلتزم أنّه لم يكن مجتهداً.

قلت: فحينئذ يكون قولُ - المحدِّثين والمؤرِّخين وسائر العلماء المعتبرين أنّه من المجتهدين، وذكرهم له في أثناء ذكرهم، وذكر قوله ومذهبه عند ذكر أقوالهم ومذاهبهم، وإشاعة قوله فيما بينهم ردًّا وقبولاً - كاذباً وباطلاً، ومَن التزمَ ذلك فهو أجهل الجاهلين باليقين.

⁽۱) وهو محمد بن عبد الله بن محمد بن حَمْدُويَه بن نُعْيم الضَّبِّي الطَّهْمَان النَّيْسابوري، أبو عبد الله، المعروف بالحاكم، وإنما عرِّف بالحاكم لتقلده القضاء، قال ابن خَلكان: إمام أهل الحديث في عصره، من مؤلفاته: «المستدرك على الصحيحين»، و«معرفة علوم الحديث»، و«تاريخ عصره، من مؤلفاته: «المستدرك على الصحيحين»، و«معرفة علوم الحديث»، و«تاريخ نيسابور»، (۳۲۱ – ۲۸۰ هـ). ينظر: «وفيات» (٤: ۲۸۰ – ۲۸۱). «طبقات ابن قاضي شهبة» (١ ۲۸۰ – ۱۹۷). «المستطرفة» (ص ۱۷).

⁽٢) وهو أحمد بن الحسين بن علي الخُسْرَوْجِرْدي البَيْهَقِيّ، أبو بكر، وبَيْهَق اسم لناحية من نوحي نيسابور مشتملة على عدة قرى، قال الذهبي: بلغت تصانيفه ألف جزء ونفع الله بها المسلمين شرقاً وغرباً؛ لإمامة الرجل ودينه وفضله وإتقانه، كـ«السنن الكبير»، و«السنن الصغير»، و«معرفة السنن والآثار»، (ت ٤٥٨هـ). ينظر: «العبر» (٣: ٢٤٢). «طبقات الأسنوي» (١: ٩٨ - ٩٩).

٥. وأيضاً: قد أجمعت كلماتهم على أنّ أبا حنيفة كان من الفقهاء، حتى قال محمّد بن إدريس الإمامُ الشافعي ﴿ إنّ الناسَ في الفقة عيال على أبي حنيفة ﴿ إنّ الناسَ في الفقة عيال على أبي حنيفة ﴿ إنّ الناسَ في الفقيه أهل العراق.

ومن المعلوم أنّ هذه الصفة لا توجدُ بدونِ قوّة الاجتهاد، فإنّه يشترطُ في حصول الفقه ملكة الاستنباط والاجتهاد كما هو مصرّح في كتب أصول الفقه؛ ولذلك صرّحوا أنّ المقلّد الذي ليس له ملكة الاستنباط ليس بفقيه، بل هو حاك وناقل، فلو لم يكن تبلغهُ إلا سبعة عشر حديثاً كيف يصح حكمهم ذلك، وكيف يصح حكم الشافعي شهفيما هنالك.

آ. وأيضاً: المسائلُ الفرعيّة في العبادات والمعاملات التي نقلت عن الإمام في كتب تلامذته كالكتب الستّة للإمام محمد: «الجامع الصغير» و«الجامع الكبير»، و«السير الصغير»، و«المبسوط» و«النيادات»، و«كتاب الآثار» له و«كتاب الحجج» له، وكتاب «الخراج» لأبي يوسف، و «الأمالي» له، و «المجرّد» لابن زياد، ونحو ذلك أكثر من أن تحصى.

وكلُّها ليست منصوصةً في القرآن، ولا ثبتت بإجماع، وأكثرها ممّا لا تدركُ لمجرَّد القياس والرأي، فإن كان لم تبلغه أحاديث فكيف أفتى بها، ومن أين استخرجها، وحكم بها، ومن لا تبلغه من الأحاديث إلاَّ سبعة عشر كيف يفتي بهذه الأحكام المتكثرة؟!

فإن قلت: يمكن أن تكون مسموعاته سبعة عشر فقط، واطلع على أحاديث كثيرة من غير رواية، فاستخرج منها الأحكام.

قلت: لم تكن كتب الحديث في زمانِهِ مدوَّنة، ولم يكن للإطّلاعِ على الأحاديث فيه سبيل إلاَّ السمَّاع عن أفواهِ حملة الشريعة.

٧. وأيضاً: مشايخه في العلم على ما ذكره ابن حجر الله وغيره أربعة الآف، وعد منهم في «تهذيب الكمال» (١) وغيره من كتب نقاد الرجال نحو سبعين شيخاً، فإن كان سمع من كل واحد من شيوخه حديثاً واحداً فقط تبلغ مرويّاته سبعين أو أربعة آلاف، فما معنى كونها سبعة عشر.

٨. وأيضاً: مَن لا تبلغه من الأحاديثِ إلاَّ سبعةَ عشرَ لا يعدُّ من المحدّثين فضلاً عن

⁽۱) ((تهذیب الکمال))(۲۹: ۲۱۸ – ۲۶).

أن يدرجَ في عداد الحفّاظِ المتّقين، مع أنّهم عدُّوه في الحفّاظ، كما لا يخفى على مَن طالع «تذكرة الحفّاظ».

فإن قلت: إدراجه في الحفّاظ لا يثبتُ منه أنّه حافظٌ في نفس الأمرِ أيضاً.

قلت: فحينئذ يرتفعُ الأمانُ عن أقوالِ نقّاد الرجال: كالذهبي، وابن حجر، والجزي وغيرهم من أربابِ الكمال؛ لاحتمالَ مثل ذلك في كلِّ مَن عدُّوه من حفًاظ الحديث، وكشفوا عن أحوالِهم بالكشف الحثيث.

٩. وأيضاً: كلامُ ابنِ خلدون بعد ذكر عبارة وقعت فيه هذه الكلمة، وهو ما نقلناه سابقاً في بحثِ قلّة الروايةِ شاهدٌ على أنها ليست منه أو هي وقعت زلّة منه، فإنه قد شهد فيه بأن أبا حنيفة من كبار المجتهدين في الحديث، فلو كان عنده أنه لم تبلغه من الأحاديث إلا سبعة عشر لم تصح منه هذه الشهادة.

وبالجملة؛ فتلك الكلمة: يعني بلغت رواياته إلى سبعة عشر قد كذّبتها عبارة ابن خلدون نفسه، وكذَّبتها عبارات غيره، وشهدت ببطلانها دلالة إجماع المحدّثين والمؤرّخين، ونادت بكونها غلطاً مطالعة كتب أبي حنيفة هذه وتلامذته المتّقين، وحكمت بعدم قبولها معاينة كلام غيرهم من المجتهدين.

ومع هذا كلّه فلا يؤمن بها إلا المعتدي المهين لا العاقل الفطين، وما مثلُها إلا كما لو قيل في حقّ البُخاريّ رئيس المحدّثين أنّه بلغته من الأحاديث ثلاثة أو عشرون فقط، وأنّه لم يكن من الفقهاء ولا كان من المجتهدين قطّ.

ولا ريب في أنَّ مثل هذه الكلمات التي تشهدُ ببطلانها شهادةُ الوجود، ودلالة الإجماع، ويحكمُ بكونها غلطاً العقلُ والنقل بلا دفاع، لا تقبل عند أحدِ بلا نزاع، فاحفظ هذه كله فإنه ينفعُك في دنياك وآخرتك.

وأمّا ثناءُ الناسِ عليه، وشهادتهم له باجتهاده في العبادة وتقواه وورعه، ومبلغه في الطاعة، وغيرها من المناقب وأوصافِ النباهة:

فقد ذكر الخطيبُ السبغداديّ في «تاريخه» (۱) ، والنووي (۲) ، وابن حجر،

⁽۱) «تاریخ بغداد»(۱۰: ۱۵۲ – ۱۲۵).

⁽٢) في ((تهذيب الأسماء واللغات) (٢: ٢١٦ - ٢٢٣).

والسيوطي (١) ، والذهبي (٢) ، واليافعي (٦) ، والشعراني (١) ، والجرثي (٥) وغيرهم من أجلة المحدّثين والمؤرّخين من ذلك جملة وافرة ، ولو جمعت في مجموع لكان مجلداً كبيراً ، ولنكتف على بعضه:

- فعن عبد الله الرقي ﷺ، قال: «كُلَّم ابنُ هبيرة وكان عاملاً على العراقِ في زمان بني أميّة أبا حنيفةً ﷺ أن يلي قضاء الكوفة فأبى عليه، فضربه مئة سوط، عشر أسواطٍ في كلّ يوم، وهو مع ذلك على الامتناع، فلما رأى ذلك تركه».
- وعن معتب، قال: قال خارجة بن بديل الله: «دعا أبو جعفر المنصور أبا حنيفة وعن معتب، قال: فأبى عليه فحبسه، ثمّ دعاه فقال: أترغبُ عمّا نحن فيه، فقال: أصلحُ الله أميرَ المؤمنين، إنّي لا أصلح للقضاء، فقال له: كذبت، ثمّ عرض عليه الثانية، فقال أبو حنيفة: قد حكمَ عليّ أميرُ المؤمنين أنّي لا أصلح للقضاء ؛ لأنّه نسبني إلى الكذب، فإن كنت كاذباً فلا أصلح، وإن كنت صادقاً فقد أخبرت أنّى لا أصلح للقضاء».
- وعن الفضيل بن عياض الله قال: «كان أبو حنيفة الله فقيها معروفاً مشهوراً بالورع، معروفاً بالأفضال على من يطوف (١) ابه (١) مبوراً على تعليم العلم بالليل والنهار، كثير الصمت، قليل الكلام، حتى ترد عليه مسألة».

 - وعن أبي نعيم ، قال: «كان أبو حنيفة ، قال: «كان أبو حنيفة ،
- وعن جعفر بن الربيع هله، قال: «أقمت على أبي حنيفة هله خمس سنين، فما رأيت أطول صمتاً منه، فإذا سئل عن الشيء من الفقه تفتّح وسال كالوادي».
 - وعن يحيى بن أيّوب الله قال: «كان أبو حنيفة لا ينامُ الليل».

⁽١) في (رتبييض الصحيفة) (ص٥٠٥ - ٣٣٤).

⁽٢) في ((مناقب أبي حنيفة))(ص ٩ - ٣٤).

⁽٣) في ((مرآة الجنان))(١: ٣٠٩ - ٣١٣).

⁽٤) في «الميزان الكبرى» (١: ٦٣ - ٧٥).

⁽٥) في «تهذيب الكمال»(٢٩: ٢٢١ – ٤٤٥).

⁽٦) وقع في الأصل: يطيف، والمثبت من ‹‹الخيرات الحسان››(ص٠٤).

⁽٧) غير موجودة في الأصل، ومثبتة من ‹‹الخيرات الحسان››(ص٠٤).

- وعن أسد بن عمرو و الله قال: «صلّى أبو حنيفة بوضوء العشاء صلاة الفجر أربعين سنة، وكان عامّة الليل يقرأ القرآن ويبكي، حتى يسمع بكاؤه جيرانه، وختم القرآن في الموضع الذي توفّي فيه سبعة آلالف مرّة».
- وعن أبي يوسف و من قال: «بينا أنا أمشي مع أبي حنيفة فسمع رجلاً يقول: هذا رجلٌ لا ينامُ الليل، فقال أبو حنيفة الله الله الله عني بما لا أفعله، فكان يحيى اللّيل صلاةً ودعاء وتضرُّعاً».
- وعن مسعر ﷺ، قال: «دخلت ليلة المسجد، فرأيت رجلاً يُصلِي، فلم يزل يقرأ في الصلاة حتَّى ختم القرآن كله في ركعة، فنظرت فإذا هو أبو حنيفة ﷺ.
- وعن زائدة ﷺ، قال: «صَلَّيت مع أبي حنيفة ﷺ في مسجد العشاء، وخرج الناسُ ولم يعلم أنّي في المسجد، فقام فافتتح الصلاة، حتى بلغ هذه الآية: ﴿ فَمَنَ اللّهُ عَلَيْنَا وَوَقَدَا ﴾ (١) فلم يزل يردّدها حتى أذّن المؤذّنُ لصلاة الصبح».
- وعن وكيع هه، قال: (كان أبو حنيفة هه عظيم الأمانة، وكان يؤثر رضاءَ الله على كلّ شيء، ولو أخذته السيوف في الله لاحتملها».
- وعن ابن المبارك ، قيل لسفيان الثوري ، «ما أبعد أبو حنيفة عن الغيبة ، ما سمعته يغتاب أحداً قط عدواً له» ، فقال : «هو أعقلُ من أن يُسلط على حسناتِهِ ما يذهب بها».
- وعن إبراهيم بن عكرمة ﴿ مَا رأيت في عصري كلُّه عالماً أورع والا أزهد والا أعبد والا أعلم من أبي حنيفة ﴿ مَا رأيت في عصري كلُّه عالماً أورع والا
- وعن ابن داود عليه: «إذا أردت الآثار فسفيان عليه، وإذا أردت تلك الدقائق فأبو حنفة».
- وعن الشَّافِعِيِّ ﷺ: مَن أرادَ أن يتبحَّرَ في الفقه فهو عيالٌ على أبي حنيفة ﷺ، ومَن أرادَ أن ومَن أرادَ أن يتبحَّرَ في المغازي فهو عيالٌ على محمّد بن إسحاق ﷺ، ومَن أرادَ أن يتبحَّرَ في النحو، فهو عيالٌ على الكسائي ﷺ.
- وعن علي بن عاصم الله: «لو وزنَ عقلُ أبي حنيفة الله بعقلِ أهلِ الأرضِ لرجح بهم».

⁽١) من سورة الطور، الأية (٢٧).

• وعن حفص بن عبد الرحمن ﴿ «كان أبو حنيفةَ ﴿ يحيي الليلَ كلُّه، ويقرأ القرآنَ في ركعةِ ثلاثين سنة».

ومن شاء زيادة الاطلاع على أقوالهم في ورعه، وعبادته، وتقواه، وخشيته، وسخائه، وزهده، وجودة طبعه، وذكائه، واحتياطه في إفتائه، وغير ذلك من الفضائل والفواضل فعليه بكتب مناقبه كررمعدن التواقيت الملتمعة في مناقب الأئمة الأربعة»(١)، ورتبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفة»(١).

و «الخيرات الحسان في مناقب المنعمان» (٢)، و «عقود المرجان في مناقب النعمان» (٥)، و «قلائد عقود الدرر والعقيان في النعمان» (٥)، و «شقائق النعمان في مناقب النعمان» (٧)، و «الروضة العالية المنيفة في مناقب أبى حنيفة» (٨).

و «المواهب الشريفة في مناقب أبي حنيفة» (٩)، و «تحفة السلطان في مناقب

⁽۱) لابن حجر الهيتمي الشافعي. ينظر: «معجم المؤلفين» (۲: ۱۵۲)، و «إيضاح المكنون» (۲: ۵۲).

⁽٢) للسيوطي الشافعي (ت١١٩هـ). سبقت ترجمته.

⁽٣) لابن حجر الهيتمي الشافعي (ت٤٧١هـ). سبقت ترجمته.

⁽٤) وقع في ‹‹الكشف››(٢: ١٨٣٨): الجمان.

⁽٥) لحمد بن يوسف الدمشقي الصالحي، أبي عبد الله، فرغ منه سنة (٩٣٩هـ). ينظر: «الكشف» (ص٢: ١٨٣٨ - ١٨٣٩).

⁽٦) لمحمود بن عمر بن محمد الخورازمي الزَّمَخْشَرِيّ الحنفي، أبي القاسم، جار الله، من مؤلفاته: (دالكشاف»، و «الفائق في تفسير الحديث»، و «المستقصى في أمثال العرب»، (٢٦٥ – ٥٣٨ هـ). ينظر: «طبقات المفسرين» (٢: ٣١٤ – ٣١٦). «كيتائب أعلام الأخيار» (ق١٧٨ /ب – ١٨٠ /ب). «الأنساب» (١: ٣١٠). «بغية الوعاة» (٢: ٢٨٠).

⁽٧) لأبي القاسم بن عبد العليم العيني القرشي الحنفي، شرف الدين، وهو في مجلد. ينظر: ((الكشف) (٢: ١٨٣٧).

⁽٨) للعيني المذكور.

⁽٩) «المواهب الشريفة في مناقب أبي حنيفة» للإمام أبي الحسن علي ابن الإمام أبي القاسم البيهقي زيد بن محمد (ت ٥٦٥ هـ)، ورتبه على : مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة، فالمقدمة : في كنيته واسمه، والباب الأول : في لبسه، والثاني : في الأحاديث الواردة في شأنه، و والثالث: في الصحابة النين سمع الإمام منهم، والرابع : في ولادته، والخامس: في ذكائه وفطنته، والسادس: في المعارضة بينه وبين الخلفاء، و السابع: في الواقعات الفقهية بينه وبين علماء زمانه، والثامن: في المسائل المشكلات التي أجاب عنها بأجوبة لطيفة، والتاسع: في زهده

النعمان»(۱)، و «الانتصار لإمام أئمّة الأمصار»، و «البُستان في مناقب النعمان»(۱)، وغير ذلك من الزبر والدفاتر التي ألّفها أجلّة المحدّثين والأكابر.

فإن قال قائل: إنّ هذه المناقب التي ذكروها كلُّها بلا سند، ومثلُه لا يعتمد.

قلنا: لا، بل هي مسندة في «حلية الأولياء» لأبي نُعَيْم الأصفهاني (٢)، و «تاريخ الخطيب البَعْدادي (٤)» وغيرهما من كتب الإسناد لأرباب الاستناد، مع أنّ ذاكري هذه الأوصاف الجميلة، وناقلي هذه المدائح الجليلة عمد الإسلام الذين يرجع إليهم، ويستند بقولهم، ويحتج بنقلهم في باب التراجم والأخبار والأحكام، وهذا القدر كاف ولإثبات فضله شاف.

ولا تظنَّن كما ظنَّ بعضُ أفاضل عصرنا في «إتحاف النبلاء»، وغيرُه من مقلّديه وأتباعِهِ أنّ أمثال هذه المدائح من غلوِّ الحنفيّة، فإنَّهم ليسوا متفرّدين بنقلها، بل المحدّثون والمؤرّخون والمعتمدون قد أقرّوا بها.

فإن طعنَ طاعنٌ بأنّ كثرةَ العبادة من إحياء الليل كلُّه، وختم القرآن كلُّه في ليلة،

وكسبه، والعاشر: في تحصيله وسعيه، والخاتمة: في الاقتداء بمذهبه، ثم ترجمه يوسف بن محمد بن شهاب المعروف بأهلي بالفارسي لشاهرخ في: شوال سنة ٨٣٩، تسع وثلاثين وثمانمائة وسماه «تحفة السلطان في مناقب النعمان». ينظر: «كشف الظنون»(٢: ١٨٩٥).

⁽١) لابن كأس. ينظر: ‹(الكشف)(٢: ١٨٣٨).

⁽٢) لعبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم بن أبي الوفاء القرشي الحنفي ، محيي الدين ، أبي محمد ، قال الذهبي: كان صاحب حديث وفقه وتألّه ، من مؤلفاته: «العناية في تحرير أحاديث الهداية»، و «الرد على ابن أبي شيبة عن أبي حنيفة»، و «الجواهر المضية في طبقات الحنفية»، (٦٩٦ – ٧٧٥هـ). ينظر: «الفوائد» (ص١٦٨ – ١٦٩).

⁽٣) هو أحمد بن عبد الله، مؤلّف «الحلية»، و «دلائل النبوة»، وغيرهما، المتوفّى في سنة ثلاثين بعد الأربعمئة. كما ذكرَه الذهبيُّ إفي «العبر» (٣: ١٧٠)، والسيُّوطيُّ واليافعيُّ إفي «مرآة الجنان» (٣: ٥٠)، وغيرُه، ومن العجب أن بعض أفاضل عصرنا ذكر في (المقصد الثاني) من «إتحاف النبلاء»: إن ولادتَه كانت سنة ستُّ وثلاثين بعد ثلاثمئة، ووفاتُه سنة ثلاث بعد الأربعمئة وعمره أربع وسبعون. انتهى معرباً ملخصاً، فإنّه مع اشتماله على الخطأ في تاريخ وفاته يشعر بكمال تبحُّرِه في الحساب؛ فإنّه لو صحّ التاريخان اللَّذان ذكرَهما، كيف يكون مقدار عمره ما ذكره، وهذا غير خفي على الأطفال فضلاً عن الرجال. منه رحمه الله. سبقت ترجمته.

⁽٤) هـ من أجلة المحدِّثين والمؤرِّخين المتوفى سنة (٤٦٣)، وترجمته مبسوطة في «تذكرة الحفاظ». منه رحمه الله تعالى. سبقت ترجمته.

وأداء ألف ركعة ونحو ذلك بدعة، وكلُّ بدعة ضلالة.

قلنا: هذا قول مَن لا فقه له ولا مسكة له، كما حقّقته في رسالتي: «إقامة الحجّة على أنّ الإكثارَ في التعبّد ليس ببدعة» (١): من أنّ الاجتهاد في العبادة ليس ببدعة ولا ضلالة، مع أنّ الاجتهاد في العبادة المنقول عن أبي حنيفة شه قد ثبت مثله عن كثيرٍ من الصحابة والتّابعين والأئمة المجتهدين والمحدّثين: منهم:

عثمان، وابن عمر، وشدّاد بن أوس، وتميم الداريّ، وعبد الله بن الزبير ، ومسروق، وعبد الرحمن بن الأسود، وعمرو بن ميمون، وسعيد بن جبير، وسعيد بن المسيب، وخالد بن معدان، وأبو اسحاق السبيّعيّ، ووهب بن منبّه، والإمام محمّد الباقر، والإمام زين العابدين علي بن حسين، والإمام السَجَّاد علي بن عبد الله.

وأويس القرني، وقَتادة، وثابت البناني، وصلة بن أَشْيَم (٢)، وعروة بن الزبير، وابن عساكر، والخطيب البغدادي، وعبد الغني المقدسي، وعمير بن هانئ، وعامر بن عبد الله، والأسود النخعي، ومالك بن دينار، ومنصور بن زاذان، وسليمان التيمي، ومحمد بن واسع، والإمام الشافعي، وأبو بكر بن عيَّاش.

ومسعر بن كدام، وعبد الله بن إدريس، وأبو يوسف القاضي، ويحيى بن سعيد القطان، ووكيع بن الجراح، وبشر بن مفضل، ويزيد بن هارون، وعبد الرحمن بن مهدي، وهنّاد بن السّري، والأوزاعي، وسليمان بن طَرْخَان، وأيوب السختياني، وصفوان بن سليم، وحسن بن صالح، وإسماعيل بن عيّاش، وغيرهم (٢٠).

كما لا يخفى على من طالع تراجمهم في «تذكرة الحفاظ» و«مرآة الجنان»، وكتاب «الأنساب»، و«حلية الأولياء»، و«سير النبلاء»، فإن كان الإكثار في العبادة مطلقاً بدعة، لزم كون هؤلاء الأكابر من أهل البدعة، ومن يلتزم ذلك فهو أضل الجاهلين وأكبر الفاسقين.

وامًّا تصانيف أبي حنيفة هه:

فذكروا منها: «الفقه الأكبر»، و«كتاب الوصية»، و«كتاب العالم والمتعلم» (1)،

⁽١) ((إقامة الحجة))(ص١٤٧ - ١٥٣).

⁽٢) وقع في الأصل: هشيم، والمثبت من ‹‹إقامة الحجة››(ص٦٩).

⁽٣) ينظر ما ورد ذكر عبادتهم: «إقامة الحجة»(ص٥٩ – ١٠٣).

⁽٤) وهنا بحث لطيف في صحة نسبة هذه الكتب للإمام أبي حنيفة ﷺ:

قال شيخنا العلامة وهبي سليمان غاوجي في كتابه النافع «أبو حنيفة النعمان» (ص٢٨٩ -

• ٢٩): «لقد ثبت أنه ﷺ ألف في علم الكلام: «الفقه الأكبر»، و«الفقه الأوسط»، و«كتاب الرسالة العالم والمتعلم»، و«كتاب الرسالة» إلى مقاتل بن سليمان صاحب التفسير، و«كتاب الرسالة على عثمان البَتّي»، و«كتاب الوصية»، وهي وصايا عدّة من أصحابه ﷺ ...».

قال العلامة المحقق الكوثري الله في مقدمة «العالم والمتعلم» (ص٣): «تلك الرسائل هي العمدة عند أصحابنا في معرفة العقيدة الصحيحة التي كان عليها النبي الله وأصحابه الغر الميامين ومن بعدهم من أهل السنة على توالي السنين، وإمام الهدى أبو منصور الماتريدي الموالم سائر الأئمة بنى توضيح الدلائل، على مسائل تلك الرسائل، كما جرى على ذلك الإمام المجتهد أبو جعفر الطحاوي في كتابه «بيان عقائد أهل السنة والجماعة على مذهب فقهاء الملة أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد بن الحسن» المعروف بـ«عقيدة الطحاوي» فيتبين من ذلك مبلغ أهمية تلك الرسائل عند الباحثين».

وقال العلامة السيِّد محمد مرتضى الزَّبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (٢: ١٣ - ١٤): «اختلف في ذلك كثيراً، فمنهم مَن يُنكِرُ عَزوَها إلى الإمام مطلقاً وأنها ليست مِن عَمَلِه. ومنهم مَن يُنكِرُ عَزوها إلى الإمام مطلقاً وأنها ليست مِن عَمَلِه. ومنهم مَن يَنسِبُها إلى محمد بن يوسف البخاري المكنى بأبي حنيفة، وهذا قولُ المعتزلة لِمَا فيها من إبطال نصوصهم الزائغة، وادَّعائهم كونَ الإمام منهم، كما في «لمناقب الكردرية». وهذا كذب منهم على الإمام، فإنه هُ وصاحباه أوَّلُ مَن تكلَّم في أصول الدِّين وأتقنَها بقواطع البراهين على رأس المئة الأولى.

ففي «التبصرة البغدادية»: أول متكلّمي أهل السنّة من الفقهاء أبو حنيفة الله الله ألّف فيه «الفقه الأكبر»، و «الرسالة» في نصرة أهل السنة، وقد ناظر فرقة الخوارج والشيعة والقدرية والدهرية، وكانت دُعَاتُهم بالبصرة، فسافر إليها نيّفاً وعشرين مرة، وفضّهم بالأدلة الباهرة، وبلغ في الكلام إلى أنه كان المشار إليه بين الأنام، واقتفى به تلامذته الأعلام. اهد.

وفي «مناقب الكردري» عن خالد بن زيد العمري: أنه كان أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد وزفر وحماد بن أبي حنيفة قد خصموا بالكلام الناسَ، أي: ألزموا المخالفين، وهم أئمة العلم. وعن الإمام أبي عبد الله الصيمري: أن الإمام أبا حنيفة كان مُتكلِّمَ هذه الأمة في زمانه وفقيههم في الحلال والحرام.

وقد عُلِمَ مما تقدَّم أن هذه الكتب من تأليف الإمام نفسه، والصحيح أن هذه المسائل المذكورة في هذه الكتب من أمالي الإمام التي أملاها على أصحابه، كحماد، وأبي يوسف، وأبي مطيع الحكم بن عبد الله البلخي، وأبي مقاتل حفص بن مسلم السمرقندي، فهم الذين قاموا بجمعها، وتلقَّاها عنهم جماعة من الأئمة، كإسماعيل بن حماد، ومحمد بن مقاتل الرازي، ومحمد بن سماعة، وتُصير ابن يحيى البلخي، وشداد بن الحكم، وغيرهم، إلى أن وصلت بالإسناد الصحيح إلى الإمام أبي منصور الماتريدي.

فمن عزاهن إلى الإمام صح لكون تلك المسائل من إملائه، ومَن عزاهن إلى أبي مطيع البلخي أو غيره ممن هو في طبقته أو ممن هو بعدهم صح لكونها مِن جَمعِه، ونظيرُ ذلك «المسندُ» المنسوبُ للإمام الشافعي، فإنه من تخريج أبي عمرو محمد بن جعفر بن محمد ابن مطر

النيسابوري لأبي العباس الأصم من أصول الشافعي.

ونحن نذكر لك من نقل من هذه الكتب واعتمد عليها، فمن ذلك فخرُ الإسلام علي بن محمد البزدوي قد ذكر في أول (أصوله» جملة من «الفقه الأكبر» وكتاب «العالم» و «الرسالة»، وذكر بعض مسائلِ الكتب المذكورة في كُلّ من شروح «الكافي» لحسام الدين السّغناقي، و «الشامل» للقوام الإتقاني، و «الشاف»، لجلال الدين الكولاني، و «بيان الأصول» للقوام الكاكي، و «البرهان» للبخاري، و «الكشف» لعلاء الدين البخاري، و «التقرير» لأكمل الدين البابرتي.

وذُكِرَت ‹‹الرسالة›› بتمامها في أواخر ‹‹خزانة الأكمل›› للهمداني، وذكرها الإمام الناطفي في ‹‹الأجناس››.

وذُكر كثيرٌ من مسائل كتاب «العالم» في «المناقب» للإمام نجم الدين النسفي وللخوارزمي، و «الكشف» لأبي محمد الحارثي الحافظ، وبعضها في نكاح أهل الكتاب في «المحيط البرهاني».

وذكر بعض مسائل ‹‹الفقه الأكبر›› شيخُ الإسلام محمدُ بن إلياس في ‹‹فتاويه) ، وابنُ الهمام في ‹‹المسايرة››.

وذكر بعض مسائل «الفقه الأبسط» الإمام أبو المعين النسفي في «التبصرة» في فصل التقليد وغيره، ونور الدين البخاري في «الكفاية» في فصل التنزيه، وحافظ الدين النسفي في «الاعتماد شرح العمدة» و «كشف المنار»، والناطفي في «الأجناس»، والقاضي أبو العلاء الصاعدي في كتاب «الاعتقاد»، وأبو شجاع الناصري في «البرهان الساطع شرح عقائد الطحاوي»، وأبو المحاسن محمود القونوي في شرحها أيضاً، وشرحه الفقيه عطاء بن علي الجوزجاني شرحاً نفيساً.

وذكر «الوصية» بتمامها الإمام صارم المصري في «نظم الجمان»، ومن المتأخرين القاضي تقي الدين التميمي في «الطبقات السنية»، والقاضي أبو الفضل محمد بن الشحنة الحلبي في أوائل «شرح الهداية»، وذكر بعض مسائلها ابن الهمام في «المسايرة»، وشرحها الشيخ أكمل الدين البابرتي.

فقـد ذكـر جملاً من مسائل الكتب الخمسة منقولاً عنها في نحو ثلاثين كتاباً من كتب الأئمة، وهذا القدرُ كافٍ في تلقّي الأمة لها بالقبول. والله أعلم».

قال الأستاذان الفاضلان حمزة البكري ومحمد العايدي محققا «شرح وصية أبي حنيفة» (ص ١٩): «وتلقّي الحنفيّة لهذه الرسائل بالقبول يغني عن البحث في الأسانيد، فقد صرّح غيرُ واحدِ من أهل العلم من المحدّثين والأصوليين بأن الحديث النبوي إذا تلقّته الأمةُ بالقبول وعملت به كان ذلك تصحيحاً له، وإن كان لا يصح من جهة الإسناد، منهم ابن عبد البر وأبو إسحاق الإسفراييني وابن القيم وابن حجر وابن الهمام والسخاوي والسيوطي.

فإذا كان هذا في الحديث النبوي، والأمر فيه شديد، فكيف بالكتب والرسائل التي لا يُعتنى بنقلها كما يُعتنى بنقل الأحاديث، بل إن بعض الكتب المشهورة التي تتوفّر الدواعي على نقلها من طرق لم تصل إلينا إلا من طرق غريبة وروايات آحاد، كـ«مسند أحمد» و«مصنف عبد الرزاق». والله تعالى أعلم».

وكتاب «المقصود» ، وغير ذلك^(١).

- ١. أبو زيد هه: له ذكر في زكاة الخارج من «كتاب الزكاة»، هو القاضي أبو زيد الله بو نسبة إلى دَبوسة، بفتح الدال المهملة، عبيد الله بن عمر بن عيسى، مؤلِّف كتاب «الأسرار» و«تقويم الأدلّة»، أوَّل مَن وضع علم الخلاف، كان من كبار المشايخ الحنفيّة ميّن يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، توفّى ببخارا سنة ثلاثين بعد أربعمئة. كذا في «أنساب السَّمْعَانيّ» (٢)، وغيره (٢).
- 11. أبو سهل هذا الله ذكر في «باب الحيض» من «كتاب الطهارة»، هو أبو سهل الغزالي، ويقال له: أبو سهل الفرضي، وأبو سهل الزُجاجي، بضمّ الزاي المعجمة، تلميذ الكرْخي، وأستاذ أبي بكر الجصّاص الرازي، مات في نيسابور، وتفقّه عليه فقهاء نيسابور، ومن تصانيفه «كتاب الرياض». كذا في «طبقات الحنفيّة» (٤) للكفوي، وللقاريّ المكّى (٥).

وكتاب «اختلاف الصحابة» ذكره أبو عاصم العامري، ومسعود بن شيبة، و «كتاب الجامع» ذكره العباس بن مصعب في «تاريخ مرو»، و «كتاب السير»، و «الكتاب الأوسط»، و «الفقه الأكبر»، و «الفقه الأبسط»، و «كتاب العالم والمتعلم»، و «كتاب الرد على القدرية»، و دالفقه الأبسط»، و عدّة وصايا كتبها لعدّة من أصحابه»». ينظر: «أبو حنيفة النعمان» (ص ٢٩٥ – ٢٩٦».

- (۲) ينظر: «الأنساب»(۲: ٤٥٤).
- (٣) ينظر: ‹‹وفيات››(٣: ٤٨)، و‹‹الفوائد››(ص١٨٤)، و‹‹العبر››(٣: ١٧١)، و‹‹الجواهر المضية››
 (٢: ٤٩٩ ٥٠٠)، و‹‹الـتاج››(ص١٩٢ ١٩٣)، و‹‹الـنجوم الزاهـرة››(٥: ٢٦ ٧٧)،
 و‹‹الكشف››(١: ٣٣٤)، و‹‹هدية العارفين››(٥: ٦٤٨)، و‹‹الأثمار الجنية››(ق٣٦/أ).
 - (٤) في «كتائب أعلام الأخيار» (ق٣٠٩).
- (٥) في «الأثمــار الجنــية»(ق٢٠/أ)، وينظــر: «الجواهــر»(٤: ٥١ ٥٢)، و«تــاج»(ص٣٣٥ ٣٣٦)، و«الفوائد»(١: ١٤٠).

⁽۱) قال الشيخ المحدّث الفقيه عبد الرشيد النعماني في تعليقه على كتاب «التعليم»: «وقد أشبع الكلام على تصانيف الإمام الأعظم شيخنا الإمام العلامة محمود خان الطونكي في «معجم المصنفين»، وأنا أنقله برمته، وهي: «كتاب الصلاة»، «المناسك»، «الرهن»، «الشروط»، «الفرائض»، «العالم والمتعلم»، «الآثار»، «الرسالة»، «كتاب الإرجاء»، «كتاب الوصية»، «كتاب الرد على الأوزاعي»، وقال الشيخ الكوثري في «بلوغ المرام»: «ومما يذكر في مؤلفات الأقدمين من كتب أبى حنيفة هله «كتاب الرأى» ذكره ابن أبى العوام.

- 11. أبو على الدُّقاق ﴿ الله ذكرٌ في «باب العدَّة» من «كتاب النكاح»، هو مؤلَّف «كتاب الحيض»، أستاذ أبي سعيد البرْدعِي (۱)، أحمد بن الحسين، المتوفَّى سنة سبع عشرة وثلا ثمئة، كذا ذكره التقى الفاسي (۱۳) في كتابه «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، وهو تلميذُ موسى بن نصر الرازي الله من أصحاب الإمام محمّد الله كذا قال الكفوي (۱۳)، وغيره (۱۶).
- 17. أبو منصور الماتريدي ظه: له ذكر في «باب زكاة السوائم» من «كتاب الزكاة»، وفي «باب الوكالة»، هو محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمود الماتريديّ، نسبة إلى ماتريد: بالميم بعدها ألف، ثمّ تاء مثناة فوقيّة مضمومة، ثم راء مهملة مكسورة، ثمّ ياء مثناة تحتيّة ساكنة، ثم دال مهملة قرية من قرى سَمَرْقَنْد، ذكره السَّمْعَانِيّ.

ويقال له: إمام الهدى، له: «كتاب التوحيد»، و«كتاب المقالات»، و«كتاب ردّ دلائل الكعبي» وهو من معتزلة بغداد، و«كتاب تأويلات القرآن»، وغير ذلك، مات سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمئة، وتلمذ هو على أبي بكر أحمد الجُوزْجَاني، عن أبي سليمان الجُوزْجَاني، عن محمّد عن أبي حنيفة ... كذا في «طبقات الحنفيّة» للكفوي (٥)، والقاريّ(١).

18. أبو الليث ظه: له ذكرٌ في «باب المهر» من «كتاب النكاح»، هو الفقيه نصر بن محمّد بن أحمد السَّمَ وَنُدِيّ، المعروف بإمام المهدى، تلميذ الفقيه أبي جعفر البندُوانيّ، له: «تنبيه الغافلين»، و «البستان»، و «شرح الجامع الصغير»، و «النوازل» و «العيون»، و «الفتاوي»، و «خزانة الفقه»، والمقدّمة المشهورة في الفقه، و تفسير القرآن.

⁽١) نسبة إلى بردع بكسر الباء الموحدة وفتح الدال المهملة بينهما راء مهملة ساكنة، بلدة من بلاد أذربيجان. منه رحمه الله.

⁽٢) هو محمّد بن أحمد علي أبو الطيّب، قاضي مكّة ومؤرّخها، المتوفى سنة (٨٢٣). منه رحمه الله.

⁽٣) في ‹‹كتائب أعلام الأخيار››(ق٩٩/ب).

⁽٤) ينظر: «تاج التراجم»(ص٣٣٧)، و«الجواهر المضية»(٤: ٦٩)، و«الفوائد»(٢٣٧)، و«الأثمار الجنية»(ق٠٦/ب).

⁽٥) في «كتائب أعلام الأخيار» (١٠٨/ب).

⁽٦) في ﴿الأثمار الجنية›،(ق٤٨/أ)، وينظر: ﴿الجواهر›،(٣: ٣٦٠ – ٣٦١)، و﴿الفوائد›،(ص٠٣٣).

مات بكورة بَلْخ سنة ست وسبعين وثلاثمئة. كذا في «طبقات الحنفيّة»(١) للقاري، وفي تاريخ وفاته اختلاف كثير بيَّنتُه في «الفوائد البهيّة»(١)، فقيل: سنة ست وسبعين، وقيل: سنة ثلاث وقيل: ثلث وسبعين، وهو المشهور، وقيل: سنة خمس وسبعين، وقيل: سنة ثلاث وتسسعين.

10. أبو يوسف ظه: هو القاضي يعقوب بن إبراهيم الكوفي، أوّل مَن دُعي بقاضي القضاة في الإسلام، وكان قد تولّى القضاء من الخلفاء الثلاثة: المهدي وابنه الهادي والرشيد، وكان الرشيدُ يكرمُه ويجلّه، وكان يصلّي حين صار قاضياً في كلّ يوم مئتى ركعة.

تفقّه على ابن أبي ليلى، ثمَّ تركه ولزمَ أبا حنيفة، وسمع منه ومن عطاء بن السائب وطبقته، ولم يكن من أصحاب أبي حنيفة مثله، وهو أوّل مَن نشرَ علم أبي حنيفة في أقطار الأرض، وبثَّ المسائل، وكان يحفظُ من التفسير والحديث وأيّام العرب القدر الكثير، وكانت وفاته سنة اثنتين وثمانين بعد المئة. كذا في «مرآة الجنان»⁽¹⁾ لليافعيّ، و«تاريخ ابن خلّكان»⁽¹⁾.

17. أم سلمة رضي الله عنها: إحدى أمّهات المؤمنين، لها ذكرٌ في بحث الغُسل من «كتاب الطهارة»، هي هند بنت أبي أميّة حذيفة، أحد أجواد قريش بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشيّة المخزوميّة، كانت (٥) قبل أنّ يتزوّجها رسول الله عبد الله بن عمر بن عبد الأسد.

وأسلمت قديماً مع زوجِها، وهاجرا إلى الحبشة، ثمّ قدما مكّة وهاجرا إلى المدينة، وبعدما مات زوجُها تزوَّجَها رسول الله على سنة ثلاث بعد وقعة بدر، وكانت موصوفة بالجمال والعقل البارع والرأي الصائب. كذا في «الإصابة في أخبار الصحابة»(1)

⁽١) «الأثمار الجنية»(ق ٥١/ب).

⁽٢) ((الفوائد))(ص٣٦٢). وينظر: (رتاج التراجم))(ص٣١٠)، و((طبقات المفسرين))(٢: ٣٤٥).

⁽٣) ((مرآة الجنان) (١: ٣٨٢ – ٣٨٤).

⁽٤) «الوفيات» (٦: ٣٧٨ - ٣٧٠)، وينظر: «النجوم الزاهرة» (٢: ٧٠١ - ٧٠٨)، «العبر» (١: ٢٨٤)، «الفوائد» (ص٣٧٣)، وقد أفرده الإمام الكوثري بكتاب خاص في ترجمته سماه «حسن التقاضي في ترجمة أبي يوسف القاضي».

⁽٥) وقع في الأصل: كان.

⁽٦) ((الإصابة))(٨: ٢٢٤).

للحافظ ابن حجر (١) ﷺ، و «أسد الغابة» (٢) لابن الأثير ﷺ.

واختلف في سنة وفاتها على ما بسطته في رسالتي: «تبصرة البصائر في معرفة الأواخر» حين ذكر آخر أمّهات المؤمنين موتاً فقيل: سنة تسع وخمسين، وهو الذي ذكره ابن الأثير في في «أسد الغابة» (٢) أخذاً من «الاستيعاب» (٤) لأبن عبد البر الله المنابة المنابة في «أسد الغابة» (١) أخذاً من «الاستيعاب» لأبن عبد البر الله المنابة في «أسد الغابة» (١) أخذاً من «الاستيعاب» (١) المنابة في «أسد الغابة» (١) أخذاً من «الاستيعاب» (١) المنابة (١) أخذاً من «الاستيعاب» (١) المنابة (١) المنابة (١) أخذاً من «الاستيعاب» (١) المنابة (١) المنابة (١) المنابة (١) أخذاً من «الاستيعاب» (١) المنابة (١) ال

وقيل: سنة ثمان وخمسين. وقيل: ستين. وقيل: إحدى وستين بعدما جاء خبرُ قتل الحسين وقيل: إحدى وستين بعدما جاء خبرُ قتل الحسين و تشهد له (٥) رواية الحاكم (١) والبيه قي (٧) عنها قالت: «رأيت رسول الله وعلى لحيته ورأسه التراب، فقلت: ما لك؟ قال: شهدت قتل الحسين آنفاً»، وفي «صحيح مسلم» رواية تدل على أنها بقيت إلى زمان وقعة الحرة، وكانت سنة ثلاث وستين.

10. البُخاري هذا له ذكر في «بحث سنن الوضوء» و«كتاب الصلاة»، هو الإمام المتّفق على جلالته، المجمع على عظمته، شيخ الإسلام الحافظ أبو عبد الله محمّد ابن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن الأحنف، مؤلّف «الجامع» المشهور بدرصحيح البخاري»، و «الأدب المفرد»، و «التاريخ الكبير»، و «الصغير»، و «كتاب قضايا الصحابة والتابعين»، و «رسالة في رفع اليدين»، و «رسالة في القراءة خلف الإمام»، وغير ذلك.

له مناقبُ جمّة، مبسوطةٌ في «تذكرة الحفّاظ» (٨) و «سير النبلاء» (٩)، وغيرهما،

⁽۱) هو أحمد بن علي العسقلانيّ المصريّ، مؤلّف «التقريب»، و«فتح الباري»، و«لسان الميزان»، وغيرها، المتوفّى سنة (۸۵۸) لا سنة (۸۵۸). كما في «أبجد العلوم» لبعض أفاضل عصرنا. منه رحمه الله. سبقت ترجمته

⁽٢) ((أسد الغابة)) (٣: ٤٢٢).

⁽٣) (رأسد الغابة)) (٣: ٤٢٣).

⁽٤) ((الاستيعاب))(٤: ١٩٢١).

⁽٥) فما في «مسك الختام شرح بلوغ المرام» لبعض أفاضل عصرنا أنها ماتت سنة ثمانٍ وأربعين مما لا يلتفت إليه. منه رحمه الله.

⁽٦) في ‹‹المستدرك››(٤: ٢٠).

⁽٧) في «دلائل النبوة»(٨: ٩٥).

⁽A) «تذكرة الحفاظ» (٢: ٥٥٥ - ٥٥٦).

⁽٩) (سير أعلام النبلاء) (١٢: ٣٩١ - ٤٠٠).

ويكفيه اعتمادُ المحدَّثين عليه، ورجوعهم إليه، وحكمهم بأنّ «صحيحه» أصحّ الكتب بعد كتاب الله ﷺ (و فاتُه ليلة عيد الفطر سنة ستٌ وخمسين ومئتين.

(۱) وهنا بحث لطيف يكثر الكلام حوله بخصوص تلقي الأمة للصحيحين، والإجماع على صحتهما، قد توسع في الحديث فيه محدث العصر العلامة شبير العثماني في مقدمة شرحه على صحيح مسلم المسمى «فتح الملهم» (۱: ۲۹۱ – ۳۰۰) أذكر بعضه إذ قال: «ولا يلزم من إجماع الأمة على كونها صحيحة حسب مصطلح المحدثين الإجماع على العمل بمضمونها، كما قال الترمذي في حديث ابن عباس في إلجمع بين الصلاتين بالمدينة، الذي أخرجه مسلم في «صحيحه» أنه غير معمول به، ولا على كونها مقطوعاً بأنها من كلام النبي في الواقع، فإن الأمة مأمورة بالعمل بالظن حيث لا يطلب القطع، والظن قد يخطئ، وذلك كالقاضي، فإنه مأمور بالحكم بشهادة من كان عدلاً في الظاهر، وكونه مأموراً بذلك لا يدل على أن شهادة العدل لا بد أن تكون مطابقة للواقع، وثابتة في نفس الأمر؛ لاحتمال أن يكون قد شهد بخلاف الواقع، إما لوهم وقع له إذا كان عدلاً في نفس الأمر، أو للكذب، لم يتحرج منه إذا كان عدلاً فيما يبدو للناس فقط، والقاضي على كل حال قد قام بما وجب عليه.

نعم إذا وقع الإجماع على العمل بمقتضى خبر بعينه، أو تلقى الأمة لمضمونه بالقبول تعاملاً وتصديقاً، فحينئذ يفيد العلم بصحة مضمونه في الواقع، وكونه معمولاً به في نفس الأمر، ولو لم يكن الإسناد صحيحاً ... وهذا فرق دقيق لم يتنبه له ابن تيمية وغيره من أنصار ابن الصلاح

وأيضاً فوقوع الإجماع على أصحية الكتابين وعظم شأنهما وتقدمهما على غيرهما ليس معناه أصحية كل حديث فيهما بالنسبة إلى ما سواهما، بل أصحية الجملة من الجملة، وتقدمها عليها... وعلى هذا فلا يستدل بمجرد هذا الإجماع الجملي على كون حديث معين من أحاديثهما أصح من صحاح سائر الكتب، إلا بعد تبين وجوه الأصحية في ذلك الحديث بعينه...

وإن كل حديث حكم بصحتها المحدثون إنما حكمهم فيما يتعلق بالإسناد حسب ما يقتضيه فنهم ووظيفتهم، وهذا القدر لا يمنع الفقهاء وعلماء الأصول من عدم تصحيحه أحياناً من حيث المتن بحسب موضوعهم ووظيفتهم...

فإجماع أهل العلم بالحديث على أصحية ما في الصحيحين غاية ما في الباب أنه يوجب القطع بالأصحية المعتبرة عند المحدثين، دون الأصحية المعتبرة عند الفقهاء، فيقال: إن أحاديث الصحيحين مقطوع بصحتها الإسنادية وثبوتها الحديثي عند جميع العلماء وسائر الأمة، دون صحتها الفقهية وثبوتها الأصولي....

وليس غرضنا مما كتبنا في هذا المبحث تهوين أمر الصحيحين، أو غيرهما من كتب الحديث، معاذ الله، بل المقصود نفي التعمق والغلو، ووضع كل شيء في موضعه، وتنويه شأنه بما يستحقه...».

- 11. برهان الإسلام فله: له ذكر في «كتاب البيوع» عند بحث كراهة تلقي الجلب أبياتاً حيث قال، وقد سمعت أبياتاً لطيفة لمولانا برهان الإسلام، فكتبتها أحماضاً: أبو بكر الولد المنتخب أراد الخروج لأمر عجب فقد قال: إنّي عزمتُ الخروج لكفارة هي لي أمّ أب انتهى.
- 19. بريرة رضي الله عنها: لها ذكر في «كتاب الكراهية»، عند ذكر قبول الهدية، هي مولاة عائشة الصديقة رضي الله عنها، كانت مولاة لبعض بني هلال، وقيل: لأناس من الأنصار، وقيل: لأبي أحمد بن جحش، فكاتبوها ثمّ باعوها من عائشة رضي الله عنها، فاشترتها وأعتقتها.

وكان اسمُ زوجها مغيثاً، فخيّرها رسول الله الله العتق فاختارت فراقه، وحكايات شراء عائشة لها وإعتاقها وتخييرها فراقها لزوجها، وهديتها للنبي الله مرويّة في الصّحاح الستّة (١) وغيرها.

- ١٠. البَرْدُوي هيه: له ذكر في «باب النفقة» من «النكاح»، هو أبو العسر، فخر الإسلام، علي بن محمد البَرْدُوي، نسبة إلى بَرْدة، بالفتح: اسم موضع، من كبار المشايخ الحنفية، له: «المبسوط»، و«شرح الجامع الصغير»، و«الجامع الكبير»، و«تفسير القرآن»، و«شرح صحيح البُخاري» وغير ذلك، توفي سنة اثنتين (٢) و ثمانين بعد أربعمئة (٣). كذا في «سير النُبلاء»، وغيره (٥).
- ١٢. التَّرْمِذِي قَلِهُ: له ذكرٌ في بحث «سننِ الوضوء»، هو أبو عيسى محمّد بن عيسى بن سَورة، بالفتح التَّرْمِذِي نسبة إلى تِرْمِذ، بلدة مشهورة على طرفِ نهر بَلْخ، وهو بكسر التاء والميم على الأشهر أو بضمّها أو بفتح الأوّل وكسر الثالث.

⁽١) ينظر: «صحيح البخاري»(١: ١٧٣)، و«صحيح مسلم»(٤: ٢٤٩)، وغيرها.

⁽٢) وقع في الأصل: أربع، والمثبت من كتب التراجم.

⁽٣) لا سنة أربع وثمانين وثمانمئة كما صدر من قلم بعض معاصرينا في رسالة «الحطة بذكر الصحاح الستة» (ص ١٩٤)، وفي «الإتحاف» أيضاً عند ذكر شرّاح «صحيح البُخاري». منه رحمه الله.

⁽٤) ((سير أعلام النبلاء)) (١٠١ - ٦٠٢).

⁽٥) ينظر: «الجواهر»(۲: ٥٩٥ – ٥٩٥)، و«تاج التراجم»(ص٢٠٥)، و«مقدمة الهداية»(٣: ١٤)، و«الفوائد»(ص٢٠٥ – ٢١١)، و«أعلام الأخيار»(ق٢٥٦ /ب – ١٥٧ /ب).

كان أحد أئمة الإسلام أجلّة الأعلام، ألَّفَ «الجامع» و«الشمائل» وغيرها، مات سنة تسع وسبعين ومئتين، وترجمتُه مبسوطة في «سير النبلاء»(۱)، و «تذكرة الحفاظ»(۲)، وغيرهما(۲).

- ۲۲. جُبير بن مطعم ﷺ: له ذكرٌ في «باب المغنم» من «كتاب الجهاد»، هو جُبير مصغر، ابن مطعم على وزن منعم ابن عَدي بن نوفل بن عبد مناف، من علماء قريش وساداتهم أسلم بعد الحديبية، وصحب النبي ﷺ، وكانت وفاته سنة سبع أو ثمان أو تسع وخمسين. كذا في «أسد الغابة»⁽²⁾.
- ٢٣. جعفر ﷺ: له ذكر في «باب المصارف» من «كتاب الزكاة»، هو جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم الهاشميّ القرشيّ، ابن عمّ رسول الله ﷺ، وهو جعفر الطيّار، كان أشبه الناس برسول الله ﷺ خَلْقاً وخُلُقاً، شهد بذلك رسول الله ﷺ، كما في «صحيح البُخاري» (٥) وغيره.

أسلم بعد إسلام أخيه علي المرتضى بقليل، وقيل بعد ما أسلم أحد وثلاثون نفراً، وهاجر إلى الحبشة، وأقام بها عند ملكها النّجاشي، وقدم على رسول الله على حين فتح خيبر سنة سبع، ولم يزل مع رسول الله على حتى بعثَه في غزوة مؤتة، فاستشهد بها سنة ثمان، وقال رسول الله على: «رأيته يطير في الجنّة مع الملائكة» أخرجه الترمذي "أ، وغيره، وله مناقب وافرة مبسوطة في كتب السير (٧) والحديث.

٢٤. الحارث بن عبد المطلب ﷺ: له ذكرٌ في باب المصارف من «كتاب الزكاة»، هو الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشيّ، أحد أعمام النبي ﷺ، فقد ذكر الحافظُ المحبّ الطبريّ (٨) في «ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى»،

⁽١) (رسير أعلام النبلاء))(١٣: ٢٨٠).

⁽٢) ((تذكرة الحفاظ) (٢: ٦٣٣ - ٦٣٥).

⁽٣) ينظر: «تهذيب الكمال»(٢٦: ٢٥٠ - ٢٥٢)، و «وفيات الأعيان» (٤: ٢٧٨).

⁽٤) ((أسد الغابة))(١: ١٧١).

⁽٥) قال ﷺ: (أشبهت خلقي وخلقي) في «صحيح البخاري»(٣: ١٣٥٩)، و«سنن الترمذي»(٥: ٥٠٠)، و«سنن النسائي الكبرى»(٥: ١٢٧)، وغيرها.

⁽٦) في «جامعه» (٥: ٦٥٤)، و «صحيح ابن حبان» (١٥: ٥٢١)، وغيرهما.

⁽٧) ينظر: «الاستيعاب»(٢: ٢٤٢).

⁽٨) هو شيخ الشافعية بالحرم، أبو العباس أحمد بن عبد الله المكيّ الطبريّ، ذو التصانيف الكثيرة،

والقَسْطَلاني (۱) في «المواهب اللدنية»، والزَّرْقَانِي (۲) في «شرحه»: إنّه كان لرسول الله ﷺ اثنا عشر عمّاً، وأبوه عبد الله ثالث عشرهم:

أحدُهم: الحارث بن عبد المطلب، وهو أكبر ولده، وشهد معه حفر زمزم، ومات في حياة أبيه، ولم يدرك الإسلام، وأولاده: أبو سفيان، ونوفل، وربيعة، والمغيرة، وعبد الله، كلَّهم صحابة .

الثاني: أبو طالب لم يسلم هو ولا ابنه طالب، وأسلم أبناؤه الثلاثة: عقيل، وجعفر، وعلي المرتضى ، وأسلمت أختهم أم هانئ رضي الله عنها.

الرابع: أبولهب عبد العزى الذي نزلت في شأنه سورة تبَّت، ولداه: عتبة ومعتب من الصحابة .

الخامس: الغَيْدَاق بفتح الغين المعجمة والدال المهملة، بينهما ياء مثنّاة تحتيّة ساكنة، اسمُه مصعب.

السادس: الله وم بصيغة المجهول من التقويم، وهو شقيق حمزة ، وهو سابعهم أسلم واستشهد في أحد.

الثامن: ضِرار بالكسر، ولم يدرك الإسلام مات في ابتدائه، وهو شقيق العبّاس الثامن: ضِرار بالكسر، ولم يدرك الإسلام مات في ابتدائه، وهو شقيق العبّاس الشعبة ، أسلم وصار من كبار الصحابة الله الشعبة الله المعتمدة المع

المتوفى سنة (٦٩٤). كذا في ((مرآة الجنان) (٤: ٢٢٤). منه رحمه الله.

⁽۱) هو مؤلّفُ «إرشاد الساري شرح صحيح البخاري»، أحمد بن محمد المصري المتوفّى سنة (۹۲۳)، لا سنة (۹۲۰)، كما ذكره بعض أفاضل عصرنا في (المقصد الأوّل) من «الإتحاف» عند ذكر «الإرشاد». منه رحمه الله. أقول: من مؤلفاته: «الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر»، «العقود السُّنيَّة في شرح المقدِّمة الجزريَّة»، و«تحفةُ السَّامع والقاري بختم صحيح السُخاري»، ينظر: «السفوء اللامع» (۲: ۱۰۳ – ۱۰۴). «السنور السافر» (ص١٠٦ – المرب الأماثل» (ص٢٠١). «شرح المواهب اللدنية» (١٠١). «طرب الأماثل» (ص٢٠١).

⁽۲) هو محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزَّرْقانيّ المصريّ، المتوفّى سنة (۱۱۲۲). منه رحمه الله. أقول: قال الكتاني: خاتمة المحدثين في الديار المصرية، من مؤلفاته: «الوسائل السنية من المقاصد السخاوية»، و«شرح البيقونية»، و«شرح الموطأ». ينظر: «الكشف» (۲: ۱۸۹۷). «غيث الغمام» (ص ٩٩). «المستطرفة» (ص ١٤٣).

العاشر: قُثم بالضم، مات صغيراً، وهو شقيق الحارث.

الحادي عشر: عبد الكعبة، مات صغيراً، وهو شقيق عبد الله والد النبي على الله والد النبي الله عبد الله والد النبي الله الله والد النبي الله والد الله والد النبي الله والد النبي الله والد الله والله والد الله والله والد الله والله والله

الثاني عشر: جحل بتقديم الجيم على الحاء المهملة، وقيل بالعكس، اسمه المغهة.

١٠٠. الحجّاج: له ذكرٌ في «كتاب الحج»، هو الحَجّاج بفتح الحاء المهملة، وتشديد الحيم، ابن يوسف بن عقيل الثّقفيّ، الأميرُ الظالم، الذي يضربُ به المثل في الظلم، كان شجاعاً مقداماً مهيباً، فصيحاً بليغاً، سفّاكاً عاملاً لعبد الملك بن مروان، أحدِ خلفاء بني أميّة.

ولي الحجاز سنتين، ثمَّ العراق وخُراسان عشرين سنة، حارب عبد الله بن الزبير وقتله، وانتهك الحرم المكيّ، ولم يزل يفسد ويهلك إلى أن مات بواسط بلدة بناها هو بين الكوفة والبصرة، سنة خمس وتسعين، فأراح الله ﷺ البلاد والعباد منه. كذا في «تاريخ اليافعي»(١).

- 77. الحسن بن زياد ظله: له ذكر في «باب الحيض»، و «التيمّم»، وغيرهما، هو الحسن اللؤلؤي الكوفيّ، من أجلّه تلامذة الإمام أبي حنيفة هم، كان محبّاً للسُنّة، وحافظاً للأحاديث، تولّى القضاء ثمّ استعفى منه، له: كتاب «المجرّد» (۱) و «الأمالي»، وكانت وفاته سنة أربع ومئتين، وقد عدّ مّن جدّد لهذه الأمّة دينها على رأس المئتين. كذا في «الأثمار الجنية» (۱).
- ٧٧. خُواهَر زَادَه ﷺ: له ذكر في «كتاب إحياء الموات»، وهو لقب لكثير من العلماء، كانوا أبناء أخوات الفضلاء المشهورين، والمشهور عند الاطلاق في كتب أصحابنا اثنان:

أحدُهما: محمّد بن الحسين البُخاريّ المعروف ببكر خُواهَر زَادَه، من عظماء ما وراء النهر، له: «المختصر»، و «التجنيس»، و «المبسوط» المعروف بـ «مبسوط خُواهَر زَادَه»، توفّي في جمادى الأولى سنة ثلاث و ثمانين، أو ثلاث وسبعين، أو ثلاث وثلاثين

⁽۱) «مرآة الجنان» (۱: ۱۹۲ – ۱۹۲).

⁽٢) وقع في كتب التراجم: الجرد.

⁽٣) «الأثمار الجنية في طبقات الحنفية»(ق١٧/أ)، وينظر: «الجواهـر»(٢: ٥٦ – ٥٧)، و«العبر» (١: ٣٤٥)، و«طبقات ابن الحنائي»(ص١٨ – ١٩)، وغيرها.

وأربعمئة، وكان ابنُ أخت القاضي أبي ثابت محمّد بن محمَّد البُخاريّ (١).

وثانيهما: وهو متأخّر عنه: بدر الدِّين محمَّد بن محمود المتوفَّى سنة إحدى وخمسين وستمئة، ابن أخت شمس الأئمّة عبد الستار الكَرْدَريّ. كذا في «الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية»(٢)، والتفصيل قد فرغنا عنه في «الفوائد البهيّة»(٣).

- ٢٨. خُبيب ﷺ: له ذكر في «كتاب الإكراه»، هو خُبيب مصغر- ابن عَدي بن مالك ابن عامر بن مجدعة الأنصاريّ الأوسيّ، شهد بدراً مع رسول الله ﷺ، وصلبه الكفّار بمكّة حين أخذوه، وقد كان رسول الله ﷺ بعثه مع رجال آخرين عيناً، وهو أوّل مصلوب في الإسلام، وصلب في ذات الله (١٤)، وقصّة صلبه مبسوطة في «صحيح البخاري» (٥) و «مسند أحمد» (١) وغيرهما من كتب الحديث.
- 79. خديجة رضي الله عنها: لها ذكر في «باب وطء يوجب الحد» من «كتاب الحدود»، وهي أمُّ المؤمنين خديجة على وزن كبيرة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى القرشيّة الأسديّة، أوّل من آمن بالنبيّ الله لله يتقدّمها رجلٌ ولا امرأة.

وأوَّل مَن تزوّج بها رسول الله الله الله الله الله الله الذكور والإناث، سوى إبراهيم ابن النبي الله الله على فإنه من مارية القبطية، وكانت قبل تزوُّجه تحت أبي هالة، ثمّ خلف عليها عتيق بن عائذ، ثمَّ خلف عليها رسول الله الله الله الله عنه وكان عمره خمساً وعشرين سنة، وقيل: إحدى وعشرين سنة، وكان عمرُها أربعين سنة.

ولها مناقب وافرة مبسوطة في «الاستيعاب» (۱) و «أسد الغابة» (۱) وغيرهما من كتب أخبار الصحابة أله وكانت وفاتُها قبل الهجرة بخمس سنين، وقيل: بأربع، وقيل: بثلاث، وهذا هو المعتمد، في شهر رمضان بمكة، ودفنت بالحجون من غير أن يصلًى عليها؛ لأنَّ صلاة الجنازة لم تكن فرضت إلى ذلك الحين.

⁽١) ينظر: ‹‹العبر››(٣: ٣٠٢)، و‹‹الجواهر المضية››(٣: ١٤١)، و‹‹الفوائد››(ص٧٧)، وغيرها.

⁽۲) «الجواهر» (۳، ۳۹۲).

⁽٣) «الفوائد»(ص٢٧٠ – ٢٧١)، وينظر: «الكتائب»(ق١٥٥/ب).

⁽٤) ينظر: «الاستيعاب»(٢: ٤٤٠)، و«الإصابة»(٢: ٢٦٢)، و«صفوة الصفوة»(ص٦١٩).

⁽٥) «صحيح البخاري»(٤: ١٤٦٥).

⁽٦) ((مسند أحمد)) (١١: ٤٥).

⁽٧) ((الاستيعاب))(٤: ١٨١٧ – ١٨٢٥).

⁽٨) ((أسد الغابة))(٣: ٣٣٧).

• ٣٠. الخصّاف على: له ذكر في «باب النسب والحضانة» من «كتاب النكاح»، وفي «كتاب الشهادات»، هو أحمد بن عُمر بالضمّ على ما قاله الكفويّ، أو عَمرو بالفتح كما في «سير النبلاء»(١) للذَهَبِيّ، كان فرضيّاً محاسباً عارفاً بمذهب أبي حنيفة هذه القب بالخصّاف؛ لأنّه كان يأكل من صنعته بيده.

وألّف كتاب «مناسك الحج»، و«كتاب الحيل»، و«كتاب الوصايا»، و«كتاب السروط»، و«كتاب الرضاع»، و«كتاب أدب السروط»، و«كتاب المحاضر والسجلات»، و«كتاب الرضاع»، و«كتاب أدب القاضي»، و«كتاب النفقات على الأقارب»، و«كتاب أحكام الوقف»، وغير ذلك، مات سنة إحدى وستين ومئتين. كذا ذكره على القاري (٢) والكفوي (٢) وغيرهما (١).

- ٣١. الخليل الطّيِّلاً: له ذكر في «كتاب الحجّ»، وهو سيدُنا إبراهيم بن آزر، على نبيّنا وعليه الصلاة والتسليم، أفضل الرسل بعد سيّدنا على، وأحد أولي العزم، قد بسطَ في أخباره وآثاره التَّعْلَبِي (٥) في «العرائس» (١) وغيرُه في غيره.
- ٣٢. الخليل اللغوي ﷺ: مؤلِّفُ كتاب «العين»، له ذكر في أوائل «كتاب الإجارة»، هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الأزديّ الفراهيديّ، نسبةً إلى فراهيد، بطن من الأزد، أبو عبد الرحمن البَصْريّ النَّحويّ اللَّغويّ، أوَّل مَن استخرجَ العروض، وحصر أشعار العرب بها.

روى عن أيوب وعاصم الأحول وغيرهما، وأخذ عنه سيبويه، وعامّة الحكايات

⁽١) ((سير أعلام النبلاء))(١٣: ١٢٣).

⁽٢) في «الأثمار الجنية»(ق٢١/ب).

⁽٣) في ‹‹كتائب أعلام الأخيار››(ق١٠٠/ب).

⁽٤) ينظر: «الجواهر»(۱: ۲۳۰ – ۲۳۲)، و«طبقات ابن الحنائي»(ص٤٤ – ٤٥)، و«الفوائد» (ص٥٦).

⁽٥) هو أحمد بن إبراهيم النيسابوريّ المفسّرُ الحافظُ الواعظ، كان رأساً في التفسير والعربية، والثَّعْلَبي لقبّ له لا نسبة، توفيّ سنة (سبع وعشرين وأربعمئة). كذا في «العبر»(٣: ١٦١)، و«مرآة الجنان»(٣: ٤٦). منه رحمه الله.

⁽٦) أي «العرائس في قصص الأنبياء»، ينظر: «طبقات المفسرين»(١: ٦٥ - ٦٦)، و «وفيات» (١: ٧١ - ٧٩)، و «الكشف»(٢: ١٣١١).

في كتاب سيبويه عنه، وأخذَ عنه الأصْمَعِيّ والنضر بن شميل، وكان خيّراً متواضعاً، ذا زهـد وعفـاف، من الزهّاد المنقطعين، ويقـال: إنّه دعا بمكّة أن يرزقه الله علماً لم يسبق إليه أحد، فرجع ففتح الله عليه بالعروض.

قال النضر بن شميل: أقام الخليلُ في خص بالبصرة لا يقدرُ على فلسين، وتلامذتُه يكتسبون بعلمه الأموال، وكانوا يقولون: لم يكن بعد الصحابة أذكى منه، وألّف: «كتاب العين» في اللغة، و«كتاب الجمل»، و«كتاب العروض»، و«كتاب الشواهد»، و«كتاب الشكل»، و«كتاب النقط»، و«كتاب الإيقاع والنغمة»، وكانت وفاتُه سنة خمس وسبعين ومئة، وقيل: ستين، وقيل: سبعين. كذا في «بغية الوعاة في طبقات النحاة» للسيُوطيّ().

٣٣. زُفر ﷺ: له ذكر في بحث «فرائض الوضوء»، وغيره، وهو زُفر - بضم الزاي المعجمة - ابن الهُذيل بن قيس بن سليم بن قيس العنبريّ، نسبة إلى عنبر، اسم أحد أجداده، أحد تلامذة أبي حنيفة وأقيسهم، وأصلُه من أصبهان، كان فقيها جليلاً، صدوقاً في الحديث، قد جمع بين العلم والعبادة.

قال شداد: سألت أسد بن عمرو: أبو يوسف أفقه أم زفر؟ قال: زفر أورع، قلت: عن الفقه سألتك! فقال: يا شداد، بالورع يرتفع الرجل، وعن محمّد بن عبد الله الأنصاري قال: أكْرِهَ زُفرُ على أن يلي القضاء فأبى، فاختفى مدَّة فهدم منزله، ثمَّ خرج وأصلح منزله، ثمَّ أكْرِهَ وهُدِم مَنزله فلم يقبله، كانت وفاته سنة خمسين ومئة، وولادتُه سنة عشر ومئة. كذا ذكره علي القاري في «طبقاته» (٢)، وابن خَلّكان في «تاريخه» (٣).

٣٤. السَّرَخْسِيّ ظَهُ: له ذكر في «باب ما يفسد الصلاة» وفي «باب قضاء الفوائت» من «كتاب الصلاة»، وفي «كتاب القضاء»، هو شمس الأئمّة محمّد بن أحمد بن أبي سهل، وقيل: سهل أبو بكر السَّرَخْسِيّ، نسبة إلى سَرَخْس، بفتح السين المهملة، وفتح الراء المهملة، وسكون الخاء المعجمة: بلدة قديمة من بلاد خُراسان، وهو

⁽١) وينظر: «مرآة الجنان»(١: ٣٦٢ – ٣٦٧)، و«وفيات الأعيان»(٢: ٢٤٤ – ٢٤٨).

⁽۲) «الأثمار الجنية»(ق١٥/ب - ١٦/أ).

⁽٣) «وفيات الأعيان»(٢: ٣١٧ - ٣١٩)، وينظر: «طبقات الحنائسي»(ص١٨)، و«العبر» (ص١٤). (ا: ٢٢٩)، و«الفوائد»(ص١٣٢).

اسمُ رجل عَمَّرَها وسكنَها، وأتمّ بناءها ذو القرنين، ذكره السَّمْعَانِيّ في «الأنساب»(١).

كان إماماً علاّمة ، حجَّة نظاراً ، متكلّماً ، أخذ عن شمس الأئمة الحَلْوَانِيّ ، وصار أوحد زمانه ، وألَّف: «شرح السير الكبير» ، و«شرح المبسوط» ، و«كتاباً في أصول الفقه» ، وغير ذلك ، مات في حدود التسعين وأربعمئة ، وقيل : في حدود خمسمئة . كذا في «مدينة العلوم» و«أعلام الأخيار» (٢) .

70. سعيد بن المسيب: له ذكر في «باب الرجعة» من «كتاب النكاح» و«كتاب النكاح» و «كتاب القضاء»، هو أحد الفقهاء السبعة، سعيد بن المُسيب - بصيغة اسم المفعول على الأشهر، وقيل: على وزن اسم الفاعل - ابن حَزن، أبو محمّد المخزوميّ القرشيّ، أبوه صحابيٌّ شهدَ بيعة الرضوان، وجدُّه حَزن بالفتح أيضاً صحابيٌّ، كما في «صحيح البُخاريّ»، وغيره.

ولد سعيدٌ لسنتين مضتا من خلافة عمر في، وسمع من عمر في شيئاً وهو يخطب، وعثمان، وعلي وزيد، وعائشة ، وسعد، وأبي هريرة، وغيرهم في وكان واسع العلم، وافر الحرمة، متين الديانة، قوّالاً بالحق ، فقيه النفس من سلالة التابعين، فقها ودينا ، وورعا وعبادة وفضلا ، له مناقب كثيرة ذكرها الذَّهَبِيُّ في «تذكرة الحفّاظ»، وإسماعيل بن محمّد بن الفضل الحافظ (٥) في «سير السلف»، منها:

⁽۱) «الأنساب» (۳: ۲٤٤).

⁽٢) «كتائب أعلام الأخيار»(١٤٧/أ)، وينظر: «تاج التراجم» (ص٢٣٤)، و«الجواهر المضية» (٣: ٧٨)، و «الفوائد» (ص٢٦١)، و «الكشف» (١١٢).

⁽٣) «صحيح البخاري»(٥: ٢٢٨٩)، ولفظه: عبد الحميد بن جبير بن شيبة، قال جلست إلى سعيد ابن المسيب فحدثني أنّ جده حزناً قدم على النبي هي، فقال: «ما اسمك قال: اسمي حزن، قال: بل أنت سهل، قال: ما أنا بمغير اسماً سمانيه أبي»، قال ابن المسيب: فما زالت فينا الحزونة بعد.

⁽٤) ‹‹تذكرة الحفاظ››(١: ٥٤ - ١٥٦).

⁽٥) وهو إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر القرشي التَّيْميّ القرشي الطلحي الأصبهاني الشافعي، أبو القاسم، قوام الدين، من مؤلفاته: «الجامع في التفسير»، و«المعتمد في التفسير»، و«شسرح البخاري»، و«إعراب القرآن»، (٤٥٧ – ٥٣٥هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٣: ٣٢٣)، و«الكشف»(١: ٣٢٣)، و«معجم المؤلفين»(١: ٣٧٩).

- إنّه لا يقبل جوائز السلطان.
- وما فاتته التكبيرة الأولى في جماعة المسجد خمسين سنة.
- ولم يسمع الأذان في بيته ثلاثين سنة، بل ما أذَّن إلاَّ وهو حاضرٌ في المسجد.
 - وحجَّ أربعينَ سنة ، وصلَّى الصبح بوضوء العشاء خمسين سنة.
- شهدت له الأئمَّة بالفضل والتقدّم، ووصفته بأوصاف النباهة والكرم، وكانت وفاته سنة أربع وتسعين. كما ذكره ابنُ نمير، وغيره، وقال قَتادة: سنة تسع وثمانين، وقال يحيى القطان^(۱): سنة إحدى وتسعين، وقال ضمرة: سنة إحدى أو اثنتين وتسعين، وقال يحيى بن معين وعلي بن المديني: سنة خمس ومئة، قال الحاكم: أكثرُ أئمَّة الحديث على هذا.

فائدة:

قال النَّوويُّ في «الإشارات في بيان المبهمات»: «اعلم أنَّ من أفضل التابعين وكبارهم وساداتهم الفقهاء السبعة بالمدينة، فستّة منهم متفَّق عليهم: سعيد بن المسيّب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمَّد بن أبي بكر الصديق، وخارجة بن زيد بن ثابت، وعبيد الله بن عبد الله بن عقبة بن مسعود، وسليمان بن يسار في، وفي السابع ثلاثة أقوال:

أحدها: إنّه أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف، نقلَه الحاكم أبو عبد الله عن علماء الحجاز.

الثاني: إنّه سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، قاله ابن المبارك عليه.

الثالث: إنه أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، قاله أبو الزناد الله على هذا القول فقال:

ألا كل مسن لا يقتدي بأئمًة فقسمته ضيزى عن الحق خارجه فخد ألم عبيد الله عروة قاسم سعيد أبو بكر سليمان خارجه (۲)

⁽۱) وهو يحيى بن سعيد بن فَرُّوخَ القَطَّان التَّميمي البَصْرَيِّ، أبو سعيد، قال ابن معين: أقام يحيى القَطَّان عشرين سنة يختم في كل ليلة ولم يَفُتْهُ الزَّوال في المسجد أربعين سنة. وكان يفتى على رأي أبي حنيفة، (ت١٩٨هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(١: ٤٦٢)، «التقريب» (ص٢١٥).

⁽٢) ينظر: «الجواهر المضية»(٢: ٣٧٣)، و«المختصر في أخبار البشر»(١: ١٣٩)، و«المرآة»(١: ٨٥)، و«البداية والنهاية»(٩: ١٣٥)، وغيرها.

وذكر الدَّمِيريُ (١) ﴿ فِي «حياة الحيوان»، عند ذكر السوس: «إنّ هذه الأشعار المشتملة على أسماء الفقهاء السبعة إذا كتبت في رقعة وجعلت في القمح فإنّه لا يسوّس ما دامت الرقعة فيه». انتهى (٢).

٣٦. سَلمان ﷺ: له ذكر في «كتاب الكراهية»، هو سَلمان بفتح السين، الفارسي، كان ببلاد فارس مجوسيًا، ثمّ صحب الرهبان من النَّصارى، فانتقلَ من راهب إلى راهب، حتى وصلَ إلى بلاد الشام، وسمع هناك خبر بعثة النبي شخ فوصل إليه وأسلم، وشهد معه غزوة الخندق، وما بعدها.

وقصة إسلامه طويلة مبسوطة في «الإصابة» (٢) و «أسد الغابة» وغيرهما من كتب أخبار الصحابة ، وكانت وفاتُه سنة خمس وثلاثين في آخر خلافة عثمان، وقيل: أوّل ست وثلاثين، وعمرُه كان مئتين وخمسين، وقيل: ثلاثمئة وخمسين.

٣٧. سهل: له ذكر في «كتاب القسامة»، هو سهل بن أبي حَثَمة - بفتحات - عبد الله أو عبيد الله أو عامر بن ساعدة بن عامر بن عَدي بن مجدة الأوسيّ الأنصاريّ، توفّي في خلافة معاوية، وكانت ولادتُه سنة ثلاث من الهجرة، على ما قاله الواقِدِيُّ وغيره، وهو الأصحّ.

وقيل: هو ممَّن بايع تحت الشجرة، وشهد المشاهد أُحداً فما بعدها، وحديثه في صلاة الخوف مشهور، أخرجه أصحاب السنن (٥)، وحديثُه في القسامة أخرجه مالك في «الموطّا»(١)، وغيره، كذا في «أسد الغابة»(٧)، وغيره (٨).

٣٨. الشافعي عله: له ذكرٌ في مواضع، هو صاحب المذهب، أحد الأئمّة الأربعة

⁽۱) هو كمال الدين، محمّد بن موسى بن عيسى المصريّ، المتوفى سنة (۸۰۸)، والدَّميري: بفتح الأول وكسر الثاني، وقيل: بكسر الأول وسكون الميم، وقد ذكرت ترجمته في «التعليقات السنية على الفوائد البهية» (ص٣٣٣ – ٣٣٤). منه رحمه الله تعالى.

⁽٢) من (رحياة الحيوان) (٢: ٣٩).

⁽٣) «الإصابة» (٣: ١٤١).

⁽٤) ‹‹أسد الغابة››(١: ٢٦٤ - ٢٦٤).

⁽٥) (سنن الترمذي) (٢: ٤٥٣)، و (سنن النسائي) (١: ٥٩٢)، و (سنن ابن ماجة) (١: ٣٩٩).

⁽٦) «موطأ مالك» (٢: ٨٧٧)،

⁽V) «أسد الغابة»(١: ٤٨٤).

⁽۸) ينظر: «التقريب»(ص۱۹۷ – ۱۹۸)، و«إسعاف المبطئ برجال الموطأ»(ص۱۸).

وعنه الإمامُ أحمد، والبويطي، وأبو ثور، والربيع، وغيرهم الله.

وكان قد برع في الشعر، واللّغة، وأيّام العرب، والفقه، والحديث، وكان يختمُ القرآنَ في رمضان ستّين ختمة، وكتب أيضاً عن محمّد بن الحسن (١) ﷺ تلميذ الإمام أبي حنيفة ﷺ.

قال يحيى بن معين رفيه: «ليس به بأس».

وقال أحمد ﴿ وَمَا أَحَدُ مَسَ مَجُرة ولا قَلْما إلا وللشافعي ﴿ فَي عَنْقَهُ مِنَّة ». وله مناقب وافرة مبسوطة في «تاريخ الإسلام» (٢) للذهبي، و «تاريخ دمشق» (٣) و «تذكرة الحفّاظ» (٤)، وغيرها (٥).

وكان قد انتقل إلى مصر سنة تسع وتسعين ومئة، ومات هناك سنة أربع ومئتين، وولادتُه كانت سنة خمسين ومئة سنة وفاة أبي حنيفة.

٣٩. شُريح ﷺ: بصيغة التصغير، له ذكر في بحث «شهادة الزور»، هو شُريحٌ بنُ الحارث بن قيس الكنديّ، قاضي كوفة، استقضاه عمر ﷺ على الكوفة، فأقام بها خمساً وسبعين سنة لم يبطل إلا ثلاث سنين، امتنع فيها من القضاء أيّام فتنة ابن الزبير، وكان من سادات التابعين وأعلامهم، وأعلم الناس بالقضاء. كذا في «حياة الحيوان»(1) للدّميريّ(٧).

⁽١) هـذا صريح في كـونه ممَّـن أخـذ عـن محمـد، وقـد أنكـرَه ابنُ تيمية في «منهاج السنة»، وقد رددتُ عليه في بعض تصانيفي. منه رحمه الله.

⁽۲) «تاريخ الإسلام» (٤: ٦٠) (٣٢٣).

⁽۳) (رتاریخ دمشق)(۵۱ : ۲۱۷) (۲۰۷۱).

⁽٤) «تذكرة الحفاظ» (١: ٣٦١) (٣٥٣).

⁽٥) ينظر: «طبقات الأسنوي»(١: ١٨ - ٢٠)، و«تهذيب الأسماء»(١: ٤٤ - ٦٧)، و«وفيات الأعيان»(٤: ١٦٣ - ١٦٩).

⁽٦) (رحياة الحيوان الكبرى) (١: ٢١) (باب الهمزة).

⁽٧) وقع في الأصل: الدميري.

وفي سنة موته اختلاف كثير، ذكره ابن خَلِّكان (۱)، وغيره (۲)، فقيل: سنة ست وسبعين. وقيل: ثمانين. وقيل: ثمانين وثمانين. وقيل: ثمانين. وقيل: سبع وثمانين.

وذكره اليافعي في «مرآة الجنان» (٢) فيمن مات سنة ثمان وسبعين. وقال: «كان فقيها أعلم الناس بالقضاء، ذا فطنة وذكاء ومعرفة وعقل وإصابة، صاحب مزاح، وهو أحدُ السادات الطلس، وهم أربعة: عبد الله بن الزبير، وقيس بن سعد بن عبادة (١٤)، والأحنف بن قيس الكندي في الذي يضرب به المثل في الحلم، والقاضي شريح ... والأطلس: الذي لا شعر في وجهه.

ومن مزاح شريح الله أنه أتاه عَديّ بن أرطأة ، فقال له: أين أنت أصلحك الله؟ قال: بينك وبين الحائط، قال: اسمع منّي ، قال: قل اسمع ، قال: إنّي رجلٌ من أهل الشام ، قال: مكان سحيق ، قال: وتزوّجت عندهم ، قال: بالرفاء والبنين ، قال: وأردت أن أرحلَها ، قال: الرجلُ أحقُ بأهلِها ، قال: وشرطتُ لها دارها ، قال: المؤمنون عند شروطهم ، قال: فاحكم الآن بيننا ، قال: قد فعلت ، قال: على مَن حكمت ، قال: على ابنِ أمّك ، قال بشهادة مَن قال: بشهادة إبنِ أخت خالتك ». انتهى (٢).

• 3. الشعبي ﷺ: له ذكرٌ في «كتاب الخنثى»، هو عامر بن شراحيل - بالفتح - الهمدانيّ الكوفيّ، سيِّدُ التابعين، أخذَ عن عمران بن حصين، وجرير، وأبي هريرة، وابن عبّاس، وابن عمر، وعائشة، وغيرهم من الصحابة ، وعنه: الإمامُ أبو حنيفة، وهو أكبر شيوخه، وزكريا بن أبي زائدة، والأعمش وغيرهم.

⁽١) في «وفيات الأعيان» (٢: ٤٦٠ - ٢٦٤).

⁽٢) ينظر: «العبر»(١: ٨٩). «طبقات الشيرازي»(ص٨٠ – ٨١».

⁽٣) ‹‹مرآة الجنان››(١: ١٥٨).

⁽٤) وهو قيس بن سعد بن عبادة الخَزْرَجيّ الأنصاري، صحابي مشهور، (ت نحو: ٦٠هـ). ينظر: «التقريب»(ص٢٩٦).

⁽٥) وهو الأَحنَف بن قَيْس بن معاوية بن حُصين المرّي السّعدي المِنْقَري التَّميمي، أبو بحر، الأحنف لقب له ؛ لحنف كان في رجله، أي اعوجاج، واختلفوا في اسمه، فقيل: الضحاك، وقيل: صخر، وهو سيد بني تميم، وأحد العظماء الدهاة الفصحاء الشجوان الفاتحين، (ت٧٧هـ). ينظر: «العبر»(١: ٢٦٠ – ٢٦٣).

⁽٦) من ((مرآة الجنان))(١ : ١٥٨ – ١٥٩).

وعداده في هَمْدان (۱)، فمَن كان منهم بالكوفة يقال: شعبيون، ومَن كان منهم بالشام قيل له: آل ذي شعبين، ومَن كان بالشام قيل له: آل ذي شعبين، ومَن كان بالمغرب قيل لهم: الأشعوب، وكلُّهم من ولد حسّان بن عمرو بن شعبين.

كان الشَّعبيُّ إماماً حافظاً متقناً ، أدرك خمسمئة من الصحابة.

قال أبو مجلز: «ما رأيت أفقه من الشعبيّ أحداً لا سعيد بن المسيب، ولا طاووس^(۲)، ولا عطاء^(۲)، ولا الحسن^(٤)، ولا ابن سيرين^(٥)».

وقال ابن عيينة (١٦) ﷺ: «العلماء ثلاثة: ابن عبَّاس ﷺ في زمانه، والشعبيّ في زمانه».

وعن عاصم الأحول (٧) قال: «كان الشَّعبيُّ أكثرَ حديثاً من الحسن، وأسنُّ منه بسنتين، وما رأيت أحداً أعلم بحديث أهل الكوفة والبصرة والحجاز من الشعبيّ». ومناقبُه كثيرة مذكورة في «تذكرة الحفّاظ» (٨) للذَّهَبِيّ وغيره (٩)، وكانت ولادتُه في

⁽١) أي الشعبي نسبة إلى شَعب وهو بطن من همدان. ينظر: «وفيات» (٣: ١٥).

⁽٢) وهو طاووس بن كَيْسان اليماني الحِمْيري الفارسي، أبو عبد الرحمن، يقال اسمه ذَكُوان، وطاووس لقبٌ، قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، (ت٢٦هـ). ينظر: «التقريب»(ص٢٢٣).

⁽٣) وهو عطاء بن أبي رَبَاح أسلم بن صفوان مولى بني فِهْرالَكِيّ، أبو محمد، من أجلَّة فقهاء التابعين، (٢٧ - ١٤١هـ) ينظر: «وفيات» (٣: ٢٦١ - ٢٦٣)، و «العبر» (١٤١ - ١٤١).

⁽٤) وهو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، كان من سادات التابعين وكبرائهم، جمع كل فن من علم وزهد وورع وعبادة، (٢١ - ١١٠هـ). ينظر: «وفيات»(٢: ٦٩ - ٧٢)، و «الأعلام» (١: ٢٤٢).

⁽٥) وهو محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر، قال ابنُ عُوْن: لم أر مثل محمد بن سيرين، وكان الشعبيّ يقول: عليكم بذاك الأصم، يعني ابن سيرين، (ت١١هـ). ينظر: «التقريب» (ص ٤١٨). «العبر» (١ : ١٣٥).

⁽٦) وهو سفيان بن عُينَنَهَ بن أبي عمران المهلاليّ الكُوفِيّ المَكَيّ. أبو محمد، قال ابن سعد: كان إماماً عالماً ثبتاً حجَّة (١٠٧ - عالماً ثبتاً حجَّة (١٠٧ - جَّ سبعين حجَّة ، (١٠٧ - ١٩٨هـ). «التقريب» (ص١٨٤).

⁽٧) وهو عاصم بن سليمان الأحول البصري، أبو عبد الرحمن، قال ابن حجر: ثقة، (ت بعد ١٤٠هـ). ينظر: «التقريب»(ص٢٢٨).

⁽٨) ((تذكرة الحفاظ))(١: ٧٩) (٧٦).

⁽٩) ينظر: «وفيات الأعيان»(٣: ١٢ – ١٦)، و«العبر»(١: ١٢٧)، و«التقريب»(ص٢٣٠).

زمانِ خلافةِ عمر ﷺ، ووفاتُه سنة أربعٍ ومئة. كما ذكره اليافعيّ^(۱)، وقيل: سنة ثلاث. وقيل: سنة ثلاث.

ا ٤. شمس الأئمة الحَلُوانِيّ: له ذكرٌ في بحث «فرائض الوضوء» من «كتاب الطهارة»، وفي كتاب «الشهادات» وغيرهما، هو أبو محمَّد، عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح البُخاريّ الحَلُوانِيّ، رئيسُ الحنفيّة في عصره، كان فقيها كبيراً، عالماً بأنواع العلوم، معظَّماً للحديث وأهله.

تفقّه على أبي على الحسين بن خضر النَّسَفِيّ، تلميذ الفَضْليّ أبي بكر محمد بن الفضل، تلميذ الأستاذ السُّبَذْمُونِيّ عبد الله، تلميذ أبي حفص الصغير، تلميذ أبيه أبي حفص الكبير، تلميذ محمّد بن الحسن، تلميذ أبي حنيفة، وأخذ عنه شمس الأئمّة السَّرَخْسِيّ، وفخر الإسلام البَرْدُويّ، وأخوه صدر الإسلام، وشمس الأئمّة الزَّرَنْجَريّ وغيرهم. كذا في «أعلام الأخيار»(٢)، وغيره (٣).

واختلفَ في سنة وفاته فأرّخ الذَّهَبِيّ وفاتَه في كتابه «سير النبلاء» أن سنة ست وخمسين وأربعمئة، وأرَّخ السَّمْعَانِيّ في «الأنساب» أن بسنة ثمانٍ أو تسع وأربعين وأربعمئة.

والحَلْوَانِيّ اتَّفقوا على أنّه نسبة إلى بيع الحَلْواء، كما نصَّ عليه السَّمْعَانِيُّ في «الأنساب»⁽¹⁾، وابنُ ماكولا^(۷) في «الإكمال في أسماء الرجال»^(۸) وغيرهما.

في «مرآة الجنان» (۱: ۲۱۵ – ۲۱۹).

⁽٢) ((كتائب أعلام الأخيار))(ق١٣٤ /أ).

⁽٣) ينظر: «الفوائد» (ص١٦٢). «تاج التراجم» (ص١٩٠). «مقدمة الهداية» (٢: ١٣). «مقدمة السعاية» (١: ٣٢). «الأعلام» (٤: ١٣٦).

⁽٤) (سير أعلام النبلاء) (١١ : ١٧٧ - ١٧٨).

⁽٥) «الأنساب» (٢: ٨٤٢).

⁽٦) «الأنساب» (٢: ٨٤٨).

⁽۷) وهو علي بن هبة الله بن علي، الشهير بابن ماكولا، أبو نصر، سعد الملك، قال الديلمي: كان حافظاً متقناً لم يكن في زمانه بعد الخطيب في علوم الحديث أفضل منه، من مؤلفاته: «الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب»، (۲۱۱ – ۶۸۱). ينظر: «وفييات» (۳: ۳۰۵ – ۳۰۸)، و «العسبر» (۳: ۳۱۷)، و «المستطرفة» (ص۸۷)، و «معجم الأدباء» (۱۰ ا - ۱۰۱).

⁽٨) ((الإكمال))(٣: ١١١).

وذكر برهان الإسلام الزَّرْنُوجي "(۱) تلميذ صاحب «الهداية» في كتابه «تعليم المتعلّم»: إنَّ والده أحمد بن نصر كان يبيعُ الحَلْواء، وكان يعطي الفقهاء الحَلْواء، ويقول: ادعوا لابني فببركة جوده واعتقاده نالَ ابنه ما نال(٢).

وما عرض لأخي جلبي في «ذخيرة العقبى» أنّه نسبته إلى حلوان اسم بلد بالعراق، وأنّ شمس الأئمّة منسوبٌ إليها، فغلط فاضح، كما أوضحتُه في «التعليقات السنية على الفوائد البهية»(٢)، وفي ضبط هذا اللفظ ثلاثة أقوال:

أحدها: إنّه بفتح الحاء المهملة وبالهمزة في آخره، نص عليه الذَّهُبِي (١٤) والسَّمْعَاني (٥).

وثانيها: إنه بفتح الحاء وآخره نون، ذكره عبد القادر القُرَشِيّ في «طبقات الحنفيّة»(1).

وثالثها: إنّه بضمّ الحاء مع النون، يشير إليه كلام صاحب «القاموس» في «القاموس» عند ذكر الحلو، وعلى كلّ فهو نسبة إلى بيع الحَلواء، فإنّ الحلوان أيضاً مصدر منه.

27. صاحب «المحيط»: له ذكر في «التيمّم»، و«قضاء الفوائت»، وغيرهما، هو برهان الدين، محمود بن الصدر السعيد تاج الدين أحمد بن الصدر الكبير برهان الدين

⁽۱) وهو النعمان بن إبراهيم بن الخليل الزَّرْنُوجي، شيخ الإسلام، برهان الدين، قال الامام اللَّكْنَوِيّ: قد طالعت «تَعليم المتعلم»، وهو كما قال الكفوي: نفيس مُفيد (ت ١٤٠هـ). ينظر: «الفوائد» (ص ٥٤)، و «الكشف» (١: ٢٥٥)، و «الأعلام» (٩: ٣).

⁽۲) انتهى ‹‹تعليم المتعلم››(ص٧٩).

⁽٣) «التعليقات السنية» (ص١٦٤ – ١٦٥).

⁽٤) في (رسير أعلام النبلاء) (١٨٠: ١٧٧) (٩٤).

⁽٥) في «الأنساب» (٢: ٨٤٨).

⁽٦) «الجواهر المضية» (٢: ٤٣٠).

⁽٧) وهو محمد بن يعقوب بن محمد الفَيْرُوزآبادي الشّيرَازِيّ الشَّافِعِيّ، أبو طاهر، مجد الدين، من مؤلفاته: «سفر السعادة»، «شرح صحيح البخاريّ»، و«المرقاة الوفية في طبقات الحنفية»، (٧٢٧ - ٧٢٨هـ). ينظر: «السضوء اللامع»(١٠: ٧٧ - ٨١). «بغية السوعاة»(١: ٣٧٣). «الكشف»(٢: ٩٩١).

⁽٨) «القاموس المحيط» (٤: ٣٢١).

عبد العزيز بن عمر بن مازة، تلميذُ عمّه حسام الدين الصدر الشهيد عمر، وهو وأبوه وجدّه وجدّ أبيه وعمّه كلّهم كانوا صدور العلماء الأكابر.

ومن تصانیفه: «الذخیرة»، وهو ملّخص من «محیطه»، و «شرح الجامع الصغیر»، و «شرح الزیادات»، و «شرح أدب القضاء» للخصّاف، و «الواقعات»، و غیر ذلك (۱).

وللحنفية سوى «المحيط البرهاني» المذكور محيطات ثلاثة أو أربعة لرضي الدين محمد بن محمد السَّرخُسِي المتوفّى سنة أربع وأربعين وخمسمئة، وهو أيضاً تلميذ للصدر الشهيد، وفي المقام تفصيل واختلاف، قد ذكرناه في «الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة» (المقاتها السنية».

27. صاحب «الهداية»: له ذكر في «التيامن» من أبحاث «الوضوء»، وغيره، هو الإمام العلامة علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرْغَاني المرْغِيناني، كان إماماً فقيها، محدّثاً مفسرا، متقناً محقّقاً، نظّاراً مدقّقاً، زاهداً ورعاً، أصوليّاً، أدبياً شاعراً، له اليدُ الباسطة في الخلاف.

تفقّه على مفتي الثقلين عمر النَّسَفِيّ، وعلى ابنه أبي الليث، وعلى الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز عم صاحب «المحيط»، وعلى ضياء الدين محمّد بن الحسين البَنْدنيجي (٢)، تلميذ صاحب «تحفة الفقهاء» علاء الدين السَّمَو قَنْدِيّ، وعلى أبي عمر وعثمان بن علي البيكنديّ، تلميذ شمس الأئمّة السَّرخسيّ، وعلى قوام الدين أحمد بن عبد الرشيد البخاريّ، والد صاحب «خلاصة الفتاوى» وغيرهم، وأقرّله أهل عصره (١) بالفضل والتقدُّم.

وألَّ فَ كتاب «المنتقى»، و«نشر المذهب»، و«التجنيس والمزيد»، و«مختارات النوازل»، و«مناسك الحج»، و«كتاباً في الفرائض»، ومتناً متيناً في الفقه سمّاه «البداية»، جمع فيه بين مسائل «مختصر القُدُوري» و «الجامع الصغير»، وشرَحَه شرحاً كبيراً سمّاه «كفاية المنتهى»، ثمَّ اختصر منه «الهداية».

وتفقُّه عليه جمّ غفير، منهم: ابناه جلالُ الدين محمّد، ونظامُ الدين عمر، وشيخُ

⁽۱) ينظر: «الجواهر»(۳: ۲۳۳ – ۲۳۲). «الفوائد»(ص۲۹۱ – ۲۹۲). «الكشف»(۲: ۱٦١٩).

⁽٢) ((الفوائد البهية)) و((التعليقات السنية)) (ص١١٨ - ٤١٩).

⁽٣) ينظر: «الفوائد»(ص٢٧٣).

⁽٤) وقع في الأصل: عصر.

الإسلام عماد الدين بن أبي بكر بن صاحب «الهداية»، وشمس الأئمة الكُرْدَريّ، وجلال الدين محمود الاستروشنية» والد المفتي محمّد مؤلّف «الفصول الاستروشنية» وغيرهم.

وكانت وفاته سنة ثلاث وتسعين وخمسمئة. كذا في «أعلام الأخيار»، و«الأثمار الجنية» (١) وغيرها (٢) ، وليطلب التفصيل في حاله وما يتعلَّق بكتابه «الهداية» من رسالتي : «مقدمة الهداية» (٢) و «مذيلة الدراية» (١) .

35. الطحاوي في الله ذكر في «باب الحيض»، وغيره، هو أحمد بن محمد بن سلامة الأزْديّ، البارع في الفقه والحديث، المتوفّى سنة إحدى وعشرين بعد ثلاث مئة، قال أبو إسحاق: انتهت إليه رئاسة الحنفيّة بمصر، وكان شافعيّ المذهب، يقرأ على خاله إسماعيل المُزني (٥)، تلميذ الإمام الشافعيّ، فغضب عليه يوماً، وقال: والله لا جاء منك شيء، فغضب أبو جعفر الطحاويٌ من ذلك، وترك مذهبه وتحنّف (١).

واشتغلَ على أبي جعفر أحمد بن عمران وغيره، وألَّفَ كتباً مفيدة، منها: «أحكام القرآن»، و«اختلاف العلماء»، و«شرح معاني الآثار»، و«مشكل الآثار والتاريخ»، وغير ذلك. كذا في «مرآة الجنان» (٧)، ونسبته إلى طَحا بالفتح، قرية بمصر،

⁽١) «الأثمار الجنية»(ق٣٨/ب - ٣٩/أ).

⁽۲) ينظر: «الجواهر المضية»(۲: ۲۲۷ – ۲۲۹)، و«تاج التراجم»(ص۲۰۱ – ۲۰۷)، و«الفوائد» (ص۲۳۰)، و«مقدِّمة الهداية»(۳: ۲ – ٤).

⁽٣) ((مقدمة الهداية)) (١١ : ١١).

⁽٤) ((مذيلة الدراية) (١: ٢٤).

⁽٥) وهو إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل المصري المُزَنِي، أبو إبراهيم، نسبةً لولد عثمان وأوس ابني عمرو بن طابخة نسبوا إلى مزينة بنت كلب، قال الشافعي: المُزَني ناصر مذهبي، (ت٢٦٤هـ). ينظر: «العبر» (٢: ٢٨).

⁽⁷⁾ وذكر اليافعي في «المرآة»(٢: ٢٨١) سبب آخر عن محمد الشروطي، قال قلت للطحاوي لم خالفت خالك وأخترت مذهب أبي حنيفة، فقال: لأني كنت أرى خالي يديم النظر في كتب أبي حنيفة فلذلك انتقلت إليه.

⁽V) (dL,Ts>)(Y: 11).

على ما ذكره السَّمْعَانيُّ(')، واليافِعِيُّ(')، وابنُ خَلِّكان (')، وغيرهم ('). وذكر السيوطيّ في «لبّ اللباب في تحرير الأنساب»: إنّه ليس منها، بل من قرية طحطوطة، فكره أن يقال طحطوطيّ، فقيل له: الطحاويّ.

25. عائشة ها: لها ذكر في «كتاب السرقة»، وهي أمَّ المؤمنين، عائشة بنت أبي بكر الصديقة بنت الصديق، كانت من أفقه الصحابة، وأحسنهم رأياً، قال عروة: ما رأيت أحداً أعلم بفقه ولا بطب ولا بشعر من عائشة رضي الله عنها، تزوَّجها رسول الله هي وهي بنت سبع أو ست بعد موت خديجة رضي الله عنها قبل الهجرة بسنتين أو ثلاث، وبني بها بالمدينة وهي بنت تسع، ولها مناقب كثيرة: منها: إنّ النبي هي أراه جبريل الكلي صورتها في خرقة من حرير قبل أن يتزوَّج بها. ومنها: إنّه نزلت في براءتها آيات في سورة النور (٥)، وكفي به فخراً وشرفاً. وكانت أحب النساء إلى رسول الله هي وأفضلهن ، توفيت ليلة الثلاثاء لسبع وكانت أحب النساء إلى رسول الله الله وأفضلهن ، توفيت ليلة الثلاثاء لسبع

وكانت أحبّ النساء إلى رسول الله وأفضلهن ، توفّيت ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت من رمضان سنة سبع وخمسين ، وقيل : ثمان وخمسين . كذا في «أسد الغابة» (1) ، و «الاستيعاب» (٧) .

13. العباس الله ذكر في «باب المصارف» من «كتاب الزكاة»، هو العبّاس بن عبد المطلب أحد أعمام النبي الله كان ذا رئاسة في الجاهليّة، وإليه كانت عمارة المسجد الحرام، والسقاية، وحضر مع المشركين يوم بدر، فأسر فيمن أسر، وفدى نفسه، وأسلم عقيب ذلك، وقيل: كان أسلم قبل الهجرة، وكان يكتم إسلامه، وكان بمكّة يكتب أخبار المشركين إلى رسول الله الله الهجرة يوم بدر

⁽۱) في «الأنساب» (۱: ۱۲۰).

⁽٢) في «مرآة الجنان» (٢: ٢٨١).

⁽٣) في ‹‹وفيات››(١: ٧١ – ٧٢).

⁽٤) ينظر: «العبر»(٢: ١٨٦)، و«روضة المناظر»(ص١٧١)، و«الفوائد البهية»(ص٥٩ – ٦٣)، و«التعليقات السنية»(ص٥٩).

⁽٥) قال عَنْ : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُ و يَا لَإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُو لَا عَسْبُوهُ شَرًا لَكُمْ بَلْ هُو خَيْرٌ لَكُو لَكُمْ لِكُمْ الْمُورِ : ١١]. ٱكْتَسَبَ مِنَ ٱلْإِنْدِ وَلَلَّذِى قَوَلَ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ، عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ اللَّهِ ﴾ النور : ١١].

⁽٦) «أسد الغابة» (٣: ٣٨٣).

⁽۷) «الاستيعاب»(٤: ١٨٨١ – ١٨٨٥).

كرهاً، وكان رسول الله ﷺ يعظّمه ويجلّه.

له مناقب كثيرة مبسوطة في «أسد الغابة»(۱) و «الإصابة»(۲) ، وكانت وفاته في خلافة عثمان في رجب أو رمضان ، سنة اثنتين وثلاثين على الأشهر ، وقيل : غير ذلك . ٤٧ . عبد الله بن الزبير عليه : له ذكر في «كتاب الحج» ، هو عبد الله بن الزبير مصغراً – مصغراً – ابن العوام – بفتح الأول وتشديد الثاني – ابن خُويلد – مصغراً – ابن أسد بن عبد العزى القُرشي الأسدي ، أبو بكر وأبو خبيب ، وأمّه أسماء بنت أبي بكر الصديق ، وجدّتُه لأبيه صفية عمة رسولُ الله عليه .

وهو أوّل مولود في الإسلام بعد الهجرة، هاجرت أمّه وهي حامل، فولدته بالمدينة على رأس عشرين شهراً من الهجرة، وقيل: في السنة الأولى، كان صوَّاماً قوَّاماً، طويل الصلاة، شجاعاً مقداماً، كان يقومُ ليلةً حتى الصباح، ويركعُ ليلةً حتى الصباح، ويسجد ليلةً حتى الصباح، كما أخرجَه ابن الأثير بسنده في «أسد الغابة» (٢).

وكان قد امتنع من بيعة يزيد من معاوية بعد موت أبيه، فأرسل يزيد عسكراً فأوقعوا بالمدينة وقعة مشهورة بوقعة الحرة، وذلك سنة ثلاث وستين، ثمّ ساروا إلى مكّة المعظّمة لقتال ابن الزبير، فحصروا ابن الزبير بمكة في المحرّم سنة أربع وستين، ودام الحصر إلى أن مات يزيد في ربيع الأوّل سنة أربع وستين، وبويع بعد موته ابن الزبير بالخلافة، وانقاد له أهل الحجاز والعراق واليمن والخراسان.

وفي تلك الأيام جدَّد عمارة الكعبة، وبناها على قواعد الخليل، وبقي خليفة إلى أن ولي عبد الملك بن مروان بعد موت أبيه، فلمَّا استقام له الشامُ ومصر، سيَّر الحجَّاج ابن يوسف الثقفي مع العساكر لقتال ابن الزبير، فحصروه في ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين، ولم تزل بينهم المقاتلة والمحاربة إلى أن استشهد في جمادي الآخرة سنة ثلاث وسبعين. كذا في «أسد الغابة» وغيره (٥).

٤٨. عثمان على: له ذكر في «باب المغنم» من «الجهاد»، هو ذو النورين عثمان بن

⁽١) ((أسد الغابة)) (١: ١٣٣).

⁽٢) «الإصابة» (٣: ٣٦١).

⁽٣) ((أسد الغابة)) (٢: ١١٠).

⁽٤) ((أسد الغابة)) (٢: ١٠٩ – ١١١).

⁽٥) ينظر: «تهذيب الأسماء»(١: ٢٦٦)، و«العبر»(١: ٨٢)، و«روض المناظر»(ص١٢٥).

عفَّان بن أبي العاص بن أميّة بن عبد شمس بن عبد مناف القُرشيّ الأمويّ، أبو عمر أو أبو عبد الله، أحدُ العشرة المبشّرة، وأحدُ الخلفاء الراشدين الأربعة، أسلم قديماً بعد إسلام أبي بكر، وهاجر الهجرتين.

وزوَّجه رسولُ الله ﷺ ابنتَه رقية رضي الله عنها، فلمّا ماتت في السنة الثانية من المهجرة زوَّجه رسولُ الله ﷺ بنتَه أمّ كلثوم رضي الله عنها، فلمّا توفِّيت أمّ كلثوم سنة تسع، قال: «لو كانت عندي ثالثة لزوَّجتُكها»(١).

استخلف بعد قتل عمر المه بإجماع أهل الشورى، وفتحت في خلافته بلاد شاسعة، وأمصار واسعة إلى أن وصل الفتح إلى كابل في زمانه، كما في «سنن أبي داود» (٢)، وكانت واقعة حصاره وخروج الخوارج عليه سنة خمس وثلاثين، وقتل في ذي الحجّة من تلك السنة. كما في «أسد الغابة» (٣)، ومناقبه كثيرة في كتب الحديث مروّية، وقصّة مقتله في كتب السير والتواريخ مبسوطة.

29. عقيل: له ذكر في «باب المصارف» من «كتاب الزكاة»، هو عُقيل - بالفتح - ابن أبي طالب ابن عبد مناف بن عبد المطلب الهاشميّ، أخو عليّ المرتضى وجعفر هي لأبيهما، وكان أكبرُ من جعفر بعشرِ سنين، وهو أكبرُ من عليّ بعشر سنين، كان ممّن أسرَ يوم بدر مع المشركين، ففداه عمّه العبّاس على.

ثمّ أتى مسلماً قبل الحديبية، وهاجرَ إلى النبيّ الله وكان أعلمُ قريش بالنسبِ وبأيّامها ووقائعها، وكان يكثرُ معائب قريش، فعادوه لذلك ونسبوه إلى الحمق، وقد لَحِقَ بمعاوية الله من أيّام خلافة أخيه عليّ ، ولم يزل هناك إلى أن توفيّ في خلافة معاوية الله كذا في «الاستيعاب»(1)، و«أسد الغابة»(1).

• ٥٠ عليّ بن أبي طالب ﴿ : أبو الحسن ، أحدُ الخلفاء الراشدين ، له ذكرٌ في «باب سجود التلاوة» ، وفي «باب المصارف» من «كتاب الزكاة» ، مناقبُهُ كثيرةٌ في كتب

⁽١) في «المعجم الكبير»(١٧: ١٨٢)، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد»(٩: ٨٣): فيه الفضل بن المختار، وهو ضعيف الها. ولكن شواهد أخرى مذكورة في «مجمع الزوائد»(٩: ٨٣).

⁽۲) ((سنن أبي داود))(۲: ۱٦).

⁽٣) ((أسد الغابة)) (٣: ١٥١).

⁽٤) «الاستيعاب»(٣: ١٠٧٨ – ١٠٧٩).

⁽٥) (رأسد الغابة))(٢: ٢٧٩).

تراجم الصحابة شهيرة، منها:

إنّه أوّل مولودٍ هاشميّ، ولد بين هاشميين، فإنّ أمّه فاطمة بنت أسد ابن هاشم. وأوّل خليفةٍ من بني هاشم.

وأوّل الناس إسلاماً في صغره، شهد له النبي بغزارة علمه، فقال: «أنا مدينة العلم وعليّ بابها»(۱)، وقال بيّ : «أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبيّ بعدي»(۱)، وقال بين : «مَن كنت مولاه فعليٌّ مولاه»(۱).

بويع له بالخلافة بعد قتل عثمان ، ووقعت في أيّام خلافته منازعات ومشاجرات بينه وبين معاوية ، وعائشة رضي الله عنها وطلحة ، والزبير ، وكان الحق في كلّها بيده، وكان مقتلُه بالكوفة في رمضان سنة أربعين، قتلَه عبد الرحمن بن ملجم الخارجيّ، أشقى الآخرين، والتفصيل في «مرآة الجنان»(٤)، وغيره.

00. عمار ﷺ: له ذكرٌ في «كتاب الإكراه»، هو عَمَّار - بفتح العين وتشديد الميم - ابن ياسِر - بكسر السين - ابن عامر بن مالك المذجحيّ العنسيّ، أبو اليقظان، من السابقين الأوّلين من المهاجرين، أسلم بعد بضع وثلاثين مسلماً، وعُذّب من الكفَّارِ عذاباً شديداً، له مناقبُ جمّة، وقد قال له رسُول الله ﷺ: «يا عمَّار تقتلكُ الفئةُ الباغية» (أ)، فقتلَ مع عليّ ﷺ في حربِ صفّين قتلَه أصحابُ معاويةٍ ﷺ في

⁽۱) في «المستدرك» (۳: ۱۳۷)، وصححه، و «المعجم الكبير» (۱۱: ۲۵)، قال السيوطي في «تاريخ الخلفاء» (ص ۱۷۰): «هذا حديث حسن على الصواب. لا صحيح كما قال الحاكم، ولا موضوع كما قاله جماعة منهم ابن الجوزي والنووي، وقد بينت حاله في التعقبات على الموضوعات». وفي «جامع الترمذي» (٥: ٦٣٧)، ولفظه: «أنا دار الحكمة وعلي بابها»، قال الترمذي: حديث غريب منكر. وقال البخاري وأبو حاتم ويحيى بن سعيد: إنه كذب لا أصل له، وحسنه ابن حجر والعلائي. ينظر: «الأسرار المرفوعة» (ص ١٣٨ - ١٣٩).

⁽٢) في ((صحيح البخاري)(٤: ١٨٧١)، و((صحيح مسلم)(٤: ١٨٧٠)، وغيرهما.

⁽٣) في «سنن النسائي» (٥: ٤٥)، و «سنن ابن ماجة» (١: ٤٥)، و «المعجم الأوس» (١: ١١٢)، و «مصنف ابن أبي شيبة» (٦: ٣٧٤)، و «الأحاديث المختارة» (٢: ٨٧)، قال العجلوني في «كشف الخفاء» (٢: ٣٦١): روي عن زيد بن أرقم وعلي وثلاثين من الصحابة بلفظ: «اللهم وال من والاه وعاد من عاداه»، فالحديث متواتر أو مشهور.

⁽٤) ‹‹مرآة الجنان››(١: ١٠٨ – ١١٧).

⁽٥) وقع في الأصل: وابن، والمثبت من كتب ترجمته.

⁽٦) في «صحيح البخاري»(١: ١٧٢)، و«صحيح مسلم»(٤: ٢٢٣٦)، وغيرهما.

محاريةٍ مشهورة (١).

٥٢. عمر ﷺ: له ذكر في «كتاب القسامة»، وفي «باب زكاة الأموال»، هو أحد العشرة، وأحد الخلفاء الراشدين المهديين، أبو حفص، عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القُرشيّ العكويّ، ذو المناقب الشهيرة، والمناصب الكثيرة، كان ذا رئاسة في الجاهليّة والإسلام، كان إسلامُهُ فتحاً، وهجرته نصرةً.

وقد كان حالة كفره شديداً على النبي الله وأصحابه، فدعا النبي الله وقال: «اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك أبي جهل أو عمر» (()) فهداه الله إلى الإسلام، وكانت خلافته بعد موت أبي بكر الله بإجماع الصحابة ، وفتحت في خلافته بلاد كثيرة، وصار الإسلام مؤيّداً ومنصوراً حتى أقر به الموافق والمخالف، وكان قتله في ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين، وله ترجمة حافلة في «الإصابة» (())، وغيرها.

- 07. عيسى الطَّخِلا: له ذكر في بحث «حلف المدّعى عليه»، هو خاتم أنبياء بني إسرائيل عيسى ابن مريم روح الله وكلمته، صاحب «الإنجيل»، وذكر هناك(1):
- ٥٤. موسى الطَّيْلاً، وهو كليم الله موسى بن عمران، صاحب التوراة، وهما من الذين قص الله عَلَى أخبارهم في القرآن غير مرّة.
- 00. فاطمة رضي الله عنها: لها ذكرٌ في «باب النفقة» من «كتاب النكاح»، هي فاطمة بنت قيس القرشيّة كانت من المهاجرات الأول، ذات عقل وكمال، كانت تحت أبي حفص بن المغيرة فطلّقها، فخطبها معاوية وأبو جهم بن حذيفة، فاستشارت رسول الله في فقال: «أمّا معاوية فصعلوك لا مال له، وأمّا أبو جهم فلا يضعُ عصاه عن عتقه، وأمرها أن تنكحَ أسامة بن زيد فتزوّجته» (٥). كذا في

⁽۱) ينظر: «تهذيب الكمال»(۲۱: ۲۱۵ - ۲۲۲). «العبر»(۱: ۳۸). «الأعلام»(٥: ۱۹۱ - ۱۹۱).

⁽٢) في «جامع الترمذي»(٥: ٦١٧)، وقال: حسن صحيح، و«سنن ابن ماجة»(١: ٣٩)، و «المستدرك»(٣: ٥٧٤)، وغيرها.

⁽٣) ((الإصابة))(٤: ٨٨٥ - ٥٩٥).

⁽٤) أي في بحث حلف المدّعي عليه.

⁽٥) في «صحيح مسلم» (٢: ١١١٤)، و «وسنن الترمذي» (٤: ٣٢)، وغيرها.

«أسد الغابة» (١)، وغيره.

٥٦. الفَضْلي ﷺ: له في «باب التيمم»، هو أبو بكر محمد بن الفضل البُخاريّ، كان إماماً كبيراً، وشيخاً جليلاً، معتمداً في الرواية، معتمداً في الدراية، مشاهير كتب الفتاوى مشحونة بفتاواه، وهو تلميذ الأستاذ عبد الله السُّبْذَمُونيّ، تلميذ أبي حفص الكبير، تلميذ محمد .

وكانت وفاته سنة «إحدى وثمانين بعد ثلاث مئة». كذا في «الأعلام»، وغيره (٢)، وقد وقعت من القاري في «الأثمارِ الجنيّة» (٢) عند ذكر ترجمته زلّةٌ فاحشة، نبّهتُ عليها في «الفوائد البهيّة» (٤).

00. قاضي خان هذا الله ذكر في «كتاب الطهارة»، و«كتاب النكاح»، وغيره، هو الإمام الكبير، مؤلّف الفتاوى المشهورة، و«شرح الجامع الصغير»، و«شرح الزيادات»، حسن بن منصور الأوزْجَنْدِيّ، نسبة إلى أوزْجَنْد بفتح الهمزة، وفتح الزاي المعجمة، بينهما واو ساكنة، ثم جيم مفتوحة، ثمّ نون ساكنة، ثمّ دال مهملة، بلدة من بلادٍ فَرْغَانة، أبو المفاخر، وأبو المحاسن، فخر الدين.

تلميذ الظهير حسن بن علي المُرْغِينَاني، كانت وفاتُه سنة اثنتين وتسعين وخمسمئة. كذا في «مدينة العلوم»، و«الأثمار الجنية» (٥).

وفي «تصحيح القدوري» لقاسم بن قُطْلُوبُغا: «قاضي خان أجلّ مَن يعتمدُ عليه، وتصحيحه مقدَّم على تصحيح غيره» (٦).

⁽١) «أسد الغابة» (١) «أ

⁽٢) ينظر: «الجواهر»(٣: ٣٠٠ – ٣٠٠)، و«طبقات الحنائي»(ص٦٢)، وغيرهما.

⁽٣) «الأثمار الجنية» (ق٦٤/ب).

⁽٤) «الفوائد»(ص٣٠٣ – ٣٠٤)، وهي قصة التقائه مع قاضي خان ومناظرتهما، فلا تصحّ؛ لأن قاضي خان توفّي سنة (٩٢ههـ)، فبينهما زمان طويل.

⁽٥) «الأثمار الجنسية»(ق٢٨/ب)، وينظس: «الجواهسر»(٢: ٩٤)، و«تــاج التراجــم»(ص١٥١ – ١٥٢)، و«الفوائد» (ص١١١)، وغيرها.

⁽٦) انتهى من «التصحيح والترجيح على القدوري» (ص١٣٤)، وعلق عليه محقه: قال الإمام اللكنوي في «الفوائد» (ص١١١): «قال قاسم بن قطلوبغا في تصحيح القدوري ما يصححه

٥٨. القُدُورِيّ فَهُ: له ذكر في «كتاب الصوم»، و«باب مسح الخفّين»، وغيرهما، هو أبو الحسين أحمد بن محمّد بن جعفر بن حمدان، الفقيه، القُدُورِيّ: نسبة إلى قُدُور بالضمّ اسم قرية ببغداد، أو هو نسبة لبيع القُدُور جمع قدر بالكسر، تفقه على أبي عبد الله محمّد بن يحيى الجُرْجَانيّ، وروى الحديث، وكان صدوقاً ثقة، روى عنه الحافظُ الخَطيبُ البَغْدَاديُّ المحدِّثُ وغيرُه.

ألّف: «المختصر» المشهور، و«التجريد» سبعة أسفار في الخلافيّات بين الشافعيّ وأبي حنيفة، ذكر فيها المسائل مع أدلّتها، و«التقريبُ» في الخلافيّات المجرّدة عن الدلائل، و«شرح مختصر الكُرْخي»، وغير ذلك، وكانت ولادتُه سنة اثنتين وستّين وثلاثمئة، ووفاتُه سنة ثمان وعشرين وأربعمئة في رجب. كذا في «كتاب الأنساب»(۱)، و«مدينة العلوم»(۲).

09. الكرخي الله: له ذكر في «باب الحيض»، هو شيخُ الحنفيّة أحدُ أربابِ الوجوه، عبيد الله بن الحسين [بن دلال] (٢) بن دَلَهُم، أبو الحسن الكرخيّ، نسبة إلى كرخ بالفتح، قرية بالعراق، انتهت إليه رئاسة الحنفيّة بعد القاضي أبي حازم وأبي سعيد البردعيّ.

ومن تلامذته القُدُوريّ، وأبو عبد الله الدامغانيّ، وعليّ التنوخيّ، وغيرهم، كان كثير الصوم والصلاة، زاهداً متعفّفاً، ألّف «المختصر» المشهور، و«شرح الجامع الكبير»، و«شرح الجامع الصغير»، مات ليلة النصف من شعبان سنة أربعين وثلا ثمئة، ومولده سنة ستين بعد مئتين. كذا في «الجواهر المضية في طبقات الحنفيّة» (1)، و«أعلام الأخيار» (٥)،

قاضي خان مقدم على تصحيح غيره ؛ لأنه فقيه النفس». ولم أجد في التصحيح غير ما ذكرنا هنا ، فقد يكون النقل بالمعنى ، وزيادة التعليل من أحد النساخ ، والله تعالى أعلم.

⁽١) «الأنساب» (٤: ٢٠٤).

⁽٢) وينظر: «النجوم الزاهرة»(٥: ٢٤)، و«مرآة الجنان»(٣: ٤٧)، و«الفوائد»(ص٥٧ – ٥٨)، و«أعلام الأخيار»(ق١٣٢/أ).

⁽٣) غير موجودة في الأصل، ومثبة من «الفوائد»(ص١٨٣).

⁽٤) «الجواهر المضية» (٢: ٤٩٣ – ٤٩٤).

⁽٥) «أعلام الأخيار» (ق٦٠١/ب).

و «الأثمار الجنية»(١)، و «الأنساب»(١)، وغيرها(١).

- ٦. مالك ﷺ: له ذكرٌ في بحث «الوضوء»، وغيره، هو أحدُ الأئمّة الأربعة، إمامُ دارِ الهجرة، مالك بن أنس بن أبي عامرِ الأصبحيّ، مؤلّف «الموطأ» المتوفّى سنة تسع وسبعين ومئة، وقد ذكر ترجمته في «مقدّمة التعليق المجدّ على موطّأ محمّد» (٤٠).
- 17. محمد ﷺ: الفقيه أحد تلامذة الإمام أبي حنيفة، هو ابن الحسن بن فَرْقَد الشَّبَانيّ، أصله من الشام، وقدم أبوه إلى العراق، فولد محمّد بواسط، ونشأ بالكوفة، وطلب الحديث من مالك ومسعر والأوزاعيّ والثوريّ ، وتفقّه بأبي حنيفة وصحبه ...

وأخذَ عنه الإمامُ الشافعيّ، وأبو حفص الكبير أحمد بن حفص، وأبو سليمان الجُوزجانيّ، وموسى الرَّازيّ، ومحمّد بن سَماعة، وإبراهيم بن رستم، وعيسى بن أبان، وغيرهم .

كان أعلم بكتاب الله علله، ماهراً في العربيَّة والنحو والحساب والفقه.

وبه ظهر علم أبي حنيفة ، بتصانيفه الكثيرة ، حتى قيل : إنّه ألّف تسعمئة وتسعين كتاباً ، وكانت وفاته بالريّ سنة تسع وثمانين ومئة. كذا في «تهذيب الأسماء واللّغات» (٥) للنَوويّ ، و «أعلام الأخيار» (٦) ، وغيرها (٧).

وليطلب التفصيلُ من «مقدمة الهداية» (٨)، و «مقدمة السعاية» (٩)، و «مقدمة

 ⁽١) ((الأثمار الجنية))(ق٣٥/ب).

⁽٢) ((الأنساب)(٢: ٢٨١).

⁽٣) ينظر: «تاج التراجم»(ص٢٠٠). «الفوائد»(ص١٨٣).

⁽٤) ((مقدمة التعليق الممجد)) (١: ٧٠ – ٧٣).

⁽٥) «تهذيب الأسماء»(١: ٨٠ - ٨٨).

⁽٦) ((كتائب أعلام الأخيار))(ق٧٧/ب).

⁽٧) ينظر: ‹(بلوغ الأماني) (ص٤)، و (الكشف) (١: ٥٦١)، و ((العبر) (١: ٣٠٢).

⁽٨) ((مقدِّمة الهداية)) (٨)

⁽٩) ‹‹مقدمة السعاية››(ص٣٧).

التعليق المجدي(١)، و (النافع الكبير)(٢)، و (الفوائد البهية)(١).

77. معاوية ﷺ: له ذكر في «كتاب القضاء» في بحث «القضاء بشاهد ويمين»، هو معاوية بن أبي سفيان الأمويّ، كاتب وحي رسول الله ﷺ، أسلم يوم الفتح، وصحب النبيّ ﷺ، وولي إمارة الشام من عمر ﷺ وعثمان ﷺ واستقلّ بها بعد صلح الحسن بن علي ﷺ إلى عشرين سنة إلى أن مات في رجب سنة ستين. كذا في «الإصابة» وغيره.

وكان صحابيًا جليلاً شجاعًا، شهد ابن عبّاس الله فقيه، كما في «صحيح البُخاريّ» (٥) جرت بينه وبين عليّ في أيّام خلافته محاربات، والحقُّ كان بيد عليّ الله عليّ ومخالفته له يرجى عفوها.

77. محيى السنة في الله ذكر في بحث المياه من «كتاب الطهارة»، هو أبو محمد، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعيّ البَغَويّ، مؤلِّفُ تفسير «معالم التنزيل» و «شرح السنة» و «المصابيح» كلاهما في الحديث، و «التهذيب» في الفقه، وغيرها.

كان مجتهداً زاهداً، قانعاً يأكل الخبز وحده، مفسراً محدثاً، أخذ الفقه عن القاضي حسين السفافعي، وغيره، وروى عنه خلق، وكان أبوه يعمل الفرو ويبيعها؛ ولذلك يقال له: ابن الفرّاء، والبَغُويّ نسبةً إلى بلدة بين مرو وهراة، يقال لها: بغثور وبغ، وكانت وفاتُه على ما ذكره الذهبيّ هم «تذكرة الحفّاظ»(1)، وفي «العبر»(٧)، واليافعيّ في «مرآة الجينان»(١)،

⁽١) ((مقدمة التعليق الممجد)) (١: ١١٤ - ١١٧).

⁽٢) «النافع الكبير» (ص٣٤ – ٣٨).

⁽٣) «الفوائد البَهيَّة» (ص١٦٣).

⁽٤) ((الإصابة في معرفة الصحابة) (٣: ١٠٢).

⁽٥) «صحيح البخاري»(٣: ١٣٧٣): عن ابن أبي مليكة، قيل لابن عباس: هل لك في أمير المؤمنين معاوية، فإنّه ما أوتر إلا بواحدة، قال: أصاب إنه فقيه.

⁽٦) ((تذكرة الحفاظ)(٤: ١٢٥٧) (١٠٦٢).

⁽٧) ((العبر))(٤: ٣٧).

⁽٨) ((مرآة الجنان)) (٣: ٢١٣).

وغيرهما(١): سنة ستّ عشر بعد خمسمئة ، وقيل: سنة عشر.

75. هشام هذا له ذكر في بحث «فرائض الوضوء»، هو هشام بن عبيد الله الرَّازيّ، أحد تلامذة أبي يوسف ومحمد هذا من تصانيفه: «النوادر» وغيره، وكان ثقة. كذا في «أعلام الأخيار» (١)، هذا آخر الكلام في هذا المقام.

تنبيه:

قال شارح «الوقاية» في «كتاب القسامة»: «وإنّه الله على جمع بين الدية والقسامة في حديث رواه سهل وحديث رواه ابن زياد بن مريم». انتهى.

وفي بعض النسخ: «في حديث رواه سهل وحديث رواه ابن زياد من ابن أبي مريم». انتهى.

وعبارة «الهداية» في هذا المقام، ومنها أخذ الشارح: ولنا: «إنَّ النبيَّ ﷺ جمعَ بين الدية والقسامة في حديثِ سهل، وفي حديث زياد بن أبي مريم». انتهى (٢٠).

وفي بعض النسخ من «الهداية»: ابن سهل؛ مكان: سهل، ولم أعرف إلى الآن المرادُ من زياد ومن ابن زياد، وإن فتح الله عليّ بشيء أوضحناه في شرح ذلك المقام إن شاء الله.

فائدة:

قال شارح «الوقاية» في «كتاب الزكاة»: رادًا على بعض معاصريه: فانظر إلى هذا الذي أدرج في الإيمان ركناً آخر... الخ، ومراده به معاصره الشيخ نظام الدين عبد الرحيم الخوافي، ذكره في «حبيب السير في أخبار أفراد البشر» من علماء عهد السلطان معز الدين حسين كرت المتوفّى سنة إحدى وتسعين وسبعمئة، وقال ما معربه: إنّه كان مقيماً ببلدة هراة، مشغولاً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم، وكان السلطان حسين يعظمه ويجلّه، بل يعد أمره وفتواه نصاً قاطعاً، وكان

⁽۱) ينظر: «وفسيات» (۲: ۱۳۲ - ۱۳۷)، و «طبقات الأسنوي» (۱: ۱۰۱)، و «الكشف» (۲: ۲۷۲).

⁽۲) ((كـتائب أعـلام الأخـيار))(ق٧٨/ب)، وينظـر: ((الجواهـر))(۳: ٥٦٩ – ٥٧٠)، و((طـبقات الحنائي))(ص٢٨)، و((الفوائد))(ص٣٦٤).

⁽٣) من ((الهداية)) (٤: ٢١٧).

الشيخ يسمّى الإيمان الذي فسره العلماء بالتصديق والتسليم، فلذلك سمُّوه بشيخ التسليم، ومات شهيداً سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة.

وسبب قتله: إنّه كان جمع كثير من الأتراكِ في تلك النواحي مشغولين بالظلم والإضلال تاركين أحكام الشرع، فأفتى الشيخ نظامُ الدينِ بكفرهم، ولما وقفوا عليه جمعوا العسكر ووصلوا إلى هراة، ولم تكن للسلطان عند ذلك طاقة مقاومتهم، ودفعهم فتحصّن بحصن.

فأرسلوا إليه سفيراً، وقالوا: «غرضنا من اشتعال نار القتال قتل الذي أفتى بكفرنا لا غير، فإن كان المقصودُ حفظُ أهل هراة وأموالهم وأولادهم فليخرجوا ذلك المفتي إلينا». ولما كان الأمرُ ضيّقاً بأهلِ هراة ووقعوا في الاضطرار والتحيّر، وقع الإفتاء منهم بأنّ تحمّل الضرّر الخاص لدفع الضرر العام جائز، وأرسلوه إلى الشيخ، فاطلع على مرادهم، فنزل عن المنبر وغسل ولبس أحسن الثياب، وخرج من البلد، فأخذه الظالمون عند ذلك وقتلوه. انتهى ملخّصاً.

ومثله في «روضات الجنات في فضائل هراة»(١)، لكن ذكر فيه مقتله في ذي العقدة سنة سبع وثلاثين وسبعمئة، وقال ابن هبته فصيح الدين الهروي في شرحه «للوقاية» في «كتاب الزكاة» قال صدر الشريعة: فانظر إلى هذا الذي أدرج في الإيمان ركناً آخر، كيف يتمسلك بهذه الرواية، فسوع لولاة هراة أخذ العشور والزكاة بالصفة المعلومة، بل فرض عليهم ذلك، وحكم بكفر من أنكره.

والصفة المعلومة أن يحرّض الأعونة في أخذِ الخارج عن الأرضِ أضعافاً مضاعفة، فيضعوا على الملاّك القيم، ويأخذوها جبراً وقهراً، ويصرفوها كما هو عادة أهل الإسراف والإتراف.

وأشار في هذا إلى جدّي من قبل الأمّ، شيخ الإسلام الأعظم، إمّام الأئمّة الأعلام في العالم، محيي مراسم الدين بين الأمم، الماحي سطوة سباع البدع وآثار الظلم، السعيد الشهيد نظام الملّة والشريعة، والتقوى والدين، عبد الرحيم الشهيرُ بين أهل الإسلام بشيخ التسليم... الخ.

⁽۱) «روضات الجنات في أوصاف مدينة هراة» فارسي لمحمد الزمجي الاسفزاري، معين الدين، ألفه سنة (۸۹۷هـ)، (ت ۱۲۵). سنة (۸۹۷هـ)، (ت ۲۲۵).

ثمّ أجاب عن إيرادات صدر الشريعة، ونصرَ جدَّه، وحقَّق أقوالُه المنيفة، وستقف عليه في موضعه إن شاء الله تعالى، هذا آخر الكلام في هذا المقام.

وقد ذكرت في «مقدمة السعاية» أحوال الكتب التي نقل عنها صدر الشريعة المسائل وغيرها، وأحوال النسب والقبائل والأمكنة المذكورة في «شرح الوقاية»، وتراجم شرّاح «مختصر الوقاية».

ورأيت حذفها هاهنا أجدر، طلباً للاقتصار على قدر الحاجة، وترك ما عنه غنية، وستطَّلعُ في «الحاشية» في كلّ موضع على ما يناسبها على وجه يفيد الطالب بصيرة ويغنه، وهذا أوانُ الشروع في المقصود، متوكّلاً على فائض الخير والجود.

90 90 90



حُمِدَ مَن جعلَ العلمَ أجلَّ المواهب المنيَّة وأسناها، وأعلى المراتب السَّنيَّة وأسماها، أحسنُ ما يفتتح به الكلام، وشكرَ من خصَّ علم الأحكام والشَّرائع، بأنَّه أقوى الوسائل إليه والذرائع، أيمنُ ما يُسْتَنْجَحُ به المرام، فنحمده حمداً لا انصرام لعدده، ولا انفصام لمدده على ما أنعم وأولى من نعمه الظاهرة والباطنة،

بسم الله الرحمن الرحيم [1]

[1]قوله: بسم الله الرحمن الرحيم؛ ابتدأ به كتابه إتباعاً بخير الكلام، واقتفاء للإجماع الفعلي من الكلام، وامتثالاً لقولِه على: «كل أمر ذي بال(١) لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع»، أخرجه عبد القادر الرهاوي (٢) في «أربعينه» من حديث أبي هريرة هي. كذا نسبه السيوطي إليه في «الجامع الصغير».

١١) أي ذي شأن وشرف لا يبدأ فيه ببسم الله فهو ناقص غير معتد به شرعاً. ينظر: «فيض القدير»
 ١١).

⁽۲) وهو عبد القادر بن عبد الله الفهمي الرهاوي الحراني، أبو محمَّد ، محدِّث الجزيرة، كان مملوكاً لواحد من أكابر الموصل، دار البلاد وأخذ عَن حفاظ الحَدِيث، قيل: له تأليف كثيرة منها «أربعين المتباينة الإسناد والحديث» مجلدان، وهو شيء ما سبقه إليه أحد ولا يرجوه بعده محدّث لخراب البلاد، ومنها: «المادح والممدوح»، و«الفرائض والحساب»، (ت٢١٦ه). ينظر: «مرآة الجنان»(٤: ٣٢)، و «الكشف»(٥: ٥٩٦)، و «الأعلام»(٤: ١٦٥).

⁽٣) في «الجامع الصغير» (٥: ١٧) (٦٢٨٤) مع شرحه «فيض القدير» وفيه: «قال ابن حجر: والحديث الذي أشار إليه صححه ابن حبان وفي إسناده مقال. وبتقدير صحته فالرواية المشهورة بلفظ بحمد الله وما عدا ذلك من الألفاظ التي ذكرها النووي وردت في بعض طرق الحديث بأسانيد واهية». وقال الكشميري في «العرف الشذي» (١: ٤): «وأما حديث «كل أمر ذي بال لم يبدأ...» إلخ فمضطرب فإن في بعض ألفاظ: «بحمد الله»، وفي بعضها: «بذكر الله»، وفي بعضها: «ببسم الله»، وقال تاج الدين السبكي: إن الحديث يبلغ مرتبة الحسن، وفي سنده قرة وهو مختلف فيه». وقال العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (١: ١٦٧): «أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجة وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة».

وأكرم وأبلى من قسمة البادية والكامنة، وأبصرنا الصراط المستقيم، ومنهج الرشاد، ويسرنا الابتساء بكرام الأسلاف والأجداد في نشر الأحكام وتبليغ الشرائع، والله ولي الإرشاد ونصلي على رسوله محمد الهادي للخلق إلى سواء السبيل الموازي علماء أمته لأنبياء بني إسرائيل، على كرام صحابته المستظلين بظلال سحابته، صلاة تترادف أمدادها وتتضاعف أعدادها.

الحمدُ للهِ ربِّ العالمين [1]

ونسبه السيوطيّ أيضاً في «تدريب الراوي شرح تقريب النواوي» إلى ابن حبّان (۱) ، وفي رواية نسبَها علي القاريّ المكيّ في «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» (۲) إلى «جامع الخطيب البغداديّ» (۵): «كلّ أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر (۱) ».

وهل البسملة جزءٌ من الكتبِ المفتتح بها، اختلفوا فيه، والحق أنّ الباء في الحديث إن جعل صلة للبداية فالجزئية أظهر، وإن كان معناه مستعيناً أو متبركاً ببسم الله، فعدم الجزئية أظهر، وأظهرهما هو الآخر، وبه يندفع الإشكالُ بالتعارضِ بين حديثي الابتداء بالبسملة وبالحمدلة، وله أجوبة أخرى، مذكورة في مواضعها.

[۱] اقوله: الحمد لله رب العالمين؛ فيه اقتباسٌ من خير الكلام، واتّباع به، وامتثال لحديث: «كلّ أمرٍ ذي بال لا يبدأ فيه بحمدِ الله فهو أقطع»، أخرجه أبو داود وابن حبّان وابن ماجة والنسائيّ(٥).

⁽۱) في نسخة «التدريب» التي بين يدي لم ينسبه السيوطي إلى ابن حبان، وإنما قال في «تدريب الراوي» (۱: ۲۱): «رواه الرهاوي في الأربعين من حديث أبي هريرة، وتصدير النبي كتبه بها مشهور في الصحيحين وغيرهما...».

⁽٢) «مرقاة المفاتيح» (١: ٥)، ونسبه أيضاً لابن حبان.

⁽٣) «الجامع لأخلاق الراوي والسامع» للخطيب (٣: ٤٠١) (١٢١٩).

⁽٤) أي قليل البركة أو معدومها، وقيل: إنه من البتر وهو القطع قبل التمام والكمال. ينظر: «مرقاة المفاتيح»(١: ٥).

⁽٥) في («سنن النسائي الكبرى»(٦: ١٢٧)، و («صحيح ابن حسبان»(١: ١٧٤)، و («وسنن النسائي الكبرى»(٦: ١٢٤)، و («وسنن الدارقطني» (١: ٢٢٩)، قال العجلوني في («كشف الخفاء»(٢: ١١٩): («والحديث حسن»، وقال السخاوي في «المقاصد الحسنة»(١: ١٧١): «وأفردت فيه جزءاً».

وبعد:

فإنَّ الولدَ الأعزَّ عبيدَ الله صرف الله أيامه بما يحبُّه ويرضاهُ لما فرغَ من حفظ الكتب الأدبيَّة، وتحقيق لطائف الفضل، ونكت العربية، أحببت أن يحفظ في علم الأحكام كتاباً رايعاً، ولعيون مسائل الفقه راعياً، مقبول الترتيب والنظام،

وفي رواية ابن أبي شيبة: «لا يبدأ فيه بالحمد لله»(١).

وفي رواية: ﴿فَهُو أَجَدُمُۥ ٢٠٠٠.

وفي رواية الرهاوي : «لا يبدأ فيه بذكر الله فهو أقطع» (٣).

[1] قوله: والصلاة؛ فيه امتثالٌ لحديث: «كلّ أمرٍ ذي بال لا يبدأ فيه بحمدِ الله والصلاة علي فهو أقطعٌ أبترٌ ممحوقٌ من كلّ بركة» أخرجه الرهاويّ في «الأربعين»، والديلميّ (٥) في «مسند الفردوس»، وفي سنده ضعف لكن يعمل به في الفضائل.

⁽۱) في «سنن ابن ماجة» (۱: ۱۱۰)، و «المعجم الكبير» (۱۹: ۷۲)، و «شعب الإيمان» (٤: ۹۰)، و «سنن البيهقي الكبير» (٣: ٢٠٨)، وفي «مصنف ابن أبي شيبة» (٢٦٦٨٣)، بلفظ: «كل كلام ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اقطع».

⁽٢) في ‹‹سنن أبي داود››(٢: ٧٧٧) بلفظ: ﴿ وَكُلُّ كُلُّامُ لَا يَبِدُأُ فَيِهِ بِالْحُمِدُ للهُ ، فَهُو أَجِذُم ››.

⁽٣) في «سنن الدارقطني»(١: ٢٢٩)، وفي «مصنف عبد الرزاق»(١١: ١٦٣)(٢٠٢٠٨) بلفظ: «كل حديث ذي بال لا يبدأ فيه بذكر الله فهو أبتر».

⁽٤) في «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» للخليلي (١: ٢٨٩) (٩٥)، وفي «الجامع الكبير» (١: ١٥٧٨٩): «أخرجه الديلمي (٣: ٢٤٦) (٢٤٦)، والحافظ عبد القادر بن عبد الله الرهاوي في الأربعين عن أبي هريرة ، وقال الرهاوي : غريب تفرد بذكر الصلاة فيه إسماعيل بن أبي زياد الشامي، وهو ضعيف جداً لا يعتد بروايته ولا بزيادته). وينظر: «كشف الخفاء» (٢: ١٩٥) (١٩٦٤)، و«كنز العمال» (١: ٥٥٨) (٢٠٠٧).

⁽٥) وهو شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فنا خسرو الهَمَدَانيّ الدَّيْلَمِي، أبو شجاع، قال ابنُ مَنْدَة: كان شاباً حسناً ذكيَّ القلب، صلباً في السُنَّة. من مؤلفاته: «فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب»، قال ابنُ الصَّلاح: صاحب كتاب «الفردوس» جمع فيه بين الصَّحيح والسَّقيم، وبلغ به الحال إلى أن أخرج شيئاً من الموضوع، (٤٥٥ - ٥٠٥هـ). ينظر: «تذكرة الحُقَاظ» (٢: ١٢٥٤)، و«الكشف» (٢: ١٢٥٤).

مستحسناً عند الخواص والعوام، وما ألفيت في المختصرات ما هذا شأنه، فألفت على رسوله" عمَّد

[۱] اقوله: على رسوله؛ قد يتوهم أنّ الصلاة لغة مرادف للدعاء، وقد تقرّر أنّ الدعاء إذا كانت صلته كلمة على، يدلّ على دعاء الشر، يقال: دعا له في الخير، ودعا عليه في الشرّ، فكيف تصحّ تعديةُ الصلاة بعلى.

والوجه في ذلك أنّ الصّلاة وإن كانت مرادفة للدعاء لغة لكن لا يجب تساوي المترادفين في جميع الأحكام، ولا يلزم أنّ تصحّ إقامة كلّ منهما مقام الآخر، فالدّعاء إذا كان متّصلاً بعلى وإن أفاد الدعاء بالشرّ، لكن لا يلزم أن يكونَ لفظ الصلاة أيضا كذلك.

وإنّما اختار لفظ: الرسول على لفظ النبيّ، لما اشتهر من أنَّ الرسول خاص والنبي أعمّ؛ فإنّه يشترط في الرسول أن يكون معه كتاب جديد وشريعة متجدّدة، ولا كذلك النبيّ، ففي الرسول من العظمة والفخامة ما ليس في النبيّ، وفيه مذاهب أخر، فقيل: هما متساويان. وقيل: هما متباينان. وقيل غير ذلك. وقد فصّلت المذاهب مع شواهدها في «الهداية المختاريّة شرح الرسالة العضدية» في علم المناظرة.

واعلم أنّ جملة الحمد يحتملُ أن تكون إخباريّة، ويحتمل أن تكون إنشائية في صورة الإخبارية.

وأمّا جملة الصلاة فهي إنشائيّة قطعاً، وإن كانت خبرية صورة، وذلك لأنّ الامتثالَ بأوامرِ الحمد والصلاة إنّما يحصلُ بإنشائها لا بخبرها وحكايتها، لكن لمّا كان الإخبارُ بالحمدِ متضمّناً لإنشاءِ الحمد أمكن فيه الأمران، ولا كذلك الصلاة، فإنّ الإخبار بالصلاة ليس بصلاة لا صراحةً ولا تضمناً، فلم يبق فيه إلا أحد الاحتمالين.

⁽١) الأحزاب: من الآية٥٦.

⁽٢) في «صحيح البخاري» (٣: ١٢٣٣)، و «صحيح مسلم» (١: ٣٣٤)، وغيرهما.

في رواية كتاب «الهداية»، وهو كتاب فاخر، وبحر مواج زاخر، كتاب جليل القدر وآله [1] أجمعين الطَّيبين الطَّاهرين [1].

وبعد:

فيقولُ العبدُ المتوسِّلُ المتوسِّلُ الم

[۱]قوله: وآله؛ حذف كلمة: على؛ إشارة إلى شدّة الامتزاج بينه صلّى الله عليه وسلم وبين آله.

[٢]قوله: الطيبين الطاهرين؛ هو إما تكرارٌ تأكيدي، وإمّا تأسيس، بأن يكون المراد من أحدهما التنزّه من الأمراض الباطنة، وثانيهما: التنزّه من العلل الظاهرة.

[٣]قوله: فيقول؛ إدخالُ الفاء مبني على إجراء الظرف هاهنا مجرى الشرط، والقول بأنّ الواو الداخلة على: بعد؛ قائمة مقامَ أمّا، كما اختاره البرجندي (١٠ في «شرح مختصر وقاية» لا يخلو عن ضعف.

[3]قوله: العبد؛ اختار هذا الوصف من بين الأوصاف لما فيه من إظهار العجز والذلّ، ولذا وصف الله على به سيد أنبيائه في مواضع من كتابه.

[0]قوله: المتوسل؛ أي المتقرّب؛ من التوسل: بمعنى نزويكى جستن، ووسيله: خواستن، وفيه امتثال لقوله على: ﴿ يَمَا يَهُمَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللّهَ وَٱبْتَعُوا إِلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله والذوات الموالحة والمؤلفة الموالدة الموالدة

⁽۱) وهو عبد العلي بن محمد بن البيرجندي الحنفي، وقد يقال: البرجندي، فاضل جامع للعلوم له يد طولى في العلوم الرياضية، من تصانيفه: «شرح المجسيطي»، و«شرح رسالة الطوسي» في الاسطرلاب، و«شرح الرسالة العضدية» في المناظرة، و«شرح النقاية مختصر الوقاية» في الفقه (ت٠/٩٣٢هـ). ينظر: «التعليقات السنية» (ص٣٥)، و«دفع الغواية» (ص٣٨).

⁽٢) المائدة: من الآية ٣٥.

⁽٣) ومن هذه الأحاديث:

عن أنس شه: «إن عمر بن الخطاب شه كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب فقال:
 اللهم إنا كنّا نتوسل إليك بنبينا فتسقنا، وإنّا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا) في «صحيح البخاري» (٣: ٩٥)، و«صحيح ابن حبان» (٧: ١١٠).

عظیم الشأن، زاهر الخطر، باهر البرهان، قد تمَّت حسناته، وعمَّت بركاته، إلى الله تعالى

الفاضلة(١).

فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء: اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد، نبي الرحمة يا محمد إنّي توجهت بك إلى ربي في حاجتي هذه لتقضي لي، اللهم شفّعه فيّ» في «سنن الترمذي»(٥: ٥٦٩)، وقال: حديث حسن صحيح، و«سنن ابن ماجة»(١: ٤٤١)، و«صحيح ابن خزيمة»(٢: ٢: ٢٠٥)، وقال الأعظمي: إسناده صحيح، و«مسند أحمد» و«صحيح ابن خزيمة»(٢: ٢٠)، وقال شيخنا شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح رجاله ثقات، و«مسند عبد بن حميد»(١: ٢٠)، وغيرهم.

- ٣. عن أنس شه قال: «لّا ماتت فاطمة بنت أسد أم علي بن أبي طالب دخل عليها رسول الله شه فجلس عند رأسها فقال: رحمك الله يا أمي كنت أمي بعد أمي، تجوعين وتشبعيني، وتَعْرينَ وتكسيني، وتمنعين نفسك طيباً وتطعميني، ... ودعا شه بعد دفنها رضي الله عنها فقال: (الله الذي يحيي ويميت وهو حي لا يموت اغفر لأمي فاطمة بنت أسد ولقنها حجتها، ووسع مدخلها بحق نبيك والأنبياء الذين من قبلي، فإنك أرحم الراحمين» في «المعجم الكبير» (٢٤: ٥٢١)، و«المعجم الأوسط» (١٠٣١)، وقال الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٢١٩) (١٥٣٩): «فيه روح بن صلاح وثقه ابن حبان والحاكم وفيه ضعف، وبقية رجاله رجال الصحيح».
- (۱) نص على جواز التوسل فقهاء الإسلام في المذاهب الأربعة، وهو المعتمد عندهم بلا خلاف يعتد به ، كما ذكروا ذلك في باب زيارة النبي شمن كتاب الحج وغيره، ففي «الموسوعة الفقهية الكويتية» (۱۱: ١٥٦): «ذهب جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية ومتأخرو الحنفية وهو المذهب عند الحنابلة إلى جواز التوسل بالنبي شسواء في حياته شوا و بعد وفاته» وفيها بحث لطيف أخبرني شيخنا عبد القادر العاني أنه هو الذي كتبه، ومنه: «لا خلاف بين العلماء في التوسل بالنبي شعلى معنى الإيمان به ومحبته، وذلك كأن يقول: أسألك بنبيك محمد، ويريد: إني أسألك بإيماني به وبمحبته، وأتوسل إليك بإيماني به ومحبته، وخو ذلك...

وقال الألوسي: أنا لا أرى بأسا في التوسل إلى الله تعالى بجاه النبي على عند الله تعالى حياً وميتاً، ويراد من الجاه معنى يرجع إلى صفة من صفاته تعالى، مثل أن يراد به المحبة التامة المستدعية عدم رده وقبول شفاعته، فيكون معنى قول القائل: إلهي أتوسل بجاه نبيك الله تقضي لي حاجتي. إلهي اجعل محبتك له وسيلة في قضاء حاجتي، ولا فرق بين هذا وقولك: إلهي أتوسل برحمتك أن تفعل كذا، إذ معناه أيضا إلهي اجعل رحمتك وسيلة في فعل كذا، والكلام في الحرمة - أي المنزلة، والمراد حرمة النبى - كالكلام في الجاه».

وبهرت آياته، مختصراً جامعاً لجميع مسائله، خالياً عن دلائله، حاوياً لما هو أصح بأقوى الذَّريعة إ\

[1] قوله: بأقوى الذريعة؛ وهي الوسيلة، وإنّما اختاره على رعاية لسجع الشريعة، والمراد به إمّا الرسول في وإمّا القرآن، وإمّا الصلاة على الرسول في وإمّا الشريعة والأحكام الشاملة للفقه، والأصول والكلام، وإما علم الفقه وهو الأولى، فإنّ الشارح بصدد التأليف فيه. وأما الاعتراف بالعجز عن درك كنه الذات والصفات، فإنّه مّا يرضى الله به فهو أقوى الوسائل إليه وأحسنها، ويناسبه لفظ العبد؛ لإشعاره بالعجز والذلّ، هذا ما أفاده الوالدُ العلام في «حواشيه».

ويزاد عليه أن يراد به كلّ ما سبق من البسملة والحمدلة والصلاة ، وأن يراد به دين الإسلام ، وأن يراد به جدّه وأستاذه مؤلّف «الوقاية» ، وأن يراد به المذهب الحنفي الصافي عن الكدورة ، وأن يراد به الأئمّة المجتهدون ، لا سيما الإمام أبا حنيفة هذه المعناك احتمالات أخر أيضاً أعرضنا عنها ؛ لكونها بعيدة.

ثمّ اسم التفضيل إن كان للزيادة المطلقة فلا إشكال هاهنا؛ لأنّه حينئذ يضاف إلى المفرد وغيره، نحو: اعلم بغدادي، اعلم العلماء، وله اختصاص ببغداد، فالمعنى أقوى الأشياء، وله اختصاص بالذريعة، وإن كان للزيادة على المضاف إليه، فلا بدّ من التأويل.

فإنّ اسم التفضيل إذا أضيف إلى معرفة بهذا المعنى لا يجوز أن يكون المضاف إليه مفرداً إلا إذا كان اسم جنس يقع على القليل والكثير، بخلاف ما إذا كانت نكرة، والذريعة ليس باسم جنس، فلا بدّ أن يحمل اللام على الاستغراق المجموعي، أو يقدّر مضاف إليه؛ أي أقوى أنواع الذريعة.

ولا عبرة لما قيل: إنّ اللام للعهد الذهنيّ، فهو في حكم النكرة ؛ لأنّه وإن كان في المعنى كالنكرة لكنه بحسب اللفظ معرفة، وكذا لما قاله أبو المكارم في «شرح مختصر الوقاية»: إن أقوى هاهنا بمعنى القوي ؛ لأنّ تجريد اسم التفضيل من معنى التفضيل إنّما يجوزُ إذا كان عارياً عن اللام والإضافة ومن، ومع أحدها لا. كذا حققه البرجنديّ في «شرح مختصر الوقاية».

الأقاويل والاختيارات، وزوائد

عبيدُ اللهِ ١١ بنُ مسعودِ بن تاج الشَّريعة، سَعِدَ ١١٦

[۱] قوله: عبيد الله؛ هو بالرفع عطفُ بيان «لعبد»، أو خبر مبتدأ محذوف؛ أي هو، ويحتمل أن يكون منصوباً بتقدير: أعنى.

وهذا علم الشارح البارع، ولقبه صدر الشريعة، وهو لقب أيضاً لوالدِ جده أحمد بن جمال الدين عبيد الله بن إبراهيم العبادي المحبوبي البخاري، ويميّز بينهما بازدياد لفظ الأكبر أو الأوّل في الثاني، ولفظ الأصغر والثاني في الأوّل، ووالد الشارح علمه مسعود، وأبوه ملقّب بدرتاج الشريعة» شارح «الهداية».

واختلفوا في علمه، فذكر القُهُستانيّ في «جامع الرمون» (١) وملا لطف الله الشهير بملا نان في «حواشي الشرح»، وتبعهما الوالد العلاّم أدخله الله دار السلام في حواشيه أنّ السمَه عمر، وذكر عبد المولى الدمياطي في حواشي «الدر المختار» نقلاً عن شيخِهِ السيد مرتضى الحسني، نقلاً عن «تاريخ بخارا»، والكفوي في «طبقات الحنفيّة» (١) والأزينقي في «مدينة العلوم» وغيرهم أنّ اسمه محمود.

ويتفرّع على هذا الاختلاف اختلافهم في أنّ مصنّف «الوقاية»، هل هو جدّ صحيح للشارح وهو تاج الشريعة، أو جدّ فاسد له بعد اتّفاقهم على أنّ اسمَ مؤلّف «الوقاية» محمود، فمن ظنّ أنّه علم تاج الشريعة حكم بالأوّل (٣)، ومَن حكم بأنّ علمه عمر، ظنّ أنّ محموداً جدّ فاسد للشارح، ملقّب ببرهان الشريعة. وهو وتاج الشريعة، ابنان لصدر الشريعة الأكبر، وقد مر تفصيلُ هذا المقام في المقدّمة.

[7]قوله: سَعَد؛ يقال: سعد بفتحتين يَسْعَد، كَنَفَع يَنْفَع، بفتح العين في الماضي والمضارع كليهما، سَعْداً بالفتح والسكون، وسُعُود بضمتين: يمن: أي صار ذا يُمن، وهو بالضم ضدّ النحوسة.

⁽١) «جامع الرموز»(١: ٩ - ١٠).

⁽٢) ‹‹كتائب أعلام الأخيار›(ق٢٨٧/أ).

⁽٣) أي أن مؤلف الوقاية جدّ صحيح لصدر الشريعة....

فوائد الفتاوي والواقعات

جدُّه"، وأنجح " جدُّه":

ويقال: سعد بكسر العين يسعد بفتحها، كعِلم يعلَم، وسُعِد مجهول كعُنِي (١) فهو سعيد ومسعود من السعادة ضد الشقاوة. كذا في «القاموس»، والكل هاهنا محتمل، ويجوز ضم السين وكسر العين من السُعد، بمعنى الإسعاد، كما في «الديوان» وغيره، وهو لغة هذيل.

[١]قوله: جدّه؛ هو إمّا بفتح الجيم بمعنى أبّ الأب وأبّ الأم، والبَخْت والعظمة، والكلُّ محتمل، وإمّا بكسر الجيم بمعنى الاجتهاد: أي قرن الله اجتهاده في تأليف هذا الشرح بالسعادة، كذا أفاده الوالدُ العلام أدخله الله دار السلام، وعلى التقدير الأوّل إذا أريد به غير أب الأب، وأب الأم إيهام، وهو أن يطلق لفظ له معنيان قريب وبعيد، ويراد به البعيد، وهو الذي اختاره التفتازاني في «التلويح»(١).

[7]قوله: وأنجح؛ هو إمّا بفتح الهمزة بمعنى صار ذا نجاح: أي ظفر بالمراد، وإمّا بالضمّ من أنجحت حاجته: أي قُضيت.

[٣]قوله: جَدّه؛ هذا أيضاً يحتمل الفتح والكسر: ، كقرينة السابق ، فالاحتمالات أربعة: فتح كليهما، وكسر كليهما، واختلافهما فتحاً وكسراً، وهو أوْلها، وهذه الجملة كسابقتها دعائية ، وللشارح ولوع بذكر مثلهما، فذكر في ديباجة «مختصر الوقاية» (٣) وديباجة «التوضيح شرح التنقيح» مثل ما ذكر هاهنا، وقال في ديباجة «التنقيح» (١) مثل ما ذكر هاهنا، وقال في ديباجة «التنقيح» (١) وسَعِدَ جَدّه».

⁽١) والعبارة في «القاموس» (١: ٣١٢): «والسَّعادةُ: خِلافُ الشَّقاوةِ والسُّعُودة خِلافُ النُّحُوسة وقد سعِد كَعَلِمَ وعُنِيَ سَعْداً وسَعَادة فهو سَعِيدٌ نقيضُ شَقِيً».

⁽٢) ((التلويح على التوضيح)) (١ : ٤).

⁽٣) ‹‹النقاية››(ص٣).

⁽٤) ((التوضيح))(١:٤).

⁽٥) ((التنقيح))(١٠:١).

وما يحتاج إليه من نظم الخلافيات

هذالاا

[۱] اقوله: هذا؛ هو وإن كان موضوعاً للمشار إليه الموجود في الخارج المحسوس، وتنبيها لكن كثيراً ما يشارُ به إلى الحاضر في الذهن، تنزيلاً للمعقول منزلة المحسوس، وتنبيها على كمال تمييزه، ومنه قوله على: ﴿ وَهَلَذَا فِرُكُ مُبَارِكُ مُنَا فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

ونظائره في القرآن والحديث وكلمات العرب كثيرة، ومنه ما ورد في رواية التّرمذي والبَيْهَقي وابن أبي الدنيا⁽³⁾ وغيرهم في حديث سؤال منكر ونكير في القبر فيقولان له: «ما كنت تقول في هذا الرجل؟ فيقول المؤمن: هو عبد الله ورسوله»⁽⁰⁾، فالإشارة بهذا فيه ليس إلا إلى الحاضر في الذهن، ومَن استنبطَ منه حضور التمثالُ الحمدي أو نفس ذاته في في قبر كل مؤمن فقد غفل، وقد صرَّح الحافظ ابن حجر العسقلاني كما نقله عنه السيوطي في «شرح الصدور في أحوال الموتى والقبور» بأن ذلك ليس بثابت.

⁽١) البقرة: من الآية ٢.

⁽٢) الأنعام: من الآية ٩٢.

⁽٣) الانبياء: من الآية ٥٠.

⁽٤) وهو عبد الله بن محمد بن عبيد القُرَشِيّ البَغْدَادِيّ، أبو بكر، المعروف بابن أبي الدنيا، قال النهبي: كان صدوقاً أديباً أخبارياً كثير العلم. من مؤلفاته: «مكارم الأخلاق»، و«الرقة والبكاء»، «قصر الأمل»، (٢٠٨ – ٢٨١هـ). ينظر: «العبر» (٢: ٥٥)، و«مرآة الجنان» (١: ١٩٣)، و«الأعلام» (٤: ٢٦٠).

⁽٥) في ‹‹سنن الترمذي››(٣: ٣٨٣)، وحسنه، ‹‹سنن أبي داود››(١: ١٤) (٤٧٥٢)، و‹‹صحيح البخاري››(١: ابن حبان››(٧: ٣٨٦)، و‹‹مسند أحمد››(٢: ٥)، وغيرها. وفي ‹‹صحيح البخاري››(١: ٤٤٥): ‹‹العبد إذا وضع في قبره وتولي وذهب أصحابه حتى إنه ليسمع قرع نعالهم أتاه ملكان فأقعداه فيقولان له: ما كنت تقول في هذا الرجل محمد ﴿ فيقول: أشهد أنه عبد الله ورسوله. فيقال: انظر إلى مقعدك في النار أبدلك الله به مقعداً من الجنة. قال النبي ﴿ فيراهما جميعاً وأما الكافر أو المنافق فيقول: لا أدري كنت أقول ما يقول الناس. فيقال: لا دريت ولا تليت ثم يضرب بطرقة من حديد ضربة بين أذنيه فيصيح صيحة يسمعها من يليه إلا الثقلين››.

موجزاً ألفاظه نهاية الايجاز،

حلُّا المواضع المغلقةِ [1]

ومن هذا الباب قول المصنفين بعد التسمية والحمد والصلاة «هذا» إشارة إلى المعاني والألفاظ الحاضرة في أذهانهم إجمالاً، سواءً كانت الديباجة الحاقية أو ابتدائية، ومَن ظن أنّ الإشارة بهذا إلى الموجود في الخارج على تقدير كون الديباجة الحاقية فقد بعد كلّ البعد، إذ الموجود في الخارج ليس إلا النقوش المخصوصة، وهي لا تصلح أن يشار إليها بهذا، والألفاظ والمعاني لا وجود لها في الخارج لا منفرداً ولا مجتمعاً، وتحقيق هذا المقام مبسوط في «الحواشي الجلالية» المتعلقة بـ«منطق التهذيب» وغيرها.

[1]قوله: حَلَّ؛ هو بفتح الهاء المهملة، وتشديد اللام: الفتح والكشف، يقال: حَلَلتُ العقدةَ حلاً من باب قَتَل، واسم الفاعل منه حَلالٌ، ومنه: حللتُ اليمينَ إذا فعلتُ ما يخرجُ به عن الحنث، فانحلّت، وحَلَّلْتُها بالتثقيل. كذا في «المصباح المنير» (١) لأحمد الفيومي (٢).

فالحمل على هذا إمّا بحذف ذو ونحوه، وإمّا بأخذِ الحلّ بمعنى اسم الفاعل، وإمّا على سبيلِ المبالغة، وهو الأولى (٢)، فإنّ المجازَ في النسبةِ أبلغُ من المجازِ بالحذف، والمجاز في الظرف.

[7]قوله: المواضع المغلقة؛ أي المقامات والمباحث المشكلة، يقال: أغلقتُ البابَ فهو مغلقٌ من الإغلاق، وهو ضدّ الفتح، ويقال: كلامٌ غَلِق، بكسر اللام؛ أي مُشْكِل. كذا في «القاموس»(1) و«الصحاح»(٥).

⁽١) «المصباح المنير» (ص١٤٨).

⁽٢) وهو أحمد بن محمد الفَيُّومِي ثم الحَمَوِيّ، قال ابن حجر: اشتغلَ وَمَهَرَ وتَمَيْزَ بالعربية عند أبي حَيَّان، وتوطَّنَ حماة، وكان فاضلاً كاملاً عارفاً بالفقهِ وَاللَّغَة، توفِّي سنة نيفٍ وسبعين وسبعين وسبعمئة. ينظر: «بغية الوعاة»(١: ٣٨٩)، و «النفحة» (ص ٢٠).

⁽٣) قال اللكنوي في «السعاية»(١: ٧): «حمل الحل على هذا للمبالغة وتشبيه المواضع بالعقد وإثبات الحل لها استعارة مكنية وتخييلية، أو يقال شبّه المواضع المشكلة بالأبواب المغلقة المسدودة، وأثبت لها الحل».

⁽٤) «القاموس المحيط» (٢: ٥٠٠).

⁽۵) «الصحاح»(۲: ۲۶)، وينظر: «لسان العرب»(۱۰: ۲۹۱)، و «مختار الصحاح» (ص۲۲۸)، و «تاج العروس» (۱۵۳۱).

ظاهراً في ضبط معانيه

من «وقايةِ الرِّوايةِ^(١)في مسائلِ الهداية» التي ألَّفها المَّاجَدِّي وأستاذي المُولانا الأعظم المَا

وفي الكلام استعارة بالكناية، حيث شبَّه المواضعَ بالعُقد، وفي إثباتِ الحلّ لها تخييليّة، أو يقال: شبَّه المباحث المعضلة بالأبواب المسدودة، وأثبت لها الحلّ.

[1] قوله: وقاية الرواية... الخ؛ الوقاية: بالكسر مصدر من وقاه الله وقياً بالفتح، واقِية ووقاية: صانه وحفظه، والوقاية: مثلث الأوّل: ما وقَيْتَ به الشيء، والرواية بالكسر النقل. كذا في «القاموس»(١)، وغيره.

والمسألة: قضيّة تثبت بالدليل، وتسمى مطلباً ومبحثاً.

و «الهداية»: شرح «البداية»، وهو مختصر «كفاية المنتهى شرح البداية» وكلّ منها من تصانيفِ برهانِ الدين عليّ المرغينانيّ.

وقوله: في مسائل ؛ صفة للرواية أو الوقاية.

هذا معناه الأصلي (٢)، ثم سُمّى به المتن الذي اختصره مؤلّفه من «الهداية».

[٢]قوله: ألّفها؛ هو من التأليف، وهو يرادف التركيب؛ أي جعل الأشياءِ المتعددة بحيث يطلق عليها الاسم الواحد وقيل هو أخص منه لاعتبار التناسب بين الأشياء فيه.

[٣]قوله: وأستاذي؛ بضم الهمزة، وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة الفوقية، ثمّ ألف، ثمّ ذال معجمة أو صلة: يطلق على مَن يُتلمذُ عليه ويُؤخذُ عنه العلوم.

[3] قوله: مولانا الأعظم؛ المولى يطلق على معان على ما فصّله محمد بن أبي بكر الرازيّ في «جواهر القرآن»، ومنها: وليّ الإنسان والقائم بأمورِه، والناصر، والمالك، والذي هو أولى بالشيء، والكل هاهنا محتمل.

⁽١) «القاموس المحيط»(٣: ٤٨٥)، وينظر: «لسان العرب»(١٥: ٤٠١) باب وقي.

⁽٢) أي أن المعنى الحقيقي أن هذه مسائل مستخرجة من كتاب «الهداية» بها حفظ وصيانة لحافظها ودارسها، ثم صارت «الوقاية»، أو «وقاية الرواية في مسائل الهداية» علماً على مجموع هذه المسائل.

مخايلُ السحر ودلائل الاعجاز،

أستاذُ علماءِ العالَم "، برهانُ الشَّريعةِ والحقِّ" والدِّين،

[1]قوله: علماء العالم؛ الإضافة عهديّة، وإن كانت استغراقيّة فالمرادُ علماءُ عالم زمانه، أو المرادُ كونه أستاذاً للجمع بالقوّة، والمراد كونه كأستاذهم بحذف حرف التشبيه.

[٢]قوله: برهان الشريعة والحق ... الخ ؛ البُرهان الضم يقال: للحجّة والأخص منها، وهو الدليل القطعيّ، وقال المطرزيّ (١) في «شرح المقامات الحريريّة» وغيرها: «إنّ البرهانَ بيان الحجّة وايضاحها من البرهنة، وهي المدّة الطويلة، والفعل منه على أبره، وأما برهن: أي جاء بالبرهان فمولد قاله الخليل، وقال ابن جني: البرهان عندنا فعلان كقرطاس، وليست نونه زائدة، والقياس في نونه أن تكون زائدة، لكن السماء ورد بما هو غير القياس». انتهى.

والشريعة: في الأصل موردة الشاربة، وقيل: فعيلة من شرعت هذا الأمر: أي دخلت أو من شرع المنزل إذا كان على طريق نافذ، نقلت إلى الطريقة الثابتة عن نبي، ويطلق عليها الدين أيضاً، وهو في الأصل بمعنى الطاعة، يقال كما تدين تدان.

والحقّ بالفتح مصدر حقّ يحق أي ثبت وهو من أسماء الله تعالى أيضاً، ويطلق على الدين أيضاً.

وهذا: أي برهان الشريعة لقب لمؤلف «الوقاية» محمود بن صدر الشريعة أحمد بن عبيد الله كما بسطنا في «المقدمة» (۱) و تفسير صدر الشريعة بعبيد الله بن محمود بن محمد كما في «جامع الرموز» (۲) خطأ مخالف للكتب المعتبرة.

⁽۱) وهو ناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي المُطَرِّزيِّ الخَوارَزْمِيِّ الْحَنفي، أبو الفتح، من مؤلفاته: «شرح المقامات للحريري»، و«المغرب في ترتيب المعرب»، و«المعرب»، و«مختصر اصلاح المنطق»، (۵۳۸ – ۲۱۰هـ). ينظر: «وفيات»(۵: ۳۲۹ – ۳۷۱)، و«مرآة الجنان» (٤: ۲۰ – ۲۱)، و«معجم الأدباء»(۱۹: ۲۱۲ – ۲۱۳). «الجواهر المضية»(۳: ۵۲۸ – ۵۲۸).

⁽Y)(I: VP).

⁽٣) ((جامع الرموز))(١: ٩ - ١٠).

موسوماً بـ ‹‹وقاية الرواية بمسائل الهداية»

محمودُ بنُ صدر الشَّريعة [1]، جزاهُ اللهُ عنِّي [1] وعن جميع المسلمين [1]

[1] قوله: ابن صدر الشريعة؛ صدر القوم يقال لأجلّهم وأفضلهم، فالمعنى أجلّ أهل الشريعة، ويجوز أن يكون بمعنى صدر الإنسان، فهو لكثرة ممارسته بالممارسة الدينيّة كان كالجزء الأعلى من الإنسان، وجاء الصدر بمعنى الميل إلى الشيء والرجوع والورود، والكلّ محتمل.

وهذا لقب لوالد جد الشارح، وهو المؤلّف لـ«تلقيح العقول في الفروق» كما ذكره الكفويّ في «طبقات الحنفيّة»(١).

[۲]قوله: جزاه الله عني؛ يقال: جزيته وجازيته بمعنى واحد: إذا أعطيته عوضَ الشيء.

وعن سببيّته.

والجملة دعائية: أي أعطاه الله عوض هذا الفعل الحسن، جزاء بسببي وبسبب غيري من المسلمين، فإن نفعه عائد الينا.

والمعنى جازاه عن قبلي وطرفي وعن طرف سائر المسلمين، ويقال: جزى عني بمعنى قضى، فالمعنى قضى الله عني وعن سائر المسلمين حقه الثابت في ذمّتهم، وقد يجيء جزى بمعنى كفى.

الآ اقوله: وعن جميع المسلمين؛ اختار لفظ المسلمين على المؤمنين؛ لكون الإسلام أكثر استعمالاً في الأعمال الظاهرة، فهو أنسب بالفقه الذي هو من الفنون العمليّة، وقد بدّل الشارح في «مختصر الوقاية» لفظ: الجميع بلفظ السائر، فقال: «جزاه الله عنّي وعن سائر المسلمين» (٢)، وهو بمعنى الباقي من السؤر بالهمزة ، بمعنى: البقية،

⁽١) «كتائب أعلام الأخيار»(ق٢٨٧)).

⁽۲) انتهی من ((النقایة))(۱: ۳۸).

والله المسؤول أن ينفع حافظيه والراغبين فيه عامةً

وقد جاء استعماله أيضاً بمعنى الجميع (١)، ذكره الجوهري (٣) في «صحاحه»، وأبو منصور الجواليقي (٣) في «شرح أدب الكاتب».

(۱) قد أنكره الشيخ تقي الدين الله استعمال لفظة سائر بمعنى الجميع، وذلك مردود عند أهل اللغة، معدود في غلط العامة، وأشباههم من الخاصة. قال أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: «أهل اللغة اتفقوا على أن معنى سائر: الباقي». قال الشيخ: ولا التفات إلى قول الجوهري صاحب اللغة سائر الناس جميعهم، فإنه ممن لا يقبل ما ينفرد به، وقد حكم عليه بالغلط في هذا من وجهين:

أحدهما: في تفسير ذلك بالجميع.

والثاني: في أنه ذكره في فصل سير، وحقّه أن يذكره في فصل سار؛ لأنه من السؤر بالهمز، وهو بقية الشراب وغيره. ينظر: «تهذيب الأسماء واللغات»(٣: ٤٥٢).

قال الزبيدي في ‹‹تاج العروس››(٢٩٥١): ‹(في السائر قولين :

الأول: وهو قول الجمهور من أئمة اللغة وأرباب الاشتقاق أنه بمعنى الباقي ولا نزاع فيه بينهم واشتقاقه من السؤر وهو البقية .

والثاني: أنه بمعنى الجميع وقد أثبته جماعة وصوبوه وإليه ذهب الجوهري والجواليقي وحققه ابن بري في حواشي الدرة وأنشد عليه شواهد كثيرة وأدلة ظاهرة، وانتصر لهم الشيخ النووي في مواضع من مصنفاته. وسبقهم إمام العربية أبو علي الفارسي ونقله بعض عن تلميذه ابن جني. واختلفوا في الاشتقاق فقيل: من السير وهو مذهب الجوهري والفارسي ومن وافقهما أو من السور المحيط بالبلد كما قاله آخرون».

- (٢) وهو إسماعيل بن حماد الجَوْهَرِيّ الفَارَابِي، أبو نصر، كان من أعاجيب الزمان ذكاءً وفطنةً، إماماً في الأدب واللغة، قال السُيُوطِيُّ: في «مزهر اللغة»: أول من التزم الصحيح مقتصراً عليه الجوهري، ولهذا سمى كتابه «الصِّحاح». ومن مؤلفاته: «العروض»، ومقدمة في النحو، (ت ٣٩٣هـ). ينظر: «النجوم الزاهرة» (٤: ٢٠٧ ٢٠٨)، و «الكشف» (٢: ٢٠٧١)، و «الأعلام» (٣٠٩ ٣٠٠)، و «معجم المؤلفين» (٢: ١٥١ ١٦٥).
- (٣) وهو موهوب بن أحمد بن محمد البغدادي، المعروف بابن الجواليقي، أبو منصور، من مؤلفاته: «شرح أدب الكاتب»، و«تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة»، و«العروض»، (ت٠٤٥هـ). ينظر: «سير أعلام النبلاء»(٢٠: ٨٩ ٩١)، و«مرآة الجنان»(٣: ٢٧١ ٢٧٣).

والولد الأعزُّ عبيد الله خاصة.

خيرَ الجزاء (١١)؛ لأجل (٢١ حفظي، والمولى (١١ المؤلِّفُ لَّا أَلُّفِهَا سَبَقاً سَبَقاً (١١ وكنتُ أُجري (١٥) في ميدان حفظِهِ طَلَقاً طَلَقاً (١١)

[۱]قوله: خير الجزاء؛ أي جزاء خيرُ الجزاء، فهو مفعول مطلق، أو يقال: إضافته الخير إلى الموصوف؛ أي الجزاء الخير، والخير قد يستعملُ مقابلاً للشرّ، وقد يستعمل تفضيلاً مخفّفا من أخير، وقد يستعمل مخفّفا من خيّر مشدّداً.

[7]قوله: لأجل؛ بفتح الهمزة، وقد تكسر، وسكون الجيم: مستعملٌ في التعليل، واللام متعلّقة بألّفها؛ أي ألّف «الوقاية»؛ لأن أحفظ مسائل «الهداية» أو مسائل «الوقاية»، أو المسائل المطلقة.

وفيه إشارةً إلى وجه اختيار المؤلّف الاختصار والتجريد عن الدلائل، فإنّ من المعلوم أنَّ حفظ نفس المسائل على سبيل الاختصار أسهل وأعون.

[٣]قوله: والمولى؛ هذا اللفظ يجيء لمعان: المعتق بالكسر، والمعتق بالفتح، والناصر، والحافظ، والمحبّ، والسيد، وغير ذلك، ويهذه المعاني الأخيرة يقال في حقّ العلماء: مولانا ومولوي.

الاَ اَقُولُه: سَبَقاً (١) سَبَقاً؛ هو بفتحتين، يقال لما يتراهن ويوضع من المال في مسابقة الأفراس وغيرها، ولإسراع الفرس وعدده، والمراد به هاهنا ما هو المعروف، وهو مقدار ما يقرؤه التلميذُ [على] حضرة أستاذه كلّ يوم، ونصبه على الحاليّة؛ أي حال كون المؤلّف وهو «الوقاية» سَبَقاً سَبَقاً، يعني أنّه ألّفه تدريجاً كلّ يوم بمقدار سبق.

[0]قوله: وكنت أُجْري؛ الواو إمّا عاطفة على «ألفها»، أو حاليّة، وهو الأولى، والجري المشي، يقال: جرى الفرس وجرى الماء في الميزاب: يجري، بكسر الراء المهملة في المضارع، وفتحها في الماضي جرياً بسكونها: مشى وسار وسال.

[7] قوله: طَلَقاً طَلَقاً؛ هو بفتحتين، يقال للشوط: مقدار جري الفرس وغيره إلى غاية ما مرة (٢)، ومنه طاف بالكعبة سبعة أشواط، وسعى بين الصفا والمروة سبعة أشواط، وعدى الفرس طلقاً أو طلقتين، والغرض أنّه كان يحفظ مقدار ما يؤلّفه، ويسير بسيره.

⁽١) السَّبَق: ما يجعل من المال رهناً على المسابقة. ينظر: «اللسان» (٢: ١٩٢٩).

⁽٢) يقال عدا الفرس طلقاً: أي شوطاً. ينظر: «المعجم الوسيط»(ص٥٦٣).

حتى اتَّفقَ ١١٠ اتمامُ تأليفِهِ ٢١ مع اتمامِ حفظي.

انتشر " بعض النُّسخ في الأطراف، ثمَّ بعد ذلك الما

[١]قوله: حتى اتَّفقُ؛ غايةً لمجموعِ الأمرين؛ أي تأليفه سَبَقاً سَبَقاً، وجريه لحفظهِ طَلَقاً طَلَقاً.

[7]قوله: إتمامُ تأليفه؛ الضميرُ إمّا راجعٌ إلى برهان الشريعة، فالإضافة إلى الفاعل، وإمّا راجعٌ إلى «الوقاية» فالإضافة إلى المفعول.

وحاصله: أنّه كان يؤلّف قدراً قدراً، وكنت أحفظُ قدر ما يؤلّفُه، حتى اتّفقَ أنّ إِمّامَ تأليفه وإتمام حفظي، صارا مجتمعين زماناً.

ويردُ عليه: أنّه لا بدَّ من تأخّر زمانِ حفظِ الكلّ، وتمامِ حفظه عن زمان إتمامِ تأليفه، ولو قدراً قليلاً.

ويجاب عنه: بأنّه لم يعتبر المفارقة الزمانيّة القليلة، فحكم بالمعيّة على سبيلِ المبالغة، ويمكن أن يقال: المضاف محذوف؛ أي مع إرادة إتمام حفظي.

[٣]قوله: انتشر؛ هذا جوابٌ لقوله: «لماً»: يعني لما ألّف «الوقاية» وختمها، تفرّقت بعض النسخ منها المنقولة من مسودة المؤلّف في الأطراف؛ أي البلاد المتفرّقة، والجوانب المتشتّة.

[٤]قوله: ثمّ بعد ذلك؛ أي انتشار النسخ في الأطراف، وفيه إشارة إلى تراخي وقوع التغيّرات عن زمانِ التأليف؛ ولذا أتى بكلمةٍ: «ثمّ» وأكّد ذلك بقوله: «بعد ذلك».

ويحتمل أن يكون «ثمّ» هاهنا لمجرّد التأخير الرتبيّ أو لتزيينِ الكلام، كما في قوله على: ﴿ كُلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ مَا فَي قوله عَلَى ﴿ اللَّهُ مَا كُلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ مَا كُلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ مَا كُلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ مَا لَكُوا مَا لَوْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ

⁽١) التكاثر: ٣ - ٤.

⁽٢) التكاثر: ٧ - ٨.

⁽٣) المطفقين: ١٦.

وقع [١] فيها شيءٌ من التَّغييرات، ونُبَذُّ من المحو والإثبات [١]

ال اقوله: وقع؛ هذا الواقع من التغيير والمحو والإثبات، كان من المؤلّف، وليس المرادُ على ما توهمه بعضهم هو الواقع من الناسخين والناقلين، بسبب زلّة أقلامهم، أو قلّة اهتمامهم؛ لأنّه يأباه قوله بعد ذلك: «فكتبت»... الخ، وقوله: «لتغيّر»، وقوله: «تقرر عليها المتن».

فإنّ التغيّر الواقع من الكُتّاب ممّا لا يمكنُ التحرُّز عنه أبداً، والحاصلُ أنّ المؤلّف بعدما أمّ تأليفَه زادَ فيه أشياء، ونقّص فيه أشياء بعد اشتهار بعض نسخه على ما هو عادة المؤلّفين أنّهم ما دام تبقى المسودة في أيديهم، ويكرّرون فيها أنظارهم يزيدون شيئاً وينقصون شيئاً؛ ولذلك ترى أكثر مسودّاتهم مخدوشة، وبعض المقالات منها محوّة، فيحتاجون إلى تنقيتها وتصفيتها وتبييضها.

بل بعض مسواد تهم تبلغ بسبب كثرة المحو والإثبات إلى حد لا يمكن أن يقرأها غير مؤلفها، وكون المسودة مبيضة قلَّ من يتصف بها، ويعد هذا الوصف من النوادر، ويعورد في أثناء المدائح، كما قال الجلال السيوطي في «بغية الوعاة في طبقات النحاة» عند سرد أوصاف العلامة قطب الدين الشيرازي، شارح «حكمة الإشراق والقانون»، ومؤلف «التحفة الشاهية» و«نهاية الإدراك» وغيرها: «إن مسودته مبيضة». انتهى.

وإنّي أحمد الله حمداً كثيراً على أنّه جعلني فيما بين علماءِ عصري متّصفاً بهذه الصفة، وجعل مسودّاتي لمؤلفاتي مبيّضة أو كالمبيضة.

[7] قوله: من المحو والإثبات؛ أي محو ما لم يكن مناسباً، وإثبات ما كان مناسباً، وفي اختيار هذه اللّفظة إشارة إلى أنه ليس من العيوب لقوله و الله حاكياً عن شأنه المبرّء من كلّ عيب: ﴿ يَمْحُوا اللّهُ مَا يَشَاهُ وَيُثِبِثُ وَعِندَهُ وَ أُمُّ الْكِتَابِ (اللهُ مَا يَشَاهُ وَيُثِبِثُ وَعِندَهُ وَ أُمُّ اللّهِ عَندِه من مصنفات عبيده. المحو والإثبات في أمّ الكتابِ من العزيز الوهّاب، فما بالك في غيرِه من مصنفات عبيده.

نعم بينهما فرق، وهو أنّ المحو والإثبات من الله ليس لذهُول ونسيان وعجز، بل لاختلاف المصالح والواقع من عباده، يكون لمثل هذه الأسباب، وهذًا من أمارات العجز

⁽١) الرعد: ٣٩.

فكتبتُ النَّمَط. هذا الشَّرحِ العبارة التي تقرَّر عليها المتن؛ لتُغَيَّر النُّسخِ المكتوبةِ إلى هذا النَّمَط.

اللاَّزم للمخلوقيّة، وإليه إشارةٌ بقوله عَلانَ: ﴿ وَمَا أُوتِيشُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ١٠٠٠ ﴾ (١٠).

الاقوله: فكتبت؛ تفريع على ما سبق ذكره، وحاصله: أنّه لَمّا وقع المحو والإثبات من المؤلّف في أصلِ الكتاب وقد كان اشتهر بعض نسخه قبله، جعلت هذا الشرح حاملاً للمتن، وأوردت فيه العبارة التي تقرّر عليها المتن بعد المحو والإثبات، والغرض منه أن يطلع الناس على ما تقرّر، ويغيّروا نسخهم إليه، ولا يعتمدوا على نسخة من نسخ المتن إلا ما وافقت عبارتها العبارة المندرجة في هذا الشرح.

وبهذا ظُهرَ أَنَّ هذا الشرحَ حاملٌ المتن، ويفرّق بينهما بالخطِّ العرضيّ على عبارةِ المتن، وعدمه على عبارةِ الشرح على ما في بعض النسخ المصحَّحة، وفي أكثرها وجدت التفرقة بكتابة الميم على عبارة المتن، والشين على عبارة الشرع، فبعد صورة «م» عبارة المتن، وبعد صورة «ش» عبارة الشرح، وهذه الطريقة أسلم.

[٢]قوله: في هذا الشرح؛ المشهور أنّ كتب الفقه وغيره منقسمة على ثلاث مراتب: المتون، والشروح، والفتاوى.

فالمؤلَّفُ الذي يكون مشتملاً على نفس مسائل ذلك العلم بقدر الضرورة مع لحاظِ الاختصار، يسمّى بالمَتن، وهو بفتحتين: اسمٌ لما اكتنف من صلب الحيوان، ويقال: المتانة للقوّة، والمتينُ للقويّ، سمّي به لكونه أساساً وأصلاً للشروح والحواشي. والذي يكون مشتملاً على الفروع المناسبة والمسائل المتكثرة يقال له: الفتاوى.

والذي يكون المقصود فيه حلّ كتاب آخر، فإن كانَ حاملاً للمتن يسمّى شرحاً كـد«شرح الوقاية»، و«شرح المقاصد» و«البناية شرح الهداية»، وإن لم يكن كذلك يسمّى تعليقاً، وحاشية كـ«فتح القدير حاشية الهداية» ونحوه.

فأشارَ الشارح بإطلاقِ الشرحِ على حلَّه أنَّه حاملٌ للمتن.

⁽١) الاسراء: من الآية ٨٥.

والعبدُ الضَّعيفُ الله الله الله الله الله النَّاسِ كسلاً عن حفظِ «الوقاية» الله الخذتُ عنها مختصراً (١١١ مشتملاً على ما لا بدَّ لطالبِ العلم منه، فافتحُ الله الخذتُ عنها مختصراً (١١١ مشتملاً على ما لا بدَّ لطالبِ العلم منه، فافتحُ الله الم

[١]قوله: والعبدُ الضعيف؛ يريدُ الشارح به نفسَه، وهذا من عادات المشايخ، يعبِّروا عن نفوسهم بمثل هذا اللفظ هصماً (٢) وإظهاراً للعجز، وتحرّزاً عن ريح الأنانيّة.

[٢]قوله: عن حفظ «الوقاية»؛ أي لكونه وإن كان بالنسبة إلى «الهداية» وغيرها مختصراً مشتملاً على تطويلِ ما. ومن عادات الناس التكاسلُ عن حفظِ المطوّل، ورغباتهم إلى المختصر.

[٣]قوله: مختصراً؛ أي مؤلّفا مختصراً، قليلُ المباني كثيرُ المعاني، وهو المشهور بدره ختصر الوقاية» المسمّى على ما في «كشف الظنون» (٣) وغيره بدرالنقاية»: أوّله: «الحمدُ لله رافع أعلام الشريعة الغرّاء».

[3] قوله: مشتملاً؛ هو صفة لمختصره، أو حال منه؛ أي حال كونه متضمّناً لما يحتاج إليه طالب العلم، يعني من مسائل الأصل وهو «الوقاية» لا مطلقاً، فاندفع ما يورد من أنّه كيف يصح هذا الوصف مع خلّوه عن كثيرٍ من المسائل الضرورية كالفرائض وغيرها ممّا ليس في الأصل.

[0] قوله: فافتح، ظاهرُ هذه اللفظةِ الموضوعةِ للحال والاستقبال أنّ الديباجة ابتدائيّة ألّفت قبلَ تأليفِ الشرح، فظاهرُ قوله سابقاً: «فكتبت في هذا الشرح»... الخ، وقوله فيما يأتي «فتوفّاه الله قبل إتمامه»، وقوله: «شرعتُ في إسعافِ مرامِه» أنّ الديباجة إلحاقيةٌ أدرجت بعد تمام التأليف.

⁽۱) وهو المسمَّى بـ ((النقاية))، قال في ديباجته (ص٣ – ٤): لما وجدت قصور همم بعض المحصلين عن حفظه – أي ((الوقاية)) – فاتخذت منه هذا المختصر مشتملاً على ما لا بدَّ منه لطالب العلم عن حفظها، فكل من أحبَّ استحضار مسائل ((المهداية)) فعليه حفظ ((الوقاية))، ومن أعجله الوقت، فليصرف إلى حفظ هذا المختصر عنان العناية إنه وليُّ المهداية.

⁽٢) عبَّر اللكنوي بهذا أيضاً في «السعاية»(١: ١١)، وفي «تاج العروس»(٧٩٣٨): «هصمه يهصمه هصماً: كسره»، ومعناه: أن من عادة المؤلفين أنهم يعبّرون بهذا اللفظ كسر لنفوسهم... والله أعلم.

⁽٣) «كشف الظنون» (٣: ١٩٧٢).

في هذا الشَّرح مغلقاتِه أيضاً (١) إن شاءَ اللهُ تعالى (١)، وقد كان الولدُ الأعزُّ محمودٌ (٢) - برَّد (٢) الله مضجعَهُ - بعد حفظ «المختصر»

واختارُ جمعٌ من ناظري الشرح كون الديباجة إلحاقية نظراً إلى هذه الأقوال، وأجابوا عن ما يفهم من قوله: «فتح» أنه وقع على سبيل حكاية الحال، فكثيراً ما يُحكى ما مضى بصيغة الحال، حكاية لما سبق من الحال.

وفيه خدشة ظاهرة من حيث أنّ قوله: «إن شاءَ الله» الذي يضمّ في الأمور المستقبلة حقيقة ينافيه، فلو كان الفتحُ مقدَّماً ماضياً، وكان «فتح» لمجرّد حكايته، لما كان لإيراده وجه، إلا أن يقال: إنّه داخلٌ في المحكيّ عنه، وهاهنا احتمالان آخران:

أحدهما: أن تكون الديباجةُ من الابتداءِ إلى قوله: «إن شاء الله» ابتدائيّة، ويكون معنى قوله: «وقد كان الولد الأعزّ...» الخ، الحاقياً أُلْحِقَ بعد تمام الشرح أو قبل تمامه، بعد وفاة ولدِهِ محمود.

وثانيهما: أن تكون كلّها بعد تأليف قدر من الشرح قبل إتمامه، وبعد وفاة ابنه، وأمّا كونها ابتدائيّة بكلّها فلا يصحّ لإباء قوله: «وقد كان...» الخ آبياً عنه.

[١] اقوله: إن شاء الله تعالى؛ فيه امتثالٌ لقولهِ ﷺ : ﴿ وَلَا نَقُولَنَّ لِشَائَءِ إِنِ فَاعِلُ اللهِ عَلَا اللهُ وَاذَكُر رَّبَكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾ (").

[۲]قوله: برّد؛ هو من التبريد.

والمضجع: بفتح الميم والجيم: موضع الضجوع، وجمعه: مضاجع، يقال: ضَجَعت ضَجْعاً من باب تعب ونَفَع، وضُجُوعاً: وضعت جنبي بالأرض. كذا في «المصباح المنير»(1)، والمراد به هاهنا: القبر، وتبريده كناية عن تمهيده وإملائه باللطف والنعم. والجملة دعائية.

⁽١) أي مغلقات «النقاية»، فهذا الشرح شرحٌ «للنقاية» أيضاً من قبل مؤلّفها. وعبارات الشارح هنا واضحة في أن الوقاية لجده وأن هذا شرح لها بخلاف ما ادعى ابن عابدين في «الدر المختار»(١: ١٢١) من أن هذا شرح للنقاية لا للوقاية كما سبق في الدراسة.

⁽٢) قال عبد الحي اللكنوي في ((السعاية))(ص١١): عندي وعند غيري محمود علم لابن الشارح.

⁽٣) الكهف: من الآية ٢٤.

⁽٤) (المصباح المنير) (ص٣٥٨).

مبالغاً "في تأليف «شرح الوقاية»، بحيث ينحلُّ منه مغلقاتُ «المختصر»، فشرعتُ في إسعافِ مرامِه، فتوفَّاهُ اللهُ "قبلَ إتمامِه، فالمأمولُ من المستفيدينَ من هذا الكتاب، أن لا ينسوه من دعائِهم المستجاب "، إنَّهُ أنا الميسِّرُ للصَّواب، والفاتحُ لمغلقاتِ الأبواب ".

[١] قوله: مبالغاً؛ أي طالباً كمال الطلب، وساعياً كمال السعي.

[7]قوله: فتوفّاه الله؛ أي ابنه محمود، يقال: توفّي فلان إذا مات، وتوفّاه الله: أماته وأقبره، وإضافته إلى الله تعالى لكونه المحيي والمميت، والقابض والباسط، كما في قوله رضي الله يَتُوفَى ٱلْأَنفُس ﴾ (١).

وأمّا إضافته إلى الملائكة في قوله ﴿ قُلْ يَنُوفَنَكُم مَلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى وُكِلَ بِكُمْ ﴾ (") وقوله ﴿ حَقّ إِذَا جَلَة أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ تَوَفّتُهُ رُسُلُنَا ﴾ (") ، باعتبار أنهم الموكلون بقبض الأرواح، وهم كثيرون: رئيسهم سيدنا عزرائيل (ن) ، المكنّى بأبي يحيى، والملقّب بملك الموت، صلّى الله على نبينا وعليهم.

[٣]قوله: المستجاب؛ وصفُ الدعاء به؛ لحسن الظن بهم، ويحتمل أن يكون تقييداً، أو يكون المراد به ما يكون مظنون الإجابة، وهو ما يقع مع رعاية الشرائط وآداب الأدعية.

[٤]قوله: إنّه؛ ضميره راجعٌ إلى لفظِ اللهِ المذكور سابقاً، أو المذكور حكماً، أو المفهوم من لفظ دعائهم التزاماً.

[0]قوله: لمغلقات الأبواب؛ أي للأبواب المغلقة أو للمشكلات المخفيّة الألفاظ التي هي كالأبواب: أي تنكشف وتنفتح من ذلك الشرح مشكلات المختصر.

డా డా డా

⁽١) الزمر: من الآية٤٢.

⁽٢) السجدة: من الآية ١١.

⁽٣) الأنعام: من الآية ٦١.

⁽٤) قال ابن كثير في «البداية والنهاية»(١: ٤٩) «ملك الموت ليس مصرح باسمه في القرآن ولا في الأحاديث الصحاح. وقد جاء تسميته في بعض الآثار بعزرائيل والله أعلم».

كتاب الطهارة

كتاب الطهارة"

[١] قوله: كتاب الطهارة؛ هذا خبرٌ مبتدأ محذوف؛ أي هذا كتاب الطهارة، ويحتمل أن يكون منصوباً بحذف فعل: ويحتمل أن يكون منصوباً بحذف فعل: اقرأ، أو خذ أو نحو ذلك، والإضافة فيه لاميّة (١)؛ أي كتاب للطهارة، أو بتقدير في أي في الطهارة.

وما وقع في «النهر الفائق شرح كنز الدقائق» وأكثر نسخ «الدر المختار»(٢): «إنّ الإضافة لامية لا ميميّة». انتهى (٢). فعجيب جداً.

فإنّ الإضافة الميميّة لا يدري ما هو، والصحيح على ما في بعض نسخ «الدر» لاميّة يعني: ليست الإضافة هاهنا بحذف حرف من البيانيّة التي شرطها كون المضاف إليه أصلا للمضاف، وصالحاً للإخبار به عنه.

وأمّا إنكار صاحب «النهر» عَن كون الإضافة بحذف «في» ظنّاً منه أنّ الظرفيّة هاهنا غير مستقيمة. فعجيب أيضاً؛ فإنّ الظرفيّة في مثل هذا الموضع تجوزيّة، كما حقَّق في موضعه (٤٠).

⁽١) أي على معنى لام الاختصاص: أي كتاب للطهارة: أي مختص بها. ينظر: «رد المحتار»(١: ٨٢).

⁽٢) قال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٨٢): «قوله: لا ميمية ؛ كذا في كثير من النسخ تبعا «للنهر»، والصواب ما في بعض النسخ لا منية بتخفيف النون وتشديد الياء نسبة إلى من التي هي من حروف الجر، ووجه ما ذكره أن التي بمعنى من البيانية شرطها كون المضاف إليه أصلاً للمضاف، وصالحاً للإخبار به عنه، وأن يكون بينه وبين المضاف عموم وخصوص من وجه. وزاد في «(التسهيل» رابعاً: وهو صحة تقدير من البيانية، وكل ذلك مفقود هنا».

⁽٣) من ((النهر الفائق))(١: ٢٢).

⁽³⁾ قال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٨٢): «قال في النهر: وليست على معنى في اهد: أي لأن ضابطها كون الثاني ظرفا للأول نحو: ﴿ مَكُرُ ٱلْيَلِ ﴾ السبأ: ٣٣١، وخالفه المصنف في «المنح» واختار كونها بمعناها وقال: وهو الأوجه وإن كان قليلاً. اهد لكن الظرفية حينئذ مجازية وهي كثيرة. أقول: ويؤيده أنه قد يصرح بفي فيقال: فصل في كذا باب في كذا ، وهو من ظرفية الدال في المدلول بناء على أن المراد بالكتاب والفصل ونحوهما من التراجم الألفاظ المعينة الدالة على المعاني المخصوصة كما هو مختار سيد المحققين، وأن المراد من الطهارة أي من مسائلها المعاني، ويجوز العكس، فيكون من ظرفية المدلول في الدال تأمل».

ولعلمي ماذا يقول فيما صرّحوا فيه: بفي حيث قالوا: باب في كذا، وكتاب في

ولعلمي ماذا يقول فيما صرّحوا فيه: بفي حيث قالوا: باب في كذا، وكتاب في كذا، وفصل في كذا.

والكتاب في اللغة: مصدر بمعنى الجمع، يقال: كتبت الخيل؛ أي جمعتها، ومنه سمّي الكتابة كتابة ؛ لأنَّ فيه جمع الحروف، ثم أُطْلِقَ على المكتوب، كقوله عَلَلهُ: ﴿ ذَاكِ ٱلْكِتَبُ لَا رَبَّ فِيهُ ﴾ (١).

وقد يخص ببعض المكتوبات في العرف الخاص كعرف النحاة ، اختص فيه لفظ الكتاب على «كتاب سيبويه» في النحو ، وكعرف علماء الأصول ، حيث اختص الكتاب عندهم بالقرآن.

وقد جرت عادة أكثر المصنّفين بذكرِ مقاصدهم بعنوانِ الكتاب والباب والفصل. فالكتاب عندهم: عبارةٌ عن طائفة من المسائل، اعتبرَت مستقلة شملت أنواعاً أو لم تشمل.

فقولنا: طائفة من المسائل كالجنس، وتقييدُ المسائلُ بالفقهيّة كما وقعَ من العينيّ في «البناية شرح الهداية»(٢) ليس كما ينبغي؛ لعدم اختصاصِ الكتابِ بالفقه.

وقولنا: اعتبرت مستقلّة؛ أي مع قطع النظرِ عن تبعيّة غيرها لها، أو تبعيّتها لغيرها، فيدخلُ فيه «كتاب الطهارة» وإن كانت مسائلها تابعة للصلاة، وكذلك «كتاب الصلاة» وإن كان مستتبعاً.

وقولنا: شملت أنواعاً أو لم تشمل؛ ليشمل «كتاب اللقطة» و«كتاب المفقود» ونحوهما ممّا ليست تحته أنواع، فإن كانت تحته أنواع، فكلّ نوع يسمّى بالباب، والأشخاص المندرجة تحت النوع تسمّى بالفصول، ومنهم مَن فسَّر الاستقلال بعدم توقفها في تصويرها وحصول العلم بها على شيء قبلها أو بعدها فحذف عن التعريف اعتبار الاعتبار.

والطُّهارةُ بفتحِ الطاء مصدرٌ بمعنى: النظافة، ويجيء بالكسرِ بمعنى: آلةِ النظافة، ويجيء بالكسرِ بمعنى: آلةِ النظافة، وبضمها بمعنى: ما يتطهّر به من الماءِ ونحوه.

⁽١) البقرة: من الآية ٢.

⁽۲) «البناية شرح الهداية» (۱: ۲۷۷).

اكتفى بلفظِ الواحدِ" مع كثرةِ الطُّهارات

وفي الشرع: هو عبارة عن النظافة عن حدث أو خبث، ولمّا كان هذا الكتاب في علم الفقه، والباحث عن أحوال أفعال العباد اقتضاء أو تخييراً، وكانت الأفعال منقسمة على قسمين: عبادات، ومعاملات، وكان الأولى بالتقديم هو القسم الأوّل، وكان أفضلها هو الصلاة.

فإنها عمدة أركان الإسلام، قدّمها المصنّف على سائر العبادات، ولمّا كان وجود المشروط موقوفاً على وجود الشرط، وكانت أهم شرائط الصلاة وأشملها هي الطهارة المنقسمة إلى الوضوء والغسل والتيمم، وغيرها ناسب تقديمها، فلذلك بدأ المصنّف رحمه الله كتابه بدركتاب الطهارة».

[1]قوله: اكتفى بلفظ الواحد؛ هذا دفعُ دخلِ مقدّر، تقرير الإيراد على ما في «حلّ المشكلاتِ» وغيره: «إنّ «الوقاية» مأخوذة من «الهداية»، وقد ذكر في «الهداية»: الطهارات، بلفظ الجمع، فما وجهُ العدول عنه».

وعلى ما ذكره الوالدُ العلام أدخله الله دار السلام: «إنّ أنواعَ الطهارة كثيرة: كطهارة الثوب والمكان والبدن، والطهارة الصغرى والكبرى بالماء والتراب، فكان المناسبُ أن يوردها بلفظ الجمع إشارة إليها، فما وجهُ الإيراد بلفظ الإقرار»، وهذا التقريدُ أولى وألصق بقول الشارح مع كثرة الطهارات.

ويجاب عن هذا الإيراد بأي وجهِ قرّر بوجوه رجّحه للإفراد:

1. ومنها: أنّه إنّما اختارَ المفرد؛ لأنَّ الجمعَ المحلّى باللام نحو: لا أتزوّج النساء يبطل فيه معنى الجمعيّة، فيلزمُ العبث والتطويل بلا فائدة. كذا ذكره أخي جلبي في «ذخيرة العقبي»(١).

وليس بشيء، فإنّ الجمع المحلّى باللام إنّما يبطلُ فيه معنى الجمعيّة حيث لا عهد ولا استغراق، وحيث يمكن أحدهما يحمل عليه، فإنّ الأصلَ هو العهد إلى الخارجيّ، ثمّ الاستغراق على ما حقّق في «التوضيح» و«التلويح» (١).

⁽١) ((ذخيرة العقبي على شرح الوقاية) (ص٦).

⁽٢) «التلويح على التوضيح» (١: ٩٥ - ٩٦).

لأنَّ الأصلَ أنَّ المصدرَ لا يُثنَّى ولا يُجْمَعُ

وهاهنا يمكنُ حمله على الاستغراق؛ لكونِ المبحوث عنه في هذا الكتابِ جميع أنواع الطهارة، وعلى العهد أيضاً بأن يراد به أنواع الطهارة وأقسامُها المتعارفة بين الفقهاء، فلزوم التطويل بلا فائدة ممنوع.

- ٢. ومنها: أنّ لفظ «الطهارة» هاهنا عنوان الكتاب؛ ليعرف الطالب أنّ الأحوال الموردة فيه أحوال لما تحته، وفي إيراد الجمع إيهام أنّ الأحوال المذكورة يجب أن تُنسَبَ إلى جميع أفراده، فإيراد المفرد هو الأصل بهذا الاعتبار، والدَّاعي إلى بيان النكته هو المعدول عنه، كذا ذكره مُلاّ عصام الإسفرائيني في «حواشيه» (١٠).
- ٣. ومنها: ما ذكره الشارح، وحاصله: أنّه لَمَّا كان الأصلُ في المصدر هو أنّه لا يثنى ولا يجمع، وكان لفظُ الطهارةِ مصدراً أورده بلفظِ المفرد.

ويرد عليه إيرادات، قد بسطنا الكلام فيها مع ما لها وما عليها في «السعاية» (المخصه هاهنا:

الأوّل: إنّ الواحدَ يقابلُ المتعدّد لا الجمع، ومقابله إنّما هو المفرد، يقال: هذا واحد، أي ليس متعدّداً، وهذا مفرد؛ أي ليس بتثنية ولا جمع، فكان المناسب للشارح أن يقول: اكتفى بلفظ المفرد.

والجوابُ عنه على ما أقول: إنّ الجمع والمثنى متعدّدٌ لفظاً، فإنّ اللفظ ليس إلا ما يتلفّظ به الإنسان، ففي الجمع والمثنى لفظان: أحدهما: لفظ الواحد، وثانيهما: علامة المثنى والجمع، فبهذا الاعتبار صحّ إطلاقُ الواحدِ بمقابلتهما، وقد قال السيّد علي الجرجانيّ في «حواشي شرح الشمسيّة»: «قد يطلقُ المفردُ ويراد به ما يقابلُ المثنى والمجموع أعنى الواحد». انتهى.

الثاني: إنّ لفظ: «اكتفى» ليس في محله؛ لأنّه يقتضي أنّ المناسبَ كان إيرادُ المفردِ والجمع معاً، فاكتفى بأحدهما وليس كذلك.

⁽١) ((حاشية الاسفرائيني على الوقاية))(ق٣/أ).

⁽۲) «السعاية على شرح الوقاية» (۱: ۲۱ – ۲۵).

وجوابه: إنّه لو أورد بلفظ «الطهارات» أورد لفظين:

أحدهما: لفظ الجمع.

وثانيهما: لفظ الواحد في ضمنه، فبهذا الاعتبارِ صحّ إطلاقُ الاكتفاء على إيرادِ المفرد.

الثالث: إنّ لفظ: «اكتفى» ينبئ أنّ الأولى كان إيرادُ الجمع، فاكتفى بالمفرد، وليس كذلك.

وجوابه: إنّه لا شبهة أن كثرة الطهارات تقتضي أولويّة الجمع، فكأنّه قال: كان الأولى بالنظر إلى كثرة الطهارات إيرادُ الجمع، لكنّه اكتفى بالمفرد لكونه موافقاً للأصل.

الرابع: إن قوله: «إنّ المصدر لا يثّنى ولا يجمع»، يقتضي أن لا يصحّ جمعه، وقوله: «فلا حاجة إلى لفظ ِ الجمع» يقتضي بأنّه وإن كان جائزاً لكنّه لا حاجة إليه، فبين قوليه تدافع.

وجوابه: أنّ الأصلَ في كلامِهِ محمولٌ على الراجع، ومقابلُ الراجعِ يكون جائزاً مرجوحاً.

الخامس: إنّا لا نسلّم أنّ المصدر لا يثنّى ولا يجمع، ألا ترى إلى قول الفقهاء: «كفت سجدة واحدة عن تلاوتين وتلاوات في مجلس واحد».

وجوابه: إنّ في المصدر اعتبارين:

أحدهما: أن يعتبر من حيث دلالته على الماهية، وبهذا الاعتبار لا يثنى ولا يجمع.

وثانيهما: أن يلاحظ بالتعدد، وبهذا الاعتبار يصح جمعه، وعلى هذا يحمل كلام من جمع المصدر.

وبهذا يندفعُ الإيراد السادس من أنّ الشارحَ مع تصريحه بأنّ المصدر لا يثنّى ولا يجمع قد جمعه في قوله: «مع كثرة الطهارات»، وهل هذا إلا القرار على ما عنه الفرار.

وبه يندفعُ الإيرادُ السابع أيضاً وهو أنّه لا يخلو إمّا أن يجوزَ جمعُ المصدرِ أو لا يجوز، على الأوّل لا يصح قوله: «لا يثنى ولا يجمع»، وعلى الثاني لا يصح إيرادُ صاحب «الهداية»، ومن سلك مسلكه في الطهارات بلفظ الجمع.

لكونِها" اسمُ جنس

ووجه الاندفاع أن يقال: إنّ المصدرَ إذا لوحظ بالتعدّد يجوزُ جمعه، وبهذا الاعتبارِ أوردَ صاحب «الهداية» وغيره لفظ الجمع، وإذا قطع النظر عنه لا يورد جمعاً، وهو الذي اختاره المصنّف؛ لكونه أصلاً وراجحاً.

الثامن: إنّ الغرضَ هاهنا إنّما هو توجيه عدم إيراد الجمع، فقوله: «لا يثنّى» عبث لا طائل تحته.

وجوابه: إنّ ذكرَه امتنانٌ وإفادة؛ تتميماً للقاعدة، هكذا في أكثرِ النسخ، وفي بعضها مع كثرةِ الطهارة، وهو بحذفِ المضاف؛ أي مع كثرةِ أنواعها، فإنّ المفردَ لا كثرة فيه.

11 اقوله: لكونها... الخ؛ يرد عليه أنّه لا يخلو إمّا أن يكون تعليلاً آخر لقوله: «اكتفى»، وإما أن يكون تعليلاً لقوله: «لا يثنى ولا يجمع»، على الأوّل لا بدّ من الواو العاطفة، وعلى الثاني يجب تذكيرُ الضمائرِ الراجعةِ إلى المصدر، واختلفَ الناظرونَ لتوجيه دفعه:

1. فاختار أخي جلبي في «ذخيرة العقبى» أنّه دليل الدليل، وتأنيثُ الضمائرِ الراجعة إلى المصدر باعتبار أنّه عبارةٌ عن الطهارة، وهو مردودٌ بأنّ قوله: «المصدر لا يثنّى ولا يجمع»، إشارةٌ إلى كبرى الشكل الأوّل.

وتقرير الكلام هكذا: الطهارة مصدر، والمصدر لا يثنّى ولا يجمع، ومن المعلوم أنّ الكليّة شرطٌ في كبرى الشكل الأوّل، وذلك يقتضي أن يراد بالمصدر في قوله: لأنّ المصدر مطلق المصدر، لا أن يكون المصدر عبارة عن الطهارة.

إلا أن يقال: إنّا لا نسلّم أنّه إشارة إلى كبرى الشكلِ الأوّل لم لا يجوز أن يكونَ إشارة إلى صغرى والكبرى محذوفة؟ بأن يقال: المصدرُ لا يثنّى ولا يجمع، وكلّ ما لا يثنّى فيه ولا يجمع فلا حاجة فيه إلى الجمع، فينتج أنّه لا حاجة في الطهارة إلى الجمع، ولا يخفى أنّه تكلّف.

٢. ومنهم من وجّه تأنيث الضمائر بأن اللام الداخلة على المصدر في قوله: «لأن المصدر» للاستغراق، فيصح إرجاع ضمائر التأنيث إليه بهذا الاعتبار، وقد يقال

يشملُ جميعَ أنواعِها ١١١، وأفرادِها ١٢١

في توجيهه أيضاً بأنّ قوله: «المصدر لا يثنّى ولا يجمع»، نفي عامّ، فالمعنى شيءٌ من المصادر لا يثنّى ولا يجمع، فبهذا الاعتبار أنّث الضمائر.

- ٣. ومنهم مَن اختارَ أنّ قوله: «لأن المصدر» دليل آخر لقوله: «اكتفى»، وإنما لم يورد الواو إيذاناً بأنه دليل مستقلّ، ولا يخفى ما فيه من التكلّف.
- ٤. ومنهم مَن قال: إنه دليل؛ لقوله: «لا يجمع»، ولم يتعرّض لدليل قوله: «لا يثنى»؛ لكونه خارجاً عمّا هو المقصود.

ا اقوله: يشمل جميع أنواعها وأفرادها؛ يرد عليه أن اسمَ الجنس موضوعٌ عند بعضهم لنفس الماهية، وعند بعضهم للفرد المنتشر، وأيّاً ما كان فلا دلالة له على التعدّد، وقد صرّح ابن أبي الحديد (۱) في «الفلك الدائر على المثل السائر» وغيره: بأنّ المصدر إنّما يدل على الماهيّة لا على أشخاصها، وصرّح الشارح أيضاً في «التوضيح» (۱) بأن المصدر لا يدلّ على العدد، فكيف يصح قوله هاهنا بالشمول.

والجواب عنه: بأنّ المراد بالشمول شمول الكليّ لجزيئاته، كشمول الإنسانِ لأفراده، لا شمول الكلّ لأجزائه، ولا شمول اللفظ لحقائقه.

[٢]قوله: وأفرادها؛ يرد عليه أنّه لا حاجة إلى ذكره؛ لأنّه لمّا ثبتَ شمولُهُ لأنواعِ فبالضرورةِ يشملُ الأفراد أيضاً، ضرورة أنّ الأفراد مندرجةٌ تحتَ الأنواع.

وجوابه: إنّه ذكرَه توضيحاً، وإشارة إلى أنَّ الكتابَ تحته شيئان، الباب المشتمل على الأنواع، والفصل المشتمل على الأفراد.

فإن قلت: الأنواعُ أيضا أفراد للجنس، معنى أفراد أفرادها.

قلت: المراد بالأفراد هاهنا ما يندرج تحت النوع، بقرينة عطفه على الأنواع.

⁽۱) وهو عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعتزلي الشيعي، عز الدين المعروف بابن أبي الحديد، الكاتب المحسن الشاعر المجيد، من مؤلفاته: «الفلك الدائر على المثل السائر»، و«ديوان شعر»، و«شرح المفصل»، و«شرح نهج البلاغة»، (٥٨٦ – ١٥٥هـ). ينظر: «الكشف» (٢: ١٢٩)، و«هدية العارفين» (١: ٢٦٢).

⁽٢) «التوضيح» (١: ٢٦٩).

قال الله تعالى: ﴿ يَمَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّكَوْةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾ الآية فلا حاجة ولي لفظ الجمع ١١٠.

(قسال اللهُ تعسالي "" ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوۤاْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّكَوْةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾ الآية)

(۱) اقوله: فلا حاجةً إلى لفظِ الجمع؛ هذه كالنتيجة ممّا سبق، والأولى أن يقول: إلى الجمع، أو صيغة الجمع، أو لفظ الجمع، فإنّ لفظ الجمع يوهم أنّ المراد هذا اللفظ المركّب من الجيم والميم والعين بخصوصه.

الا اقوله: قال الله تعالى؛ أي في سورة المائدة، مبيّناً لحكم الوضوء والتيمّم والغسل: ﴿ يَمَا أَيُّهَا اللَّهِ عَامَنُواً ﴾ أنزلت هذه الآية سنة أربع أو خمس من الهجرة في غزوة بني المصطلق، وبها شرع التيمّم، وأمّا الوضوء والغسل فقد كان مشروعاً قبل ذلك من حين فرضيّة الصلاة، لكن لم يكن ورد الأمر به في القرآن صريحاً (۱).

ومثل هذا الخطاب يشملُ الرجالَ والنساء، ويخصّ منه غير المكلَّفين بدلالة العقل. ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّكَوْقِ ﴾ (١) ؛ أي إذا أردتم القيام إلى الصلاة ؛ أي توجّهتم إليه وقصدتم أداءه ؛ يعني وأنتم محدثون

﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾؛ أي ليغسل كلّ منكم وجهه. ﴿ وَأَيْدِيكُمُ ﴾؛ عطف على وجوهكم. ﴿ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾؛ الغايةُ داخلةٌ في المغيا عند الجمهور. ﴿ وَأَمْسَحُوا ﴾؛ أي الأيدي.

⁽۱) قال السُّهيَلي: كانت فريضة الوضوء بمكة، ونزلت آيته بالمدينة، أخرج الطبراني في «المعجم الأوسط» (٤: ١٧٤)، والبزار في «مسنده» (٤: ١٦٧)، وغيرهم، عن أسامة بن زيد أنَّ أباه حدَّثه: «أن الرسول على أول ما أوحي إليه أتاه جبرائيل فعلمه الوضوء...» وزعم ابنُ الجَهْم المالكي أنه كان مندوباً قبل الهجرة، وابنُ حزم أنه لم يشرع إلا في المدينة. ينظر: «فتح باب العناية» (١: ١٤)، و«منتهى النقاية» (٢: ١- ٧).

⁽٢) المائدة: ٦.

افتتح الكتاب بهذه الآية تيمُّناً

﴿ بِرُونُوسِكُمْ ﴾؛ هذا عطفُ الجملةِ على الجملة.

﴿ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى ٱلْكُعْبَيْنِ ﴾، قرأ نافع وابن عامر والكسائيّ ويعقوب وحفص بنصب اللام، وقرأ الآخرون بجرّها.

أمّا القراءة الأولى فتفيد بظاهرها افتراضُ غسلِ الرجلين؛ لأنّ أرجلَكم حينئذِ معطوف على وجوهكم، ويحتمل إفادةُ المسح بأن يكون معطوفاً على محلِّ رؤوسكم.

والثانية بظاهرها تفيد المسح؛ لكونه حينئذ معطوفاً على رؤوسكم، ويحتمل إفادة الغسل بأن يكون حينئذ أيضاً معطوفاً على الوجوه، ويكون الجرّ للجواز.

ومن هاهنا اختلف المذاهب فيه، وقد دلّت الأحاديث بالطرق المتكاثرة على افتراض الغسل، وعدم إجزاء المسح، وهو الذي أجمعت عليه أهل السنّة والجماعة، ومَن شذّ عن الجماعة، شذّ في الضلالة، وتفصيل هذا البحث مع باقي المباحث المتعلّقة بهذه الآية في «السعاية»(١).

[١] قوله: افتتح...الخ؛ في اختيار هذه اللفظة على ابتداء ونحوه تفاؤلٌ وبشارةٌ للشارع فيه بحصول الفتح، هذا دفعُ سؤال يردُ على المصنَّف بأن عنوانَ (كتاب الطهارة) يدلّ على أنّ المذكور فيه هو الأحوال المتعلّقة بالطهارة ومسائلها، فإيرادُ هذه الآيةِ هاهنا في غير موضعه، وبوجه آخر: الكتابُ موضوعٌ لذكرِ مسائلِ الفقه، لا لذكرِ الدلائل، فما وجه إيرادِ هذه الآية التي هي من الدلائل.

ويجابُ عنه بوجوه مبيّنة لنكت إيراد هذه الآية:

١. منها: إنّه افتتح بهذه الآية إشارة إلى أنه ينبغي للفقيه أن يعتني بشأن الدليل، فإنّ من ليست له ملكة الاستنباط من الدليل لا يسمّى فقيهاً (١).

⁽۱) «السعاية على شرح الوقاية» (۱: ٢٦ - ٣٥).

⁽٢) أقول: كلام اللكنوي الله هنا يستقيم على تعريف الأصوليين للفقه: وهو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية. كما في «نهاية السول»(١: ٢٢»، و«المستصفى» (١: ٤٩، و«فواتح الرحموت»(١: ٢١)، وغيرها.

.....

٢. ومنها: إنّ الحكم إنّما يكون مقبولاً إذا ثبتَ عن دليلٍ شرعيّ ؛ إذ لا مدخلَ للرأي في الأحكام، فابتدأ بالآية التي هي دليلُ ما يذكرُ بعدها، ليكون الحكمُ في أوّل ورودِه على ذهن المتعلّم مقبولاً عنده.

- ٣. ومنها: ما ذكرَه الشارحُ بقولِهِ: تيمّناً؛ أي للتبرّك.
 - ٤. ومنها ما ذكرَه بقوله: ولأنّ ... الخ.

ويرد على الدليلِ الأوّل: أنّ التيمّن يحصلُ لغير هذه الآية أيضاً، فالدليلُ غير تامّ، فإنّ الدعوى إنّما هي الافتتاح بهذه الآية. وأيضاً: التيمّن لا يتوقّف على الافتتاح، فإنّه لو ذكرَه في الوسط أيضاً لحصل التيمّن.

وأما على تعريف الفقهاء بأنه علم يبحث فيه عن أحوال الأعمال من حيث الحل والحرمة والفساد والصحة كما في «حاشية الخادمي على الدرر» (ص٣)، أو حفظ الفروع وأقله ثلاث كما في «رد المحتار» (١: ٢٦)، أو مجموعة من الفروع كما في «المدخل الفقهي العام» (١: ٥٥)، فإن كلام اللكنوي لا يستقيم ؛ لأنه الفقه هو الفروع والمسائل، والعالم بها يكون فقيهاً في مصطلح الفقهاء.

قال ابن نجيم في «البحر» (١: ٧): «فالحاصل أن الفقه في الأصول: علم الأحكام من دلائلها...، فليس الفقيه إلا المجتهد عندهم، وإطلاقه على المقلد الحافظ للمسائل مجاز، وهو حقيقة في عرف الفقهاء بدليل انصراف الوقف، والوصية، للفقهاء إليهم، وأقله ثلاثة أحكام، كما في «المنتقى»، وذكر في «التحرير» أن الشائع إطلاقه على من يحفظ الفروع مطلقاً، يعني سواء كانت بدلائلها أم لا».

لكن صرح الأصوليون بأن الحقيقة تترك بدلالة العادة، وحينئذ ينصرف كلام الواقف الموصي للفقهاء إلى ما هو المتعارف في زمنه؛ لأنه حقيقة كلامه العرفية، فتترك به الحقيقة الأصلية، ويكون حقيقة في عرف الفقهاء. كذا في «رد المحتار»(١: ٣٧٨).

وتكلموا في المقدار الأدنى الذي يجب أن يحفظه الشخص حتى يطلق عليه لقب: الفقيه ؛ وانتهوا إلى أن هذا متروك للعرف، ونستطيع أن نقرر أن عرفنا الآن لا يطلق لقب: فقيه إلا على من يعرف موطن الحكم من أبواب الفقه المتناثرة بحيث يسهل عليه الرجوع إليه. كما في «الموسوعة الفقهية الكويتية» (١٤: ١٤)، وغيرها.

ولأنَّ الدَّليلُ'' أصل، والحكمُ فرعُه، والأصلُ مقدَّمٌ بالرُّتبةِ على الفرع. ثمَّ'^{۱۱} لمَّا كانت الآيةُ دالَّةَ على فرائضِ الوضوء^{١٦}، أدخلَ فاءَ التَّعقيبِ في قوله:

والجواب: أنّ المرادَ التيمّن في بدء الكلام لا المطلق، والتيمن دليل للافتتاح المطلق لا المقيد، وفيه ضعف ظاهر، والأولى أن يقال: إنّ التنوينَ في التيمّن للنوعيّة، والمرادُ التيمّن باللفظ والمعنى جميعاً، والتيمّن اللفظيّ وإن كان يحصلُ لغيرها أيضاً، لكنّ المعنويّ خاصّ بها، لما فيه من معنى الغسل المطهّر عن النجاسات الحقيقة والحكميّة، فيتوسّل بذكره إلى أن يجعلَ مغسولاً من الذنوب الدنيئة.

[١]قوله: ولأنّ الدليل...الخ؛ تقريره على نمطِ القياسِ أنّ هذه الآية دليلٌ لما يأتي من الأحكام، والدليل أصل الحكم، وهو فرعه، فينتجُ أنّ هذه الآية أصلٌ لما يأتي، وهو فرعه.

ثم يضم إليه أن كل أصل مقدم على الفرع بالرتبة ، فينتج أن هذه الآية مقدمة على الأحكام التي تأتي بالرتبة ، ثم تضم معه مقدمة مطوية ، وهي أن كل ما يكون مقدماً على الشيء رتبة ينبغي أن يُقدم عليه ذكراً ؛ ليوافق الوضع الطبع.

[٢]قوله: ثمّ؛ الغرض منه بيان وجه إدخال المصنّف الفاء على قوله: «فرض الوضوء»، وإيرادُ «ثمّ» هاهنا لمجرّد التأخير الذكري والرتبي.

[٣] قوله: على فرائض الوضوء؛ فيه إشارة إلى أنّ قول المصنف فيما يأتي «وسنته»، وقوله: «ومستحبّة» ليس معطوفاً على قوله: «فرض الوضوء»، فإنّ الآية لا تدلّ على السنن والمستحبّات حتى يصح إيراد فاء التعقيب عليها، بل هما إمّا جملتان مبتدأتان، وإمّا معطوفتان على قوله: ففرض الوضوء.

فإن قلت: من الفرائض التي يذكرها المصنّف مسحُ ربع اللحيّة، وهذه الآيةُ لا تدلّ عليه.

قلت: الدلالة أعم من أن تكون على سبيل الصراحة، وعلى سبيل الاستنباط، أو يقال: ليس المراد بالفرائض جميعها، بل جنسها، والجمعية بطلت بدخول لام الجنس.

ففرضُ الوضوء: غسلُ الوجهِ من الشُّعر

(ففرضُ الوضوء ١١٠]:

غسلُ الوجهِ من الشُّعر)

11 أقوله: ففرض الوضوء (1)؛ المرادُ بالفرضِ هاهنا ما لا بُدَّ منه في الوضوء، من حيث كونه ركناً له، لا ما ثبت بدليلِ قطعيّ لا شبهة فيه على ما يفهم من «البناية» (1) و «ذخيرة العقبى» (عيرهما؛ فإنّ غسلَ الرجلين وغسل اليدين مع المرفقين، ومسح ربع الرأس واللحية ليس كذلك، وإلا يلزمُ أن يكون منكره كافراً، ولم يقل به أحد (1). [1] قوله: غسل (٥)؛ هو بالفتح بمعنى: إزالةُ الوسخ و نحوه، بإمرار الماء، وأمّا الغسلُ بالضمّ فهو اسمٌ من الاغتسال، وهو غسلُ تمام الجسد، وبالكسر اسمٌ لما يغسلُ

⁽١) بالضم مصدر من الوضاءة بمعنى الحسن، وقد جعل في الشرع اسماً لغسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس، وأمّا بالفتح هو اسم لما يتوضأ به. ينظر: «المغرب»(ص٤٨٩).

⁽٢) ‹‹الناية››(١٠٤).

⁽٣) «ذخيرة العقبى»(ص٧)، وفيه: «الفرض اصطلاحاً ما ثبت بدليل قطع لا شبهة فيه، وحكمه أن يستحق العقاب تاركه بلا عذر، ويكره جاحده لا يقال من جملة الفرائض مسح ربع الرأس، ويكفر جاحده، ولا يأثم، بل يثاب؛ لأنه مجتهد فيه كمالك والشافعي والحسن الرأس، ويكفر جاحده، ولا يأثم، بل يثاب؛ لأنه مجتهد فيه كمالك والشافعي والحسن البصري؛ لأنا نقول: الجاهل من لا يكون مؤولاً، وكل من هؤلاء الأجلاء الذين يقولون بعضهم بالاستيعاب، وبعضهم بالأقل كالشعرة والشعرتين، وبعضهم بالأكثر لا يعد جاحداً؛ لأنه مؤول كذا فهم من تقرير الأكمل في «شرح الهداية»».

⁽٤) أقول: ما عرّف به اللكنوي الفرض لطيف دقيق، ولكن لازم التعريف الآخر غير لازم، فقد عرف الفرض بهذا غير واحد، وبيّن في حكمه الكفر بالإنكار في المتفق عليه كما في «مقدمة الصلاة» (ص٢١)، قال عبد الغني النابلسي في «الجوهر الكلي شرح عمدة المصلي» (ق٢/ب - ٣/أ): «أي على فرضيته يعني الاعتقادي دون الفرض العملي؛ لأن العملي ما تفوت الصحة بفوته: كالوتر تفوت بفوته صحة صلاة الفجر للمتذكر له، وكمسح ربع الرأس، وكل فرض مختلف فيه بين المجتهدين». كما بينت ذلك في «المرقاة شرح مقدمة الصلاة» (ص٢١).

⁽٥) الغُسل بالفتح مصدر غسل، والفتح أشهر وأفصح عند أهل اللغة، وبالضم استعمله أكثر الفقهاء. ينظر: «مجمع الأنهر»(١: ٢١).

إلى الأذن

أي من قصاص ^(۱) شعر الرَّأس، وهو ^(۲) منتهى منبت شعر الرَّأس (إلى الأذن) ^(۳) به الرأسُ من الخِطْمي ^(۱) وغيره. كذا في «المغرب» ^(۲).

[١] قوله: أي من قصاص؛ هو بالضم مقطعُ الشعر، ومنتهى منبته من مقدّم الرأس أو حواليه، والكسر والفتح أيضاً لغة فيه، ذكره في «المغرب» والغرضُ منه دفعُ ما يرادُ أنّ قوله: «من الشعر» لا يصلحُ لتحديدِ الوجه، فأشارَ إلى أنَّ المضافَ إليه عذوف، أي شعر الرأس احترازٌ عن شعرِ اللحيّة والشارب، والمراد به شعرٌ ينبتُ مواجه الوجه خلاف جانب القفاء، فالإضافةُ عهديّة، فلا يردُ أنّ هذا التفسير يصدقُ على جانب القفاء.

ولَمَّا كَان يُتَوهَّم أنّه قد لا يكون على الرأس شعر، فكيف يصح التحديد به، أضاف إليه لفظ : «القصاص» إشارة إلى أنّ المراد منتهى منبت الشعر، سواء نبت أو لا.

[7]قوله: وهو؛ هذا تفسير للقصاص، والمرادُ منتهى خروج الشعر على مقتضى الطبيعة والعادة، فلا يرد الأصلع: وهو مَن انحسر شعر مقدَّم رأسه لمرض وغيره، وكذا النزعتان؛ أعني جانبا الجبهة إذا انحسر الشعر عنهما لمرض، لا يجب غسلهما في الوضوء؛ لأنهما محلّ نباتِ الشعرِ بمقتضى الطبع، وإن لم ينبت لعارض.

[٣]قوله: إلى الأذُن؛ بضَمتين، وبضم الهمزة وسكون الذال، والغاية هاهنا خارجة عن المغيّا، دلَّ عليه حديث النبي الله «الأذنان من الرأس» (٤) أخرجه ابن ماجه

⁽۱) الخِطْمي: هو ما يغسل به الرأس، وهو نبتٌ مشهور له نور أحمر، وقد يكون أبيض. ينظر: «مختار الصحاح»(ص١٨١)، و«عجائب المخلوقات» للقزويني (٢: ٦١).

⁽٢) ((المغرب) (ص ٢٤).

⁽٣) (المغرب) (ص٣٨٥).

⁽٤) في «سنن ابن ماجة»(١: ١٥٢)، و«سنن الترمذي»(١: ٥٣)، و«سنن أبي داود»(١: ١٨)، و«سنن ابن ماجة»(٥: ١٥٢)، و«سنن الرمذي»(٨: ٢٦٨)، و«المعجم الكبير»(٨: ٢٦٨)، و«سنن الدارقطني»(١: ٩٧)، وغيرها، قال الكناني في «المصباح»(١: ٦٥): إسناده حسن، وقال القاري في «فتح باب العناية»(١: ٥٥): إسناده صحيح، ومثله عن ابن عباس وابن عمر عنه

والدارقطنيّ والطبرانيّ وأبو داود والتّرمِذِيّ، وسنده حسن على ما حقّقه ابنُ الهُمام في «فتح القدير»(١) وغيره.

فإن قلت: كان ينبغي للمصنف أن يذكر حدّ الوجهِ طولاً بتمامه، ثمَّ يحدّه عرضاً، كما فعلَه صاحب «الهداية» في قوله: «من الشعرِ إلى أسفلِ الذقن، وإلى الإذن». قلت: إنّما كان الماءُ السائلُ من منتهى الجبهة يلاقي جانب الأذنين أوّلاً ثمَّ يسيل إلى الذقن قدَّمَ ذكرَ الأذن.

[1] قوله: فيكون؛ تفريع على قوله: «إلى الأذن»: يعني لما حدَّ الوجه عرضاً إلى الأذن عُلِمَ منه أنَّ ما قبلَ الأُذن كلّه داخلٌ في الوجه، فيكون البياض الذي يكون ما بين الأذن والعِذار - وهو بكسرِ العين المهملة جانب اللحيَّة - داخلاً في الوجه، فيكون غسلُه فرضاً، وهو مذهبُ أبي حنيفة ومحمّد هُم، وعن أبي يوسف هُ لا يلزمُ الملتحي إيصال الماء إليه، والفتوى على الأوّل، كما في «السراجيّة» وغيرها(٢).

[7] قوله: شمس الأئمة؛ هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح البُخاري، ونسبة الحَلْوائي بفتح الحاء المهملة على ما ذكره ابن ماكولا في «الإكمال في أسماء الرجال»⁽¹⁾، والسَّمعاني في كتاب «الأنساب»⁽¹⁾، وقد ذكر أنّ آخرَه همزة، وذكر عبد القادر في «طبقات الحنفيّة»⁽⁰⁾: «إنّه بفتح الحاء آخره نون».

⁽١) ((فتح القدير على المداية))(١) .

⁽٢) قال الحصكفي في «الدر المختار»(١: ٦٦): «وبه يفتى». وقال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٦٦): «وهوظاهر المذهب، وهو الصحيح، وعليه أكثر المشايخ». وفي الدر المنتقى»(١: ١٠): «وإن كان امرأةً أو أمرداً فغسله واجب اتفاقاً».

⁽٣) «الإكمال»(٣: ١١١).

⁽٤) «الأنساب» (٢: ٨٤٢).

⁽٥) «الجواهر المضية» (٢: ٤٣٠).

يكفيه "أن يَبُلُّ ما بين العِذار والأُذُن، ولا يجب إسالةُ الماءِ عليه ؟

وعلى كلِّ تقدير، فنسبته إلى الحَلْواء، وكان أبوه ممّن يبيعُ الحَلْواء، وقد يجوز على تقدير النون أن تكون الحاءُ مضمومة، فإن الحلوان بمعنى الحلاوة، ذكره في «القاموس» (۱) ، وقد أوضحت تحقيق ذلك، وذكرت ترجمتُهُ في «المقدمة» (۱) ، وفي «الفوائد البهيّة في تراجم الحنفية وتعليقاتها» (۱).

وأمّا ما ذكرَه عبد الله الهرويّ في «حواشي الشرح»، وأخي جلبي في «ذخيرة العقبى»: إنّه نسبةٌ إلى حُلوان بالضمّ اسمٌ لبلدةِ من سواد العراق فباطل، فإنّ شمس الأئمّة هذا ليس منها.

[١]قوله: يكفيه؛ اعلم أنّ تسييل الماءِ من الأعضاء شرطٌ في ظاهرِ الرواية، ولا يجوز التوضؤ ما لم يتقاطر الماءُ من الأعضاء المغسولة، وعن أبي يوسف ﷺ إنّه ليس بشرط. كذا في «الذخيرة»، وغيره.

واخترع شمس الأئمة الله منهما قولاً ثالثاً، وهو أنّ المعتبر في جميع الأعضاء المغسولة إسالة الماء إلا فيما بين العذار والأذن، فإنّه يكفيه أن يبلّه بالماء، وإن لم يتقاطر، حيث قال أكثر مشايخنا على وجوب غسل ما بين العذار والأذن، إلا أنّ فيه كلفة ومشقة، فالأولى أن يقال: تكفيه بلّة الماء، بناءً على ما روي عن أبي يوسف كذا نقله عنه في «المحيط» أن

فالأقوال هاهنا صارت ثلاثة:

أحدها: ما ذهب إليه أبو حنيفة ومحمد الله من أن المعتبر في الغسل هو الإسالة والتقاطر في جميع الأعضاء المغسولة، وأجزائها، وأن ما بين العِذار والأذن داخل في الوجه، فيفترض غسله: كغسل باقي الأعضاء.

⁽۱) «القاموس المحيط» (٤: ٣٢١).

^{(7)(1:7}P1).

⁽٣) «الفوائد» (ص١٦٢). وينظر: «مقدمة الهداية» (٢: ١٣)، و «مقدمة السعاية» (١: ٣٢).

⁽٤) «المحيط البرهاني» (١: ١٦٣).

يكفيه أن يَبُلَّ ما بين العِذارِ والأُذُن، ولا يجب إسالةُ الماءِ عليه ؛ بناءً على ما رُوي عن أبي يوسفُ اللهِ : أنَّ المصلِّي إذا بَلَّ وجهَهُ وأعضاءَ وضوئِهِ بالماء، ولم يسلُ الماءُ عن العنه عاز، لكن قيل (٢٠ تأويلهُ:

وثانيها: قول أبي يوسف ﷺ أنه يكفي في الغَسل أن يبل وإن لم يسل الماء، وأن ما بين العذار والأذن غير داخل في الوجه، فلا يفرض بله أيضاً.

وثالثها: قول شمس الأئمة الله المعتبر في غسل الوجه وغيره، وهو الإسالة إلا ما بين العِذار والأُذُن، فإنه مع دخوله في الوجه يكفيه البل.

والمفتى به من هذه الأقوال هو القول الأول، فإن هل اللغة أطبقوا على اعتبار الإمرار والإسالة في حقيقة الغسل، وليس البلّ غسلاً عندهم، وكذا فسروا الوجه بما تقع به المواجهة وما بين العِذار والأذن كذلك.

فإن قلت: هذا المروى عن أبي يوسف الله يقتضي أن يكفي بل جميع الأعضاء، ولا خصوصية لما بين العِذار والأذن، فكيف يصح بناء قول شمس الأئمة عليه؟ وأيضاً غسل القدر المذكور لا يجب عند أبي يوسف الها إما لأنه ليس بداخل في حدّ الوجه كما نسبوا إليه، وإما لأنه سقط غسله وإن كان داخلاً في الوجه للضرورة، كما ذكره بعض الفقهاء، فما وجه البناء على قوله؟

قلت: إن الحَلْوائي المحدود في المجتهدين، فباجتهاده اختار قولهما في كون القدر المذكور من الوجه وقول أبي وسف الله من كفاية البل في هذا القدر؛ لتحقق المشقة في غسله وعدم الخروج في بلة.

[7] قوله: لكن قيل... الخ؛ هكذا ذُكِر في «الذخيرة»، والمقصود من هذا الاستدراك الردّ على شمس الأئمة الله بأن مراد أبي يوسف الله فيما روى عنه من كفاية البكل أنه لا يشترط التقاطر الكثير، بل يكفيه تقاطر قطرة أو قطرتين، لا أنه لا يشترط التقاطر مطلقاً. وحينئذ يوافق مذهب أبي يوسف الله مذهب أبي حنيفة ومحمد الله فلا يصحّ بناء شمس الأئمة الله قوله عليه.

وأسفلُ الذُّقن، واليدين، والرِّجلين مع المرفقين، والكعبين

أنَّه سالَ من العضو قطرةً أو قطرتان ١١١، ولم يتدارك.

(وأسفلُ الذُّقن) إذا فتممُّ حدودَ الوجهِ من الأطرافِ الأربعة.

ثم عَطَفَ على الوجه قُولَه: (واليدين، والرّجلين مع المرفقين، والكعبين) "الخلافا لزُفرَ الله فان عنده لا يَدْخُلُ المرفقانِ والكعبانِ في الغَسل؛

وإنما ذكر هذا التأويل بلفظ: «قيل»؛ لكونه مخالفاً لما عليه كلام الفقهاء من ذكر الخلاف بينه وبينهما، وتصريح أن التقاطر عنده ليس بشرط مطلقاً، لكن لا يخفى أنه لولا هذا التأويل فقول أبي يوسف على مخالف للغة والشرع؛ ولذا لم يأخذوا به.

[1]قوله: قطرة أو قطرتان؛ إنما ذكره بحرف الترديد لتخالف العبارات في ذكر مذهب أبي حنيفة ومحمد أن الفطرة الواحدة كاف، والمفهوم من بعضها اشتراط القطرتين.

[٢]قوله: وأسفل الذَّقَن؛ هو بفتحتين مجتمع العظمين اللذين هما منبتا الأسنان. كذا في «القاموس»(١)، وهو معطوف على قوله: الأذُن، وخارج من المغيا إن أريد من الأسفل ما تحت الذقن، وداخل فيه إن أريد به الجزء الآخر من الذقن.

[٣] قوله على المرفقين والكعبين؛ إيماء إلى دخول الغاية في قوله على: ﴿ وَأَيّدِيكُمُ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾ في المغيا، وقد ورد عن جابر على المربعة على المربعة الدارقطني والبيهقي أن النبي على: «كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه» (٣).

[3] قوله: خلافاً لزفر الله على عال كون هذا الحكم مخالفاً لزفر الله الله على أو خالف هذا الحكم خلافاً لزفر الله وكذا لمالك الله في رواية ، والأخرى عنه مثل ما ذهب إليه أئمتنا ، وبه قال الشافعي وأحمد الله كذا ذكره العَيْني (١٤).

⁽۱) «القاموس المحيط» (۳: ۳۲۷).

⁽٢) المائدة: من الآية٦.

⁽٣) في «سنن الدارقطني»(١: ٨٣)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٥٦)، قال ابن حجر في «التلخيص»(١: ٥٦): «صرح بضعف هذا الحديث ابن الجوزي والمنذري وابن الصلاح والنووي وغيرهم، ويغني عنه ما رواه مسلم من حديث أبي هريرة الله اله توضأ حتى أشرع في العضد، ثم قال هكذا رأيت رسول الله الله الوضاء».

⁽٤) في ‹(البناية›)(١:٦:١).

لأنَّ الغايةَ ١١١ لا تدخلُ تحتَ المغيًّا.

[1] قوله: لأن الغاية.. الخ؛ اختار صاحب «حلّ المشكلات»: «أن اللام على الغاية للعهد، فالمعنى أن هذه الغاية لا تدخل عنده»، وفيه خطأ ظاهر؛ لأن الظاهر أن الشارح بصدد الاستدلال لزفر الخه، وعلى ما ذكره يكون الدعوى والدليل متحدين. وحاصل الاستدلال أن المرافق والكعبين غاية للغسل، والغاية لا تدخل تحت المغيا.

فإن قلت: إن أريد بالكبرى الكلية فبطلانها ظاهر؛ لنقضه بقول على: ﴿ سُبُحُنَ اللَّذِي أَسُرَىٰ بِعَبْدِهِ لَهُ الْمُسَجِدِ الْمُصَا ﴾ (١)، وإن أريد الجزئية فلا تنتج في الشكل الأول.

قلت: المراد هو الكلية لكنها مقيدة بما إذا لم يدل الدليل على خلافه، بأن يقال كل غاية لا تدخل تحت المغيا إلا إذا دلّ دليل على خلافه، هذا غاية التوجيه لاستدلاله.

والمشهور في كتب الأصول في الاستدلال لزفر الاستدلال بتعارض الأشباه، وتقريره: أن أشباه هذه الغاية قد تعارضت فإن بعضها لا تدخل نحو: ﴿ أَتِتُوا المِّيامَ إِلَى السَّدِي اللَّهُ فَي وَبِعَضَهَا تَدخل نحو: «حفظت القرآن من أوله إلى آخره»، فوقع الشك في دخول هذه الغاية، والشك لا يثبت به شيء.

وهذا التقرير من الوجوه الفاسدة، فإنه يقال لا يخلو إما أن تكون تعلم أن هذه الغاية من أي جنس أو لا تعلم.

فإن قلت: إنك لا تعلم فقد أقررت بجهلك، ومَن عَلِمَ حجّة على مَن لم يعلم. وإن قلت: نعلم، لم يبق الشك فبطل قولك بقولك.

وقد يستدل له أيضاً بأن وجوب غسل ما قبل الكعب والمرفق متيقن، ودخول المرفق والكعب مشكوك، فالأخذ بالمتيقن وطرح المشكوك أولى.

والجواب عنه: أنا لا نُسلِّم أنه مشكوك فيه، فإن الغاية التي تكون من جنس صدر الكلام تدخل في المغيا، وهاهنا كذلك.

⁽١) الإسراء: من الآية ١.

⁽٢) البقرة: من الآية ١٨٧.

ونحن نقول أن الخاية بحيث لو لم تدخل فيها كلمة : إلى ، لم يتناولُها صدرُ الكلام ، لم يدخل تحت المغيّا أن اللّيلِ في الصّوم. وإن كانت بحيث يتناولُها الصّدرُ كالمتنازع فيه تدخلُ تحت المغيّا

الا اقوله: ونحن نقول؛ الغرض منه إثبات المذهب المختار والردّ على زفر الله المختار والردّ على زفر الله بأن عدم دخول مطلق الغاية ممنوع، بل الغايات إن كانت من جنس ما قبلها تدخل وإن لم تكن من جنسها لا تدخل.

[۲]قوله: يدخل تحت المغيا؛ أورد على اعتبار التناول وعدمه للدخول وعدمه كما اختاره الشارح هاهنا بوجوه:

1. منها: أنه منقوض بقولهم: «صمت أياماً من السبت إلى الجمعة»، فإن الجمعة من جنس الأيام مع أنها لا تدخل تحت المغيا.

وأجيب عنه: بأن الجمعة وإن كانت من جنس الأيام لكن الأيام ليست متناولة لها كتناول اليد المرفق، والعبرة إنما هو للتناول لا للجنسية.

- ومنها: أنه منقوض بقولهم: «بعت هذا البستان من هذا الحائط إلى هذا الحائط»،
 فإنه لا يدخل مع أنه من جنس المغيا.
- ٣. ومنها: أنه منقوضٌ بقولهم: «أنت طالق من واحد إلى ثلاثة»، فإن الغاية من جنس المغيا مع أنها لا تدخل، بل يقع اثنان.
- ومنها: أنه منقوض بقولهم: «له على دراهم من واحد إلى عشرة»، فإنه يلزم
 بهذا الإقرار تسعة عند أبي حنيفة هله، والجواب عنها بمثل ما مرّ.
- ٥. ومنها: أنه منقوض بما إذا حلف لا يكلم فلاناً إلى غد، فإنه لا يدخل الغد مع أنه لو لم يذكر قوله: إلى الغد واكتفى على قوله: لا يكلم فلاناً لتناول جميع المستقبل.

والجواب عنه: إن الأيمان مبنيّة على عرف، والعرف قد يخالف مقتضى اللغة والوضع.

آ. ومنها: إنّه منقوض بقوله على: ﴿ شَبْحَن الّذِى أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِن الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾ (١) ، فإنّ الغاية ليست من جنس المغيّا مع أنّها داخلة. والحواب عنه: إنّا لا نسلّم دخولَها في الآية ، ولا ضير في ذلك ، فإنّ دخوله على في المسجد الأقصى ثبت بالأحاديث المشهورة ، وأمّا في «حلّ المشكلات»: «أنّا لا نسلّم أنّ المسجد الأقصى داخلٌ في السير؛ لأنّه إنّما يكون داخلاً لو دخلَ النبيُ على من جانب وخرج من جانب آخر ، وليس كذلك ، بل دخله وذهب إلى الصخرة ، ثم صعدَ إلى ما شاء الله ، كما عُرف في قصة المعراج». انتهى.

ليس بشيء، فإنَّ اعتبارَ الدخول من جانب والخروج من جانب آخر في مفهوم السير ممّا لا دليل عليه، علا أنّ خروجه على من المسجد الأقصى ثابتٌ في رواية «صحيح مسلم»(٢)، وغيره.

ا القوله: بناء؛ نصب على أنّه مفعولٌ له؛ لقوله: نقول أو على أنّه مفعولٌ له؛ لقوله: نقول أو على أنّه مفعولٌ له؛ لقوله: لم تدخل وتدخل، أو على أنّه مفعولٌ مطلق؛ أي بني ذلك التفصيلُ بناءً على أنّ للنحويِّين في «إلى»: أي في دخولِ ما بعدها في ما قبلها، وعدم دخوله أربعة مذهب.

[٢]قوله: الأوّل؛ إنّما قدَّمه مع كونه مذهباً للنحويين ضعيفاً؛ لكونه وجوديّاً، والوجوديّ أشرف من العدميّ، وقدمهما على الاشتراك؛ لكون الحقيقة والمجاز راجحاً على الاشتراك، وقدَّمها على الرابع؛ لكونه مشتملاً على التفصيل، فهو أليقُ بالتأخير.

[٣]قوله: فيما قبلها؛ المضافُ محذوف؛ أي في حكم ما قبلها، هذا إذا أريد بما قبلها المغيا، وإن أريد به الحكم السابق فلا حاجة إلى حذفه.

⁽١) الإسراء: من الآية ١.

⁽٢) عن أنس شه قال يله: «أتيت بالبراق... فركبته حتى أتيت بيت المقدس قال فربطته بالحلقة التي يربط به الأنبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت...» في «صحيح مسلم» (١: ١٤٥).

إلا مجازاً"

وَالثَّانيِ^[۱۲]: عدمُ الدُّخولِ إلا مجازاً. والثَّالث: الاشتراك^(۱۲).

[١]قوله: إلا مجازاً؛ أورد عليه أنّ الأصلَ في الاستثناءِ أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه، وهاهنا ليس كذلك.

وأجيب عنه: بأنّ معنى كلامه هكذا دخول ما بعدها فيما قبلها في جميع الأوقات إلا وقتَ الحجاز، وهو ما إذا وجدت قرينةٌ تمنع عن الدخول، فحينئذ لا يدخل.

[7]قوله: والثاني؛ هذا هو مذهب أكثر النحاة، كما ذكره الرضي (() في «شرح الكافية»(۲)، وصحّحه ابن هشام (۳) في «مغني اللبيب»(؛).

[٣]قوله: والثالث: الاشتراك؛ الظاهر من كلامه هاهنا وكلامه في «التوضيح» أنَّ المرادَ به الاشتراك اللفظيُّ وحمله على الاشتراك المعنويّ، كما صدر من الفاضل عبد الله اللبيب بن عبد الحكيم اللاهوريّ في «حواشيه على التلويح» يأبى عنه السباق والسياق، وحينئذ يرد عليه:

أُوَّلاً: أنَّ مُذَهِّبَ الاشتراكِ اللَّفظيُّ غيرُ معروف فيما بين النحويين، وهو أنَّها لا

⁽۱) وهو محمد بن الحسن الاسترابادي النحوي، رضي اللين، قال السيوطي: لم يؤلف على الكافية، بل ولا على غالب كتب النحو مثله جمعاً وتحقيقاً فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه أبحاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها، فرغ من تأليفه سنة (٦٨٦هـ). ينظر: «كشف الظنون»(٢: 1٢٧٠).

⁽٢) «شرح الرضي على الكافية»(٤: ٢٧١).

⁽٣) وهو عبد الله بن يوسف بن أحمد الحَنبَلِيّ النَّحْوِيّ، المعروف بابن هشام، أبو محمد، جمال الدين، من مؤلفاته: «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب»، و«قطر الندى»، قال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه، (٧٠٨ – ٧٠١)، و«المنجوم الزاهرة» (١٠٠ – ٣٠٨)، و«المنجوم الزاهرة» (٢٠٠ – ٣٠٨)، و«الأعلام» (٢٩١ - ٢٩١).

⁽٤) ((مغني اللبيب عن كتب الأعاريب) (١: ٧٤).

⁽٥) «التوضيح» (١: ١١٦).

والرَّابع'' : الدُّخولُ إن كانَ ما بعدها من جنسِ ما قبلها ، وعدمُهُ إن لم يكن. فهذا المذهبُ الرَّابعُ '' يوافقُ ما ذكرنا في اللَّيل والمرافق.

تدلُّ على الدخولِ ولا على عدمه، بل كلّ منهما محمولٌ على قرينة خارجيّة، وهو المختار على ما ذكره سعد الدين التفتازانيّ في «التلويح»(۱)، فمع ضمّه تصير المذاهب خمسة، ولم يقل به أحد.

فإن قلت: إنّ المذهب المختار هو المذهب الرابع؛ إذ حاصله أنّ إلى لا تدلُّ على الدخول ولا على عدمه، بل كلّ منهما يدور مع الدليل، غايته أنّه اعتبرَ الدليلَ من نفس اللفظ، وهو تناولُ الصدور وعدمه.

قلت: المذهبُ المختار مذكور في كتبهم مع المذهب الرابع مغايراً له، فكيف يكون عينه، وأيضاً المتمذهب بتلك المذاهب لم يحصر دليلَ الدخولِ وعدمه في التناول وعدمه، بل هو عنده أعمّ منه، فكيف يكون هو هو؟

فإن قلت: لعلُّ الشارحَ اطُّلع على قولِ بعض النحاةِ بالاشتراك اللفظي.

قلت: هب، وإن كان هذا محتملاً، لكنَّ خلوّ كتبِ النحاة المعتبرة عن ذكره أول دليل على عدم اعتباره، وبالجملة فكان ينبغي له أن لا يذكر الاشتراك، ويذكر مذهب التحويل.

(۱) اقوله: والرابع؛ اختار ابن الهمام مؤلّف «فتح القدير» في «تحرير الأصول» أنّ إلى لا تدلُّ على الدخول ولا عدمه، والكلّ يدور مع الدليل، وردّ هذا المذهب الرابع بأنّه لا يلزمُ من الجنسيَّة الدخول، ومن عدمها عدمه إلا أن يثبت استقراء الدخول عند الجنسية وعدمه عند عدمها، فيحمل عليه حملاً على الأعم الأغلب.

[1] قوله: فهذا المذهب... الخ؛ أي إذا عرفتَ هذا التفصيل، فنقول: المذهبُ الرابعُ يوافق ما ذكرنا، فإنّ الليلَ لَمَّا لم يكن من جنسِ ما قبله لم يدخل تحت المغيا،

⁽١) ((التلويح))(١: ١٦٦).

⁽٢) «التحرير»(ص٢٠٥ - ٢٠٦)؛ لذلك قال القاري في «فتح باب العناية»(١: ٣٣»: أخذ زفر وداود فيهما بالمتيقّن، فلم يدخلاها في الغسل، وأخذ الجمهور بالاحتياط وأدخلوها فيه؛ لكونه ﷺ أدار الماء على مرافقه. ينظر: «منتهى النقاية»(٢: ٨).

وأمَّا النَّلاثةُ^{١١١} الأُوَل: فالأوَّلُ يعارضُهُ الثَّاني، فتساويا، والثَّالثُ أوجبَ التَّساوي أيضاً، فوقعَ الشَّكُ في مواضع استعمال كلمة: إلى.

ُ فَفَي مثل صُورة: اللَّيل في الصَّوم، إنَّمَا وَقَعَ الشَّكَ في التَّناولِ والدُّخول، فلا يثبتُ التَّناولُ بالشَّكَ.

والمرافق لمّا كان من جنس ما قبله دخل فيه.

وفيه بحث، وهو أنّا لا نسلّم أنّ الرابع يوافقُ ما ذكرَهُ سابقاً ؛ لأنّ مبنى المذهب الرابع على المجانسة وعدمها، ومبنى ما ذكره على تناول صدر الكلام وعدم تناوله وبينهما فرق، ألا ترى إلى أنَّ الجمعة تدخلُ في قوله: «صمتُ من السبتِ إلى الجمعة» على المذهب الرابع ؛ لوجود التجانس، ولا يدخلُ على ما ذكرَهُ سابقاً ؛ لعدم وجود التناول.

وأجيبَ عنه: بأنّ غرضَه أنّ مراد النحويين من الجنسية وعدمها هو التناول وعدمه وحينئذ لا ريب في توافقهما.

[١]قوله: وأمّا الثلاثة؛ دفع دخل مقدّر، تقريره أنّه لَمّا لم يعمل بالمذاهب الباقية، وحاصل الدفع أنّه إنّما اخترنا المُذهب الرابع؛ لأنّ العمل به نتيجة المذاهب الثلاثة؛ لأنّ الأوّليين وهو الدخول إلا مجازاً، وعدم الدخول إلا مجازاً متعارضان ظاهراً، فتساويا فأوجبا بتساويهما الشكّ في مواضع دخول: «إلى».

وكذلك الاشتراك أوجب الشك في الدخول وعدمه، ففيما إذا كان صدر الكلام غير متناول مثل: ﴿ أَتِمُوا الصِّيَامُ إِلَى النَّيْلِ ﴾ (١) ، عدمُ الدخول معلوم ؛ لعدم التجانس، فوقع الشك بدخول «إلى» هل هو مستعمل في الدخول أم في عدم الدخول؟ فلا يثبت الدخول بالشك ؛ لأنَّ اليقين السابق لا يرتفعُ بمجرَّد الشك، وفيما إذا كان متناولاً الدخول معلوم للتجانس، وبدخول «إلى» وقع الشك في الخروج، فلا يخرج الشك لما مر.

وبهذا يظهر أنّ المراد من قوله: فتساويا، ليس ما ذكره أخي جلبي في «ذخيرة العقبي» بقوله: «والتساوي يوجبُ السقوط، فإنّ المجتهد كيف يعملُ بأحدِ المتساويين

⁽١)البقرة: من الآية١٨٧.

وفي مثل صورة: النّزاع، إنَّما وقعَ الشّك في الخروجِ بعدما ثبتَ تناولُ صدرِ الكلام والدُّخولُ فيه، فلا يخرجُ بالشّك.

من غير مرجِّح فلا يجوز العمل بأحدهما». انتهى (۱)، بل المرادُ ما ذكرنا، وهو أنَّ التساوي أوجب الشكّ، تشهد به عبارة الشارح في «التوضيح»(۱).

وهاهنا بحث، وهو أنَّ القولَ بكونه حقيقة في الدخول مذهبٌ ضعيف، لا يعرف له قائل، فكيف يعارض القول بعدم الدخول، وهو قول أكثر النحاة. كذا في «التلويح»(٢).

وأجيب عنه بوجوه:

أحدها: إنّ عدم معرفة قائل الدخول غير مسلَّم لجوازِ أن يكون الشارحُ عالماً به، وفيه نظر، فإنّ مجرَّد الجواز العقليّ لا يكفي في هذا الباب.

وثانيها: إنّه قد ذهب إليه عبد القاهر الجرجانيّ، بخلاف الثاني، فإنّه ذهب إليه ابن مالك وحده، وفيه أيضاً نظر؛ فإنّ كون الأوّل مذهباً للجرجانيّ بعد صحّة نقله عنه لا يدفعُ ضعفه، وكون الثاني مذهباً لابن مالك وحده باطل بتصريح النحاة: إنّه مذهب الأكثر.

وثالثها: إنّ عدمَ معرفة قائل الأوّل لا يستلزم ضعفه، بل هو دائرٌ مع الدليل، ودليل الدخول أقوى، وهو حمل: «إلى» على «حتى» في كون كلّ منهما لانتهاءِ الغاية، والمختار في «حتى» دخول ما بعدها فيما قبلها، كما صرّح به الزَّمخشريّ (١٠) ﷺ في

⁽١) من ‹‹ذخيرة العقبي››(ص١١).

⁽٢) «التوضيح» (١: ١٦).

⁽٣) ((التلويح))(١٦٦).

⁽٤) وهو محمود بن عمر بن محمد الخورازمي الزَّمَخْشَرِيّ الحنفي، أبو القاسم، جار الله، من مؤلفاته: «الكشاف»، و «الفائق في تفسير الحديث»، و «المستقصى في أمثال العرب»، و «شقائق النعمان في حقائق النعمان»، (٤٦٧ – ٥٣٨هـ). ينظر: «طبقات المفسرين»(٢: ٤٦٧ – ٢١٤)، و «بوضية المناظر» (٢١٤)، و «بوضية المناظر» (٢٠٩)، و «بوضية المناظر» (ص٠٩٠).

وما ذكرُوا(١١ أنها غايةُ الإسقاط

«المفصل»(۱)، والرضيّ في «شرح الكافيّة»، وفيه أيضاً نظر؛ فإنّ كون ذلك مختاراً في «حتى»، لا يستلزم كونه مختاراً في «إلى»؛ فإنّ بينهما فرقاً من وجه؛ ولذا قال الرضيّ: «الأظهر دخولُ ما بعد حتى في حكم ما قبلها، بخلاف «إلى»، فإن الأظهر فيها عدم الدخول إلا مع القرينة». انتهى (۱).

التقريرَ الأوّل: أنّ «إلى» في القول المذكور ليست متعلَّقةُ بالغسل، حتى تكون غاية له، ويخرج ما بعدها عمّا قبلها، بناء على أنَّ الغاية لا تدخل تحت حكم المغيّا، بل هي غايةُ للإسقاط، ومتعلّقة به.

والتقدير: «اغسلوا أيديكم مسقطين غسلكم إلى المرافق»، فلو سُلِّم ما ذكرَه زفر التقدير: «اغسلوا أيديكم مسقطين عسلكم إلى المرافق والكعبين حين أله عين السقاط الغسل، فتدخلُ في الغسل، وهو عين مرادنا، وفيه بحث، وهو أنَّه مع كونِهِ مخالفاً لإجماع المفسرين مشتمل على تكلَّف مستغنى عنه.

التقرير الثاني: ما اختاره صاحبُ «كشف الأسرار شرح أصول البَزْدوي» "، وجعله صاحب «التلويح» أوجه من أنّ صدر الكلام إذا كان متناولاً للغاية، كاليدِ المتناول للمرافق، كان ذكر الغاية هناك لإسقاط ما وراءها عن حكم ما قبلها، لا لمدّ الحكم إليها؛ لأنّه حاصلٌ بدون ذكرها أيضاً، وإذا لم يكن متناولاً فالغاية لمدّ الحكم إليها فلا تدخل نفسها.

⁽١) «المفصل في صنعة الإعراب» (١: ٥٤).

⁽٢) من «شرح الرضي على الكافية»(٤: ٢٧٧).

⁽٣) «كشف الأسرار» (٢: ١٧٨).

⁽٤) («التلويح»(١: ١٦).

فمشهور "في الكتب، فلا نذكرُه. ثمَّ الكعبُ في رواية هشام الله عن محمَّد الله عن عمَّد الله عن عمَّد الله المفصلُ الذي في وسطِ القدم عند معقدِ" الشِّراك

فقول زفر الغاية لا تدخل تحت المغيّا إن أريد بها فيه غاية المد فهو صحيح، وإن أريد غاية الإسقاط أو أعمّ منهما فغلط، واختلف النّاظرون في أن مراد الشارح هاهنا التقريرُ الأوّل أو الثاني، فمال صاحب «حل المشكلات» و«هداية الفقه» (۱) وغيرهما من الحواشي إلى الثاني، وبه قرّر عصام الدين كلامه (۲)، ثمّ أوردَ عليه بأنّه ليس دليلاً آخر، بل هو اختيارُ للمذهب الرابع مع بيانِ وجه الدخول.

وأجابَ عنه صاحبُ «حل المشكلات» بأنّ غرضَ الشارحِ مغايرةُ التقريرين، وإن كان مآلهما واحداً، وفيه أنّ ظاهر كلامِهِ يقتضي أنّ ما ذكره دليل، وما ذكروه دليل آخر، لا أنّ بينهما تغاير التقرير فقط.

واختار عبدُ الله الهرويّ وغيره التقريرَ الأوّل لموافقته لما تشهدُ به عبارة الشارح في «التنقيح»(۲).

ا اقوله: فمشهور؛ إن أريد بقوله: إنها غاية الإسقاط كونها غاية الإسقاط الحذوف كما ذكره أرباب التقرير الأوّل، فقوله: فمشهور إشارة إلى عدم ارتضائه به وضعفه، فكأنّه قال: ما ذكر هو التحقيق الحقيق بالقبول، وما ذكروه مشهور ليس له أساس تحقيق، فلا نذكره لعدم ارتضائنا به.

أو إن أريد به التقريرُ الثاني، فقوله: فمشهور إشارة إلى دفع ما يقال: إنّه لم يذكر هذا التقرير الذي ذكرَهُ غيره، بل أوردَ من عند نفسه تقريراً آخر، فكأنّه قال: لَمَّا كان ذلك التقرير مشهوراً لم نذكره استغناءً بشهرته، فإنّ كلّ جديد لذيذ.

[٢]قوله: عند معقد؛ أي موضع عقد الشّراك وهو بالكسر: قطعةٌ من الجلدِ ونحوه يعقدُ على النعل عرضاً، ويقال له بالفارسية: دوال نعل.

⁽۱) «الهداية»(۱: ۱۲).

⁽٢) في «حاشيته على شرح الوقاية»(ق٦/ب).

⁽٣) ((التنقيح))(١: ١٦).

لكنَّ الأصحُّ^(١) أنها العظمُ النَّاتئُ الذي ينتهي إليه عظم السَّاق ؛ وذلك لأنَّه تعالى اختار لفظَ الجمع في أعضاءِ الوضوء ، فأريد^{٢١} بمقابلةِ الجمع بالجمع

[1]قوله: لكن الأصح ؛ قال في «الهداية»: «الكعبُ: هو العظمُ الناتئ، هو الصحيح». انتهى (١).

قال العَيْنيُّ في شرحها(۱): «احترز به عمّا روى هشام الله أنّه في ظهر القدم، قالوا: إنَّ ذلك سهو من هشام في نقله عن محمّد في الأنَّ محمداً في قال في مسألة الحرم: إذا لم يجد النَّعُلين فيقطع خُفْيه أسفل من الكعبين، وأشار بيده إلى موضع القطع، فنقله هشام إلى باب الطهارة». انتهى.

وبهذا يظهر أنَّ تعبيرَ الشارح بالأصحّ الموهمُ لكون مخالفه أيضاً صحيحاً ليس كما ينبغي، والواجبُ إطلاقُ الصحيح المفيدِ لكون مخالفه غلطاً وخطاً، إلا أن يقال: قد يطلق الأصحّ ويرادُ به الصحيح ".

[7]قوله: فأريد...الخ؛ حاصلُه أنّه قد تقرَّرَ في مقرَّه أنّ مقابلة الجمع بالجمع تقتضي انقسام الآحاد على الآحاد، كقولهم: ركبوا دوابّهم، بمعنى أنّ كلّ واحد ركب دابّته، ومقابلة الجمع بالمثنى لا تقتضي ذلك كقولهم: لبسوا ثوبين، فإنّ معناه: إنّ كلَّ واحد منهم لبسَ ثوبين ثوبين.

إذا عرفت هذا فنقول: إن الله اختار الجمع في أعضاء الوضوء: أي الوجوه والرؤوس والأيادي والمرافق، فصار المعنى بمقتضى القاعدة؛ ليغسل كلُّ منهم وجهه ويده إلى المرافق، ويمسح رأسه.

وعُلِمَ أنَّ في كلِّ يدُّ مرفقاً واحدة؛ لمقابلة المرافق بالأيدي، واختار في الكعب صيغة التثنية، فلم يكن هاهنا ذلك المعنى، فدلَّ ذلك على أنَّ في كلّ رجل كعبين، والكعب بالمعنى الذي رواه هشام والكعب الا واحداً في كلّ رجل، فوجب أن يكونَ المرادُ هو العظم الناتئ.

⁽١) من ((الهداية))(١: ١٧).

⁽٢) في «البناية شرح الهداية» (١: ١١٠ - ١١١).

⁽٣) وبمثل ما علق اللكنوي على كلام الشارح علَّق عصام الدين في «حاشيته» (ق٧/أ).

انقسامُ الآحادِ على الآحاد (١١)، واختارَ في الكعبِ لفظ المثنى فلم يمكنْ أن يُرادَ به انقسامُ الآحادِ على الآحاد، فتعيَّنَ أنَّ المثنَّى مقابلُ لكلِّ واحدٍ من أفرادِ الجمع فيكون (١١) في كلِّ رِجْلِ كعبان، وهما العظمان النَّاتئان لا معقدُ الشِّراك، فإنَّهُ واحدٌ في كلِّ رجل.

الا اقوله: انقسام الآحاد على الآحاد؛ ويرد عليه أنّه يلزمُ على هذا أن يكون المفروضُ هو غسلُ اليدِ الواحدة والرجل الواحدة مع أنّه ليس كذلك، وأيضاً هذه القاعدةُ منتقضة بقوله على: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَلِمِمْ صَدَقَةٌ ﴾ (١)، فإنّه يلزم بمراعاتها وجوبُ الزكاة في مالِ واحدِ واحد لرجل رجل لا ما في كلّ مال.

والجواب عنه: أنّ رعاية هذه القاعدة هي الأصل إلا إذا وجدت قرينة خارجية تدلُّ على عدم اعتبارها، فلا تعتبر، وقد يجابُ عن الأوّل بأنّ اللازم ملتزم، ولا ضير فيه، فإنّ فرضيّة غسل اليد الأخرى والرجل الأخرى ثابتة بدلالة النصّ وبالأحاديث المتواترة وبالإجماع.

[٢]قوله: فيكون؛ أي فلا بُدّ أن يكون في رجل كعبان لا كعب واحد، ليصح تقابل الجمع بالمثنى، والكعب الذي ذكر هشام واحد في كلّ رجل، فلا يمكن أن يكون مراد في آية الوضوء.

ومن هاهنا تعلم اندفاع ما يوردُ على الشارح أنّ استدلالَه لإثباتِ أنّ الكعبَ في اللغة بمعنى العظم الناتئ لا غيره، فهو إثبات للمعنى اللغويّ بالدليل العقليّ، وذا غير جائز، وإنّما المعتبرُ فيه تصريحُ أئمّة اللغة، وإن كان الإثباتُ معناه في الشرع فهو إثباتٌ للأمرِ الشرعيّ بالرأي، وذا لا يجوز، فإنّه لا دخلَ للرأي في الأحكامِ الشرعيّة، وإنّما المعتبرُ فيه تتبّع نصوصِ الشرع.

وجه الاندفاع أنّه ليس غرضه أنّ معنى الكعب هذا اللغة أو في الشرع، بل غرضه إثبات أن المعنى الذي رواه هشام الله الا يمكن أن يكون مراداً في آية الوضوء، وللناظرين هاهنا كلمات سخيفة بيّنا بطلانها في «السعاية»(٢).

⁽١) التوبة: من الآية ١٠٣.

⁽٢) ((السعاية على شرح الوقاية) (١: ٧٠ - ٧١).

ومسحُ رُبْعِ الرَّأسِ واللِّحية

(ومُسحُ رُبْعِ الرَّاسِ واللِّحية) المسحُ اللهِ السِّدِ المبتلَّةِ العضو، إمَّا بَلَلاً يأخذُهُ من الإناء اللهَ أو بَلَلاً اللهَ باليدِ بعد غَسلِ عضو من المغسولات

[١]قوله: المسع... الخ؛ هذا تعريفٌ للمسح مطلقاً بحيث يشمل مسح الرأس واللحية والجبيرة والخفّ وغير ذلك، وأورد عليه وجوه:

أحدُها: إنّه لا بدَّ في المسح من إمرار اليد على الممسوح، ومجرّد الإصابة لا يكفي عندنا، كما سيصرّح به الشارح عن قريب.

وجوابه: إنَّ إضافةَ الإصابة عهديّة، والمراد الإصابةُ مع الإمرار.

ثانيها: إنّ الإصابة صفة لليد والماء، والمسح صفة للماسح، فكيف يصح الحمل. وجوابه: إنّ المراد إصابة يده؛ أي الماسح ونفس الإصابة وإن كانت صفة لليد والماء، لكنّ إصابة يده صفة للماسح بالضرورة، أو يقال: المسح هاهنا مبني للمفعول بمعنى المسوحية، وإصابة اليد العضو صفة للعضو الممسوح، فيصح الحمل.

ثالثها: إنّ التقييد لليد مخلّ، فإنّه لو مسحَ بالرجل صحّ، وإن كان خلاف السنة. وجوابه: إنّه قيد اتّفاقيّ بناءً على العادة الغالبة والطريقة المعروفة.

[7]قوله: يأخذه من الإناء؛ أي بللاً جديداً يأخذه من الإناء الذي فيه ماء الوضوء، والتقييد به اتفاقي، فإنّه لو توضّأ من النهر فالحكم كذلك، وهذا هو السنّة الثابتة من فعل الرسول(١) على ما في «صحيح البخاري» و«صحيح مسلم» و«سنن أبي داود» و«النسائي» وغيرها.

[٣] قوله: أو بللاً؛ أي بللاً قد بقيَ في يده بعد غسلِ عضو كالوجه واليد؛ فإنَّ

⁽۱) فعن عبد الله بن زید المازنی ﷺ: «أنه رأی رسول الله ﷺ توضأ فمضمض ثم استنثر ثم غسل وجهه ثلاثاً ویده الیمنی ثلاثاً والأخرى ثلاثاً ومسح برأسه بماء غیر فضل یده وغسل رجلیه حتی أنقاهما» في «صحیح مسلم»(۱: ۲۱۱)، و «سنن الترمذي»(۱: ۵۱)، و «سنن أبي داود»(۱: ۷۸)، و «صحیح ابن حبان»(۳۲۳)، و «صحیح ابن خزیمة»(۱: ۷۹)، وغیرها.

ولا يكفي البلكُ الباقي "أ في يده بعد مسح عضو من الممسوحات، ولا بكلّ يأخذُهُ

من بعض أعضائه سواءٌ كان ذلك العضو مغسولاً أو ممسوحاً، وكذا في مَسْحِ الخُفّ.

واعلم أنَّ المفروضَ في مسح الرَّأسِ أدنى ما يطلقُ الله اسمُ المسح، وهو شعرةً أو ثلاثُ شعراتِ عند الشَّافعيِّ ﷺ

المسحَ جائز (۱)؛ لأنه ليس بمستعمل، وقد روى أبو داودَ أنَّ رسولَ الله الله على مسحَ رأسه من فضل كان في يده (۲).

[1] قسوله: السبللُ الباقسي...الخ؛ وذلك لأنَّ الماءَ بمجرِّدِ ملاقاةِ البشرة في المسوحات يصيرُ مستعملاً، بخلاف الغَسل؛ فإنَّ الماءَ فيه لا يصير مستعملاً، ما لم يسل. كذا نقله في «المحيط» (٢) عن «نوادر ابن رستم».

[7] قوله: أدنى ما يطلق؛ هذا هو المعتبرُ من مذهبه من أنَّ الفرضَ أدنى ما يطلقُ عليه اسم المسح، ولو كان بعضُ شعرة، وقدَّره بعضهم بالشعرة؛ أي بمقدارها، وبعضُهم بثلاث شعرات، وهو قولٌ شاذٌ في مذهب الشافعي ﷺ. كذا في «البناية» (أ).

⁽۱) ذكر الحاكم الشهيد أنه لا يجوز؛ لأن الباقي في اليد بعد الغسل ماء مستعمل فلا يجوز به المسح، وخطّاه عامة المشايخ لما ذكره محمد في مسح الخف أنه إذا توضأ، ثم مسح على الخفّ ببلة بقيت على كفّه بعد الغسل جاز، وانتصر له ابن الكمال، وقال في «إيضاح الاصلاح»(ق٢/ب): الصحيح ما قاله الحاكم فقد نص الكَرْخِيّ في «جامعه الكبير» على الرواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه إذا مسح رأسه بفضل غسل ذراعيه لم يجز إلا بماء جديد: لأنه قد تطهر به مرة. وأقرّه في النهر.وينظر: «رد المحتار»(١: ٧٠)، و«السعاية»(١: ٥٠)، و«منتهى النقاية»(٢: ١٠).

⁽٢) فعن الربيع ﷺ: «إن النبي ﷺ مسح برأسه من فضل ماء كان في يده هكذا» في سنن أبي داود ١: ٣٢، وسكت عنه، وسنن البيهقي الكبير ١: ٢٣٧، وغيرها.

⁽٣) «المحيط البرهاني»(١: ١٦٤)، وفيه: «إن بملاقاة الماء الجبهة لا يصير مستعملاً إلا بالسيلان؛ لأن فرض الوجه الغسل، ولا يتأتى الغسل إلا بالسيلان على العضو، والماء في عضو واحد لا يصير مستعملاً، أما في فصل الرأس فالماء بملاقاة بشرة الرأس يصير مستعملاً؛ لأن فرض الرأس المسح، والمسح يحصل بمجرد الملاقاة».

⁽٤) «البناية»(١: ١٢١)، وينظر: «الدرر البهية»(ص١٢). «المقدمة الحضرمية»(ص٦)، و«سفينة النجاة» وشرحه «كاشفة السجا»(ص١٩)، و«الرياض البديعة»(ص١٥).

عملاً بإطلاق النَّصِّ".

وعندَ مالكِ ﷺ: الاستيعابُ فرضٌ كما في قولِهِ ﷺ: ﴿ فَٱمْسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ ﴾. وعندنا ربعُ الرَّأس:

١. وقد ذكرُوا^[17] أنَّهُ إذا قيل: مسحتُ الحائط بيدي، يرادُ به كلَّه، لأنَّ الحائط السم للمجموع، وقد وقع مقصوداً؛ لأنَّهُ محلّ، و المحلُّ هو المقصودُ بالفعلِ المتعدي، فيرادُ به كلَّه.

[1] قوله: عملاً بإطلاق النص؛ يعني إنّما قال الشافعي الله بفرضية الأدنى لإطلاق قوله الله في الله بالكل ولا الطلاق قوله الله في الله الكل ولا بالكل ولا بالعض، والمطلق يحمل على الأدنى لتيقنه.

[7] قوله: كما في قوله رضي السارة إلى دليل مالك (٢) وهو أنَّ النصَ الواردَ في مسحِ السرأس كالسنصِ الواردِ في السيمم بقوله: ﴿ فَأَمْسَحُواْ بِوُجُوهِكُم ﴾ (٣)؛ لدخولِ الباء فيهما على الممسوح، وقد فرض استيعاب الوجه في التيمم، فيفرض استيعاب الرأس أيضاً في المسح.

وأورد عليه: أنَّ التيمّم فرع، والوضوءُ أصل، وقياسُ الأصلِ على الفرعِ غير ملائم. وجوابه: إنّه لمّا وقع الخفاء في آية الوضوء حملناها على آية التيمّم تفصيلاً وبياناً لحدّ المسح، ووجه الاشتراك كونهما طهارة، ومثل هذا لا يسمّى قياساً، بل بياناً وتفصيلاً.

[٣] قوله: وقد ذكروا؛ دليل على عدم اشتراط الاستيعاب، فالغرض منه نفي مذهب مالك رفي وأمّا إثبات مذهب أصحابنا فموقوف على تقدير الإجمال في الآية، وجعل حديث الناصية بياناً له على ما سيجيء ذكره.

⁽١) المائدة: من الآية ٦.

⁽۲) فرض المسح عند مالك ملك ملك كل الرأس كما هو منصوص في كتب المالكية مثل: «إرشاد المسالك» (ص٦)، و«مصباح المسالك» (ص٣)، و«محتصر الأخضري» وشرحه «هداية المتعبد» (ص١٦)، و «المقدمة العزية» وشرحها «الجواهر المضية» (ص١٥)، و «عمد البيان» (ص٢).

⁽٣) النساء: من الآية ٤٣.

••••••

وإذا قيل: مسحت بالحائط، يرادُ به بعضه ؛ لأنَّ الأصلُ¹¹¹ في الباءِ أن تدخلَ على الوسائل، وهي غيرُ مقصودةٍ، فلا يثبتُ استيعابها¹⁷¹، بل يكفي منها ما يتوسَّلُ به إلى المقصود، فإذا دخلَت الباءُ في المحلِّ شُبِّهَ المحلُّ بالوسائل، فلا يثبتُ الستيعابُ المحلِّ.

[1] قوله: لأنَّ الأصل؛ علَّة للفرق الذي ذكر، بأنَّ الباءَ إذا دخلت على المسوح يراد به بعضه وإذا دخلت على الآلةِ يرادُ بالمسوح كلَّه وبالآلة بعضها.

[٢] قوله: فلا يثبت استيعابها ؛ اعلم:

أوَّلاً: أنَّ حرفَ الباء تجيء لأربعة عشر معنى على ما فصَّله ابن هشام في «مغني اللبيب» (١) وشرّاحه، منها: الإلصاق، والاستعانة، والتبعيض، والظرفيّة وغير ذلك، وظاهر كلام سيبويه (١) أنّها حقيقة في الإلصاق، مجازٌ في غيره، وهو الذي اختاره جمعٌ من أرباب التحقيق منهم: ابن الهُمام في «تحرير الأصول» (٣).

وثانياً: إنّهم اختلفوا في الباءِ في قوله ﷺ: ﴿ فَٱمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ ﴾ (1) على أقوال:

الأوّل: أنها زائدة ؛ لكون المسح متعدّياً بنفسه إلى مجروره ، وهو مذهب ابن جنيّ (٥) من النحويين ، كما حكاه الرضي ، وإليه جنحت المالكيّة ، وهو ضعيف ؛ فإنّ اختيار زيادة حرف بدون ضرورة محوجة إليه مع استقامة المعنى على تقدير عدم زيادتها ليس من شأن المحقّقين.

⁽١) «مغنى اللبيب» (١: ٣٩).

⁽۲) وهو عمرو بن عثمان بن قُنْبَر، أبو بشر، الملقب سيبَويه، وسيبَويه: لقب فارسي معناه بالعربية رائحة التفاح، وسمِّي به لأن وجنتيه كانتا كأنهما تفاحتان، وكان في غاية الجمال، كان أعلم المتقدمين والمتأخرين بالنحو، ولم يوضع فيه مثل كتابه، (ت١٤٨هـ). ينظر: «معجم الأدباء» (١١٤ - ١١٤)، و«وفيات» (٣: ٤٦٣)، و«روضة المناظر» (ص١٤٢).

⁽٣) ‹‹التحرير›› مع شرحه ‹‹التقرير والتحبير›، (٣: ٨٠).

⁽٤) المائدة: من الآية٦.

⁽٥) وهو عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح، قال ابن خلكان: كان إماماً في علم العربية. من مؤلفاته: «مَن نسب إلى أمه من الشعراء»، و«شرح ديوان المتنبي»، و«المحتسب»، و«سر الصناعة»، (ت٣٩٣هـ). ينظر: «وفيات الأعيان»(٣: ٢٤٦)، و«النجوم الزاهرة»(١: ٤٥٧)، و«مرآة الجنان»(١: ٣٩٤).

فإن قالوا: تبين ذلك بفعلِ النبي الله على مسح على رأسه بتمامه كما ثبت برواية عبد الله بن زيد الله في «صحيح البخاري» و«مسلم» و«سنن النسائي» و«أبي داود» و«ابن ماجه» و«الترمذي»، وبرواية علي الله والمقدام الله وغيرهما في «سنن أبي داود».

قلنا: ثبتَ منه الاكتفاءُ بمسحِ الناصية أيضاً، وهو مقدَّم الرأس بروايةِ المغيرة عند مسلم والنسائيّ وأبي داودَ والطحاويّ والبيهقيّ والدارقطنيّ والطبرانيّ (١)، وكذا برواية أنس شا عند أبي داودَ والحاكم (٢)، فهذا يدلّ على أنَّ الباءَ ليست بزائدة، بل هي للتبعيض، أو ما يؤدّي مؤدًاه.

والثاني: إنّها للتبعيض وإليه جنحت الشافعيّة.

والثالث: إنّها للاستعانة، فالتقديرُ: «وامسحوا رؤوسكم بالماء»، ففي الآية حذفٌ وقلب، ولا يخفى ما فيه من التكلّف.

ورابعها: إنّها للإلصاق، وهو الأصحّ الذي اختاره أكثرُ المفسّرين.

وثالثاً: إنّ التقريرَ الذي أورده السارح لنفي الاستيعاب إنّما يحتاجُ إليه مَن حملَ الباء على الاستعانة أو الإلصاق، وأمّا مَن حملها على التبعيض فلا حاجة إليه، وأحسنُ المسالكِ حمل الباء على الإلصاق، وإثباتُ التبعيض بهذا التقرير، وتوضيحُ تقرير الشارح رح موقوفٌ على تمهيد مقدّمات:

الأولى: إنّ الغرضَ في الفعل المتعدّي كالمسح ونحوه هو إيصالُ الفعلِ من الفاعلِ إلى المفعول وإيقاعه عليه، فيكون محلّ إيقاع الفعلِ هو المفعول به مقصوداً.

ألا ترى أنَّ في قولنا: «أكرمتُ زيداً»، و«مسحت حائطاً» ليس المقصودُ مجرَّد صدور الإكرام والمسح من الفاعل، وإلا لكان ذكر المفعول لغواً، وكان الفعل منزلاً منزلة اللازم، بل إيقاعه على المفعول وإلصاقه به، وهذا لا ينافي ما ذكروا أنَّ المفعولَ به فضلة، والعمدةُ إنّما هو الفاعل، فإنَّ ذلك باعتبار نفس حقيقة الفعل.

⁽۱) فعن المغيرة الله إن النبي الله: «توضأ فمسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الخفين» في «صحيح مسلم»(۱: ۲۳۱)، و «المجتبى»(۱: ۷۱)، و «شرح معانى الآثار»(۱: ۳۱)، وغيرها.

⁽۲) وعن أنس ﷺ في «سنن أبي داود»(۱: ۳٦)، و «سنن ابن ماجة»(۱: ۱۸۷)، و «مسند أبي عوانة»(۱: ۲۱۸)، و «المستدرك»(۱: ۲۷۵)، وغيرها.

الثانية: إنّ الوسائلَ تكون غير مقصودة؛ إذ المقصودُ في المتعدِّي إنّما هو إيقاعُ الفعلِ على المفعول، وفي اللازمِ مجرّد صدوره عن الفاعل، سواءً كان بهذه الوسيلة أو غيرها، ألا ترى إلى أنَّ الغرضَ الأصليَّ من: «مسحت الحائط باليد»، أو: «ضربت زيداً بالعصا» إنَّما هو الإخبار عن إيقاع المسحِ على الحائط، والضرب على زيد، وأمَّا كونه بالعصا أو باليد فأمرٌ زائدٌ عليه.

الثالثة: إنّ الأصلَ في الباء إذا كانت للاستعانة والإلصاق أن تدخلَ على الوسائل، أمّا على التقدير الأول فلأنّ الاستعانة إنّما تكون بالوسائل، وأمّا على الثاني؛ فلأنّ الملصق هو المقصود، والملتصق به يكون كالآلة في تحصيلِ الإلصاق. ومن هاهنا قالوا في باب البيع: «إنّ ما دخلت عليه الباء يكون ثمناً، والخالى عنها بيع».

الرابعة: إنّ الوسائلَ لكونها غير مقصودة بنفسها لا يرادُ بها كلّها، بل بقدرِ ما يحصل به أصلُ المقصود، ولعدم الاحتياج إلى استيعابها، ألا ترى أنَّ في قولنا: «ضربت زيداً بالعصا»، لا يراد بالعصا كلّه، بل بقدر ما يحصلُ به الضرب، وهذا هو الأصل، فإن خالفه كلامٌ ما، كان ذلك لقرينة خارجيّة.

إذا عرفت هذا كلّه فنقول: إنه إذا قيل: «مسحتُ الحائط باليد» بإدخال الباء على الوسيلة كما هو أصلها، يراد بالآلة بعضها، وبالحائط كلّه؛ لكونه اسماً للمجموع.

وإذا قيل: «مسحت اليد بالحائط» لا يراد بالحائط كله؛ لأنَّ الباءَ لمَّا دخلت عليه صار مشابهاً للوسيلة؛ لكونِ أصلِ الباء أن تدخلَ عليها، فكما يكتفي من الوسيلةِ على قدرِ الحاجة، يكتفي من المحلَّ المشابه لها عليه.

ومن المعلوم أنَّ قوله ﷺ: ﴿ فَٱمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ ﴾ (() دخلت فيه الباءُ على الممسوح، فكأنّه قيل: «وامسحوا الأيدي برؤوسكم»، فشابه الرأس فيه الآلة، فلا يثبتُ استيعابُه، بل يرادُ به بعضه، فبطلَ مذهبُ مالك ﷺ، هذا غايةُ التوضيح مع التنقيح.

⁽١) المائدة: من الآية٦.

لكن يُشْكِل "هذا بقوله عَلَّه: ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ ﴾ ويمكنُ أن يجابَ عنه: أ - بأنَّ الاستيعابُ "في التَّيمُّم لم يثبتُ بالنَّص

وقد اعترضَ هاهنا بوجهين:

الأوّل: إنّ تعدية الفعل إلى شيء لا يقتضي استيعابه وإن لم تدخل الباءُ عليه، فإن المراد من التعدية إنّما هو إيصال الفعل إلى المفعول أعمّ من أن يكون بعضه أو كله، فلا يصح قوله سابقاً، يراد به كله.

وجوابه: إنّهم ادّعوا ذلك في خصوصِ فعلِ المسح بحسب الاستعمال اللغويّ أو العرفيّ لا مطلقاً.

الثاني: إنّ قوله: «يرادُ به بعضه» ينبئ عن تعيّن إرادةِ البعضِ في هذه الصورة، وقوله: «فلا يثبت استيعابها» ينبئ عن عدم ثبوت الاستيعاب، أعمّ من أن يراد به البعض أو الكلّ.

وجوابه: إنَّ المرادَ هاهنا هو تعيّن إرادةِ البعض، وإنَّما ذكرَ قوله: «فلا يثبتُ استيعابها» بهذا العنوان ردَّا صريحاً لمن أثبت الاستيعاب.

العلى يرادُ به بعضَه لشبهه بالوسائل منقوض بقوله على المحلّ المحلّ فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيّبًا فَأَمْسَحُوا المحلّ يرادُ به بعضَه لشبهه بالوسائل منقوض بقوله على المحلّ يرادُ به بعضَه لشبهه بالوسائل منقوض بقوله على المحرّ مَا ذكروه جار فيه، فإنّ الباء فيه داخلة على الممسوح، مع أنّ المدّعى متخلّف، وهو إرادة البعضيّة ؛ لاشتراط الاستيعاب في الوجه واليدين في التيمّم على ما هو ظاهر الرواية المعتبرة عند الحنفيّة.

[7] قوله: بأنّ الاستيعاب؛ لَمّا كان الإشكالُ المذكورُ على سبيلِ النقض، بأنّ الدليلِ جارِ في آيةِ التيمّم، مع أنّ المدّعى متخلّف.

وجواب النقض يكون على الخلف^(۱) بمنع التخلّف، وادّعاء أنّ المدلولَ أيضاً موجودٌ في مادّة النقض، وبإظهارِ أنّ التخلّف هاهنا لمانع.

⁽١) النساء: من الآية ٤٣.

⁽٢) في الأصل: الخاء.

بل بالأحاديثِ المشهورةِ [1] بأنَّ مسحَ الوجهِ في التَّيمُّم قائمٌ مقامَ غسلِه.

وكان الجوابُ بالطريق الأوّل والثاني غير ممكن هاهنا؛ لظهور جريان ما ذكروه فيها، وعدمُ وجودِ المدَّعى، اختار الشارحُ جوابَه بالطريق الثالث، وهو إظهارُ أنّ التخلُف هاهنا لمانع، وذكر له مانعين:

الأوّل: ورود الأحاديثِ المشهورة.

والثاني: كون التيمُّم خلفاً عن الوضوء.

فحاصلُ الجوابِ الأوّل وهو مأخوذٌ من حواشي «الهداية» لتاج الشريعة: إنّ مقتضى القاعدة المذكورة وإن كان عدمُ اشتراطِ الاستيعاب، لكنّه إنّما تخلّف المانع، وهو ورودُ الأحاديثِ المشهورة المقتضية لاشتراطه.

وحاصلُ الجواب الثاني وهو مأخوذٌ من «الهداية»: إنّ التخلّف هاهنا لمانع، وهو أنّ مسح الوجه في التيمّم قائمٌ مقامَ غسله، فيكون خلفاً له، وحكمُ الخلفِ في المقدار حكمُ الأصل، فيكونُ حكمُ الوجه في مقدار المسح حكم غسله، وكذا حكمُ اليد.

ومن هاهنا حصحص أنّ قوله: «وبائّ مسح الوجه» معطوف على قوله: «بأنّ الاستيعاب»، ويمكن أن يكون معطوفاً على قوله: «بالأحاديث المشهورة»، فاحفظ هذا، ولا تغترّ بأقوال العصام في «حاشيته»(١) كما بسطنا ذلك في «السعاية»(٢).

الا اقوله: بالأحاديث المشهورة؛ أي الواردة في باب التيمّم؛ كحديث: «التيمم ضربتان، ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين» أخرجه الحاكم وابن عَدي والدارقطني والبزّاز وغيرهم، بأسانيد أكثرها ضعيفة، وغير ذلك من الأحاديث الواردة بلفظ: «ضربة للوجه وضربة لليدين» إلى غير ذلك من الألفاظ المرويّة في «صحيح البخاري» و«مسلم» والسنن الأربعة وغيرها(٤)، فإنّ ظاهرها شاهدٌ بالاستيعاب.

⁽۱) ((حاشية العصام))(ق Λ/ν).

⁽٢) «السعاية»(١: ٨٥).

⁽٣) في «المستدرك»(١: ٢٨٧)، و«المعجم الكبير»(١٢: ٣٦٧)، و«سنن الدارقطني»(١: ١٧٩)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٢٠٧)، قال ابن حجر في «بلوغ المرام»(ص١١)(١٣١): صحح الأثمة وقفه.

ب - فحكمُ الخَلَفِ [1] في المقدار حكمُ الأصل

وفيه بحث، وهو أنّ الحديث المشهور الذي تجوزُ به الزيادة على الكتاب على ما هو محقّق في موضعه مفسّر بما يرويه بعد عصر الصحابة قوم كثيرون، بحيث تستحيلُ العادةُ توافقهم على الكذب، فإن كان مثلُ هذه الكثرةِ في كلِّ عصر فهو المتواتر، وإثباتُ أنّ هذه الأحاديث مشهورة بالمعنى المصطلح في حيّز الإشكال، بل هي أخبارُ آحاد(۱)، وللمحشين هاهنا أبحاث أخر أيضاً، ذكرنا ما لها وما عليها في «السعاية»(٢).

11 اقوله: فحكم الخلف؛ الظاهر أنّه كبرى لما ذكره قبله، فالحاصل أنّ مسح الوجه قائمٌ مقام غسله؛ أي خلف له، وكلٌّ خلف حكم في المقدار حكم الأصل، فينتج حكم مسح الوجه في المقدار حكم غسله، وكذا الكلام في مسح اليدين، وحينئذ يُرِدُ عليه: أنّه كان عليه حذف الفاء وإيرادُ الواو بدلها على قوله: «حكم الخلف».

وعن عمار النبي النبي النبي الأرض فمسح وجهه وكفيه» في «صحيح ابن خزيمة» (١٢٥)، و«صحيح ابن حبان» (١٢٧)، وغيرهم

(۱) يجاب عن هذا الإشكال أنها أخبار آحاد فيما وصلت إلينا، ولا يلزم أن تكون أخبار آحاد في عصر الأثمة، وكلامنا فيما كان في زمانهم والاستدلال عليهم على ما ثبت عندهم، يشهد لذلك ما قاله الجصاص عند الكلام على قراءة ابن مسعود فله : «متتابعات» أنها مشهور وإن وصلت إلينا بطرق آحاد.

(۲) «السعاية» (۱: ۸۵) وما بعدها.

ويمكن أن يقال: اللام على «الخلف» للعهد، والمرادُ به مسحُ الوجه، وهذا نتيجة لصغرى مذكورة، وكبرى محذوفة، فحينئذِ تكون الفاءُ للتفريع.

ثمَّ يَرِدُ على هذا الدليل: أنّ القياسَ بمقابلةِ النصِّ مردود، فكيف يصحُّ الجوابُ بثبوت الاستيعابِ في التيمّم بالقياس، بعد تسليمِ دلالة النصّ على البعضيّة بمقتضى الأصل المذكور.

فإن قلت: أخذاً من «الكفاية شرح الهداية» أنّا لا نثبت ذلك بالقياس، بل «بإشارة الكتاب، وهو أنّ الله أقام التيمّم في هذين العضوين مقام الغسل عند تعذّره، والاستيعابُ في الغسل فرض، فكذا فيما أقيم مقامه»(١).

قلت: فحينتذ يَرد عليه: أنّ عبارةَ النصّ بمقتضى الأصلِ المذكور تحكمُ بالبعضيّة، وإشارتُهُ تحكمُ بالاستيعاب، ومن المقرَّر في الأصولِ أنَّ عبارةَ النصِّ مقدَّمةٌ على إشارةِ النصّ عند التعارض.

وبالجملة إثباتُ الاستيعابِ بالإشارةِ أو بالقياسِ بعد تسليم جريان الأصل المذكورِ في آية التيمّم مشكل، فسقط الجواب الثاني، وقد عرفتَ الإشكالَ الذي لا ينحلُ على الجواب الأوّل أيضاً.

والملخّص في هذا المقام على ما ألهمني ربيّ العلاّم، هو أن يقال: الأصلُ المذكور ليس بكليّ، بل أكثريّ، فقد ترك الأصل المذكور في مواضع بدلائلَ خارجيَّة دلَّت عليه كما مرَّ ذكرُه.

وحينئذ نقول لدفع الإيراد المذكور من النقض بآية التيمّم أنّه لمّا دلّت إشارة النصّ وكذا ظاهر الأخبار، وإن كانت أخبار آحاد، والقياس الصحيح على اشتراط الاستيعاب، عرفنا بذلك أنّ الباء لم تستعمل في آية التيمّم على الأصل المذكور، بخلاف آية مسح الرأس، فإنّه لم يدلّ هناك دليلٌ على اشتراط الاستيعاب، فأجرينا الباء فيها على أصلها، إذ لا يعدلُ عن الأصل ما لم يصرفه صارف ّآخر.

⁽١) انتهى من ((الكفاية على الهداية))(١: ١٧).

كما في مسح اليدين "، فلو كان النَّصُّ دالاً على الاستيعابِ لَلَزمَ مسحُ اليدينِ إلى الإبطينِ في التَّيمُّم؛ لأنَّ الغايةَ لم تذكرُ في التَّيمُّم.

[۱] قوله: كما في مسح اليدين؛ تنظير لغسل الوجه، وحاصله: أنّ اشتراط الاستيعاب في مسح الوجه لم يثبت بالقرآن، بل بالأحاديث والقياس، كما في مسح اليدين، فإنّ اشتراط الاستيعاب فيه، وكذا كونه إلى المرفقين لم يثبت بالنص، بل بالقياس والحديث؛ وذلك لأنّه لو كان النص الواردُ في مسح اليدين وهو قوله على: ﴿ وَأَيْدِيكُمُ ﴾، وإلا على الاستيعاب، للزم فراً وأيُومَكُم أنه وإلا على الاستيعاب، للزم افتراض مسح اليدين إلى الإبطين، على ما ذهب إليه الزهري محمّد بن مسلم (۱)؛ لعدم ذكر غاية المرفق فيه، واللازم باطلٌ باتّفاق بيننا وبين مالك هم، بل بين الجمهور.

فاعلم أنّ الاستيعابَ فيه وكونه إلى المرافق لم يثبت بالنصّ، وإنّما قلنا به لوجه آخر، ولعلّك علمت من هاهنا أنّ قوله: «فلو كان النصّ وإلا»... الخ علّة لما يفهم من تنظيره بقوله: «كما في مسح اليدين»، فالفاء تعليليّة، فاحفظ هذا، ولا تصغ إلى قول شيخ الإسلام (۱) والله الأظهر تقديمه على قوله: «بل بالأحاديث»، فإنّه دليلٌ على أنّ النص لا يقتضى الاستيعاب». انتهى.

وكذا لا تصغ إلى قول عصام الإسفرائيني و أن الشارح: «أجابَ عن الإشكالِ في دلالةِ الباءِ على التبعيض بآيةِ التيمم:

أُوَّلاً: بمنع دلالةِ آيةِ التيمّم على الاستيعاب مستنداً بسندين:

أوَّلهما: جوازُ كون الثبوت بالأحاديثِ المشهورة.

وثانيهما: جوازُ كونِهِ باقتضاءِ أنّ الخلفَ في المقدارِ مثل الأصل.

⁽۱) وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزُّهْريّ القُرَشِيّ، أبو بكر، قال عمر بن عبد العزيز: لم يبق أعلم بسنة ماضية من الزهري، (٥١ - ١٢٤هـ). ينظر: «طبقات الشيرازي» (ص٤٧ - ٤٨)، و «العبر» (١ : ١٥٨ - ١٥٩)، و «الإمام الزهري وأثره في السنة» (ص٢٦٠ - ٢٦١).

⁽٢) المقصود بشيخ الإسلام أحمد التفتازاني وهو صاحب ‹‹حاشية على شرح الوقاية›› كما سبق في المقدمة.

٢. وأيضاً الحديث المشهور الله وهو حديث المسح على النّاصية ، دلّ على أنّ الاستيعاب غير مراد ، فانتفى قول مالك .

وثانياً: بإثباتِ أنّ آية التيمّم لا تدلُّ على الاستيعاب، حيث قال: «فلوكان النص»... الخ، والأولى: ولوكان انتهى (١)؛ فإنّ كلاً من هذه الأقوال باطلةٌ مخالفة لسوقِ كلام الشارح، وقد بسطنا الكلام في بطلانها، وبطلانِ غيرها من أقوال المحشين الصادرةِ في هذا البحث في «السعاية» (١).

اا اقوله: الحديث المشهور؛ حاصله أنّه قد ورد برواية المغيرة بن شعبة الله وغيره على ما ذكرناه سابقاً «أنّه الله مسح على ناصيته» فحسب، فهذا يدلّ على أن استيعاب الرأس بالمسح ليس بمراد في آية الوضوء، فإنّه لو كان كذلك لكان الاستيعاب فرضاً، ولم يصح الاكتفاء بمسح بعضه.

وأوردَ عليه بوجوه:

الأوّل: إنّ حديث المسح على الناصية من قبيلِ الأفعال، ولفظُ الحديثِ مختصّ بالقول، فإطلاقُ الحديث هاهنا ليس كما ينبغي، ويجاب عنه لا بما في «حلّ المشكلاتِ»: «أنّ المرادَ بالحديث السنّة، وهي تعمّ القول والفعل».

فإنّه لا يخلو عن تكلّف، ومع ذلك لا يرفع الإيراد بالتسامح، بل بما أقول: إنّه ليس المراد بالحديث هاهنا فعلُ النبي الله الخبارُ المغيرة الله وغيره: «أنّه الله مسح على ناصيته»، وإطلاقُ الحديثِ على إخباره بأنّه الله فعل كذا غير مستنكر، كما صرّح به حسين (۲) الطيبي (٤) هي «خلاصته في أصول الحديث».

⁽۱) من «حاشية عصام الدين على شرح الوقاية» (ق Λ/γ).

⁽۲) «السعاية»(۲: ۹۰).

⁽٣) في الأصل: حسن، والمثبت من كتب ترجمته.

⁽٤) وهو الحسين بن محمَّد بن عبد الله الطَّيبيّ، شرفُ الدين، قال ابن حجر: الإمام المشهور، كان ذا ثروة من الإرث والتجارة، فلم يزل ينفق ذلك في وجوه الخيرات إلى أن كان في آخر عمره فقيراً، وكان كريماً متواضعاً حسن المعتقد شديد الرد على الفلاسفة المبتدعة مظهراً فضائحهم مع استيلائهم في بلاد المسلمين، من مؤلفاته: «الخلاصة في معرفة الحديث»، و«شرح

وأمَّا نفي مذهبِ الشَّافعيِّ على أنَّ الآية مجملةٌ

الثاني: ما ذكرَه أخي جلبي الله في «ذخيرة العقبي»: «إن حديث المغيرة الله خبرُ الله على الله ع

وجوابه: أنَّ المرادَ بالمشهورِ المعنى اللغويِّ والعرفيِّ لا الاصطلاحيِّ»(١).

فإن قلت: إذا لم يكن مشهوراً اصطلاحيّاً كيف يكون ناسخاً للكتاب، نافياً لما يدلّ عليه.

قلت: ليس هاهنا نسخ، ولا إبطالٌ لما دلّ عليه الكتاب حتى يقال: إنَّ خبرَ الواحد لا تجوزُ به الزيادة على الكتاب، ولا نسخه، بل بيان أنّ الاستيعابَ غيرُ مرادٍ في الكتاب، وإنّ إيرادَ الباء فيه على الأصل الدالّ على التبعيض.

وبهذا التقرير يظهرُ لك أنَّ الجوابَ الثاني عن قول مالك الشه أيضاً بمنع دلالة الآية على الاستيعاب، مستنداً ببيان الحديث كما كان الجوابُ الأوّل المذكورُ بقوله: «وقد ذكروا»...الخ أيضاً بمنع دلالتها على الاستيعاب، مستنداً بالأصلِ المذكور، فاحفظ هذا، ولا تنظرُ إلى ما عرضَ لعبد الله الهرويّ أنَّ حاصلَ الجوابِ الثاني هو أنَّ الآيةَ وإن دلّت على الاستيعابِ لكن حديثَ الناصية صار ناسخاً لها.

الثالث: إن حديث المغيرة الله على ما في «صحيح مسلم» ورد بلفظ: «مسح بناصيته» (٢)، فالكلام فيه كالكلام في الآية.

وجوابه: أنّه ورد في رواية الطبراني وأبي داود بلفظ: «مسح على ناصيته» (")، فلا يكون الكلام فيه كالكلام في الآية، وللناظرين هاهنا أبحاث أخر أيضاً ذكرناها في «السعاية» (١٠).

الكشاف»، و«شرح مشكاة المصابيح»، (ت٧٤٣هـ). ينظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٦٨ - ٦٩)، و «البدر الطالع» (١: ٢٢٠ - ٢٣٠)، و «الأعلام» (٢: ٢٨٠)، و «الكشف» (١: ٢٢٠).

⁽١) انتهى من ((ذخيرة العقبى) (ص١١) بتصرف.

⁽٢) في «صحيح مسلم» (١: ٢٣١)، وقد سبق تخريجه.

⁽٣) في «سنن أبي داود»(١: ٨٥)، و«سنن الترمذي»(١: ١٧٠)، و«صحيح ابن حبان»(٤: ١٧٤)، «المعجم الكبير»(٢: ٢٨٤)، وغيرها.

⁽٤) «السعاية»(١: ١٩).

في حقِّ المقدار لا مطلقةٌ " كما زعم

[١] قوله: لا مطلقة؛ اعلم أنّ المطلق: هو [ما] يكون متعرّضاً للذاتِ دون الصفات، لا نفياً ولا إثباتاً، وبعبارة أخرى المتعيّن ذاتُ المبهم وصفاً، وبعبارة أخرى هو الشائع في جنسِه، بمعنى أنّ المرادَ به حصّة من الحقيقة محتملة للحصص كثيرةٍ من غير شمول ولا تعيين.

ويقابله المقيد: وهو ما أُخرجَ عن الإبهام والشيوع بوجه ما «كرقبة مؤمنة»، فإنّها خرجتَ عن شيوع المؤمنة والكافرة، وإن كانت شائعةً في الرقبات المؤمنات.

والمجمل: ما خفي المراد منه خفاء لا يدرك إلا ببيان المجمل، سواء كان ذلك الخفاء لتزاحم المعاني المتساوية الإقدام تحت ذلك اللفظ، كالمشترك الذي لم يظهر ترجيح أحد معانيه، أو لكون اللفظ غريباً غير مأنوس الاستعمال، أو للانتقال من معناه الظاهر إلى ما هو غير معلوم؛ كقوله على: ﴿ أَقِيمُوا الصَكَوْةَ ﴾ (١)، فإنّ معناه لغة: هو الدعاء، وهو ليس بمراد قطعاً، ولا يعلم معنى آخر حتى يبينه الشارح، فبين الله ورسوله معنى الصلاة قولاً وفعلاً.

والفرق بين المجمل والمطلق:

أنّ المجملَ مجهولُ المرادِ حتى يأتيَ البيان من المتكلّم موصولاً أو مفصولاً ، فإذا جاءَ البيانُ التحقّ ذلك بأصله ، وصار المجمل حينئذِ مفيداً لما أريدَ منه.

والمطلقُ معلوم المراد، مجهولُ الكيفيّة، غير محتاج إلى البيان، وحكمه أنّه يحملُ على الأقلّ المتيقّن إلا أن يدلّ دليلٌ على خلافه.

إذا تمهّد له هذا فاعلم أنَّ الشافعي هُ ظنَّ أنّ قوله وَ أَمْسَحُوا بِرُمُوسِكُمُ ﴾ (٢) مطلق ؛ لكون معنى المسح وآلته ومحلّه معلوماً لكلّ أحد، غير محتاج إلى بيان الشارع مراده منه، فيحملُ على الأقلّ اليقينيّ، وهو ما يسمّى في العرف مسحاً، وإن كان مقدار شعرة، فيكون هذا القدر فرضاً بهذا النصّ، وما زاد عليه ممّا ثبت بالأحاديث من مسح الناصية أو الاستيعاب يكون سنّة.

⁽١) الأنعام: من الآية٧٢.

⁽٢) المائدة: من الآية٦.

لأنَّ المسحِّ اللُّغة: إمرارُ اليدِ المبتلَّة.

ولا شكَّ إِنَّا أَنَّ مِاسَّةً الأَمْلَةِ الشَّعْرَةُ أَو ثلاثاً لا تُسَمَّى مسحَ الرَّأس، وإمرارُ اليدِ

واختار أصحابنا نافين لمذهبه، ومثبتين لمذهبهم أنّ الآية مجملة في حق مقدار، المسح فلا يعلم مقداره إلا ببيان الشارع، وقد جاء بيانه بفعله وأنّه مسح على الناصية»، فيلتحق هذا البيان بأصل الكتاب، فيكون هذا القدر فرضاً ؛ لكونه الثابت بالكتاب، وذكروا لتوجيه الإجمال وجوها عديدة، لا يخلو واحد منها من خدشة كما بسطناها في «السعاية»(1).

[١] قوله: لأنّ المسح؛ دليل لإجمال الآية، وحاصله: أنّ المسحَ لغة هو إمرارُ اليدِ المبتلّة بالماء على شيء، ومن المعلوم أنّ مماسّة الأصبع شعرة أو ثلاث شعرات لا تسمّى مسحَ الرأس، فلا يكون المرادُ بالآية هذا المقدار، بل المقدار الزائد منه، فلا بدّ أن يكون له حدّ معلوم، وإذ ليس بمعلوم فيكون مجملاً في حقّ المقدار، إذ لا يعلم أنّ أي قدر أريدَ إلا ببيان الشارع؛ فإنّه لا دخلَ لتعيين الحدود للرأي.

وفيه بحث، وهو أنّ كون حدّ الإمرار غير معلوم ممنوع، وإنّما يكون ذلك لو علم أنّ الشارعَ لم يُردُ ما يُسمَّى مسحاً مطلقاً، بل أرادَ بعض أفراده المعيّنة، وهو غير ثابت.

فإن قلت: لو أرادَ مسحَ الرأسِ مطلقاً لما أمرَ بمسحه؛ لأنّ مطلقه يحصلُ بغسلِ الوجه عادة، فعلم أنّ المرادَ به حدّ معين، غير ما يحصلُ بغسل الوجه، وهو ابتلال شعرة أو شعرات.

قلت: ما يحصل في غسل الوجه مسحٌّ ضمنيٌّ، والمأمورُ هو المسح الابتدائيّ.

[7] قوله: ولا شك... الخ؛ أورد شيخ الإسلام أحمد التفتازاني الله : إنَّ مذهب الشافعي يرتفع بمجرَّد هذا القدر أنّه لا يطلق المسح على مماسة شعرة أو شعرات، فباقي الكلام مستدرك، ولا يخفى عليك أنّ المقصود هاهنا ليس نفي مذهب الشافعي الكلام استدراك باقي الكلام، بل المقصود نفيه مع إثبات مذهب الحنفية، وذا لا يحصل إلا بمجموع ما ذكر.

[٣] قوله: الأنملة: بفتح الهمزة والميم، بينهما نون ساكنة ، وجاء بضم الميم،

⁽۱) ((السعاية)) (۱: ۹۲).

يكونُ له حدّ، وهو غيرُ معلوم، فيكونُ مجملاً ؛ ولأنه [١] إذا قيل: مسحتُ بالحائط يرادُ به البعض

وبعضهم حكى تثليث الهمزة، مع تثليث الميم، فيصير فيه تسعُ لغات، وهو الأصبع، وقيل: رأس الأصبع، وجمعه أنامل. كذا في «المصباح المنير»(١).

ا اقوله: ولأنه؛ قال عصام: «لا يخفى أنَّ الصواب «لأنّه» بدون الواو كما هو في أكثر النسخ؛ لأنّه لم يسبق وجه لكونه غير معلوم الحدّ شرعاً، بل هو مجرَّد دعوى». انتهى (٢).

أقول: لا يخفي وهنه:

أمَّا أُوَّلاً: فلأنَّ جعلَه دليلاً مستقلاً للإجمال أولى من جعلِهِ تتمَّة للدليل السابق.

وأمّا ثانيا: فلأنّ عدمَ ذكر الشارحِ وجهَ عدم كون الحدّ غير معلومِ لا يقتضي أن يكون هذا دليلاً.

وأما ثالثاً: فلأنّ كلّ ما ذكره الشارحُ في الدليلِ الأوّل دعوى مجرّدة عن الدليل، فما وجه ذكر دليل شيء دون شيء؟

وأمّا رابعاً: فلأنّ إقحامَ قوله بعد الدليلِ الأوّل، فيكون مجملاً، نصَّ على أنّ الدليلَ الأوّل قد تمّ، وما بعده دليلٌ آخر، وإلا لم يورد هذه الجملة هاهنا، بل اكتفى على قوله: فيما بعد، فتكون الآيةُ في المقدارِ مجملة، فالصواب: ولأنّه يجعله دليلاً مستقلاً.

وحاصله: أنّ دخولَ الباء على المحلّ قد توجب إرادة البعض، كما في: «مسحت بالحائط»، وقد يردُ مع دخولها عليه الكلّ، كما في قوله على: ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوجُوهِكُمْ ﴾، حيث أريد الكلّ، واشترط استيعاب الوجه، فاختلاف المرادِ في مواضعه أوجب الإشكال، والخفاء في المراد من قوله: ﴿ وَأَمْسَحُوا بِرُهُ وسِكُمْ ﴾ في أنّ المراد بالرأس كلّه أو بعضه، فصار مجملاً في حقّ المقدار.

⁽۱) «المصباح المنير» (۲: ۹٦۸).

⁽٢) من ‹‹حاشية عصام الدين››(ق٩/ب).

وفي قولِهِ اللَّهِ: ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ ﴾ يرادُ الكلِّ، فتكونُ الآيةُ في المقدارِ مجملة

وهاهنا بحثان:

الأوّل أنّ كلامَه سابقاً في نفي مذهب مالك الله دالٌ صريحاً على أنّ الاستيعابَ في التيمّم لم يثبت بالنصّ، بل بالحديث والقياس، وكلامُهُ هاهنا دالٌ على ثبوتِهِ بالنصّ، فبين كلاميه تناقض واضح.

فإن قلت: ما مرَّ كان في نفي مذهبِ مالك، فلا يلزم تسليمُهُ في نفي مذهبِ الشافعي.

قلت: هب، ولكن لا مناص من لزوم التنافي؛ لاتّحاد القائل والمحل.

فإن قلت: المنفي سابقاً دلالة: ﴿ فَأَمْسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ ﴾ (١) على الاستيعابِ بنفسهِ من غير ملاحظةِ قياس الخلفِ بالأصل، والمثبتُ هاهنا دلالة عليه بملاحظة ذلك، فلا تناقض.

قلت: فحينئذ لا تكون الباء في: ﴿ بِوُجُوهِكُمْ ﴾ دالَّة على الاستيعاب في الحقيقة، فلا يثبت الإجمال الذي رامه.

الثاني: إنّ مجرّدة إرادة الكلّ من مدخول الباء في بعض المواضع لا يوجب الإجمال ما لم يكن ذلك حقيقة، وقد عُلِمَ أنّ الأصلَ هو إرادة البعض إذا دخلت على المحلّ، فإرادة الكلّ لدليل آخر يكون خلاف الأصل، فلا يعارض الأصلَ حتى يلزمَ اشتباه المراد الموجب للإجمال.

ثمَ ما ذكرَه الشارح بعد تمام الدليلين لإثباتِ إجمالِ الآية في المقدار من أنّ الفعلَ النبويّ التحقّ بياناً للكتاب أيضاً محلّ لورود إيراداتٍ:

أوَّلها: إنَّ حديثَ مسح الناصية خبر آحاد، فكيف يجوز به البيان.

وجوابه: إنّ خبرَ الآحاد لا تجوزُ به الزيادة على الكتاب، ولا نسخ إطلاقه، وأمّا بيان مجملّ الكتاب فيصحّ به، كما قُرّرَ في علم الأصول.

وثانيهما: إنّه يجوز أن يكون الفعل النبوي على سبيل السنيّة لا على سبيل الفرضيّة.

⁽١) النساء: من الآية ٤٣.

ففعله على ناصيته ، يكون بياناً.

وجوابه: أنّ مسحَه ﷺ كلَّ الرأسِ غالباً، واكتفاءه على مسح الناصية أحياناً، وعدم اكتفائه على أقلّ منه ولو مرّة دليلٌ واضحٌ على أنّه لبيان المقدار الضروريّ.

وثالثها: أن يكون ذلك بياناً موقوف على إثبات أن هذا الوضوء الذي اكتفى فيه على مسح الناصية أوّل وضوئه بعد نزول الآية ؛ لئلا يلزم تأخير البيان عن وقت الحاجة. وجوابه: إنّه لا ضرورة إلى ذلك، فإنّ العمل بالفرض: أعني مسح الرأس ضمن مسح كلّ الرأس ممكن، فلا يقدح تأخير البيان في العمل.

ورابعها: إنّ الناصيةَ مفسَّرةَ بمقدَّم الرأس من غير قيدِ أن يكون ربعها، فإثباتُ افتراضِ الربع به غير صحيح.

وَخامسُها: إنَّ محقَّقي الفقهاء نقلوا عن أبي حنيفة ﴿ رُوايتين (١٠):

إحداهما: افتراضُ مسح الربع.

وآخراهما: افتراضُ مسح الناصية، فدلَّ ذلك على تغايرهما، فإثباتُ أحدهما على الآخر بعيد، وفي المقام تفصيلٌ آخر نقضاً وإبراماً مبسوطٌ في «السعاية»(٢).

⁽١) ذكرت في «منتهى النقاية»(٢: ١٢): أن في مقدار المسح على الرأس روايات عندنا:

الأولى: وهي أشهرها مسح ربع الرأس، وهي رواية الطحاوي والكرخي عن أبي حنيفة هلك. كما في «درر الحكام»(۱: ۱۰)، وفي «رد المحتار»(۱: ۲۷): الحاصل أن المعتمد رواية الربع وعليها مشى المتأخرون، كابن الهمام وابن أمير حاج، وصاحب «البحر»، و«النهر»، والمقدسي، والتمرتاشى، والشرنبلالى، وغيرهم.

والثانية: مقدار الناصية، واختارها القدوري، فقال في «مختصره» (ص٢): والمفروض في مسح السرأس، وهمو السربع وممثله في «المهدايمة» (١: ١١)، قال ابسن عابدين في «رد المحتار» (١: ٦٧): التحقيق أنها أقلّ منه.

والثالثة: مقدار ثلاثة أصابع، رواها هشام عن الإمام، قال ابن نجيم في «البحر» (١: ١٥): ذكر في «البدائع» أنها رواية الأصول، وفي «غاية البيان» أنها ظاهر الرواية، وفي «معراج الدراية» أنها ظاهر المذهب، واختيار عامة المحققين، وفي «الظهيرية»: وعليها الفتوى، ووجهوها: بأن الواجب إلصاق اليد، والأصابع أصلها، والثلاث أكثرها، وللأكثر حكم الكلّ، ومع ذلك فهي غير المنصور. وفي «رد المحتار» (١: ٦٧): لكن نسبها إلى محمد، فيحمل ما في «المعراج» من أنها ظاهر المذهب على أنها ظاهر الرواية عن محمد توفيقاً.

⁽٢) (السعاية) (١: ٩٤).

وأمَّا اللَّحيةُ ١١١: فعندَ أبي حنيفةً ١٤٥ مسحُ ربعها فرض

[1]قوله: وأمّا اللّحية؛ هو بكسر اللام، وجمعه: لحى، ولحى بالفتح والضم: الشعرُ النابتُ على اللحيين - واللّحى بالفتح: العظمُ الذي عليه الأسنان - وعلى الذقن، وهو مجتمع اللحيين مبتدأ من الصّدغين (١).

[۲]قوله: مسح ربعها فرض؛ هذه رواية عنه، وهي التي اختارها مؤلّف «الكنز» (۲) وغيره (۳).

وروي عنه مسح كلّها فرض: يعني ما يلاقي البشرة، وصحَّحه قاضي خان في «شرح الجامع الصغير»، وتبعه في «مجمع البحرين».

وروى الأولى عنه الحسن ﷺ.

وروى الثانية: بشر(٥) ﷺ.

وروى شجاع ﷺ عنه أنَّه إذا مسحَ ثلثاً أو ربعاً جاز (٧٠).

وروى عنه وعن أبي يوسف الله عدم وجوب غسل شيء ولا مسحه (^). والصحيح الذي عليه الفتوى كما صرّح به في «السراج الوهّاج» و «الظهيريّة»،

⁽١) الصدغ: ما بين لحظ العين إلى أصل الأذن، والجمع أصداغ، ويسمى الشعر الذي تدلى على هذا الموضع صُدْغاً. ينظر: «المصباح المنير»(ص٣٥٥).

⁽٢) «كنز الدقائق» (ص٣).

⁽٣) وصححها قاضي خان في «الفتاوى»(١: ٣٤).

⁽٤) ((مجمع البحرين))(ص٦٩).

⁽٥) في الأصل: بشير، والمثبت من كتب التراجم، وهو بشر بن الوليد بن خالد الكِنْديّ، أحد أصحاب أبي يوسف روى عنه كتبه وأماليه، قال الذهبي: كان واسع الفقه متعبداً ورده في اليوم والليلة مئتا ركعة، وكان يلزمها بعدما فلج وشاخ. (ت٢٣٨هـ). ينظر: «الجواهر»(١: ٤٥٢ – ٤٥٤)، و «الفوائد» (ص٩٤ – ٩٥).

⁽٦) ينظر: «تبيين الحقائق»(١: ٣)، و«رمز الحقائق»(١: ٨).

⁽٧) ينظر: «رد المحتار»(١: ٦٨).

⁽۸) ينظر: «البدائع»(۱: ۳ - ٤)، و«رمز الحقائق»(۱: ۸).

لأنَّهُ لَّا سقطُ ١١١ غسلُ ما تحتها من البشرةِ صارَ كالرَّأس ٢١١.

والمرجوعُ إليه كما في «البدائع»(١) و«فتح القدير»(٢) هو روايةُ افتراضِ غسلِ كلّ ما يسترُ البشرةَ لدخوله في حدّ الوجه.

والعجبُ من أصحابِ المتونِ أنّهم اختاروا المرجوعَ عنه، وتركوا المختار الذي يثبتُ رجوعُ الإمامِ إليه (٢)، كذا حقّقه في «البحر الرائق» (٤) و «النهر الفائق» شرحَي «كنز الدقائق».

[١ اقوله: لَمَّا سقط؛ حاصله: أنّه قد سقط غسل ما تحت اللَّحية من بشرة الوجه بعد ما كان فرضاً قبلِ نبات اللحية، وهذا بالإجماع، فصار كالرأس، فكما أنّ مسح ربعه فرض، يكون مسح ربع اللحية فرضاً.

وفيه بحث، فإنّ المسحَ طهارةٌ غير معقولة، وكذا تقديره بالربع، فيقتصر على مورده، ولا تجوز تعديته إلى غيره.

وأيضاً نص الكتاب حاكم بغسل الأعضاء الثلاثة، ومسح الرابع، فالحكم بافتراض مسح اللحية زيادة على الكتاب، وهي لا تجوز بخبر الآحاد، فضلاً عن القياس، ومثله يردُ على رواية مسح الكلّ، ومسح الثلث، وغيرها.

[7]قوله: كالرأس؛ أوردَ عليه: أنّ السقوطَ عبارةٌ عن حذفِ الشيء بعد تحقُّقه، والرأس لم يؤمرْ بغسله أوّلاً حتى يقال بسقوط غسله، فلا يصحّ هذا التشبيه.

وجوابه: أنَّ السقوطَ عبارةٌ عن حذف الشيء بعد وجوده محقَّقاً أو مقدّراً، وفي

⁽۱) «بدائع الصنائع»(۱: ۳ - ٤).

⁽٢) ((فتح القدير))(١: ١٣).

⁽٣) قد أشار إليها محمد إليها في «الأصل»، وهذه الرواية هي المذهب الصحيح المرجوع إليه وما عداها مرجوع عنه. ينظر: «إيضاح الإصلاح»(ق٢/أ)، و«فتح باب العناية»(١: ٢٦ - ٢٧)، و «الدر المختار»(١: ٨٦)، و «الدر المنتقى»(١: ١١). و «نفع المفتي»(ص٣٥). وأما اللحية الخفيفة التي ترى بشرتها فيجب غسل ما تحتها. ينظر: «الدر المختار»(١: ٦٩).

⁽٤) «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»(١: ١٦).

⁽٥) ((النهر الفائق شرح كنز الدقائق)(١: ٣٤).

وعند أبي يوسف ﷺ: مسح كلّها فرض ؛ لأنه أنا للّا سقط غسلُ ما تحتها ، أقيمَ مسحُها مقامَ غسلِ ما تحتها ، أقيمَ مسحُها مقامَ غسلِ ما تحتَها ، فيفرضُ مسحُ الكلِّ بخلافِ الرَّأس ، فإنَّه أنا إذا كان عارياً عن الشَّعر لا يجبُ غسلُ كلّه ، ولا مسحُ كلّه .

وقد ذُكِرَ أَنَّ المرادَ بالرَّبع الرَّبع الله أَيلاقي بشرة الوجه منها، إذ لا يجبُ إيصالُ الماء إلى ما استرسلَ من النَّقنِ خلافاً للشَّافعي عَلَيه الله الماء إلى ما استرسلَ من النَّقنِ خلافاً للشَّافعي عَليه الله الله الله أَل الأصلَ في باب التطهير هو الرأس وإن لم يوجد أمر الغسل محققاً لكنّه وجد مقدّراً، فإنّ الأصلَ في باب التطهير هو الغسل ، وإنّما عُدِلَ عنه إلى المسحِ دفعاً للحرج ، فكأنّه أمرَ بغسلِهِ أوّلاً ثمَّ سقط ، فصح التشبيه من هذا الوجه.

[1] قوله: لأنه... الخ؛ حاصله: أنّ القياسَ يقتضي وجوبَ غسلِ ما تحت اللحية؛ لدخوله في حدّ الوجه إلا أنّه لمّا سقطَ ذلك دفعاً للحرج في إيصال الماء إليه، عُدِلَ عنه إلى المسح، فيفرضُ مسح كلّه بناءً على أنّ حكمَ الخلف في المقدار حكم الأصل.

[٢]قوله: فإنه؛ يعني أنّ قياسَ اللحية على الرأس فاسد، فإنّ الرأسَ إذا كان عارياً عن الشعر لا يجبُ غسلُ كلّه، ولا مسحُ كلّه، بخلاف بشرة الوجه التي تحت اللحية، فإنّها إذا كانت عارية يجب غسل كلّها.

[7] قوله: بالربع؛ أي في الرواية الأولى، وكذا في الرواية الثانية التي نسبَها إلى أبي يوسف هي المراد بالكلّ: كلّ ما يستر البشرة، فإنّ الشعر المسترسل لا يجبُ غسلُهُ ولا مسحه بالاتّفاق بين أصحابنا، كما في «المحيط» (٢) وغيره، فتخصيص ذكر هذا المراد بالربع مّا لا وجه له.

[3] قوله: خلافاً للشافعي ١٤ فإنّ عنده يجب غسل اللحية المسترسلة، وباطنها

⁽۱) «الايضاح شرح التجريد» كلاهما لعبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكِرْمَانِيّ الحَنفي، أبي الفضل، ركن الأئمة والإسلام، كان شيخاً كبيراً، فقيها جليلاً، صاحب القوة الكاملة والقدرة الشاملة في الفروع والأصول والحديث والتفسير والمعقول والمنقول، من مؤلفاته: «شرح الجامع الكبير»، و«الفتاوى»، (٤٥٧ – ٤٥٣هـ). ينظر: «الكشف» (١٠١١)، و«الفوائد» (ص١٥٦).

⁽٢) «المحيط البرهاني» (١: ١٦٢)، وفيه أيضا: «ولا يجب إيصال الماء إلى ما تحت شعر اللحية عندنا باتفاق الروايات، وكذلك لا يجب إيصال الماء إلى ما تحت شعر الحاجبين والشارب باتفاق الروايات».

.....

وفي أشهرِ الرَّوايتَيْن '' عن أبي حنيفةً ﴿ مسحُ ما يسترُ البشرةَ فرض، وهو الأصحُّ المختار، كذا في «شرحِ الجامعِ الصَّغيرِ» لقاضي خان.

وَإِذَا مسحَ ثُمَّ حلقَ الشَّعرَ لا تَجب الإعادة ""، وكذا" إذا توضَّأ، ثمَّ قصَّ لأَظْفار.

إن خفّت، وظاهرها فقط إن كثفت. كذا في «الإقناع»(١).

[١]قوله: وفي أشهر الروايتين؛ هذه الرواية هي عين ما نسبَه سابقاً إلى أبي يوسف الله عيره كما يوهمه سياق العبارة إلا أن يراد بالكلّ هناك جميع اللحية حتى المسترسلة أيضاً، ولا يخفى وهنه.

الإعادة الغسل في حلق الرأس، وإعادة الغسل في حلق الرأس، وإعادة الغسل في حلق اللحية، وإطلاق الإعادة على الثاني (٢) بأخذها بمعنى أعم من الإعادة العرفية، فإنها قد تجيء بمعنى الصيرورة ابتداء، كما في قوله ﴿ حَتَى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ فَإِنَّهَا قَد تَجيء بمعنى الصيرورة ابتداء، كما في قوله ﴿ حَتَى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ فَإِنَّهَا قَد تَجيء بمعنى الصيرورة ابتداء، كما في قوله ﴿ حَتَى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ النَّكِينَ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَةُ الللللَّالَةُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

[٣] قوله: وكذا؛ أي لا تجبُ الإعادةُ إذا توضّاً ثُمَّ قلَّم الظفر، والمخالفُ في هذا الحكم مجاهد (٥) والحكم (١) وحماد الله قالوا: مَن قصّ أظفارَه أو جزّ شاريَه فعليه الوضوء، وروى محمَّد الله في كتاب «الآثار» (٧): الإعادةُ في حلق الرأس عن إبراهيم

⁽۱) «الإقناع»(۱: ۱۱٦)، وعبارته: «مسح الوجه حتى ظاهر مسترسل لحيته، والمقبل من أنفه على شفتيه لقوله ﷺ: ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ﴾ النساء: ١٤٣. وينظر: «المنهاج»(١: ٥١).

⁽٢) أي على حلق اللحية ، فإنه لا يجب إعادة الغسل وإن نبتت اللحية ابتداءاً....

⁽٣) يس: من الآية ٣٩.

⁽٤) الأعراف: من الآية ٨٨.

⁽٥) مجاهد بن جَبْر، المَكِّيّ، تابعي، أبو الحجَّاج، قال خُصيف: كان أعلمهم بالتفسير، وعن مجاهد، قال: عرضت القرآن على ابن عباس الله ثلاثين مرَّة، (٢١ – ١٠٣هـ). ينظر: «طبقات الشيرازي» (ص٥٨)، و «العبر» (١: ١٢٥)، و «الأعلام» (٦: ١٦١).

⁽٦) وهو الحَكَم بن عُتَيبة الكِندي الكوفيّ، أبو محمد، قال ابن معين: ثقة، وقال أبو حاتم والنسائي: ثقة ثبت، (ت١١٣هـ). ينظر: «تهذيب الكمال»(٧: ١١٤ – ١٢٠)، و«التقريب»(ص١١٥).

⁽٧) «الآثار» لمحمد بن الحسن (١: ٦٥)..

وسُنَّتُهُ: للمستيقظِ غسلُ يديهِ إلى رُسْغيهِ

رور و_[1]. وسنته:

للمستيقظ (١٦ غسلُ يديهِ إلى رُسْغيهِ (١)

[١]قوله: وسنّته؛ هكذا في بعض النسخ، وفي بعضها: وسننه بالجمع، والمراد بالسنّة: السنّة المؤكّدة، وهي التي حكمها أنّه يثابُ فاعلها ويلامُ تاركها، ويستحقّ إثماً إن اعتادَ تركها، وفي تعريفِها اختلافات بسطنا ما لها وما عليها في رسالتي: «تحفة الأخيار في إحياء سنّة سيّد الإبرار»(٥).

[٢]قُوله: للمستيقظ؛ التقييد به اتَّفاقيّ، وإلا فالابتداءُ بغسل اليدين مطلقاً سنّة، ذكره الزاهديّ ﷺ في «المجتبي شرح مختصر القُدُوريّ» (أ)، نقلاً عن «المحيط» (أ)

والأصلُ في هذا الباب حديث: «إذا أستيقظ أحدكم من نومِه فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه، فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده» (٨)، أخرجَه البُخاريّ، وكذا

⁽١) الرُّسْغ: بالضم وبضمتين: المفصل ما بين الساعد والكفِّ. ينظر: ((القاموس))(٢: ٩٠٩).

⁽٢) وهو إبراهيم بن يزيد بن الأسود النَّخَعِيّ الكوفيّ، أبو عمران، أبو عمار، وهو أحد الأئمة المشاهير، فقيه الكوفة، تابعي رأى عائشة ودخل عليها، (٤٦ – ٩٦هـ). ينظر: «وفيات»(١: ١٠)، و«التقريب»(ص٣٥)، و«الأعلام»(١: ٧٦).

⁽٣) وهو محمد بن إبراهيم بن المُنذِر النيسابوري، أبو بكر، قال الأسنوي: أحد الأثمة الأعلام، لم يقلّد أحداً في آخر عمره، من مؤلفاته: «المبسوط»، و«الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف»، و«الإشراف على مذاهب أهل العلم»، (٢٤٢ - ٣١٩). ينظر: «طبقات المفسرين» (٢: ٥٠ - ٥٢)، و«طبقات الأسنوي» (٢: ١٩٧).

⁽٤) ((فتح الباري))(١: ٢٨٢).

⁽٥) (رتحفة الأخيار) (ص٦٨ - ١٣٧).

⁽٦) ﴿المجتبى شرح القدوري»(ق٥/ب).

⁽٧) «المحيط البرهاني» (١: ١٦٩).

⁽٨) في «صحيح البخاري»(١: ١٠٦)، و«صحيح مسلم»(١: ٢٣٣) و«الموطأ»(١: ٢١)، و«سنن الترمندي»(١: ٣٦)، و«سنن أبي داود»(١: ٣٣)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٣٣)،

ثلاثاً قبل إدخالِهما الإناء

ثلاثاً "قبل إدخالِهما الإناء) هذا الغسل:

- عند بعض المشايخ: سنَّة قبل الاستنجاء.
 - ٢. وعند البعض: بعدُه.
 - ٣. وعند البعض: قبلَهُ وبعدَهُ جميعاً ٢٠].

مسلم، وأبو داود، والنَّسائيّ، وابن ماجه، والترمذيّ، وأحمد، ومالك، وأبو عوانة، والطحاويّ والدارقطنيّ وغيرهم بألفاظِ متقاربة (١).

ا اقوله: ثلاثاً؛ هكذا ذكر أكثرهم، والظاهر أنّه لو نقص غسلهما عن الثلاث كان آتياً للسنّة تاركاً لكمالها، فقد ورد في رواية عند أصحابِ السنن في حديث المستيقظ: «فليغسل مرّتين أو ثلاثاً»(٢). كذا في «حَلْبة اللَّجَلّي شرح مُنية المصلي»(٣).

الآقوله: جميعاً؛ هذا قول الأكثر كما في «المحيط» (أ) ، وهو أصح الأقوال الثلاثة، كما في «النهر الفائق» (أ) ، وغيره، والأصلُ فيه ما روى أصحاب السنن وغيرهم في كيفيَّة الغسلِ النبويّ: «أنّه على غسلَ يديه قبل إدخالهما الإناء، ثم غسلَ

و «سنن ابن ماجة» (۱: ۱۳۸)، و «مستخرج أبي عوانة» (۲: ۱۳۹)، و «مسند أحمد» (۲: ۳۱۲)، وغيرها.

⁽۱) منها: ‹(إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمسنَّ يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثاً، فإنّه لا يدري أين باتت يده» في ‹‹صحيح ابن خزيمة››(۱: ۷٤)، و‹‹صحيح ابن حبان››(۳: ۳٤٥)، و‹‹المعجم الأوسط››(۱: ۲۹۰)، و‹‹مسند الحميدي››(۲: ۲۲۲)، و‹‹مسند الطيالسي››(۱: ۳۱۷).

⁽٣) ((حلبة المجلي))(ق٦٥).

⁽٤) ((المحيط البرهاني) (٢: ١٦٩).

⁽٥) «النهر الفائق»(١: ٣٧)، وعبارته: «الأصح الذي عليه الأكثر أنه سنة مطلقاً». وفي «البحر» (١: ١٨): وعليه الأكثر، وصححه قاضي خان في «فتاواه»(١: ٣٢)، واختاره الحصكفي في «الدر المختار»(١: ٧٥).

وكيفيةُ الغَسل: أنه إذا كان الإناءُ صغيراً بحيثُ يمكنُ رفعُهُ يرفعُهُ بشمالِه، ويصبُّهُ على كفِّهِ اليمني، ويغسلُها ثلاثاً، ثمَّ يصبُّ بيمينِهِ

فرجَه، ثمَّ مسحَ بهما التراب حتى أنقاهما، ثمَّ غسلَ يديه، ثم توضَّأ وضوءَه للصلاة»(١).

وثبت عنه السحّاح الستّة بطرق متعدّدة، و«مسند أبي يعلى»، و«مسند البَزّار»، و«مصنف عبد الرزاق»، و«سنن البَزّار»، و«مصنف عبد الرزاق»، و«سنن الدارقطني»، و«معجم الطبراني» وغيرها، كما بسطه الزَّيْلَعْيّ (٢) في «تخريج أحاديث الهداية» (٣).

[١]قوله: إنّه إذا كان... الخ، هذه منقولةٌ عن الفقيه أبي جعفر الهِنْدوانيّ، كما ذكره في «الذخيرة»، وما ذكر الشارح هاهنا بكله مأخوذ منه.

[٢]قوله: ثمّ يصبّ ... الخ، يَرِدُ عليه: أنّه لا حاجةَ إلى تكرارِ الصبّ للكفّين لإمكان غسلهما بالماء الذي صبّ على اليمنى.

وأجاب عنه محمّد بن فراموز الشهير بمُلا خسرو في «الدرر شرح الغرر»: «بأنّ فيه ترجيحاً لعادةِ العوام على عرفِ الشرع، فإنّ عرف الشرع البداية باليمين، وبأنّ نقل البُلّة في الوضوء من إحدى اليدين أو الرجلين إلى الأخرى لا يجوز»(،).

⁽۱) فعن عائشة رضي الله عنها، قالت: «كان رسول الله الله اله الراد أن يغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه قبل أن يدخلهما الإناء، ثم غسل فرجه، ويتوضأ وضوءه للصلاة...» في «سنن الترمذي» (۱: ۱۷۶)، وقال: حديث حسن صحيح. و«سنن النسائي الكبرى»(۱: ۸۵)، و«صحيح ابن حبان»(۳: ۳۳۸)، و«مسند البزار»(۲: ۱٤۸)، و«مسنف عبد البرزاق»(۱: ۳۹)، و«سنن الدارقطني»(۱: ۹۳)، و«مسند أبي يعلى»(۱: ۲۵۸)، وغيرها بألفاظ مختلفة.

⁽٢) وهو عبد الله بن يوسف بن محمد الزَّيْلَعِيّ، جمال الدين، من مؤلفاته: «نصب الراية»، قال اللكنوي: هذا الكتاب هو أحسن تخاريج أحاديث «الهداية»، وتخريجه شاهد على تبحره في فن الحديث وأسماء الرجال وسعة نظره في فروع الحديث إلى الكمال، وله في مباحث الحديث انصاف لا يميل إلى الاعتساف، (ت٧٦٢هـ). ينظر: «حسن المحاضرة»(١: ٣٠٣)، و«غيث الغمام»(ص١٥).

⁽٣) «نصب الراية» (١: ٦) وما بعدها.

⁽٤) انتهى من «درر الحكام شرح غرر الأحكام»(١: ٩)، بتصرف.

على كفّه اليسرى كما ذكرنا[1].

وإن كان كبيراً بحيث لا يمكنُ رفعه، فإن كان معه إناءٌ صغير، يرفعُ الماءَ ويغسلهُمَا ثلاثاً كما ذكرنا.

وإن لم يكن، يُدْخِلُ أصابعَ يدِهِ اليسرى مضمومةً في الإناء، ولا يدخلُ الكف الآن، ويحسبُ الماءَ على يمينه، ويدلِّكُ الأصابعَ بعضَها ببعض يفعلُ هكذا ثلاثاً، ثمَّ يدخلُ يمناهُ في الإناءِ بالغاً ما بلغ الله.

وفيه ما فيه، والحقَّ ما قال محمَّد بن محمد بن محمد الشهير بابن أمير حاج، تلميذ ابن الهُمام في «شرح منية المصلي» المسمّى بـ«حَلْبة المُجلّي»: «إن ظاهر الأحاديثِ الجمع بينها، وقد نصَّ غير علمائنا على أنّه لا يستحبّ التيامن هاهنا كما في غسلِ الخدين، ومسح الأذنين والخفين، والقواعد لا تنبو عنه». انتهى (١).

[١]قوله: كما ذكرنا؛ أي بأن يرفعَه بشماله، فيغسلُ اليمين، ثمَّ بيمينه فيغسل الشمال.

[1] قوله: ولا يدخلُ الكفّ؛ لعدم الاحتياج إليه؛ ولذا اشترطَ الضمّ لعدم الاحتياج إلى الفتح والبسط مع أنَّ الضمّ أعونُ على أخذ الماء، فإن أدخلَ الكفَّ إن أراد الاحتياج إلى الفتح والبسط مع أنَّ الضمّ أعونُ على أخذ الماء، فإن أدخلَ الكفَّ إن أراد الاغتراف لا (٢). كذا في «البحر الرائق»(١).

[٣]قوله: بالغاً ما بلغ؛ حالٌ من فاعلِ يدخل، أو من مفعوله؛ أي يدخل بمناه، بالغاً في إدخاله؛ أي قدر ما بلغه.

⁽۱) من «حلبة المجلي» (ق ٦٥)، بتصرف. قال ابن عابدين في «رد المحتار» (١: ١١٢) بعد نقل هذا الكلام: «لكن يشكل عليه مسألة نقل البلة. وقد يجاب: بأن نقل البلة يجوز هنا بدليل ظاهر الأحاديث، فتكون حينئذ عادة العوام موافقة لعرف الشرع؛ ولذا قال ابن حجر في «التحفة»: ويسن غسلهما معا للاتباع انتهى. فليتأمل».

⁽٢) أي الماء الملاقي للكف إذا انفصل لا جميع الماء. ينظر: «البحر الرائق»(١: ١٩)، وغيره.

⁽٣) أي لا يصير مستعملاً ، ومثله إذا وقع الكوز في الجب فأدخل يده إلى المرافق «بحر»، وذلك للحاجة ، وإن وجدت علة الاستعمال وهي رفع الحدث. ينظر: «رد المحتار»(١: ١١٢)، و«حاشية الطحطاوي على المراقي»(ص٧٤).

⁽٤) المسألة بلفظها في «الدر المختار»(١: ١١٢)، وبمعناها في «البحر الرائق»(١: ١٩)، والله أعلم.

والنَّهيُ اللهِ قولِهِ عَلَيْ: «فَلا يَغْمِسَنَّ اللهِ يَكُهُ فِي الإِنَاء»، محمولٌ على ما إذا كان الإناءُ صغيراً أو كبيراً ومعه إناءٌ صغير.

[1]قوله: والنهمي...الخ؛ دفع دخل مقدّر تقرير الإيراد: أنّ نهيه على عن غمس اليد في الإناء قبل غسلها؛ أي إدخالها فيه يقتضي بإطلاقه أن لا يجوزَ إدخالَ اليدِ قبل غسلها في صورة ما، فكيف جوزتموه في بعضِ الصور.

وتقدير الجواب: أنّه محمولٌ على ما إذا لم تكن الحاجة إليه، وهو ما إذا كان الإناءُ صغيراً أو كبيراً معه صغير، وأما إذا وجدت الحاجة كما في الصورةِ الأخيرة، فالنهي محمولٌ على النهي عن الإدخالِ زائداً عن قدر الحاجة لا عنه مطلقاً.

فإنّ قلت: يلزم حينئذ الجمع بين الحقيقة والمجاز.

قلت: يحمل على المعنى الأعم، ويكون المعنى: لا يغمس يده في الإناءِ زائداً على قدر الحاجة، وهذا موجود في كلّ تقدير.

[۲]قوله: فلا يغمسن ؛ بنون التأكيد المشدّدة ، على ما أخرجه البزّار (۱) في «مسنده» (۲): «إذا استيقظ أحدكم من منامِهِ فلا يغمسن يدَه في طهوره حتى يفرغ عليها» ، وفي رواية (۳) غيره: «فلا يغمس» بدون النون ، وفي أكثر الروايات (۱): «فلا يدخل».

[٣]قوله: محمول؛ وأمّا ما أخرجه سعيد بن منصور (٥) عن ابن عمر ﷺ «أنّه

⁽۱) وهو أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البَصْرِيّ البَزَّار، أبو بكر، والبَزَّارُ نسبةً لمن يخرج الدهن من البزور ويبيعه، قال الدَّارَقُطْني: ثقة يخطئ ويتَّكلُ على حفظه. من مؤلفاته: «المسند»، (ت ١٢٩٢هـ). ينظر: «العبر» (٢: ٩٢)، و«الكشف» (٢: ١٦٨٢).

⁽۲) «مسند البزار»(۲: ۱٤۸)، و «مسند أحمد»(۱۰۵۷)، و «مسند الطيالسي»(۱: ۲۰۸).

⁽٣) في «صحيح مسلم» (١: ٢٣٣).

⁽٤) في «سنن الترمذي»(١: ٣٦)، و«سنن أبي داود»(١: ٧٣)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١٣٨).

⁽٥) وهو سعيد بن منصور بن شعبة الخُرَاسَانيّ المكّيّ، أبو عثمان، قال ابن حجر: ثقة مصنّف، وكان لا يرجع عمَّا في كتابه لـشدة وُتُـوقه بـه، (ت٢٢٧هـ). ينظر: «العبر»(١: ٣٩٩)، و «التقريب»(ص١٨١).

وتسميةُ الله تعالى ابتداءً

أمَّا إذا كان الإناءُ كبيراً، وليس معه إناءٌ صغير، يحملُ علَى الإدخالِ بطريق المبالغة، وكلُّ ذلك إذا لم يعلم على يدِهِ نجاسة، أمَّا إذا عَلِمَ فإزالةُ النَّجاسةِ اللَّ على وجه لا يفضي إلى تنجيسِ الإناء أو غيرهِ فرضٌ.

(وتسمية اللهِ اللهِ اللهِ ابتداءً

أدخلَ يدَه في الإناءِ قبل أن يغسل» (1) وأخرجَ ابن أبي شَيْبة (1) عن البراءِ الله الله أدخلَ يدَه في المطهرة قبل أن يغسلها (1) ، فمحمول على بيان الجواز ، وإشارة إلى أنّ النهي في الحديث تنزيهي (1) ، كما يقتضيه تعليله الله القوله: «فإنّ أحدكم لا يدري أين باتت يده».

[1] توله: فإزالة النجاسة؛ فيأمر غيرَه بالاغتراف والصبّ، فإن لم يجد أدخلَ فيه ثوباً، ويزيل النجاسة بما تقاطرَ منه، فإن لم يجدْ رفعَ الماءَ بفيه، فإن لم يقدرْ على شيءٍ تيمَّم وصلّى. كذا في «جامع المضمرات».

[٢]قوله: وتسمية الله؛ اختلفَ أصحابنا فيه على ثلاثة أقوال:

الأوّل: إنّه مستحبّ، وهو قول ضعيف، وإن صحّحه صاحب «المداية» (٥). والثاني: إنّه سنّة مؤكّدة، وعليه أكثرهم (٦).

⁽٢) وهو عبد الله بن محمد بن أبي شَيْبَهَ الكوفي العَبْسى، قال أَبُو زُرْعَة: ما رأيتُ أحفظَ منه، من مؤلفاته: «المسند»، و«المصنف»، (١٥٩ – ٢٣٥هـ). ينظر: «العبر»(١: ٢١١)، و«مرآة الجنان»(٢: ٢١٦)، و«النجوم الزاهرة»(٢: ٢٨٢).

⁽٣) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٩٥).

⁽٤) نصَّ على أن الكراهة تنزيهية صاحب «البحر» (١ : ١٩)، وغيره ؛ لأن النهي مصروف عن التحريم لقوله ﷺ: «فإنه لا يدري أين باتت يده».

⁽٥) ((الهداية))(١: ١٢).

⁽٦) ومنهم: القدوري في «مختصره»(ص٢)، وصاحب «البناية»(١: ١٣٣)، «الدر المختار»(١: ٧٤). و«مراقي الفلاح»(ص٤٠)، و«درر الحكام»(١: ١٠).

والسُّواك

والستّواك11

والثالث: إنّه واجب، وإليه مال ابن الهمام في «فتح القدير»(١)، وهو الأوفق بالمنقول والأصول(٢).

والأصلُ فيه حديث: «لا وضوء كمن لا يذكر اسم الله عليه» أخرجه أبو داود والترمذي والدارقطني وابن ماجه وغيرهم، وروى البزّار: «كان رسول الله الله إذا بدأ الوضوء سمّى»، ولفظ: «بسم الله الرحمن الرحيم» أو «بسم الله العظيم والحمد لله على دين الإسلام» أن وبهذا وردت بعض الآثار، وقد فصّلت هذه المسألة بدلائلها واختلافتها وتفريعاتها في رسالتي: «إحكام القنطرة في أحكام البسملة» أن أ

[١]قوله: السّواك^(١)؛ هو بالكسر اسم لعود يدلّك على الأسنان، ومَصْدُرٌ أيضاً بمعنى الاستياك بالسواك، كما في «المصباح» (٧)، وحينئذ فلا حاجة إلى حذف المضاف، بناءً على أنّ السُنّة استعماله لا نفس السواك، كما صدر عن جمع من الناظرين (٨).

⁽١) «فتح القدير»(١: ٢٢ - ٢٣).

⁽٢) وقد صححه اللكنوي في «إحكام القنطرة في أحكام البسملة» (ص٨٢).

⁽٣) في «المستدرك» (١: ٢٤٦)، وصححه، و«الأحاديث المختارة» (١: ٣٠٣)، و«جامع الترمذي» (١: ٣٠٣)، و«المسن الصغرى» (١: ٨٢)، و«سنن ابن ماجة» (٣٩١)، و«مسند أحمد» (١٠٩٤)، و«سنن الدارمي» (١٨٨)، و«سند عبد بن حميد» (١: ٢٥٨)، وغيرها.

⁽٤) فعن أبي هريرة هم ، قال: قال رسول الله على: «يا أبا هريرة إذا توضأت، فقل بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله ...» في «المعجم الصغير» (١: ١٣١)، وقال اللكنوي في «إحكام القنطرة» (ص٩٧): إسناده حسن.

⁽٥) طبعت بفضل من الله تعالى في مؤسسة الرسالة بتحقيقي، فلله الحمد والمُنّة.

⁽٦) نص على سنية السواك أصحاب المتون، كما في «رد المحتار»(١: ٧٧). وقال صاحب «المداية»(١: ١٢): إنه مستحب، وصححه ابن الهمام في «فتح القدير» (١: ٢٢)، والزيلعي في «تبيين الحقائق»(١: ٤).

⁽۷) ((المصباح))(ص۲۹۷).

⁽A) وقريب من هذه العبارة قال اللكنوي في «السعاية» (ص١١١)، إذ قال: «وبه ظهر أنه لا حاجة إلى حذف المضاف في قولهم: و السواك: أي استعماله بناء على أن السنة هو استعماله، لا السواك نفسه، كما صدر عن كثير من الشراح».

والمضمضة

والمضمضةُ ال

والأصلُ فيه الأحاديثُ القولية في الترغيبِ إلى الاستياك، والفعليَّة المرويَّة في الصّحاح الستّة وغيرها (١)، على ما بسطنا في «السعاية» (١).

ووقته في الوضوء عند المضمضة، ويستحبّ أيضاً عند كلّ صلاة (٢)، والمندوب أن يستاكَ عرضاً لا طولاً، كما في «المُجتبى» (١)، وقيل: بعكسه، وعليه الأكثرُ، كما في «البحر» (٥)، والأولى كما في «الحَلْبة» أن يستاكَ عرضاً في الأسنان، وطولاً في اللسان (١).

و يجوزُ الاستياكُ بسواكِ غيره إن أذن له (٧)، ولا عبرة لما اشتهرَ من الكراهة، صرَّحَ به في «الفتاوى الخيرية» (٨)، وحقيقته في رسالتي: «إفادة الخير في الاستياك بسواك الغير».

[1]قوله: المضمضة؛ هو لغة: تحريك الماء، واصطلاحاً: استيعابُ الماءِ جميع الفم (٩)، وقد ثبت الاستنشاق والمضمضة بروايةِ كلّ مَن حكى الوضوءَ النبويّ من

⁽١) ومنها قوله ﷺ: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل وضوء» في «صحيح البخاري» (٣: ١١٢٩)، وغيره.

⁽۲) «السعاية»(۱:۱۱۱) وما بعدها.

⁽٣) قال الميداني في «تحفة النساك في فضل السواك» (ص٤٧) في وقته: هو للوضوء، فإذا نسيه عند المضمضة أو قبلها على ما تقدَّم فعند القيام إلى الصلاة، حتى قال بعضهم: يستحبُّ في خمسة مواضع: عند اصفرار السن، وتغير رائحة الفم، وعند القيام من النوم، والقيام إلى الصلاة، وعند الوضوء.

⁽٤) «المجتبى شرح القدوري»(ق٦/أ).

⁽٥) «البحر الرائق»(١: ٢١).

⁽٦) قال التهانوي في «إعلاء السنن»(١: ٥٠): «وقد ورد ما يدلّ على أنه يستاك عرضاً، وفي اللسان طولاً».

⁽٧) فعن عائشة رضي الله عنها: «توفي النبي ﷺ في بيتي، وفي نوبتي وبين سحري ونحري، وجمع الله بين ريقي وريقه، قالت: دخل عبد الرحمن بسواك فضعف النبي ﷺ عنه فأخذته فمضغته، ثم سننته به» في «صحيح البخاري»(٣: ١١٢٩)، وغيره..

⁽٨) ‹‹الفتاوى الخيرية››(١: ٥).

⁽٩) قال القاري في «فتح باب العناية» (١: ٣٧): «وحدُّ المضمضة: استيعاب جميع الفم، والمبالغة في أن يصل المال إلى رأس الحلق».

بمياه، والاستنشاقُ بمياه

بمياه، والاستنشاقُ^(۱) بمياه)، وإنَّما قال: بمياه الله ولم يقل: ثلاثاً ليدلَّ على أنَّ المسنونَ التَّثليثَ بمياهِ جديدة، وإنَّما كرَّرَ قولَهُ بمياهِ ليدلّ على تجديد الماءِ الكلِّ منهما خلافاً للشَّافعي هُهُ، فإنَّ المسنونَ عندَهُ أن يمضمضَ ويستنشقَ بغرفة واحدة، ثمَّ هكذا ثمَّ هكذا.

الصحابة الله في الصحاح الستّة وغيرها (١).

[1]قوله: إنّما قال بمياه؛ الغرضُ منه توجيه اختيار لفظ بمياه، على لفظ: ثلاثاً بأنَّ في اختيار المياه إشارة إلى أنَّ التثليثَ بمياه جديدة بناءً على أنّ المياه جمع، وأقله ثلاث، وأفراد الجمع تكون متغايرة، ولو قال: ثلاثاً لم يفهم منه تجديد الماء (٣).

[٢]قوله: ليدل على تجديد الماء؛ هذا هو المسنون عندنا، ويجوزُ الوصل أيضا، كما في «الظهيرية»، كما أن المسنونَ عند الشافعي (أنه وأحمد الله الوصل، ويجوز الفصل أيضاً.

 ⁽۱) وحدُّ الاستنشاق أن يصل الماء إلى المارِن، والمبالغة فيه أن يجاوز المارِن. ينظر: «فتح باب العناية»(۱: ۳۷).

⁽۲) في «صحيح البخاري» (۱: ۱۰۱)، و«صحيح مسلم» (۱: ۲۱۰)، و«سنن الترمذي» (۱: ۱۸)، و«سنن أبي داود» (۷۱) بألفاظ مختلفة منها: «أن عثمان شه دعا بماء فتوضاً فأفرغ بيده اليمنى على اليسرى ثم غسلهما إلى الكوعين، ثم مضمض واستنشق ثلاثاً، وذكر الوضوء ثلاثاً قال: ومسح برأسه ثم غسل رجليه وقال: رأيت رسول الله ته توضأ مثل ما رأيتمونى توضأت».

⁽٣) فعن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده ﷺ: «أن رسول الله ﷺ توضأ فتمضمض ثلاثاً، واستنشق ثلاثاً يأخذُ لكلِّ واحدة ماءً جديداً» في «المعجم الكبير»(١٩: ١٨٠)، وغيره، قال التهانوي في «إعلاء السنن»(١: ٥٦): «صحح صاحب السعاية أحاديث طلحة بن مصرف عن أبي عن جده، وأثبت احتجاج الأئمة بحديثه عن أبيه، ويؤيده سكوت أبي داود ثم المنذري عنه، وتحسين ابن الصلاح له، قال العيني: سكت عنه أبو داود، وهو دليل رضاه بالصحة».

⁽٤) قال النووي في «المنهاج»(١: ٥٨»: «ثم الأصح يتمضمض بغرفة ثلاثاً، ثم يستنشق بأخرى ثلاثاً، ويبالغ فيهما غير الصائم، قلت: الأظهر تفضيل الجمع بثلاث غرف يتمضمض من كل ثم يستنشق، والله أعلم». انتهى.

وتخليلُ اللَّحية

(وتخليلُ اللُّحية'''

واستدلَّ القائلون بالوصلِ بما روى البُخاريّ ومسلم من حديثِ عبد الله بن زيد هابن ماجه، وأبو داود من حديث ابن عبّاس هم، والترمذيَّ من حديث عبد الله هم، والنسائيَّ وابنُ ماجة من حديث عليّ هم، «إنّ النبي الله مضمض واستنشق من غرفة واحدة ثلاث مرّات» (١).

ودليلنا ما أخرجه أبو داود أنّه كان يفصل بين المضمضة والاستنشاق(٢).

(١) اقوله: وتخليل اللحية (٣)؛ كيفيته على وجهِ السنّة أن يدخلَ أصابعَ اليد في فروجها التي بين شعراتها من أسفل إلى فوق، بحيث يكون كف اليد إلى الخارج، وظهرها إلى المتوضئ. كذا في «منح الغفّار» (٤).

ويستحبّ أن يكون باليد اليمني، وقد ثبتَ تخليلُ اللحية من حديث عمَّار وعثمان الله عند الترمذيّ، ومن حديث ابن عمر وأبي أيوب وأنس وغيرهم الله في

⁽۱) في «صحيح البخاري»(۱: ۸۱)، و «سنن النسائي الكبرى»(۱: ۸۲)، و «سنن ابن ماجة»(۱: ۱۱)، و «مستخرج أبي الديمة»(۱: ۲۲۱)، و «مستخرج أبي عوانة»(۲: ۲۲۱)، وغيرها.

⁽۲) فعن طلحة عن أبيه عن جده شه قال: «دخلت يعني على النبي شه وهو يتوضأ والماء يسيل من وجهه ولحيته على صدره فرأيته يفصل بين المضمضة والاستنشاق» في «سنن أبي داود»(١: ٨٢)، و«معرفة السنن والآثار»(١: ١٨٩)، و«المعجم الكبير»(١: ١٨١)، و«سنن ابن ماجة»(١: ٨٢)، و«سنن البيهقي الكبيره)(١: ٥١)، وغيرهم..

⁽٣) فالتخليل سنة عند أبي يوسف ، وجائز عند أبي حنيفة ومحمد ، كما في «الهداية»(١: ١٣)، و «اللباب»(١: ١٠)، و «منح الغفار»(ق٧/ب)، وقال صاحب «الفتاوى السراجية» (١: ٤): «والمختار قول أبي يوسف ، وقال الحلبي «الغنية»(ص٣٣): «والأدلة ترجِّحُ قول أبي يوسف، وقد رجَّحه في «المبسوط»، وهو الصحيح».

⁽٤) «منح الغفار شرح تنوير الأبصار»(ق٧/ب). قال العلامة ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٧٩): «والمتبادر منه - أي من الحديث الآتي ذكره - إدخال اليد من أسفل بحيث يكون كفّ اليد للداخل من جهة العنق، وظهرها إلى الخارج؛ ليمكن إدخال الماء المأخوذ في خلال الشعر، والتخليل يكون باليد اليمني».

والأصابع وتثليث الغَسْل

والأصابع (١) وتثليثُ الغَسْل (١)

السنن الثلاثة وغيرها، وفي رواية أبي داود، وعن أنس هذ: «أنَّ رسول الله كلى كان إذا توضَّأ أخذَ كفَّا من ماء فأدخله من تحت حنكه فخلَّل به لحيته، وقال: هكذا أمرني ربي»(١).

[۱] قوله: والأصابع؛ أي أصابع اليدين والرجلين، وكيفيَّة تخليلِ أصابع اليدين أن يشبك الأصابع، والرِّجل أن يخلَّل بخنصرِ يده اليسرى، بادياً من خنصرِ رجله اليمنى، خاتماً بخنصرِ رجله اليسرى. كذا في «جامع المضمرات» وغيره.

[7] قوله: وتثليث الغَسل؛ كونه سنّة مؤكّدة، هو ما عليه الأكثر، والأصلُ فيها ما روى أبو داود وغيره أنّه على توضّاً ثلاثاً ثلاثاً، وقال: «هذا الوضوء، فمن زادَ على هذا ونقص، فقد أساء وأظلم»(1).

وذكر في «البناية» أنَّه «لو توضَّأ مرَّة ، لقوَّة البرد أو لقلَّة الماء ، أو لضرورة لا يكره ، وإلا يكره ، وقيل : إن اعتاد أثم ، وإلا لا »(٥).

⁽١) في «سنن أبي داود»(١: ٣٦)، و «الجامع الصغير» للسيوطي (١: ١١٢)، و «المعجم الأوسط» (٣: ٢٢١)، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد»(١: ٢٣٥): «رجاله وثقوا».

⁽۲) في «صحيح ابن حبان»(۳: ۳٦۸)، و«المستدرك»(۱: ۲٤۸»، و«جامع الترمذي»(۳: ۱۵۵)، و«سنن أبي داود»(۱: ۲۸)، و«سنن ابن ماجة»(۱: ۱۵۳)، وغيرها.

 ⁽٣) في «سنن أبي داود» (۱: ۸۵)، و «سنن ابن ماجة» (۱: ۱۵۲)، و «المعجم الكبير» (۲: ۳۰٦)،
 و «مسند أحمد» (٤: ۲۲۹)، وقال شيخنا شعيب الأرنؤوط: صحيح لغيره.

 ⁽٤) في «سنن أبي داود»(١: ٨١)، و«سنن ابن ماجة»(١: ٨١)، و«صحيح ابن خزيمة»(١: ٨٩)،
 و«شرح معانى الآثار»(١: ٣٦)، وغيرها.

⁽٥) انتهى من «البناية»(١: ١٧١).

ومسحُ كلِّ الرَّأس مرَّة

ومسحُ كلِّ الرَّأْسِ مرَّة ١١٦) خلافاً للشَّافعيّ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

وذكر في «الخلاصة»(١)، و «التاتارخانيّة»(٢): «إنَّ الزيادةَ على الثلاث بدعة».

[۱] اقوله: ومسح كلّ الرأس مرّة؛ بثبوت ذلك بالروايات الصحيحة أن على ما مرّ. وكيفيته: أن يضع كفّيه وأصابعه على مقدّم رأسه ويمدّهما إلى قفاه على وجه يستوعب جميع الرأس، ثمّ يمسح أذنيه بأصبعيه، ولا يكون الماء مستعملاً بهذا. كذا حقّقه الزّيْلَعِيّ في «شرح الكنز» وصاحب «البحر» (٥)، و «النهر» أن و «فتح القدير» وغيرهم (٨).

وذكر في «المحيط»(٩)، وغيره (١٠٠): «أنّه يضعُ من كلِّ واحدة من يديه ثلاث أصابع

⁽١) في «خلاصة الفتاوى»(١: ٢٢): «وإن غسل مواضع الوضوء أربع مرات يكره، وقال الفقيه أبو جعفر: لا يكره إلا إذا رأى السنة فيما وراء ذلك».

⁽۲) «الفتاوى التاتارخانية» (ق١١/س).

⁽٣) ومنها: عن علي ﷺ: «أنه توضًا فغسل أعضاءه ثلاثاً، ومسح رأسه مرّة واحدة، وقال: هكذا وضوء رسول الله ﷺ) في «صحيح البخاري»(١: ٨٢)، و«جامع الترمدي»(١: ٤٩)، و«السنن النسائي الكبرى»(١: ٢٠١)، و«سنن أبي داود»(١: ٤٩)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١٥٠)، وغيرها.

⁽٤) ((تبيين الحقائق))(١: ٥).

⁽٥) «البحر الرائق»(١: ٢٧).

⁽٦) ‹(النهر الفائق))(١: ٤٥).

⁽٧) «فتح القدير»(١: ١٧).

⁽٨) مثل ملا خسرو في «درر الحكام»(١: ١١)، وابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٨٢)، وشيخي زاده في «مجمع الأنهر»(١: ١٦).

⁽٩) وعبارة «المحيط البرهاني»(١: ١٧٦): «أن يأخذ الماء، ويبلّ كفيه وأصابعه، ثم يلصق الأصابع، ويضع على مقدم رأسه من كل يد ثلاث أصابع، ويمسك بإبهاميه وسبابتيه، ويجافي بين كفيه ويمدهما إلى قفاه، ثم يرسل الأصابع، ويضع كفيه على فوديه، ويجرهما إلى مقدم الرأس، ويمسح ظاهر أذنيه بباطن إبهاميه، وباطن أذنيه بباطن مسبحته، حتى يصير ماسحاً جميع الرأس ببلل لم يصر مستعملاً بجزء آخر حقيقة، والبداية من مقدم الرأس قول عامة المشايخ، وروي عن أبي حنيفة ومحمد أنه يبدأ من أعلى رأسه فيمد يديه إلى مقدم جبهته، ثم إلى قفاه».

⁽١٠) مثل ‹‹الجوهرة النيرة››(١: ٧) عن ‹‹المستصفى››.

فإنَّ عنده تثليثُ المسحِ سُنَة [1]، وقد أوردَ التَّرْمِذِيُّ في «جامعه»: «أنَّ عليَّا اللهُ عَنْ عنده تثليثُ المسحِ سُنَة أَن ومسحَ رأسهُ مرّةً واحدةً، وقال: هكذا وضوءُ رسولِ الله عليُّ»، وفي «صحيح البُخاري» مثلُ هذا [1].

على مقدَّم رأسه، سوى الإبهام والسبّابة، ويجافي بين كفَّيه ويمدَّهما إلى القفا، ثمَّ يضع كفّيه على مؤخّر رأسه، ويمدهما إلى مقدَّمه، ثم يمسحُ ظاهرَ كلِّ إذن ظاهرةٍ بإبهامه، وباطنه بمسبحة».

[1] قوله: سنّة (1)؛ لما روي عن عثمان (أنّه توضّأ فمسحَ رأسَه ثلاثاً، وقال: هكذا رأيتُ رسول الله والله المربية أخرجه أبو داود، والدارقطنيّ، والبَزّار، والبَيْهَقيّ، وكذا رواه البَزّار من حديث عليّ (1)، وأسانيدها ضعيفة، وقد صرّح النوويّ وغيره: أنّ الأحاديث الصحّاح على المسح مرّة.

وحمل أصحابنا أحاديث التثليث على التثليث بماءٍ واحد، والأولى حملها على بيان الجواز.

[7]قوله: إنّ عليّاً؛ ومثله روى أبو داود والنّسائيّ (1)، وفي «سنن ابن ماجة» عن عثمان وعلي وسلمة بن الأكوع في قالوا: «إنَّ رسولَ الله على مسحَ رأسه مرَّة واحدة» (٥)، وفي الباب أخبار أخر، بسطناها في «السعاية» (١).

[٣]قوله: مثل هذا؛ وهو من حديث عبد الله بن زيد المازني الله في حكاية الوضوء النبوي.

⁽١) ذكرت في ((منتهى النقاية))(٢: ٢٠): أن ظاهر عبارة ((التنبيه))(ص١٢)، و((المنهاج)) وشرحه (رمغني المحتاج))(١: ٥٩) تدل على أن السنة عند الشافعي شخصه هي مسح الرأس مرة واحدة.

⁽٢) في «سنن أبي داود»(١: ٧٤)، و «سنن الدارقطني»(١: ٩١)، و «مسند البزار»(٢: ٣٧)، و «سنن البيهقي الكبير»(١: ٦٣)، وغيرها.

⁽٣) في ((الآثار)) لأبي يوسف (ص٥).

⁽٤) في «سنن أبي داود»(١: ٤٩)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٢٠٢)، وغيرها.

⁽٥) في «سنن ابن ماجة» (١٥٠).

⁽٦) ((السعاية)) (١: ١٣٥).

والأذنين بمائه

(والأُذُنَيْنُ ١١٠ بمائه): أي بماءِ الرَّأس ٢١١ خلافاً له

[1] قوله: والأذنين؛ عطف على كلّ الرأس، وكيفيّته على ما في «المجتبى» ('') و «البناية» (''): «أن يمسح داخلها بالسبّابتين، وظاهرهما بالإبهامين»، وهو الثابت عن رسول الله على في «سنن ابن ماجه» ('')، وقيل: يدخل الخنصر في الصماخين.

الآ القوله: بماء الرأس؛ أي بماء أخذ لمسح الرأس؛ لحديث: «الأذنان من الرأس» أخرجه ابن ماجه، والدارقطني، والطبراني، وأبو داود، والتّرمذي، بسند حسن، وثبت في «شرح معاني الآثار» للطحاوي، و«جامع التّرمذي» و«سنن أبي داود» وغيرهما: «مسح النبي الشي مع مسح الرأس بدون أخذ ماء جديد» (٥٠).

 ⁽۱) «المجتبى شرح القدوري» (ق٦/أ).

⁽٢) «البناية شرح الهداية» (١: ١٦٠).

⁽٤) في «سنن ابن ماجة» (١: ١٥٢)، و «سنن الترمذي» (١: ٥٣)، و «سنن أبي داود» (١: ٨١)، و «أثار أبي يوسف» (ص٣)، و «آثار محمد» (ص٤)، و «مسند أحمد» (٥: ٢٥٨)، وقال الكناني في «المصباح» (١: ٦٥): «إسناده حسن». وقال القاري في «فتح باب العناية» (١: ٥٥»: «إسناده صحيح، ومثله عن ابن عباس وابن عمر عنه ﷺ».

والنِّيَّةُ، والتَّرتيب الذي نصَّ عليه

فإنَّ تجديدَ الماءِ لمسح الأذنين سُنَّةٌ عنده [1]

(والنِيَّةُ، والتَّرتيبُ الذي نصَّ عليه): أي التَّرتيبُ ١٦ المذكورُ في نصِّ القرآن ٦،

ا اقوله: سنّة عنده؛ لما أخرجه الحاكم في «مستدركه»، والبيهقيّ وصحَّحه عن عبد الله بن زيد ﷺ: «أنّه رأى رسول الله ﷺ يتوضّأ، فأخذ لأذنيه ماءً خلاف الماء الذي أخذ لرأسه»(۱)، وروى نحوه مالك من فعل ابن عمر ﷺ.

وأجابَ عنه أصحابنا بحملِهِ على بيانِ الجواز، وبأنَّ التجديدَ إذا لم تبقَ في اليد يَلَّة.

[7]قوله: أي الترتيب؛ أشار بهذا إلى أنَّ قوله الذي نصَّ عليه وصفُ الترتيب فقط لا لكلّ واحد من الترتيب.

[والنية فإنّ النيّة لا ذكر لها في القرآن، ومن الشافعيّة مَن أخذها من قوله على الشافعيّة مَن أخذها من قوله على المراء وإذا قُمّتُم إلى المسكوة فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُم الله الله الله الله الغسل خرج جزاء الشرط، فتقديره: فاغسلوا وجوهكم... الخ؛ للقيام إلى الصلاة، وهذا هو النيّة، وفيه نظر، فإن شأنَ الشرط أن يراعى وجوداً لا وجوده قصداً "".

[٣]قوله: المذكور في نص القرآن؛ أشار بهذا إلى أنه ليس المراد من التصريح في الكتب كما يقال: هذه المسألة منصوصة أي مصر عدة في الكتب، بل المراد به المذكور في القرآن.

وأيضاً أشار إلى دفع ما يتوهّم أنّه لمّا كان الترتيبُ منصوصاً في القرآن، فكيف جاز خلافه، بأنّه ليس معناه أنّه منصوص بأمره في القرآن، بل المرادُ المذكور فيه.

وأيضاً أشارَ إلى دفع ما يتوهم من أنّ النصوص في اصطلاح أهلِ الأصولِ عبارةٌ عمَّا سيق الكلام، ويفهم من فحواه يقال له: عمَّا سيق الكلام، ويفهم من فحواه يقال له: الظاهر، ومن المعلوم أنّ سوق الآية ليس لبيان الترتيب، بل لمجرَّدِ بيان أركان الوضوء، بأنّه ليس المرادُ به المنصوصُ المصطلح بل المذكور.

⁽١) في «سنن البيهقي الكبير»(١: ٦٥)، و«معرفة السنن والآثار»(١: ٢٢٩)، وغيرها.

⁽٢) المائدة: من الآية ٦.

⁽٣) ما بين معكوفتين مثبت في الأصل، والظاهر أنه مقحم هنا، والله أعلم.

وكلاهما فرضان عنده، أمَّا النِيَّةُ فلقولِهِ إِنَّا عَلَيْهُ اللَّهُ عَمَالُ بِالنِّيَّاتِ»".

[۱]قوله: فرضان؛ حتى لو توضّا غير مرّتب أو بغير نيّة لم تجز الصلاة بذلك الوضوء، وعندنا تجوز به الصلاة، وإن لم يتأد الوضوء المأمور به، ولم يترتّب عليه الثواب.

قال في «جامع المضمرات»: موضع الخلاف أنَّ المتوضئ إذا نسي مسح رأسه فأصابه المطر أجزى عندنا، فالحاصل أنّ النيّة شرطٌ في الوضوء الذي هو قربةٌ وعبادةٌ بالاتَّفاق، وإنّما الخلاف في أنَّ الوضوء الذي هو غير منوي هل يكون مفتاحاً للصّلاة أم لا.

[7] قوله: فلقوله؛ تقرير الاستدلال به على ما في كتب الشافعيَّة أنّ ظاهر الحديث يقتضي أن لا يوجد عملُ بدون النية، وليس كذلك، فإنَّ كثيراً من الأعمالِ توجد من غير نيَّة ورويّة، فلا جرم أأنا يكون هو متروكُ الظاهر، فيكون المراد نفي حكم الأعمالِ بدون النيَّة كالصحّة أو الكمال.

والحمل على نفي الصحة أولى ؛ لأنه أشبه بنفي الشيء نفسه، ومن المعلوم أنّ اللام الداخلة على الأعمال للاستغراق، فيدلّ على اشتراط النيَّة لصحَّة كلِّ عمل سواءً كان من الوسائل أو من المقاصد.

[7] قوله: «إنّما الأعمال بالنيّات» (۱) هذا الحديث أخرجه مالك شه في «الموطأ»، وأصحاب الكتب الستّة وغيرهم بطرق متعدّدة بألفاظ مختلفة، ففي باب بدء الوحي من «صحيح البخاري» بلفظ: «إنّما الأعمال بالنيّات»، وفي «كتاب النكاح» منه بلفظ: «العمل بالنيّة»، وفي «كتاب العتق» منه بلفظ: «الأعمال بالنيّة»، وكذا في «كتاب المجرة» منه، وفي «كتاب الأيمان» منه بلفظ: «إنّما الأعمال بالنيّة»، وكذا في «كتاب المجرة» منه، وفي «كتاب الأيمان» منه بلفظ: «إنّما الأعمال بالنيّة»، وكذا في «كتاب الحيل» منه.

وفي «صحيح ابن حبَّان» بلفظ: «الأعمال بالنيّات». وذكر النوويّ الله في «بستان

⁽۱) في «صحيح البخاري»(۱: ۳)، و«صحيح مسلم»(۳: ١٥١٥)، و«صحيح ابن حبان»(٢: ٢٢٣)، و «صحيح ابن خزيمة»(١: ٧٣)، وغيرهم.

وجوابُنا: إنَّ الشَّوابَ المَّوابَ المنوطِّ بالنِيَّة اتِّفاقاً، فلا بُدَّ أن يقدَّرَ الثَّواب، أو يقدَّرَ شيء يشملُ الثَّواب، نحو: حكم الأعمال بالنِيَّات، فإن قُدِّرَ الثَّوابَ فظاهر، وإن قُدِّرَ الحكم، فهو نوعان: دنيويٌّ كالصِّحَّة، وأخرويُّ كالثَّواب، والأخرويُّ مرادُّ بالإجماع.

العارفين» (١): إنّه رواه أبو موسى الأصبهاني (١) ﴿ بِلفظ: «إنّ الأعمال بالنيّات»، وذكر ابنُ الهُمام (٦) أنّ ابنَ الجارود (١) ﴿ أَنّ ابنَ الجارود (١) ﴿ أَنّ اللَّهُمام (٦) بلفظ: «إنّ الأعمال بالنيّة».

[1] قوله: إن الثواب...الخ، حاصله أنّ حصولَ الثواب في العبادات موقوفٌ على النيّة اتَّفاقاً، حتى أنّ الأعمالَ إذا خلت عن قصد الطاعة وإرادة التقرُّب إلى الله عَلَى لا يحصلُ ثوابها، سواءً كان من قبيل الوسائل، كالوضوء والتيمم، أو العبادات المحضة، فلا بدَّ أن يحذف الثواب في هذا الحديث، ويقال: معناه ثوابُ الأعمال ليس إلا بالنيّة.

أو يحذف شيء يشمل الثواب وغيره: كالحكم، فإنّه يشملُ الثواب، وهو الحكم الأخروي، والصحَّةُ وهو الحكم الدنيوي، ويقال: معناه إنّما حكم الأعمالِ بالنيّات، فإن قدّر الثواب فظاهر أنّه لا دلالة للحديث المذكور على اشتراطِ النيَّةِ لصحَّةِ العبادات، بل إنّما يدلُّ على اشتراطِها لحصولِ الثواب، وهو خلاف ما أرادَه الشافعي هيه، وعين ما أردناه.

وإن قدّر الحكم فهو وإن كان بظاهرِهِ يفيد توقّف الصحّة على النيّة، إلا أنّا نقول: الحكم نوعان: دنيويّ: وهو الصحة والفساد. وأخروي: كالثواب والعقاب.

⁽١) في ‹‹بستان العارفين›› للنووي (ص٣).

⁽٢) وهو محمد بن عمر بن أحمد بن عمر الأصبهاني المديني، قال ابن خلّكان: الحافظ المشهور، كان إمام عصره في الحفظ والمعرفة، وله في الحديث وعلومه تواليف مفيدة، من مؤلفاته: «المغيث»، و «الزيادات»، (٥٠١ – ٥٨١هـ). ينظر: «وفيات الأعيان» (٢٨٦).

⁽٣) في «فتح القدير»(١: ٢٦٥).

⁽٤) وهو عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري، أبو محمد، حافظ، من مؤلفاته: «المنتقى في الاحكام»، (ت٣٠٧هـ). ينظر: «سير أعلام النبلاء»(١: ٣٣٦)(٣٣٥)، و «الوافي بالوفيات» (٥: ٤٣١).

⁽٥) ((المنتقى)(١: ١٤).

والأخرويّ مرادٌ في هذا الحديث بالإجماع، فإنّهم أجمعوا على أنّه لا ثوابَ إلا بالنيّة.

فإذا قيل: حكم الأعمال بالنيَّات وأريد به الثواب صحَّ هذا الكلام من غير ضرورة إلى أن يحمل على العموم، ويجعل شاملاً للصحّة، فلا يحمل الحكم على المعنى الأعمّ؛ لأنَّ ما ثبت بالضرورة يتقدّر بقدر الضرورة، والاحتياج إلى حذف الثواب أو ما يعمّه إنّما وقع لعدم استقامة ظاهر الحديث المقتضي لنفي وجود الأعمال بدون النية، فلمَّا اندفع ذلك بإرادة الثواب، لا يراد غيره.

فاحفظ هذا كله، ولا تنظر إلى تقريرات الناظرين كأخي جلبي، والسيد مهدي، وعبد الله الهروي وغيرهم، فإنهم قرَّروا كلام الشارح هاهنا بما لا ينبغي كما فصَّلنا ذلك في «السعاية»(١).

وفي المقام أبحاث:

الأوّل: إنّ دعوى كون الثواب منوطاً بالنيّة اتّفاقاً ممنوعة، فقد ذكر في «المحيط» و «خزانة المفتين»: «إنّهم تكلّموا في أنّه إذا تركّ النيّة هل يجدُ ثوابَ الوضوء أم لا؟ فقال أكثر المتقدّمين: لا يثاب، وقال بعض المتأخّرين: يثاب» (٢).

والجواب عنه: إنّ القولَ بحصولِ الثوابِ بدون النيَّة لَمّا كان ضعيفاً لم يعتبر به، وادَّعى بالاتّفاق.

والثاني: إنَّ كون الثوابِ منوطاً بالنيَّة لا يوجبُ أن يقدَّرَ الثواب، أو ما يشمله في الحديث المذكور لجواز أن يكون ذلك ثابتاً بدليل آخر.

والجواب عنه: إنّ معنى قوله: «إنّ الثوابَ منوطاً بالنيَّة» أنّ الثوابَ موقوفٌ على النيَّة بهذا الحديث؛ لأنَّهم يستدلّون عليه بهذا الحديث، وحينئذ لا ريبَ في صحَّة تفريعه بقوله: «فلا بدّ أن يقدّر...» الخ.

والثالث: إنّ التقدير ليس بلازم لجوازِ أن تكون الأعمالُ مجازاً عن حكمها، فلا يحتاجُ إلى حذفِ شيء.

⁽۱) ((السعاية))(۱: ۱٤٦).

⁽٢) انتهى من «المحيط البرهاني» (١: ١٧٣).

فإن قيل (١١): حكم الأعمال بالنِيَّات، ويرادُ بهِ الثَّواب، صُدِّقَ الكلام، فلا دلالة له على الصِّحَّة.

والجواب عنه: إنّ التقديرَ هاهنا أرجحُ من ارتكابِ المجاز، والراجحُ من حيث هو راجحٌ لا يعدلُ عنه إلا عن ضرورة.

والرابع: إنّه لمّا ثبتَ توقّف الثوابِ على النيّة بالإجماع، وهو دليل من الأدلّة الشرعيَّة، ذأيّ حاجة إلى أن يحمل الحديث المذكور على ما حمله لإثباته، بل الواجب حينئذ أن يقدّر شيء لم يثبت حاله من الإجماع وهو الصحّة ؛ ليفيد الحديث فائدة جديد:

والجوابُ عنه: إنّ الإجماعَ إنّما هو على توقّف الثوابِ على النيّة بهذا الحديث، فلا بدَّ أن يقدّر الثواب أو ما يشملُه ليوافق شاهدَ الإجماع الإجماع.

والخامس: إنّ حذف المصحّة أولى ؛ لأنَّ نفي المصحّة أقرب إلى نفي وجودِ الأعمال بدون النيّة.

والجواب عنه: إنّا لا نسلّم ذلك، فإنّ سياقَ الحديثِ المذكور وهو قوله ﷺ: «فمَن كانت هجرته إلى الله ورسوله، ومَن كانت هجرتُهُ إلى دنيا يصيبها، أو امرأة يتزوّجها فهجرتُهُ إلى ما هاجر إليه» يرجّح إرادة نفي الثواب.

[١] اقوله: فإن قيل؛ هذا نقض على التقرير المذكور بإجرائه في غير الوسائل كالصلاة والصوم والزكاة ونحوها، وحاصله: أنّ المجيبَ ذكرَ أنّه لا دلالة للحديث المذكور على اشتراط النيّة لصحّة الوضوء، وبيّنه بأنّ المقدَّر فيه إن كان الثواب فظاهر، وإن كان أعمّ منه، فإذا أريد الثواب اندفعت الحاجة، وصدق الكلام.

ومثل هذا الكلام يجري في سائر العبادات، فلا يدلُ الحديث على اشتراط النيَّة لصحَّة العبادات المقصودة أيضاً، مع أنّه ليس كذلك، فإنّ دليلَ اشتراط النيَّة لصحَّتها عند المجيب أيضاً هو هذا الحديث، وبهذا التقرير يرتفعُ توهم أنّه لا ضيرَ في جريان التقرير المذكور في العبادات المقصودة، وعدم ثبوتِ اشتراط النيَّة بهذا الحديث لصحَّتها بثبوته بدلائل أخر كالإجماع، وكقوله عَلَى : ﴿ وَمَا أُمُرَّوا إِلَّا لِيَعَبُدُوا اللهُ عُلِمِينَ لَهُ الدِينَ ﴾ (١) وغير ذلك.

⁽١) البينة: من الآية٥.

فإن قيل: مثلُ هذا الكلام يتأتّى في جميع العبادات، فلا دلالة على الله النبيّة في العبادات هدا النبيّة في العبادات هدا الحديث.

قلنا: قلنا

وجه الاندفاع أنّه ليس الكلامُ في ثبوته بالدليل الآخر، وعدم ثبوته، إلى الكلام أنّ اشتراطَهُ فيها ثابت بهذا الحديث اتّفاقاً بين الشافعيَّة والحنفيَّة، فإنّهم أجمعهم يذكرون في معرض استنادهم هذا الحديث، وذلك يدلّ على أنّهم حملوا النفر في ألحديث على نفي الصحّة، وحينئذ يضرّ جريان هذا التقرير.

ولك أنّ تقررَ الإيرادِ على سبيل القياس الاستثنائيّ، بأنّه لو صحَّ هذا التقرير، لزمَ عدم دلالته على نفي الصحَّة في المقاصد أيضاً، واللازم باطل بإجماعهم، فالملزوم مثله.

[۱]قوله: قلنا... الخ حاصله: أنّ العبادات على قسمين: محضة، وغير محضة، وإن شئت قلت: مقصودة، وغير مقصودة.

فالأوّل: ما لا يكون وسيلةً إلى عبادةٍ أخرى، وشرطاً بصحّتها.

والثاني: ما ليس كذلك: كشرائط الصَّلاةِ: كالوضوء، وطهارة الثوب والمكان وغير ذلك.

والمقصود من الأول هو الثواب لا التوسّل إلى أمر آخر.

ومن الثاني أمر أنّ ترتب الثواب عليه ووقوعه وسيلة إلى عبادة أخرى.

فالمحضة إذا خلت عن الثوابِ بمقتضى هذا الحديث خلت عن الصحَّة لكونها عبارة عن إتيان شيء حسب ما شرع له، وهي ما شرعت إلا لترتّب الثواب، فإذا لم يترتّب بفقدان النيّة لم تصحّ، فمن هذه الحيثيّة حكمنا بتوقّف صحّتها عليها.

وأمّا غير المحضة فعند خلوها عن النيّة لا يلزمُ إلا خلّوها عن الثواب، وهو ملتزم، لا خلوها عن الصحة؛ لبقاء جهة كونها وسيلة، فلا يلزم من انتفاء الثواب فيها انتفاء الصحّة.

فإن قلت: فعلى هذا ينبغي أن لا تشترط النيَّة لصحَّة التيمِّم أيضاً لكونه وسيلة.

نقدَّرُ الثَّواب الثَّواب الكنَّ المقصودَ في العباداتِ المحضةِ هو الثَّواب، فإذا خَلَتْ عن المقصودِ لا يكونُ لها صحَّة الله لأنَّها لم تشرعُ إلا مع كونها عبادةٌ بخلافِ الوضوء، إذ ليسَ عبادة مقصودة ، بل شُرعَ شرطاً لجوازِ الصَّلاة ، فإذا خلا عن المقصود: أي عن الثَّوابِ انتفى كونُهُ عبادة ، لكن لا يلزمُ من هذا انتفاءُ صحَّتِه ؛ إذ لا يَصْدُقُ أنَّه لم يشرعُ إلا عبادة ، فبقي صحَّتُهُ بمعنى أنَّهُ مفتاحُ الصَّلاةِ اللهُ عما في سائرِ الشّرائط: كتطهيرِ الثَّوب ، والمكان ، وستر العورة ، فإنَّهُ لا تشترطُ النِيَّةُ في شيءٍ منها.

قلت: هب، لكنَّا شرطنا فيها لدليلِ آخر، على ما ستطُّلع عليه في موضعه إن شاء الله تعالى.

[١]قوله: نقد رالثواب؛ إنّما اكتفى به هاهنا مع أنّه جَوَّز سابقاً تقديرَ ما يشمله أيضاً: كالحكم؛ لكون مآل حذف الحكم إنّما هو إرادة الثوابِ فقط.

[٢]قوله: الثواب؛ المرادبه ما ينفعُ في الآخرة، ويحصل عوضاً، فيشمل دفع العقاب أيضاً، وبهذا يندفع ما يتوهَّم أنَّ كونَ المقصودِ في العبادات المقصودة، هو الثواب فقط، غير صحيح؛ فإنَّ دفعَ العقاب أيضاً من المقاصد.

[٣]قوله: لا يكون لها صحّة؛ أوردَ عليه: أنّ انتفاءَ الثوابِ إنّما يستلزمُ انتفاءَ الصحَّة، لو كانت الصحَّة عبارةً عن ترتُّبِ الغرض، ويكونُ الغرضُ هو الثواب، أما لو كانت عبارةً عن الأجزاءِ أو دفع وجوبِ القضاء، أو كان الغرضُ هو الامتثال موافقةً للشرع (١) فلا. كذا في «التلويح» (٢).

[٤]قوله: بمعنى أنه مفتاح الصلاة؛ يشير إلى قول النبي ﷺ: «مفتاحُ الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم» (٢)، أخرجه التُرمِذِيّ وغيره.

⁽١) العبارة في الأصل: أو موافقة الشرع، والمثبت من «التلويح»(١: ١٧٦).

⁽٢) ((التلويح على التوضيح))(١: ١٧٦).

⁽٣) في «جامع الترمذي» (١: ٩، ٢: ٣)، وحسنه، و «المستدرك» (١: ٣٢٣)، قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد على شرط مسلم، ولم يخرجاه. و «سنن الدارمي» (١: ١٨٦)، و «سنن البيهقي الكبرى» (٢: ٣٧٩)، و «سنن الدارقطني» (١: ٣٦)، و «مسند أبي حنيفة» (١: ١٠)، و «الآثار» (١: ١)، وغيرها.

وأمَّا التَّرتيبُ؛ فلقولِهِ تعالى "نظم فَأَغَسِلُوا وَجُوهَكُمْ ﴾، فيفرضُ تقديمُ غسلِ الوجه، فيفرضُ تقديمُ التَّرتيبِ في اللوجه، فيفرضُ تقديم الباقي مُرتَّبًا؛ لأنَّ تقديمَ غسلِ الوجهِ مع عدمِ التَّرتيبِ في الباقي خلافُ الإجماع "".

وإذا ثبت الترتيب بين غسل الوجه وبين إرادة الصلاة بهذه الآية ثبت الترتيب بين البواقي أيضاً ؛ إذ لو ثبت الترتيب بين غسل الوجه وإرادة القيام إلى الصلاة من دون الترتيب لزم خلاف الإجماع ؛ إذ لا قائل بالفصل ، بأن يقول بوجوب تقديم غسل الوجه دون وجوب ترتيب في الباقي.

فإنّ الحنفيَّةُ قائلون بعدم وجوب الترتيبِ في الوضوءِ مطلقاً، حتى لو قدَّمَ غسلَ الرجلين جاز عندهم، والشافعيَّةُ قائلون بوجوب الترتيبِ في الكلّ، فالقولُ بوجوبِ الترتيبِ في الكلّ، فالقولُ بوجوبِ الترتيبِ في البعضِ دون البعض خرقٌ للإجماع، وهو باطل.

[7]قوله: خلاف الإجماع؛ اعلم أنَّ الإجماع الشرعيَّ الذي هو دليلٌ من الأدلّة الأربعةِ المشهورة: عبارةٌ عن اتّفاقِ مجتهدي عصرٍ واحدٍ على حكمٍ واحد، وهو على قسمين: بسيط، ومركب.

فإنّه إن كان الاتّفاقُ في الحكم مع الاتّفاقِ في العلَّةِ فهو بسيط، كالحكمِ بانتقاضِ الطهارة بخروج شيءٍ من أحد السبيلين.

وإن كان الاتّفاقُ في الحكم مع الاختلاف في العلّةِ فمركّب كانتفاضِ طهارةِ من قاء ومس ذكره فإنّه يُنقضُ وضوؤه اتّفاقاً، لكنّ علّته عندنا هو القيء، وعند الشافعي على مس الذكر.

⁽١) المائدة: من الآية ٦.

قلنا: قلنا

وقد يكون الاختلاف في الحكم والعلَّة جميعاً، لكنّه يستلزمُ الاتّفاقَ في حكم ثالث، وهذا يسمّى بعدم القائل بالفصل، مثاله: ما ذهبَ إليه أصحابنا من أنّه ليسَ للأب والجدِّ ولاية الإجبارِ في النكاح على البكر البالغة، ومنشؤه عدم الصغر، فإنَّ الصغيرة للأب والجدِّ عليها ولاية إجبار.

وعند الشافعي ﴿ علَّهُ الإجبارِ البكارة ، ففي الصورةِ المذكورةِ لكلِّ واحدٍ منهما ولايةُ الإجبار لعلَّة البكارة.

فالحنفيَّة قالوا بشمول العدم لكليهما، والشافعيَّة قالوا بشمول الوجود، ويلزم منه حكمٌ ثالثٌ اتَّفاقي، وهو وجوب المساواة بين الأب والجد، فلو قال أحد في هذه الصورة بولاية الأب دون الجدّ يكون خارقاً للإجماع المركب، وقائلاً بالفصل، ويكون باطلاً.

إذا تمهّد لك [هذا]، فاعرف أنَّ المرادَ بالإجماع هاهنا هو القسم الأخير، وخلاصةُ استدلال الشافعيَّة أنَّ تقديمَ غسل الوجه على بقيَّة الأعضاءِ ثابتٌ بالآية، فلا يمكنكم أيّها الحنفيَّة إنكاره، فإنّكم لو أنكرتم هذا تركتم العمل بحرف الفاء الداخلة على غسل الوجه في الآية.

فإن قلتم بعد ذلك: إنّه لا يجبُ الترتيبَ بين البواقي خرقتم الإجماع، وأحدثتم القول بالفصل بين مذهبنا ومذهبكم، فإنّا قاتلون بوجوبِ الترتيب بين الجميع، وأنتم قائلون بعدم وجوبه في الجميع، فنحن وأنتم قد أجمعنا على وجوبِ المساواة بين غسلِ الوجه وبين باقي أركانِ الوضوء، وعدم الفصلِ بينهما، فالفصل بينهما باطل بالإجماع. ولعلك تتفطن من هذا أنّ هذا الاستدلال مبني على مقدّمتين:

الأولى: أنَّ الآية تدلُّ على تقديم غسل الوجه.

والثانية: لزوم خلاف الإجماع على تقدير تسليم هذا التقديم، والقولُ بعدم الترتيب في البواقي.

[1] قوله: قلنا: جوابٌ عن الاستدلال المذكور بوجهين: الأوَّل منهما: منعٌ للمقدِّمة الأولى من مقدِّمتي المستدل.

المذكورُ الله بعده حرفُ الواو، فاغسلوا هذا المجموع، فلا دلالة له على تقديم غسلِ الوجه.

والثاني منهما: منع للثانية منهما، وأحسنُ الأجوبةِ عن الاستدلال المذكور ما في «التلويح» وغيره: «وهو أنّا لا نسلّم دلالة الفاء الجَزَائية على لزوم تعقيب مضمون الجزاء لمضون الشرط من غير تراخ وعلى وجوب تقديم ما بعده على ما عطف عليه بالواو، ألا ترى إلى أنّ قوله ﷺ : ﴿إِذَا نُودِكَ لِلصَّلُوةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَاسْعَوا إِلَى ذِكْرُ اللّهِ وَذَرُوا ٱلبّيع على أنّه يجبُ السعي عقيبَ الأذان من غير تراخ، وأنه لا يوزُ تقديمُ تركِ البيع على السعي»(٢).

[1] تعلى تقديم غسل المذكور... الخ؛ حاصله: أنّا لا نُسلّمُ دلالةَ الآيةِ على تقديم غسل الوجه، حتى يتفرّعَ عليه ثبوت الترتيب بين البواقي؛ لعدم القائل بالفصل؛ لأنّا المذكور بعد ﴿ فَأَغْسِلُواْ وَجُوهَكُمُ ﴾ (٢) حرف الواو التي هي للجمع مطلقاً من غير دلالة على الترتيب على ما هو المذهبُ الصحيح.

ولفظ: ﴿ وَأَيّدِيكُمْ ﴾ و﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ معطوف على وجوهكم، فيكون داخلاً تحت: ﴿ فَأَغْسِلُوا ﴾ ، أو يكون من باب عطف المفرد على المفرد، فالفاءُ إنّما دخلت على غسل الجميع لا على غسل الوجه فقط، فلا تفيد الآية إلا تقديم غسل المجموع، ومسح الرأس على ما سواه، واتّصاله بإرادة الصلاة من غير دلالة على الترتيب.

فإن قلت: نحن نقد رد «اغسلوا أيديكم واغسلوا أرجلكم»؛ لأنَّ لكلِّ عضو غسلاً على حدة، والفاء إنَّما دخلت على: اغسلوا الأوَّل لا على ما بقى، فيثبت وجوب تقديم غسل الوجه.

قلت: مذا تكلَّف مستغنى عنه، وقد نصَّ المفسِّرون على أنَّ العطفَ في الآية من بابِ عطفِ المفرد على المفرد، لا من عطفِ الجملةِ على الجملة، على أنَّه لو سلَّم ذلك يكون: «اغسلوا» المقدَّر معطوفاً على «اغسلوا» المذكور، لا على فاغسلوا، فالفاءُ إنّما تعتبرُ داخلةً على المجموع لا على الأوَّل فقط.

⁽١) الجمعة: من الآية ٩.

⁽٢) انتهى من ‹‹التلويح››(١: ١٨٨) بتصرف.

⁽٣) المائدة: من الآية٦.

وإن سُلِّمُ الْأَجْمَاعُ مُنْعَقِداً، وإن سُلِّمَ الْأَجْمَاعُ مُنْعَقِداً، فَاسْتَدَلَالُهُ بَهَا على ترتيبِ الباقي استدلالٌ بلا دليل، وتمسُّكٌ بمجرَّدِ زعمِهِ لا بالإجماع.

وبه يندفعُ ما يقال: إنَّ فعلَ المسحِ مذكورٌ في القرآن، والفاءُ إنَّما دخلت على الغسل لا المسح، فيثبتُ الترتيبُ بين الغسل على المسح، فيثبتُ الترتيبُ بين البواقي؛ لعدم القائل بالفصل.

[١]قوله: وإن سلّم؛ في إيراد كلمة: «إن» التي تستعمل غالباً في المشكوك إشارة الى أنّ التسليم إنّما هو على سبيلِ الفرضِ لا على سبيلِ الحقيقة، وبه يندفعُ ما يتوهم أنّ تسليم دلالة: ﴿ فَأَغْسِلُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ على تقديمِ غسل الوجه غيرُ صحيحٍ ؛ لكونه خالفاً للمذهب.

[٢]قوله: فمتى استدل المجتهد... الخ؛ حاصله: أنّ الشافعي الدّعى بأنّ الترتيب في جميع أركان الوضوء فرض، واستدل عليه بأنّ تقديم غسل الوجه ثابت بالآية، ويلزم منه وجوب الترتيب في الباقي؛ لأنّ وجوب تقديم غسل الوجه وعدم وجوب ترتيب الباقي قول بالفصل، فإنّا قائلون بوجوب الترتيب في الجميع وأنتم أيها الحنفية قائلون بعدمه في الجميع، فنحن وأنتم أجمعنا على وجوب الساواة بين جميع الأركان وجوداً أو عدماً، فالقول بالفصل خرق للإجماع المركّب بيننا وبينكم.

و هذا يقتضي أن يوجد الإجماع المركب بيننا وبينه قبل هذا الاستدلال، وهو لا يوجد إلا أن يثبت مذهبه من وجوب الترتيب في الجميع قبل ذلك؛ ليكون ذلك مع مذهبنا إجماعاً مركباً، مع أنّه ليس كذلك، فإنّه يستدلّ على إثبات مذهبه بهذه الآية، فيكون ثبوت مذهبه موقوفاً على هذا الاستدلال، فلا يكون مذهبه ثابتاً قبل هذا الاستدلال، فلا يكون الإجماع منعقداً قبل ذلك.

وهذا معنى قول الشارح: فمتى استدلَّ المجتهد - أي الشافعي الله - على إثباتِ مذهبه بهذه الآية، لم يكن الإجماع - أي المركَّب - بيننا وبينه منعقداً مع قطع النظر عن هذا الاستدلال.

وقد رأيتُ في كتبهم: الاستدلالُ بقولِهِ ﷺ: «هَذَا وُضُوءٌ "الا يَقْبَلُ اللهُ تَعَالَى الصَّلاةَ إِلاَّ به»

وبالجملة استدلاله المذكور موقوف على ثبوت الإجماع بيننا وبينه قبله، وهو موقوف على ثبوت مذهبه قبله، مع أنّه يستدلُّ عليه بالآية، فيلزم الدور لتوقّف ثبوت مذهبه على شوت الإجماع المركّب، المتوقّف على ثبوت مذهبه على هذا الاستدلال المتوقّف على ثبوت الإجماع المركّب، المتوقّف على ثبوت مذهبه، والدليل المستلزم للدور باطل، فيكون دليله كلا دليل، فاستدلاله دعوى بلا دليل.

وهذا معنى قوله: «فاستدلاله»: أي ذلك المجتهد بها: أي هذه الآية على ترتيبِ الباقي استدلالٌ بلا دليل؛ لكون دليله في حكم العدم، وتمسُّكٌ بمجرَّد زعمه - بضم الزاي المعجمة وبالفتح والكسر أيضاً - أي ظنَّه لا بالإجماع؛ لعدم وجودٍه قبل ذلك.

فإن قلت: هذا إنّما يَرِدُ لو كانت هذه الآية أوّلُ ما استدلَّ به الشافعيُّ على وجوبِ الترتيب، وإلا فيجوزُ أن يكون ذلك ثابتاً عندَه بدليلِ آخر، فينعقدُ الإجماعُ بشبوتِ مذهبه قبل الاستدلال بهذه الآية، فيتمّ استدلالهُ بها.

قلت: فحينئذ لا يكون الاستدلالُ بالأية على النمطِ المذكورِ دليلاً مستقلاً وافياً، بل يكون محتاجاً إلى دليلٍ آخر لإثبات مذهبه، وكلامنا على تقديرِ كونِ الاستدلال المذكور حجَّة مستقلة.

فإن قلت آخذاً من «الحواشي العصاميّة» وغيرها أنّ هذا الاستدلال ليس من المجتهد حتى يرد عليه ما أورد، بل من أتباعه إلزاماً للخصم.

قلت: على هذا التقدير أيضاً يردُ الإيراد، فإنّ استدلالَ تابعي المجتهد موقوفٌ على ثبوتِ الإجماعِ المركّب قبله، المتوقّف على ثبوتِ مذهب مجتهده؛ أي وجوب الترتيب المتوقّف على هذا الاستدلال، وفي المقام أبحاث أخر ذكرناها في «السعاية»(١).

[1] اقوله: هذا وضوء... الخ؛ ذكر الزَّيْلَعيُّ عبد الله بن يوسف ﴿ فِي «تخريج أحاديث الهداية»(٢): إنَّ هذا الحديث أخرجَه الدارقُطْنيِّ عن ابنِ عمرَ ﴿ قَالَ: توضًا

⁽۱) ((السعاية))(۱: ۱۵۸).

⁽٢) ((نصب الراية)) (١: ١٣٥).

وقد كان هذا الوضوءُ مُرَتَّبًا، فيفرضُ التَّرتيب ١١٠.

رسول الله على مرّة مرّة ، وقال: «هذا وضوءٌ لا يقبلُ الله صلاةً إلا به، ثمّ توضّأ مرّتين مرّتين، وقال: هذا وضوء من يضاعف له الأجر، ثمّ توضّأ ثلاثاً ثلاثاً وقال: هذا وضوئى ووضوء المرسلين قبلي»(١).

وكذلك أخرجَه البَيْهَقيّ، وفي سنده المسيّب بن واضح لا يحتجّ به، ونحوه أخرجه ابن ماجه والطبرانيّ في «معجمه الأوسط»، وابن حبّان في كتاب «الصعفاء»، والدارقُطْنيّ في كتاب «غرائب مالك»، وفي جميع أسانيده ضعف، كما بسطه الزَّيْلعيُّ والحافظُ ابن حجر، والنوويّ، وغيرهم.

[١] قوله: فيفرض الترتيب؛ حاصله: أنّ النبيّ الشّ توضّا مرّة مرّة ؛ أي غسل أعضاء ه فيه مرّة مرّة ، وقال: هذا - أي الذي فعلته - لا يقبلُ اللهُ الصلاة إلا به ، فحصر قبولَ الصلاة في مثل وضوئه ، وقد كان وضوؤه ذلك مرتّباً فيعلمُ منه أنه لا يقبلُ اللهُ صلاة إلا بالوضوء المرتّب، وما شأنه كذلك لا يكون إلا فرضاً ، فيكون الترتيبُ فرضاً ، ويُرد هذا الاستدلالُ بوجوه :

- ١. منها: إنّ الحديث بجميع طرقه ضعيف، لا يصلح للاحتجاج به على افتراضٍ شيء.
 - ٢. ومنها: إنّه بعد صحَّته هو من أخبار الآحاد التي لا تُشِتُ الافتراض.
- ٣. ومنها: إنّ دعوى أنّ ذلك الوضوء كان مرتّباً دعوى من غيربيّنة، فإنّه لم يَرِدْ في طريق من طُرُقِ الحديثِ المذكور ذلك، وليس في كتب الحديث، وما نقلوه في

⁽۱) في «سنن الدراقطني» (۱: ۲۹)، ولفظه: عن ابن عمر شه: «أن رسول الله كله عاء فتوضاً مرّتين مرّة مرة، ثم قال هذا وظيفة الوضوء الذي لا يقبل الله الصلاة إلا به، ثم دعا بماء فتوضاً مرّتين مرّتين، ثم سكت ساعة، ثم قال هذا وضوء من توضاً به كان له أجره مرّتين، ثم دعا بماء فتوضاً ثلاثاً ثلاثاً ثلاثاً، ثم قال: هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي»، وقريب منه في «سنن ابن ماجة» (۱: ۱۵۵)، و «مسند الشاشي» (٤: ۲۵۳)، و «مسند أحمد» (۱: ۸۵)، و «المستدرك» و المستدرك» و «مسند الطيالسي» (٣: ۱۱۳)، وغيرها. قال الوادياشي في «تحفة المحتاج» (١: ۱۸۹): «فيه ضعف وانقطاع، واستشهد به الحاكم».

وقد سَنَحَ (١) لي جوابٌ حَسَن، وهو أنَّهُ توضَّأ مرَّةُ مرَّة، وقَالَ ﷺ: «هَذَا وُضُوءٌ لاَ يَقْبَلُ اللهُ الصَّلاةَ إِلاَّ بِهِ»، فهذا القولُ يرجعُ إلى المرَّةِ فحسب، لا إلى الأشياءِ الأخر؛ لأنَّ هذا الوضوءَ لا يخلو:

إمَّا أن يكون ابتداؤه من اليمين، أو من اليسار.

وأيضاً: إمَّا أن يكون على سبيل الموالاة، أو عدمِها.

فقولِه ﷺ: «هَذَا وُضُوءٌ...» إلى آخرِه، إن أريد به هذا الوضوء بجميع أوصافِه يلزمُ فرضيَّة الموالاة، أو ضدّها، أو التَّيامن أو ضدّه، وإن لم يُرِدْ بجميع أوصافِه لا يدلُّ على فرضيَّة التَّرتيب.

كتبهم أنّه توضّاً مرتباً وقال: هذا وضوءٌ لا يقبلُ الله صلاة إلا به، وقد صرَّحَ الحافظُ ابنِ حجرٍ في «تخريج أحاديث الرافعيّ»(٢)، وغيره: «إنّه لا أصل له».

٤. ومنها: ما ظهر للشارح، وحاصله: أنّا سلّمنا أنّ وضوءه ذلك كان مرتّباً، لكنّا نقول: الإشارة بهذا يرجع إلى المرّة فقط لا إلى غيره، وذلك لأنّ وضوءه وذلك لا يخلو لا يخلو إما أن يكون ابتداء الأركان فيه من اليمين أو من اليسار، وكذلك لا يخلو إمّا أن يكون بالموالاة أو بتركها.

فقوله: «هذا» إن كان إشارةً إلى ذلك الوضوء بجميع أوصافه تلزمُ فرضيَّةُ الموالاة أو عدمها، وفرضيته التيامنُ أو التياسر، وهو خلافُ مذهبهم أيضاً، وإن لم يكن إشارةً إلى الوضوء بجميع أوصافه لم يدلَّ على افتراضِ الترتيب، ودعوى أنَّ المشارَ إليه هو وصفُ الترتيب لا غيره لم يدلَّ عليها دليل.

[١]قوله: أو التيامن... الخ؛ قال جلال الدين محمَّد بن أسعد الدَّوانيَّ الله في رسالته «أنموذج العلوم» ناصراً لمذهبه ومجيباً عن إيرادِ الشارح الله القول: «يمكن أن

⁽١) سَنَحَ لي رأي: أي عَرَض. ينظر: ((مختار))(ص٢١٦).

⁽٢) عبارة الحافظ ابن حجر في في «تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير» (١: ٥٧): «صرح بضعف هذا الحديث ابن الجوزي والمنذري وابن الصلاح والنووي وغيرهم».

⁽٣) وهو محمد بن أسعد الصّديقي الدَّوانِيّ الكاروني الشَّافِعِيّ، المشهور بجلال الدين الدواني، من مؤلفاته: «أنموذج العلوم»، «شرح التجريد للطوسي»، و«شرح التهذيب»، و«حاشية على

والولاء

(والولاء) ": أي غسلُ الأعضاءِ المفروضات على سبيلِ التَّعاقبِ بحيثُ لا يَجِفُّ العضوُ الأوَّل.

يقال لعلَّه تياسر في هذا الوضوء لبيانِ الجواز، وعدم وجوب التياسر معلومٌ من الرواياتِ الصحيحة الشائعة، أو نختار أنه لعلَّه تيامن وعدمُ وجوبِ التيامن معلومٌ من سائرِ أحواله وأقواله». انتهى.

أقول: قد خفي على هذا المحقِّقِ في الفنونِ العقليَّة أنَّ مثلَ هذا الكلام جارِ في الترتيب أيضاً.

[1]قوله: والولاء؛ بكسر الواو والمد، بمعنى: التتابع، وهو عبارةٌ عن التتابع في أركان الوضوء من غير أن يتخلّلها جفاف عضو مع اعتدال الهواء واعتدال البدن أن وأمّا تفسير الشارح فلا يخلو عن مسامحة ؛ لعدم شموله مسح الرأس إلا أن يقال: أراد بالغسل أعمّ من الحقيقيّ والحكميّ.

وقد أخرجَ أبو داود في «سننه»: «أنّه ﷺ رأى رجلاً يصلّي وفي قدمه لمعة لم يصبها الماء، فأمرَه أن يعيدَ الوضوءَ والصلاة»(٢)، وأخرجَ ابن أبي شيبة وعبد الرزاق:

العضد»، و «رسالة في إيمان فرعون»، قال اللكنوي: تصانيفه دلَّت على أنه البحر بلا منازع، والحبر بلا نازع، (۸۳۰ – ۹۲۸ هـ). ينظر: «الضوء اللامع» (۷: ۱۳۳). «النور السافر» (ص ۱۲۳ – ۱۲۵). «البدر الطالع» (۲: ۱۳۰). «التعليقات السنية» (ص ۱۵۶ – ۱۵۵).

- (۱) أي فالولاء متابعة فعل بفعل بحيث لا يجف العضو الأوَّل عند اعتدال الهواء، فلو جفَّف الوجه، أو السيد بالمسنديل قبل غسل السرّجل لم يستركُ السولاء، بخلاف مَا في «الستّحفة»(۱: ۱۳)، و «المسفى»: من أن لا يشتغل بين الأفعال بغيرها، فإنَّهُ على هذا الوجه لو جفَّف لترك ؛ ولذا مَنع عنه بعض المشايخ. كما في «جامع الرموز»(۱: ۱۹ ۲۰)، وصحح اللكنوي في «الكلام الجليل فيما يتعلق بالمنديل» (ص۲۳): عدم تركه للولاء.
- (٢) في «سنن أبي داود»(١: ٩٣)، و«مسند أحمد»(٣: ٤٢٤)، وقال شيخنا الأرنؤوط: «حديث صحيح لغيره وهذا إسناد ضعيف، بقية وهو ابن الوليد يدلس عن الضعفاء ويسوي». و«معرفة السنن الآثار»(١: ٢٤٠)، وغيرها.

وعند مالك ﷺ: هو فرض، والدَّليلُ على كونِ الأمورِ المذكورة سنَّةٌ مواظبةُ النَّبيِّ ﷺ من غير دليل على فرضيَّتِها النَّبيِّ ﷺ

وبهذا استند مالك (٢) ﴿ فَي افتراضِ الولاء، وليس بصحيح، فإنّ هذه أخبار آحاد لا تثبت الافتراض مع كون القرآن والأحاديثِ المشهورة ساكتة عنه، على أنّ الأمرَ بالإعادةِ يستقيمُ على تقدير السنيَّة أيضاً، اهتماماً بشأن السنن.

وقد أخرجَ مالكٌ ﴿ الله طأ»: «إنّ ابنَ عمرَ ﴿ توضَّأ فغسلَ وجهَه ويديهِ ومسحَ برأسه، ثم دعيَ بجنازةٍ ليصلِّي عليها حين دخلَ المسجد، فمسحَ على خفيه (٣)، وهذا نصٌّ على عدم كون الولاءِ فرضاً.

ا اقوله: من غير دليل على فرضيّتها؛ إنّما زاد هذا لئلا يرد أنّه على قد واظب على الفرائض كالصلاة والصوم، فيلزمُ أن تكون سنّة، والمراد بالافتراض ما يشملُ الوجوبَ أيضاً.

فحاصله: أنَّ المواظبةَ إنّما تدلّ على السنيّة إذا لم يدلّ دليلٌ آخر على كون ذلك الأمر الذي واظب عليه فرضاً أو واجباً، وهذه الأمورُ المذكورة كذلك، والمرادُ بالمواظبةِ المداومة مع الترك أحياناً كما سيصرِّحُ به في تعريف السُنَّة.

فإن قلت: قد مرَّ أنَّ بعضَ الأئمّة ذهبوا إلى افتراضِ بعض الأشياءِ المذكورة، وأقاموا عليه الأدلَّة، فلا يصح قوله: «من غير دليلٍ على فرضيّتها». قلت: لمَّا كانت الدلائلُ المذكورةُ مقدوحة عندنا جعلَ وجودها كالعدم.

⁽۱) وعن عبيد بن عمير الليثي: «أن عمر بن الخطاب شهرأى رجلاً وبظهر قدمه لمعة لم يصبها الماء فقال له عمر: أبهذا الوضوء تحضر الصلاة؟ فقال: يا أمير المؤمنين البرد شديد وما معي ما يدفئني فرق له بعد ما هم به، فقال له: اغسل ما تركت من قدمك وأعد الصلاة وأمر له بخميص» في «سنن البيهقي الكبير» (١: ٥٥)، وغيره.

⁽۲) ينظر: «سبيل السعادة» (ص۱۲)، و «مرشد السالك» (ص۲۲)، و «نظم المرشد المعين» وشرحه «الحبل المتين» (ص٠٦)، و «نظم مقدمة ابن رشد» (ص٦)، و «منظومة القرطبي» (ص٦)، والفرض رواية عن مالك الله إذا كان متعمداً، وإذا نسى فلا إعادة عليه.

⁽٣) في «الموطأ»(١: ٣٦)، و«السنن الصغير»(١: ٩٤)، وغيرها.

ومستحبُّهُ: التَّيامن

(ومستحبه الا

التَّيامن)[1]: أي الابتداء باليمين في غسل الأعضاء [1]، فإن قلت[1]: لا شكَّ أنَّ

[١]قوله: ومستحبه؛ هو ما يكون مطلوباً شرعاً من غير ذم على تركه مطلقاً بخلاف السنّة المؤكّدة، فإنّ تاركها مستحقُّ للإثم، ويُسمَّى المستحبُّ مندوباً وأدباً فضيلة ونفلاً أيضاً، وقد يفسّر بما فعله النبي الشي مرّة وترك أخرى ولم يواظب عليه، وهذا أخص من الأوّل.

[۲]قوله: التيامن (۱)؛ لقوله ﷺ: «إذا توضّاتم فابدؤوا بأيمانكم» (۲)، أخرجه أبو داود، وابن خزيمة، وابن ماجه، وابن حبّان ﷺ.

[٣]قوله: في غسل الأعضاء؛ المرادُ بالغسلِ أعمُّ من الغسلِ ومن المسح لكونه غسلاً حكميّاً؛ فإنّه يستحبّ التيامنُ في غسل اليدين والرجلين أيضاً، والمرادُ بالأعضاء الظاهرةِ من كلِّ وجه، والتي لها يمين ويسار متمايز.

فلا يسنّ التيامنُ في مسح الأذنين، ولا في غسلِ الخدين ولا في مسح الرأس والخفّين وغسلِ الموجهِ والفم والأنف، بل يستحبّ فيها المعيّة، صرّح به في «السراج الوهّاج» و«الجوهرة النيّرة»، و«حُلْبة المُجَلي»، وغيرها.

[3]قوله: فإن قلت: حاصله: أنَّ الحكم باستحبابِ التيامن غير صحيح ؛ لأنَّ النبي ﷺ واظب على التيامن ؛ إذ لم يرو أحدٌ مَّن حكى الوضوء النبوي أنّه تركه وبدأ بالشمال، وكلّ ما هو كذلك فهو سنَّة.

وبهذا يظهر أنّ قوله: «لا شك...» الخ صغرى لكبرى محذوفة، دلَّ عليه ما مرّ من أنّ المواظبة دليلُ السنيّة، وقوله: «ولم يرو» دليلٌ على الصغرى، فلو أورد كلمة «إذ» التعليليّة كان أولى، وقوله: «فينبغى» نتيجةٌ لدليل.

⁽١) مشى على استحباب التيامن صدر الشريعة في «النقاية»(١: ٥٧)، والحلبيّ في «الملتقى»(١: ١٦)، وقال القاري في «فتح باب العناية»(١: ٥٧): «والأصح أنه سنة».

⁽٢) في «صحيح ابن حبان»(٣: ٣٧٠)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١٤١)، و«المعجم الأوسط»(٢: ٢)، و«موارد الظمآن»(١: ٣٥٠).

النَّبيُّ ﷺ واظبَ على التَّيامنِ في غسلِ الأعضاء، ولم يروِ أحدٌ" أنَّهُ بدأ بالشَّمال، فينبغى أن يكونَ سنَّة.

قلتُ: السُنَّةُ ما واظب ١١١ عليه النَّبيُّ عليه التَّركِ أحياناً،

[١] قوله: ولم يرو أحد؛ قد ورد عليه بأن عدم رواية أحد لا يدلّ على ثمة في نفس الأمر.

وجوابه: إن الصحابة الله كانوا يحكون من الوضوء النبوي جميع أفعاله فلمّا حكوا بأجمعهم التيامن ولم يرو أحد خلافه دلّ ذلك على أن التيامن كان من عاداته.

[7] قوله: السنّة ما واظب... الخ؛ هذا هو التعريفُ المشهورُ بين الجمهور، وفيه خدشات بسطناها في «تحفة الأخيارِ في إحياء سنّة سيّد الأبرار»(۱)، ويندفعُ بعضها بأن يقال: هذا التعريفُ للسنّة الفعليّة لا مطلقاً، فلا يقدحُ خروجُ السنّة الثابتة بالقول النبويّ، وإنَّ المرادَ بما واظبَ ما ليسَ بفرضٍ ولا واجبِ لا عليه ولا على أمّته، فلا ينتقضُ بالفرائض والواجبات العامّة والخاصة.

وفائدة تقييد الترك أحياناً: أنّ المواظبة بلا ترك دليلُ الوجوبِ عند الجمهور والأحسنُ ما اختارَه صاحب «البحر» وغيره أنّ المواظبة مطلقاً دليلُ السنيّة ما لم تقترن بالزجر على تارك ذلك الفعل بخصوصه، وإن اقترنت دلّت على الوجوب(٢)، وليطلب تحقيق هذا البحث من «التحفة»(٦).

⁽١) «تحفة الأخيار» (ص٨٣).

⁽۲) قال ابن نجيم في «البحر الرائق» (۱: ۱۷ – ۱۸): «والذي ظهر للعبد الضعيف أن السنة ما واظب عليه النبي ، لكن إن كانت لا مع الترك فهي دليل السنة المؤكدة، وإن كانت مع الترك أحياناً فهي دليل غير المؤكدة، وإن اقترنت بالإنكار على من لم يفعله فهي دليل الوجوب، فافهم هذا فإن به يحصل التوفيق».. قال في النهر: «وينبغي أن يقيد هذا بما إذا لم يكن ذلك المواظب عليه ممّا اختص وجوبه به بيء أما إذا كان كصلاة الضحى فإن عدم الإنكار على من لم يفعل لا يصح أن ينزل منزلة الترك، ولا بد أن يقيد الترك بكونه لغير عذر كما في التحرير؛ ليخرج المتروك لعذر كالقيام المفروض. وكأنه إنما تركه لأن الترك لعذر لا يعد تركاً».

⁽٣) (رتحفة الأخيار) (ص٦٨) وما بعدها.

فإن كانت المواظبةُ المذكورةُ على سبيلِ العبادةِ فسننُ الهدى، وإن كانت المماعلى سبيلِ العبادةِ فسننُ المراعدةِ فسننُ الزَّوائد، كلبسِ الثَّياب، والأكل باليمين، وتقديمِ الرِّجلِ اليُمنى في الدُّخول، ونحو ذلك.

وكلامُنا في الأوَّل، ومواظبةُ النَّبيِّ ﷺ على التَّيامنِ كانت من قبيلِ الثَّاني، ويفهمُ هذا^{نتا} من تعليل صاحبِ «الهداية»

ا اقوله: فإن كانت... الخ؛ حاصل الجواب: إنّ ما واظبَ عليه الرسولُ على قسمين:

أحدُهما: سنّة الهدى، ويقال لها: السنّة المؤكّدة، وهي التي يلامُ تاركها، وهي إنّما تكون بالمواظبة على وجه العبادة.

وثانيهما: السنةُ الزائدة، وهي التي واظبَ عليها على سبيلِ العادة، وهي تساوي الاستحبابَ في أنّه يثابُ عليها ولا يلامُ تاركها، والمواظبةُ على التيامنِ من القسمِ الثاني، فلا يكون سنّة مؤكّدة، بل مستحبّاً.

[۲]قوله: وإن كانت؛ أي المواظبةُ المذكورةُ، وفيه: أنّه يقتضي أن يكون التركُ أحياناً معتبراً في سننِ الزوائد، فيلزم أن يخرجَ التيامنُ عنها؛ إذ لم يثبتْ تركهُ كما مرّ، والتحقيقُ أنّ الترك ليس بضروري لا في سننِ الهدى ولا في سننِ الزوائد، وإنّما الفرقُ بينهما بالعبادة والعادة.

[٣]قوله: ويفهم هذا؛ وجه الفهم أنّ تعليلَهُ بالحديثِ المذكور يدلُّ على أنّ التيامنَ كان عادةً له في كلِّ شيء حتّى التنعّل - أي لبسُ النعل - والترجّل - أي تسريحُ الشعر بالمشط - كذا ذكره ملا عصام.

وفيه ما فيه، فإنّ الحديث المذكور لا يدلّ على ما ذكره، والأوجه أن يقال: عنوان أن الله يحبُ يدل على أنّه الله للم يكن مأموراً من الله بالتيامن على سبيل العبادة، بل لمّا كان التيامن محبوباً عنده تعالى، وكانت عادته الله اختيارُ ما أحبّه الله داوم عليه.

ومسحُ الرُّقبة

بقولِه (۱۱: «إِنَّ الله يُحِبُّ التَّيَامُنَ فِي كُلِّ شَيء، حَتَّى التَّنَعُلَّ والتَّرجُّل». (ومسحُ الرَّقبة)؛ لأن النَّبيَّ ﷺ مسح عليها(۱۱).

ا اقوله: بقوله... الخ؛ هذا الحديث بهذا اللفظ لم يوجد في كتب الحديث كما صرّح به العَيْني والزَّيْلَعي (٢) وابن حَجَر (٢) وغيرهم، نعم وردَ عن عائشة رضي الله عنها: «كان النبي على يحبّ التيامن في كلّ شيء في تنعلّه وترجّله وشأنه كلّه (١)، أخرجه التّرْمِذِي والنَّسَائي وغيرها، كما بسطناه في «غاية المقال فيما يتعلّق بالنعال» (٥) وتعليقاته المسمّاة بـ«ظفر الأنفال».

[7]قوله: مسح عليها (١٦)؛ أخرجه أبو داود والبَزَّار والطحاويّ وغيرهم، وقد بسطنا الكلام في هذا البحث في رسالتي: «تحفة الطلبة في مسح الرقبة» وتعليقاتها المسمّاة بدرتحفة الكملة» (٧٠).

في «البناية» (۱: ۱۸۷).

⁽٢) في ((نصب الراية)) (١: ٣٤).

⁽٣) في ‹‹الدراية››(١: ٢٨).

⁽٤) في «سنن النسائي الكبرى»(١: ٨٩)، و«صحيح البخاري»(١: ١٦٥)، و«صحيح مسلم»(١: ٢٢٦)، و«صحيح ابن خزيمة»(١: ٩١)، و«صحيح ابن حبان»(١: ٢٧١)، و«السنن الكبرى للنسائي»(٥: ٢١١)، و«الشمائل» (ص٤٤)، وغيرها وبعضها بلفظ: «يعجبه التيامن...».

⁽٥) ((غاية المقال)) و ((ظفر الأنفال)) (ص١٢٣).

⁽٦) تظافرت كتب أصحابنا على القول بأنَّ مسح الرقبة مستحب، كما في «تحفة الطلبة»(٣٦)، إلا أن منهم مَن قال أنها سنة، كالشرنبلالي في «المراقي»(ص١١)، وصاحب «الوشاح على نور الإيضاح»(ص٩٤)، وإليه يميل الكاشغري في «منية المصلي»(ص٦ - ٧).

⁽٧) ومما ذكر الإمام اللكنوي فيهما الآثار التي يعضد بعضُها بعضاً فتفيد استحباب مسح الرقبة:

منها: ما رواه طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده: «رأيت رسول الله الله الله الله على عسم رأسه مرة واحدة حتى بلغ القَذَال»، وفي رواية: «أول القفا» في «مسند أحمد» (۲: ۱۸۱)، و«سنن أبي داود» (۱: ۳۲)، و«شرح معاني الآثار» (۱: ۳۰)، و «المعجم الكبير» (۱: ۱۸)، و «السنن الكبير للبيهقي» (۱: ۲۰)، و «تاريخ بغداد» (۱: ۱۲۹)، وقد أثبت المجد ابن تيمية بهذا الحديث مسح الرقبة. والقَذَال: هو جماع مؤخّر الرأس. ينظر: «اللسان» (٥: ٣٥٦١).

وناقضُهُ: ما خرجَ من السَّبيلَيْن

(وناقضُهُ:

ما خرجَ من السَّبيلَيْن) سواءٌ كان معتاداً ، أو غيرَ معتاد: كالدّودة [١] والرّيح [٢]

[١]قوله: كالدودة؛ فإن خروجَها غير معتاد:

فإن خرجت من الدبر نقض الوضوء اتّفاقاً.

وإن كانت خارجةً من قُبلِ المرأةِ اختلفوا فيه، فالذين قالوا بنقضِ الريحِ الخارجةِ من القُبلِ قالوا: بنقضها أيضاً، ومَن لم يقلْ بهِ لم يقلْ به.

و إَن خرجت من الذكرِ اختلفوا فيه أيضاً ، فذكرَ الشارحُ الله فيما سيأتي أنّها غير ناقضة (۱) ، وذكر في «الخلاصة» (۲) ، و «فتاوى قاضي خان» (۲) : إنها ناقضة.

هذا كلّه إذا كانت خارجةً من أحد السبيلين، فإن خرجت من غيرهِما لا تنقض، سواءً خرجت من الفم أو الأنفِ أو الجراحة. كذا في «الذخيرة».

[7] قوله: والريح؛ اتَّفق أصحابنا وغيرهم على نقضِ الريح الخارجةِ من الدبر. واختلفوا في الخارجةِ من القبل والذكر:

فذكر القدوريّ عن محمَّد ﴿ أَنّها توجبُ الوضوء (١) ، ودليله: عمومُ حديث: «لا ينقضُ الوضوءُ إلا ما خرجَ من قُبُل أو دبر» ، أخرجَه الدارقطنيّ في كتاب «غرائب مالك».

ومنها: «مسح الرقبة أمان من الغُلّ يوم القيامة»قال العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (١ : ١٥٩): سنده ضعيف.

وقال القاري في «الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة» (ص٤٣٤): «سنده ضعيف، والضعيف يعمل به في فضائل الأعمال، ولذا قال أئمتنا: أنه مستحب، أو سنة».

- (١) وكذلك قال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٩٢): أنها غير ناقضة.
 - (٢) «خلاصة الفتاوى» (١: ١٧).
 - (٣) «الفتاوى الخانية» (٣).
- (٤) وبه أخذ بعض المشايخ، وقال الكرخي: لا وضوء إلا أن تكون المرأة مفضاة، فيستحب الوضوء، وكان الشيخ الإمام الزاهد أبو حفص الكبير يقول: إذا كانت المرأة مفضاة يجب عليها الوضوء، وما لا فلا... ومن المشايخ من قال في المفضاة: إن كانت الريح منتنة فعليها الوضوء، وإلا فلا. ينظر: «المحيط البرهاني» (١٠٠١).

ا ا ا المرابع المرابع

الخارجةِ من القُبُلِ والذَّكر، وفيه الله الختلاف المشايخ.

وصحَّحَ صاحبُ «الهداية» (١) و «المنية» و «المحيط» وغيرهم (١): عدمَ نقضها قائلين: إنّها اختلاجٌ لا ريح، وإن كانت ريحاً فلا نجاسة، وريحُ الدبرِ ناقضةٌ لمرورها بالنجاسة، ولو كانت المرأةُ مفضاةً اتَّحد سبيلاها، يستحبّ لها الوضوءُ بالريح الخارجةِ من القبل؛ لاحتمال كونها من الدبر. ذكره في «السراجية»، وقيل: يجبُ عليها الوضوء.

اً اقوله: وفيه؛ قال أخي جلبي في «ذخيرة العقبى»: «الصحيحُ أن يرجعَ ضميرُ فيه إلى الريح باعتبارِ المذكور؛ لأنّ فيها خلافاً سواء خرجت من قُبُل المرأةِ أو إحليل الرجل، ولا يجوزُ أن يرجع إلى لفظِ الغيرِ في قوله: «غير معتاد»؛ لأنّ الدودة داخلةٌ فيه، ولا اختلاف في كونِها ناقضة ؛ لأنّ المراد هاهنا دودة الدبر؛ لأنّ الكلام فيما خرج من السبيلين.

وسيجيء التصريح من الشارح باختلاف المشايخ في دودة قُبُل المرأة، فالظاهر أن يحمل هذا الاختلاف على الريح؛ لئلا يلزم التكرار، وأيضاً يلزم أن تكون دودة الإحليل مختلفاً فيها، وسيصر و الشارح بنفي ذلك بقوله: ومن الاحليل لا». انتهى (٦). أقول: فيه مؤاخذات:

الأولى: في قوله: «لا يجون»....الخ؛ فإنّه يجوزُ أن يرجعَ النضميرُ إلى الغير، ويكون المقصودُ من الاختلافِ الاختلافُ في غيرِ المعتادِ بحسب بعض أفراده لا في نقضِ غيرِ المعتادِ من حيث هو غير معتاد، ويكون المعنى أنّ في نقضِ غير المعتاد اختلافاً، فإنّهم اتّفقوا على نقض المعتاد، وأنّ كلَّ معتادٍ ناقض.

واختلفوا في نقص غير المعتاد، فمنه ما هو ناقض ٌ اتّفاقاً؛ كدودة الدبر، ومنه ما هو ناقض ٌ عند بعضهم دون بعضهم كدودة القُبُل والذكر وريحهما، وما في «البحر»(؛)

⁽١) ((الهداية)) (١: ١٥).

⁽۲) مثل صاحب «الكفاية» (۱: ۳۳)، و «التنوير» (۱: ۹۲)، و «الخانية» (۱: ۳۱)، و «البناية» (۱: ۹۲)، و «البناية» (۱: ۹۲)، و «المواهب» (ق۲/أ).

⁽٣) من ‹‹ذخيرة العقبي››(ص١٩).

⁽٤) «البحر الرائق»(١: ٣١).

أو من غيرهِ

(أو من غيره ١١٦

عن «السراج الوهّاج»، و «الدر المختار» (١) عن «الجوهرة النيرة» (٢): إنّ نقض دودة القُبل إجماعيّ، ليس بصحيح.

ويجوز أيضاً أن يرجع إلى كل من الدودة والريحين، أمّا الخلاف في الريحين فواضح، وأمّا في الدودة فباعتبار بعض أفرادها، وهو دودة القُبل والذكر.

الثانية: في تخصيصه الدودة المذكورة في الشرح بالخارجة من الدبر، فإنّ الظاهرَ أنَّ المرادَ أعم منها ومن دودة القُبلِ والذكر، بل لو جعلَ لفظَ الخارجة صفة لكلٌ من الدودة والريح لم يبعد.

الثالثة: في قوله: «لئلا يلزمَ التكرار»، فإنّ مثلَ هذا التكرار بأن يكون الحكم مذكوراً في موضع صراحةً وفي موضع ضمناً، ليس مستنكر.

الرّابعة: إنّ التكرارَ الذّي فرّ عنه لازمٌ على ما اختاره أيضاً من حملِ الدودةِ على دودةِ الدبر أيضاً ؛ فإنّه سيصرّح الشارحُ بحكمها بقوله: «وأمّا الخارجةُ من الدبرِ فتنقض» ... الخ.

الخامسة: في قوله: «وأيضاً يلزم»... الخ، فإنّ اللازمَ يلتزم كما عرفته.

السادسة: في قوله: «وسيصرّح الشارح»... الخ، حوالة غير صحيحة، فإنّ عبارة الشارح فيما سيأتي لا يدل على نفي الاختلاف فيه.

[١] قوله: أو من غيره: أي الخارج من غير السبيلين، فهو معطوف على قوله: «أحد السبيلين»، وضميره راجع إلى الأحد، هذا على ما في بعض النسخ، وأمّا على ما في بعضها من ترك لفظ الأحد فارجاع ضمير غيره إلى التثنية مشكل.

وقد اختار الناظرون لدفعه توجيهات باردة ذكرنا بطلانها في «السعاية» (۱۳) و الأوجه أن يقال: معنى ما خرج من السبيلين، ما خرج من كلِّ واحد من السبيلين؛ لظهور أنّ الناقض ليس ما خرج من السبيلين معاً، بل ما خرج من كلِّ واحد واحد على حدة، فحينئذ فلا إشكال في إرجاع الضمير.

⁽١) ((الدر المختار))(١: ١٣٦).

⁽٢) «الجوهرة النيرة» (١: ٨).

⁽٣) ((السعاية)) (١: ٢٠٠).

إن كان (١١ نُجُساً سال (١١) إلى ما يطهر

إِنْ كَانْ نَجَساً (١) سالَ إلى ما يطهر): أي إلى موضع يجبُ تطهيرُهُ في الجملة، إمَّا في الوضوء، أو في الغُسْل الله

[١] قوله: إن كان؛ أي الخارجُ من غير السبيلين؛ فإنّ الخارجَ من السبيلين ناقضٌ من غير تقييد، وإنّما يشترطُ كونُ الخارجِ نجساً سائلاً إلى ما يطهر في ما يخرجُ من غيرهما.

[7]قوله: سال؛ من السيلان، أوردَ عليه: بأنّ ذكره مستدرك؛ لأنّ الخارجَ إنّما يوصفُ بالنجاسةِ بعد السيلان لا قبله، فلا يكون غير السائلِ نجساً، فقوله: «نجساً» مغنِ عن ذكرِ السيلان.

وأجيب عنه: بأنّه صفةٌ كاشفةٌ ذكرها تتميماً للمقصود.

[٣]قوله: إمّا في الوضوء، أو في الغسل؛ تفصيله: أنّ الأعضاءَ على ثلاثة أقسام:

قسمٌ لا يجبُ تطهيره لا في الغُسل ولا في الوضوء، وهي الباطنةُ من كلِّ وجه ؟ كالقلب، ومخ الدماغ، وتجاويف العروق، ونحو ذلك، وسيلان الدمِّ ونحوه إلى مثلِ هذه لا ينقضُ الوضوء، فإنّ الدم يجري من موضع إلى موضع داخلَ البدن، ولا يقدح ذلك في شيء.

وقسمٌ يجبُ تطهيرُهُ في الوضوءِ والغُسل كليهما؛ كاليدِ والوجه، وهي الظاهرةُ من كلِّ وجه.

وقسم يجبُ تطهيرُهُ في الغُسلِ لا في الوضوء؛ كالفم والأنف: وهي الأعضاءُ الباطنةُ من وجه، الظاهرةُ من وجه على ما سيجيء تقريره في «بحث الغسل» إن شاءَ الله تعالى، وسيلانُ النجسِ إلى هذين القسمين ينقضُ الوضوء؛ ولذا قالوا: لو خرجَ الدمُ إلى قصبةِ الأنفِ انتقضَ الوضوء، وإن خرجَ البولُ أو الدمُ من موضع إلى قصبةِ الذكر لا ينتقضُ الوضوء، وبهذا علمَ أنّ: «أمّا» و «أو» في الشرح لمنع الخلوِّ لا لمنع الجمع.

فإن قلت: ذكر الوضوءِ مستدرك؛ إذ ليس عَضُوٌ يُجِب تَطْهِيرُهُ فِي الوضوء دون الغسل.

⁽١) قوله نجساً احترازٌ عن اللعاب ونحوها فإنه لا ينقض بخروجها. ينظر: ((حواشي ملتقطة على النقاية))(٤).

وعند الشَّافعيِّ (١) ﴿ الحَارِجُ من غيرِ السَّبيلَيْن لا ينقضُ الوضوء [١]. وقولُه: إن كان نَجَساً، متعلَّقٌ بقولِه: أو من غيره، والرِّوايةُ النَّجَس، بفتح

قلت: إنّما يلزمُ الاستدراكَ لو كان ذكرُ الوضوءِ بعد الغسل، وأمّا إذا كان قبله فكلاً ؛ فإنّ المعيوبَ إنّما هو إغناءُ الأوّل عن الثاني، لا إغناءُ الثاني عن الأوّل.

فإن قلت: فلم لم يكتف على ذكر الغسل فقط.

قلت: توضيحاً وتتميماً، لا سيّما والمقامُ مقامُ الوضوء.

[1] قوله: لا ينقضُ الوضوء؛ لما أخرجَه الدارقطنيّ في «سننه» عن أنس شه قال: «احتجم رسولُ الله شه فصلّى ولم يتوضّأ ولم يزد على غسلِ محاجمه» أن وأخرج أيضاً عن ثوبان شه: «أنّ رسولَ الله شه قاءَ فتوضّاً ، فقلت: أفريضةُ الوضوء من القيء ، قال: «لو كان فريضة لوجدته في القرآن» أن وسندهما ضعيف، وفي الباب أخبارٌ أخر ذكرناها مع ما لها وما عليها مع أدلّة أصحابنا في «السعاية» (1).

وأقوى وجوه أصحابنا ما أخرجه البُخاريّ وأصحابُ السنن وغيرهم أنّ فاطمة وأقوى وجوه أصحابُ السنن وغيرهم أنّ فاطمة بنت أبي حبيش رضي الله عنها قالت: «يا رسول الله على إني استحاض فلا أطهر، أفأدعُ الصلاة؟ قال: لا إنّما ذلك عرق - أي دم عرق، وليست بالحيضة - فإذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة، وإذا أدبرت فاغسلي عنك الدم وصلّي وتوضئي لكلٌ صلاة حتى يجيء ذلك الوقت»(٥).

⁽۱) ينظر: «سلم المناجاة» وشرحه لمحمد نووي(ص۱۱)، و«عمدة السالك»(ص٥)، و«المنهاج القويم» (ص١٦)، وغيرها.

⁽٢) في «سنن الدارقطني»(١: ١٥١)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ١٤١)، قال ابن حجر في «الدراية»(١: ٣١): «إسناده ضعيف».

⁽٣) في «سنن الدارقطني»(١: ١٥٩)، قال ابن حجر في «الدراية»(١: ٣١): «إسناده واه جداً».

⁽٤) «السعاية» (١: ٢٠٤) وما بعدها.

⁽٥) في (رصحيح البخاري) (١: ٩١)، و(رصحيح ابن حبان) (٤: ١٨٨)، و(رسنن الدارقطني) (١: ٢١٢)، و(رسنن ابن ماجة) (١: ٢٠٤)، غيرها.

الجيم: وهو عينُ النَّجاسة"، وأمَّا بكسرِ الجيم، فما لا يكونُ طاهراً، هذا في

اصطلاح الفقهاء(١).

وَأَمَّا فِي اللَّغةِ فيقال: نَجِسَ الشَّيءُ يَنْجُس، فهو نَجِسٌ ونَجَس. وإنَّما قال: سال؛ لأنَّهُ إذا لم يتجاوزِ المخرجَ لا ينقضُ الوضوءَ عندنا، وينقضُ عندَ زُفَر ﷺ.

وكذا إذا عُصَرَ القُرْحةُ ٢١ فتجاوز، وكان بحال لو لم يعصرْ لم يتجاوزْه.

فقوله ﷺ: إنّما ذلك عرق مشيرٌ إلى أن كونه من العرقِ له تأثيرٌ في نقص الطهارة (٢).

الا اقوله: عين النجاسة؛ أي ذاتُ النجاسةِ من حيث هي نجاسةٌ: كالبولِ والدم المسفوح، فالنسبةُ بينه وبين المعنى الثاني عموم وخصوص مطلق؛ فإنّ كلَّ نجاسة يصدقُ عليه أنّه ليس بطاهر، وقد يكون غير الطاهر غير ذاتِ نجاسة: كالثوبِ النجس، ولا تصغ إلى ما في «حل المشكلات» من أن بينهما عموماً من وجه.

[٢]قوله: وكذا إذا عُصَرَ القُرْحة؛ بضمِّ القافِ وجاء بالفتح أيضاً؛ صرَّح به في «المصباح المنير» (٢)، وهو بالفارسية: آبله، وعصرها: إخراجُ ما فيها باليدِ ونحوها، ويقال للخارج بالعصر: العصارة.

وحاصله: أنّه إذا كانت القُرحةُ بحال لو لم يعصره أحدٌ لم يخرج منه شيءٌ فعصرها بالأصبع فخرج منها دمٌ أو صديدٌ وتَجاوزَ المخرجَ لم ينتقض وضوؤه ؛ لأنّه

⁽۱) قال ابن عابدين في «رد المحتار»(۱: ۹۱) بعد نقل كلام صدر الشريعة: فهما لغة ما لا يكون طاهراً، أي سواء كان نجس العين أو عارض النجاسة: كالحصاة الخارجة من الدبر والناقض في الحقيقة النجاسة العارضة لها، فكان الفتح أولى من هذه الجهة أيضاً.

⁽٢) قال القاري في «فتح باب العناية»(١: ٦٢): «نبه ﷺ على العلة الموجبة للوضوء، وهو كون ما يخرج منها دم عرق، وهو أعم من أن يكون خارجاً من السبيلين أوغيرهما، ثم أمرها بالوضوء لكل صلاة».

⁽٣) «المصباح المنير» (ص٤٩٦).

وكذا¹¹ إذا عَضَّ شيئاً، أو خلَّلَ أسنانَه، أو أدخلَ أصْبَعَهُ في أنفِهِ فرأى أثرَ الدَّم، أو استنثرَ فخرجَ من أنفِهِ الدَّمُ عَلَقاً عَلَقا مثل: العدس، لا ينقضُ الوضوء عندنا، خلافاً لزُفَرَ ﷺ، ووجهه: إنَّ خروجَ النَّجاسةِ ¹¹ مؤثِّرٌ في زوالِ الطهارةِ كالسَّبيليْن.

إخراج، والناقضُ إنّما هو الخروج، وهذا عند بعض المشايخ: منهم صاحب «البداية»(١).

والأصح على ما اختاره في «الكافي»، و«النهاية»، و«غاية البيان»، و«فتح القدير» و«فاية البيان»، ووفتح القدير» (٢)، و «البزازية» (٣)، وغيرها (٤): هو النقضُ في هذه الصورة ؛ لكون الخروج لازماً للإخراج، والناقضُ إنّما هو الخروجُ مطلقاً لا الخروجُ بنفسه فحسب.

[1] قوله: وكذا؛ أي لا ينقضُ الوضوء عندنا بناءً على اشتراطِ السيلانِ إذا عض : أي أخذَ شيئاً بأسنانه، يقال: عضضتُ اللقمة: إذا أمسكتها بالأسنان.

أو خلَّل: أي أدخلَ الخلالَ في أسنانِهِ فرأى أثرَ الدم في الخلالِ أو ذلك الشيء المعضوض.

أو أدخلَ إصبعَه بكسرِ الهمزةِ في أنفه، فرأى أثرَ الدم في الإصبع وغيره.

أو استنشر: أي أخرجَ مَا في أنفيهِ مخاطاً كان أو غيره، فخرج من أنفه عَلَقاً، – عَلَقاً بفتحتين يقال للدم الغليظِ المنجمد مثل العَدَس بفتحتين: حبّ معروف –.

وكذا إذا برُقَ فرأى في بزاقه شيئاً قليلاً من أثرِ الدم.

وكذا إذا غُرزت إبرةٌ أو شوكةٌ في عضو فأخْرِجَ منه، فظهرَ منه الدم، ولم يسل، ففي هذه الصور وأمثالها لا ينتقضُ الوضوءُ عندنا، خلافاً لزفر ﷺ.

[٢]قوله: إنّ خروجَ النجاسة... الخ؛ يحتملُ تقريرُ كلامِهِ على وجهين:

⁽۱) أي اختار عدم النقض بالعصر صاحب «الهداية» (۱: ۱۵ – ۱٦)، و «تحفة الملوك» (ص٣٦)، و «العناية» (۱: ۱۸)، و «تبيين الحقائق» و «الملتقى» (۱: ۱۷)، و «تبيين الحقائق» (۱: ۸)، وغيرهم.

⁽٢) ((فتح القدير)) (١: ٤٨).

⁽٣) «الفتاوى البزازية» (٤: ١٢).

⁽٤) كالسرخسي في جامعه. ينظر: ﴿الْمُشْكَاةِ﴾(ص٢٨).

.....

ونحن نقول: نعم؛ لكنَّ القليلَ بادٍ لا خارج، والنَّجاسةُ^{١١١} المستقرَّةُ في موضعهَا لا تنقض.

قلت: هذا الدَّليلُ ٢١١ غير تام ؛ لأنَّهُ لا يشملُ ما إذا غُرِزَتْ إبرةٌ فارتقى الدَّمُ على رأسِ الجرحِ فإنَّ الخروجِ هناكَ محسوسٌ على رأسِ الجرح فإنَّ الخروجِ هناكَ محسوسٌ

الأوَّل: إنَّ خروجَ النجاسةِ علَّةٌ لَزوالِ الطهارة، وكُلَّما وجدت العلَّةُ وجدَ المعلول، فكلَّما وجد خروجُ النَّجَسِ وُجِدَ زوالُ الطهارة، لكنَّ خروجَ النَّجَسِ موجودٌ فيما نحنَ فيه، فلا بدَّ من الحكم بالانتقاض.

وحينئذ تقرير الجواب: أنّا لا نُسلّم صحَّة وضع المقدم، فإنّ القليلَ الغير السائل ليس بخارج، بل هو باد؛ أي ظاهر، وذلك لأنّ البدن مملوء من النجاسات باطناً، فتحت كلّ جلد نجاسة، فإذا زالت القشرة ظهرت تلك النجاسة الكائنة، وإنّما يحكم بالخروج إذا تعدَّى عن موضعه الأصلي، وهو لا يتحقّق إلا بالسيلان، فالخروج والسيلان متلازمان.

الثاني: إنّ القليلَ نجسٌ خارج، وكلّ نجسٍ خارجٍ ناقض، فينتجُ أنّ القليلَ أيضاً ناقض، وحينئذِ فتقريرُ الجواب: إنا أيضاً لا نُسلّم الصغرى؛ لأنّ القليلَ ليس بخارج، وهاهنا وجوه أخر أيضاً بيّناها في «السعاية»(١).

الا اقوله: والنجاسة؛ هذه مقدّمة، لا احتياج لها في الجواب، فإنّه قد تم على قوله: «لا خارج»، وإنّما أوردها تأكيداً وتأييداً للجواب، ويمكن أن يكون جواباً آخر مستقلاً عن استدلال زفر شم على سبيل المعارضة، بأن يقال: إنّ القليل نجاسةٌ مستقرّةٌ في معدنها؛ أي موضعها، وكلّ ما هو كذلك فهو غير ناقض.

[1]قوله: هذا الدليل؛ إشارة إلى قوله: «والنجاسة المستقرّة في معدنها لا تنقض»، أو إلى قوله: «لكنّ القليلَ بادٍ» أو إلى كليهما.

وحاصلُهُ: أنّ هذا الذي ذكروه جواباً عن قول زفر دليلٌ غيرتام ؛ لعدم شموله جميع صور غير السائل، فإنّه إذا غرزت الإبرة - وهو الذي يخاطُ به - أو رأسه - أي أدخلت وركّزت في موضع - فارتفع الدمّ من موضعه، وظهرَ على رأسِ الموضع المغروزِ

⁽۱) ‹(السعاية›)(۱: ۲۱۳).

ومع ذلك لا ينقضُ عندنا^{١١١}، وقد خطرَ ببالي وجهٌ حسن ٢١: وهو أنَّهُ لم يتحقَّقُ خروجُ النَّجاسة ؛ لأنَّ هذا الدَّمَ غيرُ نجس

فيه، ولم يسل إلى ما وراء لا يصدق عليه أنّه مستقر في موضعه، ولا أنّه باد؛ لكون الخروج هاهنا من موضعه والانتقال منه محسوساً، فإنّه لو لم يخرج منه لم ير على رأس الجرح، مع أنّه أيضاً غير ناقض عندنا، فيكون التقريب وهو سوق الدليل على وجه يثبت المدّعى غير تام.

وفيه بحث؛ فإنّ الخروجَ عبارةٌ عن التجاوزِ من موضع باطنِ إلى ظاهر؛ ولذا قالوا: إنّ الخروجَ هناك محسوس»، وأيضاً المحسوس إنما هو الدمُ المرتقى لا نفسُ خروجه.

والجواب عنه: أنّه تسامحٌ في العبارة، وجعلُ نفسِ الخروجِ محسوساً؛ لكونه متيقّناً بإعانةِ الحواس الظاهرة، والخروجُ مطلقاً عبارةٌ عن تجاوز من موضعه إلى موضع آخرَ تجاوزاً ما سواء كان إلى الظاهر أو لا، وهو موجودٌ هاهنا بلاً ريب.

وأمّا الذي حكموا بتلازمِه مع السيلان فإنّما هو الخروجُ المعتبرُ في انتقاضِ الوضوءِ عند الفقهاء، والمقصودُ هاهنا مجرَّدُ منع قولِ المستدلّ: «إنَّ القليلَ بادٍ لا خارج»، مع قطع النظرِ عن كونه معتبراً أو لا.

[١]قوله: عندنًا؛ هذا إنّما هو عند محمّد ﷺ؛ لأنّه يُفسّر السيلانَ بالعلوّ والانحدار من موضعه، وهو مفقود هاهنا، وعند أبي يوسف ﷺ ينقض؛ لأنّه يفسّر السيلانَ بالزوال عن مخرجه سواء انحدرَ أم لا.

[٢]قوله: وجه حسن؛ لهذا الكلام محملان:

الأول: إنّه جوابٌ عن الإيرادِ المصدَّر بقوله: «قلت»، وحينئذِ فحاصله أنّه لا يضرّ عدمُ جريانِ الدليلِ السابقِ في صورةِ غرزِ الإبرةِ، فإنّ انتقاضَ الوضوءِ فيها إنّما هو لعدم تحقّق خروج النجاسة، لا لعدم تحقّق الخروج.

لاناني: إنّه جواب آخر مستقلٌ عن قول زفر هذا وحينئذ فحاصله: أنّا سلّمنا أنّ خروج النجاسة مؤثّر، لكن الدم الغير السائل سواء كان خارجاً - كما في صورة غرز الإبرة - أو مستقراً في معدنه ليس بنجس ؛ لأنّ النجس هو الدم المسفوح لا غير، فلا يتحقّق في جميع صور القليل خروج النجاسة، وإن تحقّق الخروج في بعضها.

والقيء دماً رقيقاً إن ساوى البُزاق

(والقيء) عطف على قولِه: ما خرج، فأراد الله يفصل أنواعه لأن الحكم مُخْتَلِف فيها الله فقال: (دما رقيقاً إن ساوى البزاق) حتى إن كان البزاق أكثر لا ينقض الله وكر حكم المساواة، عُلِم حكم الغلبة بالطريق الأولى، فقالوا: الله اصفر البزاق من الدم فلا يجب الوضوء، وإن احمر يجب.

[١]قوله: فأراد: الفاء: إمّا تعليليّة: أي إنّما عطفه وأفرده بالذكر مع دخوله في قوله: «أو من غيره»؛ لأنّه أراد أن يفصل أنواعه، وإمّا تفريعيّة: أيّ لمّا عطفه على «ما خرج»، وكان فيه تفصيل لا بُدَّ من ذكره فأراد أن يفصّل أقسامه.

[7]قوله: مختلف فيها؛ بصيغة اسم الفاعل أو اسم المفعول، والمرادُ باختلافِ الحكمِ في الأنواعِ كون بعضها ينقضُ وبعضها لا ينقض، واشتراطُ ملا الفم في بعضها دون بعضها، أو المراد اختلافُ الأئمّة فيها، فمنهم من يجعلُ بعضَها ناقضاً ومنهم من لا يجعله.

[٣]قوله: لا ينقض؛ ظاهرُه أنّه لا فرقَ بين الدم الصاعدِ من الجوف، وبين الخارج من الفم، وظاهرُ كلام الزَّيْلَعِيِّ في «شرح الكنز»(١): إنّ الصاعدَ المختلطَ بالبُزاقِ ينقضُ قليلُهُ وكثيرُهُ على المختار.

ووجهه: أنّه يخرجُ بقوَّةِ نفسه، فإنّه لا يختلطُ بالبزاقِ إلا بعدَ صعودِهِ من الجوف، بخلاف المغلوب الخارج من الفم، فإنّه لا يخرجُ بقوَّةِ نفسه، بل بقوَّة البزاق، فلا يكون ناقضاً ما لم يسلِ البزاق، أو يغلب عليه.

وإن كان الدمُ نازلاً من الرأسِ إلى الأنفِ نقضَ قليلاً كان أو كثيراً ؛ لوصوله إلى موضع يلحقه حكم التطهير.

[٤]قوله: فقالوا؛ هذه علامةٌ تعرف به مغلوبيّة الدم وغلبته.

⁽١) «تبيين الحقائق» (١: ٨).

أو مِرَّةُ أو طعاماً، أو ماءً

ثمَّ عطفَ على قولِه: دَمَّا ، قولُه: (أو مِرَّةُ أو طعاماً ١١١ ، أو ماء ٢١١

[1] قوله: أو طعاماً (١) وسواء كان قاءه بعد زمان من الأكلِ أو في ساعته، وعن الحسن عن أبي حنيفة هذا إنه لا ينقض إن قاء من ساعته ما لم يتغيّر، وعلى هذا الحسن عن أبي اللبن وقاء من ساعته، والصحيح هو ظاهر الرواية: إنه نجس الخلاف الصبي إذا شرب اللبن وقاء من ساعته، والصحيح هو ظاهر الرواية: إنه نجس ناقض وللتداخل النجاسة فيه، بخلاف قيء البلغم، وبخلاف قيء الدودة أو الحيّة وانه لا ينقض، وإن كان ملأ الفم ولائه في نفسه طاهر، وما يتبعه من النجاسة قليل. كذا في «الغنية شرح المنية» (٢).

وهذا كلَّه إذا خرجَ الطعامُ بعد الوصولِ إلى الجوف، فإن كان بعد في المريء لا ينقض، كما في «القُنْية»، ولو قاء شيئين مختلفين دماً وطعاماً، أو دماً وبلغماً فالعبرةُ للغالب، ولو استويا يعتبرُ كلُّ على حدة. كذا في «المُجتبى شرح مختصر القُدُوري»(٢).

[۲] قـوله: أو مـاء؛ فلـو شـربَ المـاء وخـرجَ بعد الوصول إلى الجوفِ نقض، وإن كان صافياً. كذا في «الظهيرية».

⁽١) ومن الأدلة على نقض القيء:

ا.عن عائشة رضي الله عنها، قال ﷺ: «مَن أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذي فلينصرف فليتوضأ ثم ليبن على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم» في «سنن ابن ماجة» (١: ٣٨٥)، قال التهانوي في «إعلاء السنن» (١: ١١٣): «والصحيح أنه مرسل صحيح الإسناد». وينظر: «الدراية» (١: ٣١)، و«نصب الراية» (١: ٣٨)، و«تلخيص الحبير» (١: ٢٧٤)، وغيرها.

٢.عن أبي الدرداء ﷺ: «إن رسول الله ﷺ قاء فأفطر فتوضأ فلقيت ثوبان في مسجد دمشق فذكرت ذلك له فقال: صدق أنا صببت له الدفع» في «سنن الترمذي»(١: ١٤٣)، وقال: «قد جود حسين المعلم هذا الحديث وحديث حسين أصح شيء في هذا الباب وروى معمر هذا الحديث».

٣.عن ابن عمر شقال: «إذا رعف الرجل في الصلاة، أو ذرعه القيء، أو وجد مذياً فإنه ينصرف ويتوضأ ثم يرجع فيتم ما بقي على ما مضى ما لم يتكلم» في «مصنف عبد الرزاق» (٢:
 ٣٣٩)، وإسناده صحيح كما في «إعلاء السنن» (١: ١١٤)، وغيره.

⁽٢) «غنية المستملي شرح منية المصلي» (ص١٢٣).

⁽⁷⁾ «المجتبى شرح القدوري» (ق Λ /أ).

أو عَلَقاً إن كان ملاً الفم لا بَلْغَماً أصلاً

أو عَلَقاً ١١ إن كان ٢١ ملاً الفم لا بَلْغَماً أصلاً) سواءٌ كان نازلاً من الرَّأس، أو صاعداً من الجوف

[۱]قوله: أو عَلَقاً (۱)؛ أي سوداء محترقة، وهو ما اشتدَّت حمرته (۲) وجمد، حتى لو كان سائلاً نقض، وإن قلّ. كذا في «النهر الفائق» (۲).

وفي «الهداية»: «لوقاء دماً هو علق، يعتبرُ فيه ملا الفم؛ لأنَّه سوداء محترقة». انتهى (١٠).

قال في «النهاية»: «قاء دماً منجمداً غير سائل كالعَلَق لم ينقض حتى يملأ الفم؛ لأنَّ ذلك ليس بدم إنّما هي مرّة سوداء محترقة، والسوداء المحترقة تخرجُ من المعدة، وما يخرج منها لا يكون حدثاً ما لم يكن ملأ الفم». انتهى.

[7]قوله: إن كان؛ أي قيءُ المِرَّة (٥) والطعامِ والماءِ والعَلَق، بخلاف الدم الرقيق، فإنّه ناقضٌ قليلاً كان أو كثيراً، إن كان من الجوف كما مرَّ، ولا يشترطُ فيه كونَه ملأ الفم عندهما خلافاً لمحمَّد ﷺ.

وحد ملأ الفم اختلفوا فيه، والذي اختاره أكثرُ المشايخِ أنّه إن كان بحيث لا يمكن ضبطه وإمساكه إلا بتكلّفِ فهو ملأ الفم، وما دونه قليل⁽¹⁾.

⁽۱) العَلَق: لغة دم منعقد، كما هو أحد معانيه، لكن المراد به هنا سوداء محترقة، وليس بدم حقيقة، ولهذا اعتبر فيه ملء الفيم، وإلا فخروج الدم ناقض بلا تفصيل بين قليله وكثيره على المختار. ينظر: «رد المحتار»(۱: ۹۳).

⁽٢) في الأصل: حموضته، والمثبت من «النهر»(١: ٥٣).

⁽٣) «النهر الفائق شرح كنز الدقائق»(١: ٥٣ – ٥٥).

⁽٤) من ((الهداية))(١: ٢٦ – ٤٧).

⁽٥) المرَّة، أي صفراء، وهي: أحد الأخلاط الأربعة، وهي: الدم، والمرة السوداء، والمرة الصفراء، والمبرّة البدن. الصفراء، والبلغم. ينظر: «رد المحتار»(١: ٩٣)، قال ابن سيده: المِرَّة مزاج من أمزجة البدن. ينظر: «اللسان»(٦: ١٧٦٤).

⁽٦) هذا ما مشى عليه في «الهداية» و «الاختيار» و «الكافي» و «الخلاصة» وصححه فخر الإسلام وقاضى خان والزيلعي في «التبيين» (١: ٨). وقال في «الحلبة»: هو الأشبه.

وينقضُ صاعدُ ملاً الفم عند أبي يوسف ﴿ وهو يعتبرُ الاتِّحادَ في المجلس، وعند محمَّدِ ﴿ وَهُو يَعْتَبُرُ اللَّهِ عَلَى السَّبِ بِجَمَّعِ مَا قَاءَ قَلَيلًا قَلْيلًا

وسواءٌ كان قليلاً أو كثيراً ؛ لأنه للزوجتِهِ ١١١ لا يتداخلُهُ النَّجاسة.

(وينقضُ صاعدُ ملاً الفم عند أبي يوسف ﴿ الكَنَّ النَّازِلَ من الرَّأْسِ لا ينقضُ عنده أيضاً ١٠٠.

(وهو يعتبرُ الاتِّحادَ في المجلس، وعند محمَّد ﷺ: في السَّببِ بجمع ما قاءَ قليلاً قليلاً)، فقولُه: وهو يعتبرُ^٣ الضَّميرَ يرجعُ إلى أبي يوسفَ ﷺ، وهذا ابتداءُ مسألة صورتُها: إذا قاءَ قليلاً قليلاً بحيثُ لو جُمِعَ يبلغُ ملاً الفم، فأبو يوسفَ ﷺ يعتبرُ اتِّحادَ المجلس، أي إذا كان في مجلس واحدٍ يُجْمَع، فيكونُ ناقضاً.

[۱] قوله: للزوجته؛ اللزوجةُ مصدر، يقال: لَزِجَ الشيءُ لَزَجاً ولُزُوجة، من باب تَعِبَ: إذا كان فيه وَدَك يَعْلَقُ باليد ونحوها، كذا قال الفيومي في «المصباح»(۱).

وحاصله: أنّ البَلْغَمَ بسببِ كونه لَزَجاً لا تختلطُ معه النجاسة، وهو في نفسِهِ ليس بنجس، فلا ينقض مطلقاً.

فإن قلت: هذا منتقض ببلغم يقع في النجاسة ثم يرفع، فإنّه يحكمُ بنجاسته. قلت: البلغم ما دام في البطن يزدادُ ثخانة، فيزداد لُزُوجة، بخلافِ ما إذا انفصل، فإنّه حينئذِ يرقّ فيتحمّل النجاسة. كذا في «النهاية».

[٢]قوله: عنده أيضاً؛ أي كما لا ينقضُ عند أبي حنيفةً ومحمَّد الله فهو اتفاقيّ.

الآاقوله: وهو يعتبر... الخ؛ وجه قول أبي يوسف ﷺ أنّ للمجلسِ أثراً في جَميع المتفرّقات، كما في «باب سجدة التلاوة» و«معاملاتِ البيع والشراء»، وغير ذلك، فيعتبرُ المتعدّد في مجلس واحدٍ متّحداً.

ووجه قول محمَّد ﷺ أنّ ثبوتَ الحكمِ على حسب ثبوتِ السبب، فيتَّحدُ باتِّحاده، ويتعدّد بتعدّده، ألا ترى أنّه إذا جُرحَ جِراحاتِ كثيرة وماتَ منها قبل البُرْء يتَّحدُ

وقيل: ما لا يقدر على إمساكه. قال في «البدائع»: وعليه اعتمد الشيخ أبو منصور وهو الصحيح. ينظر: «رد المحتار»(١: ١٣٧)، وغيره.

⁽١) في «المصباح المنير»(ص٥٥٣).

وما ليس بحكث ليس بنجس

ومحمَّدٌ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

١. اتُّحادُ الجِلسِ والغثيان، فيجمعُ اتُّفاقاً.

٢. واختلافُهما فَلا يجمعُ اتَّفاقاً.

٣. واتِّحادُ المجلسِ مع اختلافِ الغثيانِ فيجمع المعندُ أبي يوسفَ خلافاً لمحمَّد الله الله المعمَّد الله المعالم

٤. واختلافُ المجلَسِ مع اتُّحادِ الغثيانِ فيجمعُ عندَ محمَّدِ خلافاً لأبي يوسف .

(وما ليسَ بحُدَثِ ليس بنجِس الله)

الواجب، وإن تخلُّل البُرء اختلف. كذا في «البحر الرائق»(١).

[1] قوله: ومحمَّدُ يعتبرُ اتَّحادَ السبب، قال صاحبُ «الكنز» في «الكافي»: «الأصحّ (") قولُ محمَّد هذا الأصلَ إضافةُ الأحكامِ إلى الأسباب، وإنّما تركَ في بعض الصور للضرورة، كما في السجدة للتلاوة ؛ إذ لو اعتبرَ السببُ لا يمكن التداخل، وفي الأقارير يعتبرُ المجلسُ للعُرف (")، وفي الإيجاب والقبول ؛ لدفع الضرر».

[٢] قوله: وهو الغَثَيان؛ بفتحات الغين المعجمة، والثاء المثلثة، والياء المثناة التحتية، ثم ألف ونون، وبضم الغين وسكون الثاء، يقال: غثّت نفسه؛ أي هاجت واضطربت، قاله الفيومي في «المصباح المنير»(٤).

[٣]قوله: فيجمع؛ أمّا عند محمّد ﴿ فلاتّحاد الغثيان، وأمّا عند أبي يوسفَ ﴿ فلاتّحاد المجلس.

[3] قوله: وما ليس بحدث ليس بنجس؛ قد جرت عادتهم بذكر هذه القاعدة في بحثِ النواقضِ استطراداً، فإنّه لَمَّا انجر الكلام إلى أن القليلَ من الدم والقيء ونحوهما لا

⁽١) «البحر الرائق» (١: ٣٨).

⁽٢) قال في «البحر»: واختلف التصحيح فصحح في «البدائع» قولهما. قال: وبه أخذ عامة المشايخ. وقال الزيلعي: إنه المختار، وصحح في «الحيط» قول محمد الله وكذا في «السراج» معزياً إلى «الوجيز». ينظر: رد المحتار ١: ١٣٧، وغيره.

⁽٣) في الأصل: الفرق، والمثبت من «البحر» (١: ٣٨)، فالعبارة منقولة منه، والله أعلم.

⁽٤) ((المصباح المنير)) (ص٤٤٣).

أي بكسرِ الجيم" فيلز مُ من انتفاءِ كونِهِ حَدَثاً انتفاءُ كونِهِ نَجِساً"، فالدَّمُ إذا لم يسلُّ عن رأس الجُرح طاهر

ينقض الوضوء أربدوا ذكر حكمه في النجاسة والطهارة، فمنهم مَن يذكرها بلفظ: «كلّ»، ومنهم مَالمصنّف مَن يصدّرها بدرما»، والمفادُ واحد؛ فإنّ ما للعموم.

وحاصله: أنّ كلَّ شيءٍ ليس بحدث؛ أي ناقض للوضوء ليس بنجس حتى لا يجب غسله، ولا يضرُّ أداء الصلاة معه.

فان قلت: هذا منقوض بدم الاستحاضة؛ فإنّه ليس بحدث مع أنّه نجس.

فلت: هو حدث، لكن لم يظهر أثره إلى خروج الوقت دفعاً للحرج. كذا في «النية»(١).

ثمَّ المرادَ بما ليس بحدثِ: ما يخرجُ من بدنِ الإنسانِ الحيَّ، كما يقتضيه سوق المقام، فلا ينتقضُ بالنجاساتِ الخارجةِ من بدن اللَّيْتِ والحيوانات، وفي المقامِ تفصيلٌ مذكورٌ في «السعاية»(٢).

[1]قوله: بكسر الجيم؛ فَهِمَ أكثرُ المحشّين أنّ التصريحَ بالكسر؛ لعدم استقامةِ الفتح، ووجّهوه بتوجيهاتٍ كلّها باطلة، كما بسطناها في «السعاية»(").

والحقُّ أنّ الفتحَ أيضاً مستقيم، بل هو الأوفق بالمقام؛ فإنّه قد مرّ أنَّ النجسَ بالكسر ما لا يكون طاهراً، وبالفتح عين النجاسة، والمقصود هاهنا إنّما هو بيان أنّ ما ليس بحدث ليس بنجاسة، وإنّما نص على الكسر بناءً على أنّه المنقولُ المسموعُ عن المصنّف وغيره، ويلزمُ من نفي كونه نَجِساً بالكسرِ نفي كونه نَجَساً بالفتحِ أيضاً، فإنَّ نفى العامّ مستلزمٌ لنفى الخاص.

[7] قوله: انتفاء كونه نجساً؛ يحتمل أن يكون النجسُ هاهنا بالفتح، والفاء تفريعيّة، يعني لمّا ذكرَ أنَّ ما ليس بحدثٍ ليس نجِساً بالكسر، عُلِمَ منه أنَّ انتفاءَ كونِهِ نجِساً بالكسرِ لازمٌ لانتفاء كونه حدثاً ، ومن المعلوم أنَّ المفتوحَ أخص من المكسور،

⁽١) ‹‹البناية شرح الهداية››(١: ٢١٤).

⁽۲) ((السعاية)) (۲: ۲۲۱).

⁽٣) «السعاية» (١: ٢٢٢).

وانتفاء الخاص لازم لانتفاء العام، فيكون انتفاء كونِه نَجَساً بالفتح أيضاً لازماً لانتفاء كونِه نَجِساً بالكسر، فيكون لازماً لانتفاء كونِه حدثاً أيضاً.

ويحتمل أن يكون هاهنا أيضاً مكسور الجيم، والفاء تفريعيّة، والمفسودُ منه الإشارةُ إلى أنّ ما ذكره المصنّف كليّة لا مهملة.

ويمكن أن تكون الفاء على الاحتمالين تعليلية.

[۱]قوله: وكذا القيء القليل؛ أي ما لا يكون ملأ الفم؛ أي هو ليس بسس ويستثنى منه القيء الذي هو نَجَسٌ بالأصالة كقيء عين (۱) إلا أنّه لا ينقض لقلّته.

فإن قلت: فحينئذِ لا تبقى القاعدة المذكورة كليّة.

قلت: المرادُ من عدم كونِهِ نجساً أنّه لا يَعْرِضُ له وصف النجاسة بسببِ خروجه. كذا في «رد المحتار»(٢).

[7] قوله: إنّه نجس؛ وهو قول الشافعي الله ، وبه أفتى بعض مشايخنا كأبي جعفر وأبى بكر الإسكاف الله وصحّح في «الهداية» المروي عن أبي يوسف الله من أنّه ليس بنجس (٦) ، ويؤيّده ما ذكرَه البُخاري (١٠) تعليقاً عن الحَسَنِ الله أنه قال : «ما زالَ المسلمون يصلّون في جراحاتهم».

[٣]قوله: لأنه؛ حاصله: أنّ ما يكون نجاسة يكون نجاسته بنفسها، لا دخلَ لوصفِ السيلان فيها، فإذا كان السائلُ نجساً اتّفاقاً، كان غير السائلِ أيضاً نجساً لاتحادهما ذاتاً، وإن اختلفا سيلاناً.

⁽۱) أي كعين الخمر، فإنه وإن لم يكن حدثاً لقلته، لكنه نجس بالأصالة لا بالخروج. ينظر: «رد الحتار» (۱: ۱٤٠).

⁽۲) «رد المحتار»(۱: ۱٤٠).

⁽٣) قول أبي يوسف الله صححه في «الكافي» و«الدر المختار»(١: ٩٥)، وفي «الجوهرة»: يفتى بقول أبي بقول عمد الله لو المصاب ما ثعاً: أي كالماء ونحوه، أما في الثياب والأبدان فيفتى بقول أبي يوسف الله. ينظر: «الدر المختار» و«رد المحتار»(١: ٩٥)، وغيرها.

⁽٤) في «صحيحه» (١: ٧٦).

ولنا أَنَّ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ قُلُ لَا آجِدُ فِي مَا أُوحِى إِلَى مُحَرَّمًا ﴾ ، إلى قولِه: ﴿ أَوْدَمَا مُسَّفُومًا ﴾ ، إلى قولِه: ﴿ أَوْدَمَا مُسَّفُومًا ﴾ ، فغيرُ المسفوح لا يكونُ محرَّماً ، فلا يكون نجساً ، والدَّم الذي لم يسلُ عن رأس الجرح دمٌ غيرُ مسفوح ، فلا يكونُ نجساً .

وجوابه: إنّ الشرعَ اعتبرَ وصفَ السيلانِ في كونِ الشيء نجساً، حيث اشترطَهُ في انتقاض الطهارة به.

فعُلِمَ منه أنّ غير المسفوح ليس بحرام، وإذا ثبت ذلك ثبتَ أنّه ليس بنجس؛ لأنّه لو كان نجساً كان حراماً، فإنّ كلَّ نجس حرام.

وأورد عليه إبراهيم الحَلَبيّ (٢) في «الغُنية شرح المُنية» بأنّ الآية المذكورة مكيّة، وسورة البقرة والمائدة مدنيتان، وذكر فيهما حرمة الدم مطلقاً من غير قيد المسفوح، فلِمَ لا يكون التقييد منسوخاً بالإطلاق (٢).

والجواب عنه: أنَّ الدمَ المطلقَ محمولٌ على المسفوح، كما فصَّلته في «السعاية»(١).

⁽١) الأنعام: من الآية ١٤٥.

⁽٢) وهو إبراهيم بن محمَّد بن إبراهيم الحَلَبي، الإمام والخطيب بجامع السلطان محمَّد خان بقسطنطينية، من مؤلفاته: «ملتقى الأبحر»، و«غنية المستملي شرح منية المصلي» ما أبقى شيئاً من مسائل الصلاة إلا أورد فيه مع ما فيه من الخلافيات على أحسن الوجوه. وله مختصر «للغنية» مشهور بـ«حلبي صغير»، (ت٥٩٥هـ). ينظر: «الشقائق»(ص٢٩٥ - ٢٩٦)، و«الأعلام»(١٤٤).

⁽٣) انتهى من «غنية المستملي» (ص١٩٥) في (فصل في الآسار) بتصرف.

⁽٤) «السعاية»(١: ٨٢٨ – ٢٢٩).

.....

فإن قيل أن هذا فيما يؤكلُ لحمه، وأمَّا فيما لا يؤكلُ لحمه كالآدميّ فغيرُ المسفوح حرامٌ أيضاً، فلا يمكنُ الاستدلالُ بحلَّهِ على طهارتِه.

قَلْت "": لَّا حكم بحرمة المسفوح بقي غيرُ المسفوح على أصلِه "، وهو الحل "انا

[1] اقوله: فإن قيل... الخ؛ هذا إيراد على الاستدلال المذكور، وتوضيحه: أنّ ما ذكرَه المستدلُّ من أنَّ المسفوح حرامٌ، وغير المسفوح ليس بحرام، فلا يكون نجساً، إنّما هو في الحيوانات التي تؤكل لحمها كالغنم والبقر وغيرهما، فيصحَّ فيها الاستدلال بحله على طهارته، فإنّه لو كان نجساً لكان حراماً.

وأمّا فيما لا يؤكلُ كالآدميّ فغير المسفوح أيضاً حرام، يحرمُ أكلُه والانتفاع به فلا يتمشّى الاستدلال المذكور هاهنا مع أنَّ المقصودَ إنّما في الدم الغير المسفوح الخارج من بدن الإنسان.

[7] قوله: قلت... الخ؛ حاصله: أنّ حرمة الدم المسفوح في الآية مطلقة، فيعلم منه أنّ الدم المسفوح سواء كان فيما يؤكل أو في غيره حرام، ويلزم منه حلّ غير المسفوح مطلقاً، فيلزمُ منه كونه طاهراً مطلقاً.

[٣]قوله: بقي غير المسفوح على أصله؛ إنّما لم يقل: عُلِمَ به حلّ غير المسفوح؛ لأنّ تخصيصَ أمرِ بوصفٍ والحكم عليه لا يدلُّ على نفي الحكمِ عمَّا عداهُ عندنا، كما عرفَ في كتب الأصول.

فلمَّا حكمَ بحرمةِ الدمِ المقيَّدِ بالمسفوح لم يثبت منه إلا حرمته لأصل الدمِ الغير المسفوح، وعدم حلّه؛ فإنّه مسكوتٌ عنه في النصّ، لا يعلمُ حكمُه به لا نفياً ولا إثباتاً، وإنّما يعلمُ حلّ غير المسفوح لبقائه على أصله وعدم ورود نصّ يحرمه.

[3] قوله: وهو الحلّ؛ بكسرِ الحاء المهملة، وتشديد اللام أشارَ به إلى أن الأصلَ في الأشياءِ الحلّ والإباحةُ إلى أن يدلَّ دليلٌ على عدم الإباحة (١)، وهذا هو مذهبُ بعض الحنفيَّة ومنهم الكرخيّ وهو الذي اختاره في «الهداية».

⁽١) صرح في «التحرير» بأن المختار أن الأصل الإباحة عند الجمهور من الحنفية والشافعية.اهـ. وتبعه تلميذه العلامة قاسم، وجرى عليه في «الهداية» من (فصل الحداد)، وفي «الخانية» من أوائل

ويلزمُ منه الطَّهارة، سواءٌ كان فيما يؤكلُ لحمُه، أو لا؛ لإطلاقِ النَّصَّ^[1]. ثمَّ حرمةُ^[1] غيرِ المسفوحِ في الآدميِّ بناءً على حرمةِ لحمِه، لا توجبُ نجاستَهُ إذ هذه الحرمة؛ للكرامةِ لا للنَّجاسة، فغيرُ المسفوحِ في الآدميِّ يكونُ على

ومنهم مَن قال: إنَّ الأصل في الأشياءِ الحرمة.

ومالَ جماعة إلى التوقف، والمختار هو الأوّل.

[١]قوله: لإطلاق النص ؛ أي إنّما فُهِم هذا التعميم الذي أشار إليه بقوله: «سواء كان»... الخ ؛ لكون النص القرآني الحاكم بحرمة الدم المسفوح غير مقيّد بدم ما يؤكل لحمه، والمطلق يجري على إطلاقه.

[١]قوله: ثمَّ حرمة... الخ؛ دفعُ دخلِ مقدَّر، تقريرُ الدخل: أنَّ نصَّ الدمَ المسفوحِ وإن كان مطلقاً لكن لا شبهة في أنَّ دمَ الآدميِّ حرامٌ مطلقاً مسفوحاً كان أو غير مسفوح، فكما أنّ المسفوح منه نجس يكون غير المسفوح أيضاً نجساً.

وتقرير الدفع أنّ حرمته على نحوين:

حرمة بسبب النجاسة، كحرمة الخمر والخنزير، ومثل هذه تدلُّ على النجاسة. وحرمة بسبب الكرامة والشرافة، وهذه لا تستلزمُ النجاسة، وحرمة غير المسفوح في الآدميّ مبنيّ على حرمة لحمه، وحرمة لحمه ليست للنجاسة، فإنّ الآدميّ ليس

(الحظر والإباحة). وقال في «شرح التحرير»: وهو قول معتزلة البصرة وكثير من الشافعية وأكثر الحنفية لا سيما العراقيين. قالوا: وإليه أشار محمد فيمن هدد بالقتل على أكل الميتة أو شرب الخمر فلم يفعل حتى قتل بقوله: خفت أن يكون آثماً؛ لأن أكل الميتة وشرب الخمر لم يحرما إلا بالنهي عنهما ، فجعل الإباحة أصلاً والحرمة بعارض النهي اهد. ونقل أيضا أنه قول أكثر أصحابنا وأصحاب الشافعي للشيخ أكمل الدين في «شرح أصول البزدوي». ينظر: «رد المحتار»(١: ١٠٥، ٤: ١٦١، ٦: ٤٥٨)، وغيره.

ويستنثى منها الفروج إذ الأصل فيها التحريم، قال العلامة شيخ زاده ه في «مجمع الأنهر» (٢: ٥٦٨): «واعلم أن الأصل في الأشياء كلها سوى الفروج الإباحة، قال الأنهر» ﴿ مُو اللّذِي خَلَقَ لَكُم مّا في الأرض جَمِيعًا ﴾ البقرة: من الآية ٢٩، وقال كان الحرامة بعارض نص مطلق أو في الأرض حكك كليبًا ﴾ البقرة: من الآية ١٦٨، وإنما تثبت الحرمة بعارض نص مطلق أو خبر مروي فما لم يوجد شيء من الدلائل المحرمة فهي على الإباحة».

طهارته الأصليَّة [1] مع كونه محرَّماً.

والفرقُ بين المسفوح، وغيرِ المسفوح مبنيٌّ على حكمة غامضة، وهي: أنَّ غيرَ المسفوح (١) دمٌ انتقلَ عن العروق، وانفصلَ عن النَّجاسات، وحصلَ لهُ هضمٌ آخرَ في الأعضاء فصارَ مستعداً لأن يصيرَ عضواً، فأخذَ طبيعةَ العضو، فأعطاهُ الشَّرعُ حكمَ هُ بخلافِ دمِ العروق، فإذا سالَ عن رأسِ الجرحِ علمَ أنَّهُ دمٌ انتقلَ من العروق في هذهِ السَّاعة، وهو الدَّمُ النَّجس، أمَّا إذا لم يسلُ عُلِمَ أنَّهُ دمُ العضو، هذا في الدَّم.

بنجس، بل لَما كان مكرَّماً بين المخلوقاتِ حَرُمَ الانتفاعُ بجميع أجزائه تشريفاً، فإنّ في إباحة الانتفاع به إهانةً وتذليلاً.

ومن هاهنا يعلم أنّه ليس كلّ حرام نجساً، فإنّ الحرمة قد تكون للكرامة، بل قد تكون للكرامة، بل قد تكون للخباثة والمضرّة أيضاً مع عدم النجاسة: كحرمة الطين والذباب، وأمّا النجس فكلّه حرام.

[١]قوله: الأصليّة؛ أشارَ به إلى أنَّ الأصلَ في الأشياءِ الطهارة، فلا يعدلُ عنه، ولا يحكم بخلافه ما لم يدلّ دليل عليه.

[7] قوله: وهي أنّ غير المسفوح ... الخ؛ اعلم أنّ الغذاء له هضومٌ خمسة: الأوّل: هضمة في الفم بالمضغ بإعانة الريق الذي فيه حرارةٌ غريزيّة.

الثاني: هضمة في المعدة، فإنه إذا دخلَ الغذاء من الفم إليها انهضم هناك هضماً تامّاً، وعند ذلك يحصلُ منه وممّا يخالطُهُ من المشروباتِ جوهرٌ شبيه بالكشكِ الثخين، ثمّ ينجذبُ الغذاءُ المنهضمُ من المعدة، أمّا لطيفه فإلى الكبد، وهو عن يمينِ المعدة، وأمّا ثفله فإلى الأمعاء، وهو الخارجُ من المبرز.

فإذا دخلَ لطيفُهُ في الكبدِ انهضمَ هناك هضماً ثالثاً، فيكون ألطفُ من الأوَّل، وتتكون منه هناك أخلاط أربعة: الدمُ والبلغمُ والصفراءُ والسوداء، وفضلةُ هذا الهضم يندفعُ أكثره بالبولِ ثم يجري منه الدمُ مختلطاً بالأخلاطِ الباقية بقدر الحاجةِ إلى العروق.

وهناك ينهضمُ هضماً رابعاً، يتميّز حينئذ لطيفُهُ من كثيفِهِ ثمَّ ينفصلُ اللطيف من العروق، ويتَّصلُ بالأعضاء، فيأخذُ كلّ عضو منه حظّه.

ونوم

أمًّا في القيء، فالقليلُ هو الماء الذي كان (١) في أعلى المعدة، وهي ليستُ محلّ النَّجاسة، فحكمهُ حكمُ الرِّيق.

(ونوم الا

وهناكَ ينهضمُ هضماً خامساً حتى تستحيلَ صورتُهُ الدمويّة إلى الصورِ العضويّة، فيلتصقُ به التصاقاً تامَّا، وتفصيل هذه المباحث في الكتبِ الطبيَّة.

إذا عرفتَ هذا فحاصلُ الحكمةِ التي ذكرها الشارحُ: أنَّ الدمَ السائلَ إنَّما هو دمُ العروق، وهو ملتصقٌ بالنجاساتِ فيكون نجساً لا محالة.

وأمّا غيرُ المسفوح فهو الدمُ الذي انهضمَ بالهضمِ العرقيّ وانفصلَ من العروق، وانحازِ عن النجاسات، واتّصلَ وحصلَ له هضمّ آخر به صار مستعدّاً لأن يترك صورته ويلبس الصورة العضوية، فإذا كان هذا هكذا أعطاهُ الشارحُ حكم العضو، هذا هو السرّ في كون السائل نجساً، وغير السائل طاهراً.

آا اقوله: هو الماء الذي كان... الخ؛ أوردَ عليه: أنّ القليلَ لا يختصّ بالماء، فإنّه قد يكون قيء الطعام والِمرّة السوداء والبلغم أيضاً قليلاً لا يملأ الفم، فالتخصيص بالماء ليس في محلّه.

وأجيبَ عنه بوجوه:

الأوّل: إنّ معنى كلامه القليل من الماء هو الماء... الخ، والغرضُ منه بيانُ نوعِ القليلِ من قيء الماءِ لا من غيره.

الثاني: أنه ذكر بعضُهم أنّ الماء مقدّمة لكلّ نوعٍ من أنواع القيء؛ فلذا أخذَ الماء في تفسير القليل.

النَّالث: إنّما خص الماء بالذكر رداً لقول الحسن بن زياد الله من أنّه لا ينقض قيء الشارب عقيب شربه قبل المخالطة.

[٢]قوله: ونوم مضطجع؛ الأصلُ في هذا الباب:

١. حديث: «وكاءِ السَّه العينان، فمن نام فليتوضاً»(١)، أخرجه أبو داود وأحمد بسند حسن.

⁽١) في «سنن أبي داود»(١: ٥٢)، وحسنه المنذري وابن الصلاح والنووي. كما في «نصب الراية» (١: ٥٤)، و «إعلاء السنن»(١: ١٣٠)، وغيرها.

مضطجع ومتكيء

مضطجع (١) ومتكىء

- وحديث: «العين وكاء السّه أي الدبر فإذا نامت العين استطلق الوكاء»(١)،
 أخرجه الطبراني والدارمي.
- ٣. وحديث: «إنّما الوضوء على من نام منظجعاً، فإنّه إذا نام استرخت مفاصله» (١) ، أخرجَه الترمذي والدارقطني والبيهقي بألفاظ متقاربة، وفي الباب أحاديث أخر (١) بسطناها في «السعاية» (١) ، ويعلم من هذه الأخبار أنّ كلّ نوم يسترخي فيه المفاصل ناقض، وإنّ نقضه ليس لذاته، بل لكونه مظنّة خروج الحدث، فينتقض النوم على هيئة يكون فيها استرخاء المفاصل لا غير.
 ١١] قوله: مضطجع ؛ هو أن ينام واضعاً جنبه على الأرض.
- (۱) في «مشكل الآثار»(۷: ۲۹۱)، و «معرفة السنن والآثار»(۱: ۳۱۳)، و «سنن الدارمي»(۱: ۱۸۸)، و «سنن الدارقطني»(۱: ۱۹۸)، و «مسند أحمد»(٤: ۹۱)، و «المعجم الكبير»(۱: ۳۷۲)، و «سنن الدارقطني»(۱: ۱۱۸)، و في «سنن ابن ۱۲۰)، و «مسند أبي يعلى»(۱: ۱۹۹)، و «اسنن البيهقي الكبير»(۱: ۱۱۸)، و في «سنن ابن ماجة»(۱: ۱۱۱): بلفظ: «العين وكاء السه، فمن نام فليتوضأ».
- (۲) في «سنن الترمذي» (۱: ۱۱۱)، و «سنن أبي داود» (۱: ۵۲)، و «سنن الدارقطني» (۱: ۹۰۱)، و «سنن الدارقطني» (۱: ۹۰۱)، و «مسند أبي يعلى» (۱: ۷۲۰)، و «مسند عبد بن حميد» (۱: ۲۲۰)، و «المعجم الكبير» (۱: ۷۲۰)، قال ابن الملقن في «الخلاصة» (۱: ۵۳): «وهو ضعيف». وفي «مجمع الزوائد»: «رجاله موثقون». ينظر: «إعلاء السنن» (۱: ۱۲۹)، وغيره.
- (٣) ومنها: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال ﷺ: «ليس على من نام قاعداً وضوء حتى يضع جنبه إلى الأرض»في «الكامل»(٦: ٤٦٧)، قال القاري في «فتح باب العناية»(١: ٦٦): «هذه الأحاديث وإن كان بانفرادها لا تخلو عن ضعف، إلا أنها إذا تعاضدت لم تنزله عن درجة الحسن، ولم يعارضه صريح مثله، فيجوز العمل به».

وعن أبي هريرة الله قال: «ليس على المحتبي النائم، ولا على القائم النائم، ولا على الساجد النائم وضوء حتى يضطجع، فإذا اضطجع توضأ» في «سنن البيهقي الكبير»(١: ١٢٠)، قال ابن حجر في «التلخيص»(١: ١٠٠): «إسناده جيد، وهو موقوف».

وعن ابن عمر الله قال: «مُن نام مضطجعاً وجب عليه الوضوء، ومن نام جالساً فلا وضوء عليه» في «مسند الشافعي»(١: ٢٢٨)، وغيره.

(٤) ((السعاية))(١: ٢٣٤) وما بعدها.

ومستندِ إلى ما لو أزيلَ لسقطَ لا غير

ومستند إلى ما لو أزيلَ لسقطُ^(١) لا غير^{١١}): أي لا ينقضُ الوضوءَ نومٌ غيرما ذكر، وهو النَّومُ قائماً، أو قاعداً، أو راكعاً، أو ساجداً^{٢١} في الصَّلاةِ وغيرها

[۱]قوله: لا غير؛ لو قال: ونوم المسترخي لا غير لكان أولى، بل أصوب، فإنّه يرد على عبارةِ اختارها إيرادان:

الأوّل أنّ نومَ المستلقي على قفاه والمكبّ، وقاعداً على هيئةِ المتغوّط وغير ذلك مّا يكون فيه الاسترخاء ناقض.

الثاني: إنّ الاستنادَ إلى ما لو أزيلَ سقطَ من صور الاتّكاء، فإنّه عامّ يشملُ الاتّكاء على المرفقِ وغيره، فَذْكِرُ الاستناد بعد الاتّكاء غير محتاج إليه، إلا أن يقال المراد بالمتكئ: المتورّك، كما اختاره كثير من شرّاح «الهداية».

[7] قبوله: أو ساجد؛ الحديث: «ليس على مَن نامَ ساجداً وضوء حتى يضطجعَ» (٢)، أخرجه أحمد في «مسنده»، وحديث: «لا يجب الوضوء على مَن نام جالساً أو قائماً أو ساجداً حتى يضع جنبه، فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله» (٢)، أخرجه البيهة قي، وقد حَسَّن ابنُ الهُمام (٤) سنده بكثرة الطرق، وفي الإطلاق دليلٌ على أنّ النوم على هذه الهيئات لا ينقض، سواء كان في الصلاة أو غيرها.

⁽۱) أي لو أزيل ذلك الشيء لسقط النائم، وقد اختلفوا فيها: فمنهم من ذهب إلى أنه لا ينقض كصاحب ((الدر المختار))(۱: ۹۰)، وصححه صاحب ((البدائع))(1: ۳۱)، وقال: وبه أخذ عامة المشايخ، وصححه الزيلعي في ((التبيين))(1: ۱۰)، وقال: رواه أبو يوسف عن أبي حنيفة في ومنهم من اختار أنه ناقض كصاحب ((الوقاية))، وشارحها في ((النقاية))(ص٥)، والحلبي في ((ملتقى الأبحر))(ص٣)، والطحاوي في ((مختصره))(ص ١٩)، والقدوري في ((ختصره)) وصاحب ((الإختيار))(ص١٦ - ١٧)، وصاحب ((المحيط))(ص١٤٤). وهذا إذا لم تكن مقعدته زائلة عن الأرض، وإلا نقض اتفاقاً. ينظر: ((رد المحتار))(١٦).

⁽۲) في «مسند أبي يعلى»(٤: ٣٦٩)، و«مسند أحمد»(١: ٢٥٦)، و«مصنف ابن أبي شيبة»(١: ٢٢٨)، قال الميثمي في «مجمع الزوائد»(١: ٣٠٧) (١٢٨٦): «رجاله موثقون».

⁽٣) في ‹‹سنن البيهقي الكبير››(١١٢١).

⁽٤) في «فتح القدير» (١: ٥٩).

والإغماء، والجنونُ

(والإغماء ١١١، والجنونُ) على أيِّ هيئةٍ كانا، ويدخلُ ١١١ في الإغماءِ

وقد وقع لأصحابنا في النوم ساجداً اختلافٌ على أقوال خمسة:

الأوّل: إنّه غيرُ ناقض مطلقاً، وهو ظاهر المذهب على ما في «الخلاصة»(١).

الثالث: إنّه حدثٌ خارج الصلاة غير حدث فيها، واختارَهُ صاحب «المنية»(٢).

الرابع: إنّه ليس بحدث إذا كان على الهيئة المسنونة في الصلاة كان أو خارجها، وإن كان خارجها لا عليها فهو حدث، وكذا في الصلاة، واختاره الحَلَبيّ في «شرح المنية الصغير» (٢)، والشُّرُنبلاليّ.

الخامس: إنّه ليسَ بحدثِ في الصلاةِ مطلقاً، وخارج الصلاة إن كان على الهيئة المسنونة، وإليه مال الزَّيْلَعيّ (٤).

الا اقوله: والإغماء؛ هو ضربٌ من المرضِ يضعف القوى ولا يزيلُ العقل بل يستره، بخلاف الجنون فإنّه يزيله، وهما كالنوم في فوت الاختيار، وفوت استعمال القدرة، بل أشدّ، فإنّ النائم إذا نبّه انتبه، بخلاف المغمى عليه والمجنون؛ فلذلك كان كلّ منهما حدثاً في جميع الأحوال، سواء كان مضطجعاً أو قاعداً أو ساجداً، بخلاف النوم، فإنّه لا يكون إلا إذا استرخت مفاصله. كذا في «البحر الرائق»(٥).

[7] قوله: ويدخل... الخ؛ وكذا يدخلُ فيه الصرع، وهو ما يكون بسببِ مس الشياطين والجن (٦)، فإنّ المصروع إذا أفاق من صرعِهِ يجبُ عليه الوضوء. كما في

⁽١) وصححه صاحب ((تحفة الفقهاء) (١: ٢٢)، و ((الهداية) (ص ١٥).

⁽٢) «منية المصلى» (ص٤٣).

⁽٣) ‹‹حلبي صغير››(ص٩٣)، واختاره أيضاً: الكاساني في ‹‹البدائع››(١: ٣١)، وابن الهمام في ‹‹الفتح››(١: ٣٤).

⁽٤) في ((تبيين الحقائق) (١٠:١).

⁽٥) ((البحر الرائق)(١: ٤١).

⁽٦) قال شمس الأئمة السرخسي في ‹‹المبسوط››(١: ٣٦ - ٣٧): ‹‹مذهب أهل السنة والجماعة الله

وقهقهةُ مصلِّ بالغ يركعُ ويسجد

السُّكر الله وحدُّهُ هنا: أن يدخلَ في مشيته تحرُّكُ هو الصَّحيح الله وكذا في اليمين، حتى لو حلفَ أنَّهُ سكران، يعتبرُ هذا الحدَّالًا.

وقهقهة مصل اللغ يركع ويسجد حتى لا ينقض الوضوء قهقهة الصبي. وشرطه: أن يكونَ في صلاة دات ركوع وسجود، حتى لو قهقه في صلاة الجنازة،

«التاتارخانيّة» (۱۱ عن «فتاوي الحجّة».

[1]قوله: السّكر؛ هو بالفتح، مصدر لسكر يسكر، كتعب، والكسر لغة، وأمّا بالضمّ فهو اسمٌ منه. كذا في «المصباح المنير»(٢)، وهو حالة تعرّض من امتلاء دماغه من الأبخرة المتصاعدة من الخمر وغيره من المسكرات.

[7]قوله: وهو الصحيح (٢)؛ احترازٌ عمّا اختاره قاضي خان في «فتاواه» من أنّ حدّه هاهنا هو الحدّ المعتبرُ في «بابِ الحدّ»: وهو أن يبلغ بسكره إلى أن لا يعرف شيئاً حتى الأرض من السماء.

[٣]قوله: يعتبر هذا الحدّ؛ لأنّ مبنى الأيمانِ على العرف، ومَن دخل في مشيه تحرّك وتمايل يعدّ من السكاري عرفاً.

[٤] قُوله: وقهقهة مصلِّ؛ أشارَ بإطلاقِه إلى أنّها ناقضةٌ في الصلاة إماماً كان أو منفرداً، مفترضاً كان أو متطوِّعاً، رجلاً كان أو امرأة، وفي التقييدِ بالمصلّي أشار إلى أنّها لا تنقضُ الوضوءَ خارج الصلاة.

أن الجن قد يتسلطون على بني آدم، وأهل الزيغ ينكرون ذلك على اختلاف بينهم. فمنهم من يقول: المستنكر دخولهم في الآدمي؛ لأن اجتماع الروحين في شخص لا يتحقق، وقد يتصور تسلطهم على الآدمي من غير أن يدخلوا فيه، ومنهم من قال: هم أجسام لطيفة، فلا يتصور أن يحملوا جسماً كثيفاً من موضع إلى موضع، ولكنا نقول: نأخذ بما وردت به الآثار قال النبي إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم»...، فنتبع الآثار ولا نشتغل بكيفية ذلك».

⁽۱) «الفتاوي التاتارخانية)(۱: ۱۰۳).

⁽٢) ((المصباح المنير))(ص٢٨١).

⁽٣) هذا اختيار الحلواني، وقال الزاهدي: وهو الأصح. ينظر: «المشكاة»(ص٣٥).

⁽٤) «فتاوى قاضي خان»(١: ٤٢). واختاره أيضاً الصدر الشهيد. ينظر: «تبيين الحقائق» و «حاشيته»(١: ١٠)، وغيرها.

أو سجدة التَّلاوة لا تنقضُ الوضوء، بل يبطلُ ما قهقه فيه، وإنَّما شَرَطَ ما ذُكِر؛ لأنَّ انتقاضَ الوضوء بها ثبت بالحديث ِ^(١) على خلاف القياس (١)، فيقتصرُ على موردِه (١).

الاقوله: ثبت بالحديث؛ وهو ما أخرجَه الطبرانيّ عن أبي موسى الأشعري ﴿ السجد، «بينما رسول الله في يُصلّي بالناس إذ دخلَ رجلٌ فتردّى في حفرة كانت في المسجد، وكان في بصرِه ضرر، فضحك كثيرٌ من القوم وهم في الصلاة فأمر رسولَ الله مَن ضحك أن يعيد الوضوء والصلاة »(٢)، وكذا رواه الدارقطنيّ وعبد الرزاق وأبو داود في «مراسيله»، وابن أبي شيبة وغيرهم.

وللحديث شواهد أخرجَها الدارقطنيُّ وابنُ عدي وغيرهما، كما بسطَه الزَّيْلَعي في «تخريج أحاديث الهداية» (٢)، وقد بسطتُ الكلامَ فيما لها وما عليها، وفي تفاريع المسألة ومتعلّقاتها في رسالةٍ سمَّيتُها بـ«الهسهسة بنقض الوضوء بالقهقهة»، فلتطالع فإنها نفيسةٌ في بابها.

الا اقوله: فيقتصر على مورده؛ حاصله: أنّ نقض الوضوء بالقهقهة عمّا لا مجال للقياس فيه، وإنّما قلنا به لورود الحديث، وكلّ ما ثبت بخلاف القياس لا يقاس عليه غيره، بل يقتصر على مورده، ومورد الحديث الذي نحن فيه إنّما هو صلاة البالغين ذات الركوع والسجود، فلا يتعدّى حكم النقض إلى خارج الصلاة، ولا إلى صلاة الجنازة وسجدة التلاوة، ولا إلى صلاة الصبيّ.

فإن قلت: فينبغي أن لا ينتقض بها التيمّم ولا الوضوء الذي في ضمن الغُسل، كما لا ينتقض الغُسل مع أنّها تنقضهما، كما في «جامع المضمرات»، و «البزّازيّة».

⁽١) المراد بالقياس هنا القاعدة: وهي نقض الوضوء من الخارج النجس أو من الخارج من السبيلين.

⁽٢) في «سنن الدارقطني» (١: ١٦٧)، و «الكامل» (٣: ١٦٧)، و «تاريخ جرجان» (١: ٥٠٥)، و «سنن البيهقي الكبير» (٢: ٢٥٢)، و «مصنف عبد الرزاق» (٢: ٣٧٦)، و «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٤١)، و «مراسيل أبي داود» (ص٥٥)، قال اللكنوي بعد أن أورد طرق الأحاديث الحواردة في القهقهة في «المهسهسة بنقض الوضوء بالقهقهة»: فهذه الأحاديث المسندة، والأخبار المرسلة دالة صريحاً على انتقاض الوضوء بالقهقهة. ومن أراد الاستفاضة في الروايات الحديثية في نقض الوضوء بالقهقهة فليراجع «إعلاء السنن» (١: ١٣٢ – ١٤٤).

⁽٣) ((نصب الراية)) (١٤٦).

ثمَّ القهقهة إنَّما تنقضُ الوضوء إذا كان يقظاناً المتى لو نامَ في الصَّلاةِ على أيِّ هيئةٍ فقهقَه لا ينقضُ الوضوء المالاً.

وحدُّها: أن تكونَ مسموعةً لهُ ولجيرانِه (٣).

والضَّحك: أن يكونَ مسموعاً لهُ لا لجيرانِه، وهو يبطلُ الصَّلاةَ لا الوضوع ''. والتَّبسُّم: أن لا يكونَ مسموعاً أصلاً، وهو لا يبطلُ شيئاً (٥).

قلت: هما ملحقان بالوضوء القصديّ بطريق دلالة النص لا بطريق القياس، وفي المقام أبحاث أخر مذكورة في «السعاية» (أنه وفي «الهسهسة».

أُ [١]قوله: يَقَطان؛ وهو بفتحات، خلاف النائم، وجه اشتراطه: أنّ انتقاضَ الوضوءِ بالقهقهة إنّما هو زجراً، والنائم ليس من أهله، وفيه خلاف الكرخيّ الله حيث حكم بانتقاض وضوءِ النائم أيضاً بالقهقهة.

(٢]قوله: لا الوضوء؛ وهذا بالإجماع كما في «جامع المضمرات»، لما أخرجَه الدارقُطنيّ بسندٍ ضعيفٍ مرفوعاً: «الضحك ينقضُ الصلاة ولا ينقض الوضوء»(٧).

⁽١) ينظر: ‹‹منية المصلي››(ص٤٥)، وشرحها ‹‹الغنية››(ص١٤٢ - ١٤٣).

⁽۲) ينظر: «حلية العلماء»(۱: ۱٥٤)، و«الوسيط»(۱: ۳۱۳)، و«حواشي الشرواني»(۱: ۱۵۰). ولا تنقض أيضاً عند مالك كما في «القوانين الفقهية»(۱: ۵۲)، و«الكافي»(۱: ۲۶). وأحمد كما في «المبدع»(۱: ۵۱۷).

⁽٣) حكم القهقهة في خارج الصلاة: أنه قبيح وعمل شنيع. ينظر: ((المسهسة))(ص ١٠٠).

⁽٤) حكم الضحك في غير الصلاة: أنه مباح من غير عجب، أو يكثر، وقد ثبت ضحكه الله حتى بدت نواجذه في عدّة مواضع، كما في «صحيح البخاري» (٥: ٢٣٨٩)، و«صحيح مسلم» (١: ١٧٣)، وغيرها. ينظر: «الهسهسة» (ص٥٠).

⁽٢٤٦ : ١)((السعاية)) (٦)

⁽٧) في ‹‹سنن الدارقطني››(١: ١٧٣)، قال ابن حجر في ‹‹الدراية››(١: ٣٤): ‹‹إسناده ضعيف››.

والمباشرةُ الفاحشةُ إلا عندَ محمَّدِ ﷺ، ودودةٌ خرجتْ من دُبُرِ لا التي خرجتْ من جُرح من جُرح

(والمباشرةُ الفاحشةُ الا عندَ محمَّدِ اللهُ وهي أن يماسَّ بدنُهُ بدنَ المرأةِ اللهُ عَندَ محمَّدِ اللهُ وهي أن يماسَّ بدنَهُ بدنَ المرأةِ المحرَّديْن، وانتشرَ التُه، وتماسَّ الفرجان.

(ودودةً خرجتُ من دُبُر لا التي خرجتُ من جُرح) ؛ لأنَّها طاهرة [٥]

[١] قوله: والمباشرة الفاحشة؛ من باشر الرجل المرأة: إذا أفضى بشرته إليها، والمراد بالفحش هاهنا الظهور، لا ما نهى عنه السارع، إذ قد تكون بين الرجل وزوجته، والوجه في كونها ناقضة على ما هو قولهما أنّ مثل هذه سبب غالب لخروج المذي، فيقام السبب مقام المسبّب وصحّح قولهما في «التُحفة»(١).

[1] قوله: إلا عند محمد فله؛ فإنها ليست من النواقض عنده ما لم يخرج شيء من المذي ونحوه، وصحّحه العَتَّابي (٢) في «فتاواه»، وصاحب «النصاب»، وجعله صاحب «حَلْبة المُجلِّي» أوجه، وقال البِرجندي: أكثرُ الكتبِ متظاهرةٌ على أنّه الصحيحَ المفتى به (٢).

[٣]قوله: بدن المرأة؛ وكذا المباشرةُ الفاحشةُ بين المرأتين، وبين الرجل والغلام الأمرد تنقض الوضوءَ عندهما، خلافاً لمحمَّد ﷺ. كذا في «القُنية».

[3]قوله: وتماسم ؛ ظاهرُ الروايةِ عدمُ اشتراطِ تماس ٌ الفرجين ، وشرطَه الكرخيّ ، وصحَّحه الإسبيجابيّ. كذا في «البَحر»(٤).

[0]قوله: لأنها طاهرة؛ أشارَ بذلك إلى وجهين للفرق بين دودة الجرح وبين دودة الدبر:

⁽١) «تحفة الفقهاء»(١: ٢٢)، وعامة الكتب على الأخذ بقولهما. ينظر: «المشكاة»(ص٣٦).

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن عمر، زاهد الدين العَتَّابِي البَلْخِيّ البُخَارِيّ الحَنَفِي، أبو نصر، قال طاشكبري: هو الإمام الزاهد العلامة أحد من شاع ذكره، من مؤلفاته: «الفتاوى العَتَّابِيَّة» المسمَّاة «جوامع الفقه»، و«شرح الجامع الصغير» و«شرح الجامع الكبير»، و«شرح الزيادات» قال الكفوي: قالوا: دقق فيه، وحقَّق وأبدع ما لا يوجد في غيره. (ت٥٨٦هـ). ينظر: «طبقات طاشكبري» (ص٠١٠)، و«الفوائد» (ص٦٦)، و«الكشف» (١: ٥٦٧).

⁽٣) وصححه القاري في «فتح باب العناية»(١: ٧٨)، وأبو المكارم في «شرح النقاية»(ق٥/ب).

⁽٤) «البحر الرائق»(١: ٤٤).

ولحمَّ سقطَ منه، ومسُّ المرأةِ

وما عليها من النَّجاسةِ قليلة "، وأمَّا الخارجةُ من الدُّبرِ فتنقض؛ لأنَّ خروجَ القليلِ منهُ ناقض، ومن الإحليلِ لا؛ لأنَّها خارجةٌ من جرح؛ لأنَّ الإحليلَ ليسَ محلاً لدودة، فإذا خرجتُ منهُ عُلِمَ أنَّ فيه جراحة، وخرجت منها، ومن قُبُلِ المرأةِ فيهِ اختلافُ المشايخ.

(ولحمَّ سقطَ منه الا(۱)): أي من جرح. (ومسُّ المرأةِ^[۱۱]

الأوّل: إنّ الدودة حيوانٌ طاهرٌ في الأصلِ وإن كان أصله من النجس، والطاهرُ إذا خرجَ من أحدِ السبيلين نقضَ الوضوءِ كالريح، بخلاف غيرها، فإنّ الخارجَ الطاهرَ منه لا ينقض، كالدمع والعرق.

والثاني: إنَّ الدودةَ لا تخلو عن قليلِ نجاسة، وقليلُ النجاسةِ إذا خرجت من أحد السبيلين نقضَ الوضوء، ومن غيرهما لا ينقض إلا إذا كان كثيراً.

[١]قوله: قليلة؛ إطلاقُ النجاسةِ على القليلِ باعتبار اللغة، وإلا فقد مرَّ أنَّ ما ليس بنجس.

⁽١) يعني لو سقط من رأس الجرح لا ينقض؛ لأن الدودة واللحم طاهران، وما عليها من النجاسة قليل، وهو معفوّ؛ لكونها في غير السبيلين. ينظر: «شرح ابن ملك»(ق٨/أ).

⁽۲) بلفظ: «إن رسول الله على قبل بعض نسائه، ثم خرج إلى الصلاة، ولم يتوضأ» في «سنن الترمذي» (۱: ۱۳۳)، و«سنن ابن ماجة» (۱: ۱۲۸)، و«معرفة السنن والآثار» (۱: ۲۲۷)، و«مسند أحمد» (۲: ۲۱۰)، قال شيخنا الأرنؤوط: «إسناده صحيح رجاله ثقات رجال الشيخين وحبيب بن أبي ثابت متابع»، و«سنن الدارقطني» (۱: ۱۳۵)، و«المعجم الأوسط» (۵: ۲۲)، و«مصنف ابن أبي شيبة» (۱: ۲۸)، و«سنن البيهقي الكبير» (۱: ۱۲۲).

والذُّكُر

والذُّكُر [1] خلافاً للشَّافِعِيِّ [17] عَلَيْهُ.

ورجلاي في قبلتِه، فإذا سجد غمزني فقبضتهما، فإذا قام بسطتهما»(١)، أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وغيرهم.

ال اقوله: والذكر؛ أي لا ينقضُ مسّ الذكرِ وإن كان بلا حائل؛ لحديث طلق الله الله الله عن رجلٍ مسّ ذكره: أيتوضّاً؟ فقال: هل هو إلا بضعة منك» (أنّه سأل رسول الله عن رجلٍ مسّ ذكره: أيتوضّاً؟ فقال: هل هو إلا بضعة منك» (٢) أخرجه التّرمذيّ وأبو داود وابن ماجة والنّسائيّ وغيرهم، وبعض طرقه حسن يحتج به.

[7] قوله: خلافاً للشافعي (٢) ﴿ فَإِنّه ذَهِبَ إِلَى أَنّ مِسَّ المَرأة بلا حائل ثوب ناقض، وكذا عند مالك ﴿ بشرطِ وجودِ اللّذةِ والشهوة ؛ لقوله ﷺ : ﴿ أَوَ لَكَسَّنُمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَن الجماع.

وكذا مسُّ الذكرِ إذا كان بلا حائلِ ناقضٌ لحديث: «مَن مسَّ ذكره فليتوضَّا»(٥)، أخرجَه أصحابُ السننِ الأربعة، والكلام في هاتين المسألتين طويل الذيل، مَن شاءَ الاطِّلاع عليه فليرجع إلى «السعاية»(١).

90 90 90

⁽١) في ‹‹صحيح البخاري››(١: ١٥٠)، و‹‹صحيح مسلم››(١: ٣٦٧)، وغيرهما.

⁽۲) في «صحيح ابن حبان»(۳: ۳۰٪)، و «المنتقى»(۱: ۱۸)، و «المجتبى»(۱: ۱۰۱)، و «مصنف ابن أبي شيبة»(١: ۱٥٢)، و «مصنف عبد الرزاق»(١: ١١٨)، و «شرح معاني الآثار»(١: ١١٨)، و «مسند أحمد»(٤: ٢٢)، قال شيخنا الأرنؤوط: «حديث حسن».

⁽٣) ينظر: ‹‹التنبيه››(ص١٣).

⁽٤) النساء: من الآية٤٣.

⁽٥) في «سنن الترمىذي»(١: ١٢٦)، وحسنه، و«سنن أبي داود»(١: ٥٥)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٩٥)، و«سنن ابن ماجة»(١: ٩٥)، وغيرها.

⁽٦) ((السعاية))(١: ٢٥٦) وما بعدها.

وفرضُ الغُسْل: المَضْمَضَةُ والاسْتِنْشَاق

(وفرضُ الغُسُّل:

المُضْمَضَةُ والاسْتِنْشَاق)، وهما سنَّتان الشَّافعيِّ عليه.

ولنا: اللهُ الله مَ دَاخِلٌ من وجه، خارجٌ من وجه حسًّا عند انطباقِ اللهم فتاحه "أ

[1] قوله: وهما سنتان؛ أشار بهذا إلى دفع ما يَرِدُ من أنّه لو قال المصنّف: وفرض الغسل غسلُ جميع البدن لكان أخصر بأن فرضيّة المضمضة والاستنشاق لمّا كان مختلفاً فيهما احتاج إلى إفرادهما بالذكر، وإلى أنَّ المرادَ بالفرضِ في المتن ليس ما هو القطع، ويكفرُ جاحده، فإنّ فرضيةُ المضمضةِ والاستنشاقِ عمَّا وقع فيه اختلافُ المجتهدين، بل المراد ما يعمُّ منه ويشمل الفرض العمليّ.

[٢]قوله: ولنا؛ استدلالٌ على افتراضهما بالقرآن بحيث يتضح به الفرق بين الوضوء ويبطل قياس الشافعي (١) والغسل على الوضوء، وتوضيحه: أنّ اعضاءَ البدن على ثلاثة أقسام:

١. داخلُ من كلّ وجه.

وخارج من كل وجه.

٣. وداخل من وجه خارج من وجه.

أمَّا القسمُ الأوَّل فلا يفترضُ غسله لا في الوضيو، ولا في الغُسل.

والقسم الثاني: يفترضُ في الغُسل غسلُ كله، وفي الوضوء غسلُ ثلاثة منه ومسح الرابع.

وأمّا الثالث فلكونه ذا الشبهين، افترض غسلهما في الغُسل دون الوضوء، ولم يعكس الأمر؛ لأنّ الوارد في باب الغُسل صيغة المبالغة، فيفيد أنّ المفروض في الغُسل التطهير الكامل، وهو بأن يغسل ما هو داخل من وجه، خارج من وجه أيضاً، ولا كذلك في الوضوء، فإنّ الوارد فيه مجرّدُ الأمر بالغُسل.

[س]قوله: عند انطباق الفم وانفتاحه؛ يعني إذا فتح الفم يحسّ كون داخلِه: وهو محلّ المضمضة خارجاً، وإذا انطبق يحكمُ حسّاً بكونه داخلًا.

⁽١) ينظر: «مغنى المحتاج»(١: ٧٣)، وغيره.

وغسل سائر البدن

وحكماً في ابتلاع الصّائم الرّيق، ودخول شيء في فمه، فجعلَ داخلاً في الوضوء خارجاً في الغُسْل؛ لأنَّ الواردَ فيه صَيغة المبالغة (۱)، وهي قوله عَلان الوضوء خارجاً في العُسْل؛ لأنَّ الواردَ فيه صَيغة المبالغة (۱۲۲۲)، وإذا تمضمض وقد الرّفاً عَلَمْ وَلا الوجه، وكذلك الأنف (۲۲۲۲)، وإذا تمضمض وقد بقى في أسنانِه طعامٌ فلا بأس به.

(وغسلُ سائر البدن): أي جميعُ ظاهرِ البدن، حتى لو بقيَ العجينُ في الظُّفرِ فاغتسلَ لا يجزئ "، وفي الدَّرنِ (٣) يجزئ ؛ إذ هو متولِّدٌ من هنالك، وكذا الطِّين ؛ لأنَّ الماءَ ينفذُ فيه

[١] اقوله: في ابتلاع؛ فإنّ الصائم لا يفسدُ صومه بابتلاع الريق: أي إدخاله في حلقه من فمه، وهذا آية كونِهِ داخلاً، فإنّه لو كان خارجاً يفسدُ صومه؛ لأنّ دخولَ شي من خارج إلى داخلٍ مفسدٌ له، وإذا دخلَ شيء من خارج إلى فمه ولم يصل إلى حلقه لا يفسدُ صومه أيضاً، وهذا آية كونِهِ خارجاً، فإنّه لو كان داخلاً لفسدَ صومه؛ لوجودِ الدخول من الخارج إلى الداخل.

[٢]قوله: وكذلك الأنف؛ فإنه داخل حسًا حيث لا يرى ظاهراً، وخارج حسًا من حيث أنّه يرى بعد الإمعان، وداخل حكماً فإنّه لو دخل مخاط الصائم من الأنف إلى الحلق لا يفسد صومه، وخارج حكماً باعتبار أنّه لو دخل شيء من خارج في الأنف لم يفسد صومه.

[٣]قوله: لا يجزئ؛ معروف من الإجزاء بمعنى الكفاية، يجئ لازماً ومتعدّياً، أو من الجزاء بالفتح، والمعنى واحد، وفي بعض النسخ: لا يجزئ به، فهو مجهولٌ من الإجزاء المتعدي.

والأصلُ في هذا البابِ حديث: «مَن تركَ موضعَ شعرة من جسدِهِ في جنابةٍ لم

⁽١) إذ بسبب ورود صيغة المبالغة في الغسل دون الوضوء يكون افتراض غسل ما كان داخلاً من وجه وخارجاً، وفي الوضوء ما كان خارجاً من كل وجه كظاهر الوجه.

⁽٢) أي الأنف ينطبق عليه ما انطبق على الفم في حالة الصوم، فيأخذ حكمه في المبالغة في الغسل.

⁽٣) الدَّرَن: الوسخ. ينظر: ((اللسان))(٢: ١٣٦٨).

وكذا الصَّبغُ^{١١١} والحِنَّاء، فالحاصلُ أنَّ المعتبرَ في هذا الحَرَج. وإذا ادَّهنَ^{١٢١} فأمرَّ المَاءَ عليه فلم يصل يجزئ.

يغسلها فعلَ به كذا وكذا من النار»(١)، أخرجَه أبو داود وابن ماجة والدارميّ وابن جرير وغيرهم، وفي رواية الترمذيّ: «تحت كلّ شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة»(٢).

فعُلِمَ من هذا أنّه يفترضُ إيصالُ الماءِ إلى كلّ جزء من الأعضاءِ في الغُسل، فإذا بقى العجينُ اليابسُ في الظفر ولم يصلْ الماءَ تحتَه لم يصحَّ غسله، وإن بقي الطينُ فيه لا بأس به؛ لأنّ الماءَ ينفذُ فيه فلا ضرورةَ إلى إزالته ولو بقى الوسخُ يكفي؛ لأنّه متولّدٌ من ذلك الموضع بخلاف العجين، فإنّه عارضٌ يمكن إزالته.

[١]قُـوَله: الـصبغ؛ بفتحِ الـصادِ المهملة، وكسرها، والحِنَّاء بكسرِ الحـاءِ المهملةِ وتشديدِ النون، وبالمد ورقٌ معروفٌ يصبغُ به الأيدي ولونه أحمر.

[7]قوله: وإذا ادَّهن؛ بتشديدِ الدال المهملةِ من الادِّهان: أي استعملَ الدهن في شعرِ الرأسِ أو اللحية فأمر – بتشديدِ الراءِ المهملة من الإمرار – أي أسال إليه الماء، فلم يصل؛ أي الماء إلى العضو، وفي بعض النسخ: فلم يقبل – أي العضو – يجزئ؛ أي يكفي من دونِ ضرورةِ إزالةِ الدهنِ وغسلِ الرأسِ بالخِطميّ وغيره لما فيه من الحرج (٣).

⁽۱) في «مسند أحمد» (۱: ۱، ۱)، و«مصنف ابن أبي شيبة» (۱: ۹٦)، و«سنن البيهقي الكبير» (۱: ۷۲)، و «مسند البزار» (۳: ۷۲)، و «المعجم الصغير» (۲: ۱۷۹)، و «مسند البزار» (۳: ۵۰)، و «مسند البزار» (۱: ۵۰)، و «سنن أبي داود» (۱: ۵۰)، و «الأحاديث المختارة» (۲: ۷۶).

⁽٢) في «جامع الترمذي» (١: ١٧٨)، و «سنن أبي داود» (١: ٦٥)، و «مصباح الزجاجة» (١: ٨١)، و «مسند الربيع» (١: ١٦)، و «مسند ابن راهويه» (٣: ٩٦٤)، و «مسند الشاميين» (١: ٣٦٤)، و «مسند ابن الجعد» (١: ٣٥)، وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١: ٢٧٢): «رجاله رجال الصحيح». قال الخطابي: «وقد يحتج به مَن يوجب الاستنشاق في الجنابة لما في داخل الأنف من الشعر» ينظر: «إعلاء السنن» (١: ١٨٠)، وغيره.

⁽٣) قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله تعالى: وعلى هذا ما تبقى على أيدي عمال الدهان ونحوهم من آثار الدهان ونحوه، ولا يمكنهم حله بسهولة أو استمرار: لا يمنع طهارتهم للوضوء أو الغسل؛ لأنه لا يمكنهم الاحتراز عنه، مع التذكير لهم بالاحتراز منه ما أمكن. ينظر: هامش «فتح باب العناية» (١: ٨٤).

وأمَّا تُقْبُ القُرْط: فإن كان القُرْطُ فيها، فإن غلبَ على ظنّه أنَّ الماءَ لا يصلُ من غيرِ تحريك، فلا بدَّ منه. فإن لم يكن القُرْطُ فيها، فإن غلبَ على ظنّه أنَّ الماءَ يصلُ من غيرِ تحريك، فلا يتكلّف، وإن غلبَ على ظنّه أنّه لا يصلُ إلا بتكلّف الماءَ يصلُ من غيرِ تكلّف لا يتكلّف، وإن غلبَ على ظنّه أنّه لا يصلُ إلا بتكلّف يتكلّف. وإن انضم الثّقبُ بعد نزعِه، وصارَ بحال إن أمرً الماءَ عليها يدخلها، وإن غفلَ لا يدخلها أمرً الماء، ولا يتكلّف في إدخال شيء سوى الماءِ من خشبِ أو نحوه (۱).

وإن كان في أُصْبَعِهِ [1] خاتمٌ ضيقٌ يجبُ تحريكُه ؛ ليصلَ الماءُ تحتَه.

ويجبُ على الأَقْلَفِ^(٢) إَدخالُ الماءِ داخلَ القُلْفَة، وَإِن نزلَ البولُ إليها، ولم يخرجْ عنها نقضَ الوضوء، هذا عند بعضِ المشايخ⁵ ألله فلها حكمُ الظَّاهرِ من كلِّ وجه.

القوله: وأمّا ثقب؛ بالضمّ والضمتين جمعُ ثقبة بالضمّ، هي التي يدخلُ فيها القُرْط وغيره، ويقال له بالفارسية: سوراح، والقرطُ بالضم: حليةُ تعلّق في الأذن أو في شحمته للتزيين، وهو جائزٌ للنّساء، كما قال في «جامع أحكام الصغار»: «لا بأسَ بثقب أذنِ الطفلِ من البنات؛ لأنّهم كانوا يفعلونَ ذلك في زمان النبي الشّم من غير إنكار». انتهى (٣). ومكروهٌ للرجالِ كما صرَّح به في «الحاوي القدسي»، وكذا يجوزُ ثقبُ الأنفِ للبنات؛ لتعليق الخزام، صرَّح به الطحطاويّ في «حواشي الدر المختار».

[7] قوله: وإن كان في أصبعه؛ بكسر الهمزة، وسكون الصاد: انكشت؛ أي إصبع المغتسل، خاتم بكسر التاء وفتحها بالفارسية: انكشتري ضيق: صفةٌ للخاتم؛ أي يكون بحيث لو لم يحرَّك لم يصل الماءُ تحته.

[7] قوله: هذا عند بعض المشايخ ؛ الحاصلُ أن القُلْفَةَ (١) عند بعض لها حكمُ ظاهر

⁽١) لأن المعتبر غلبة ظنه بوصول الماء. ينظر: ((الدر المختار))(١٠٤).

⁽٢) الأُقُلُفُ: من لم يُخْتَن. ينظر: ((تاج العروس)(٢٤: ٢٨٢).

⁽٣) من «جامع أحكام الصغار»(ص١٤٦).

⁽٤) القُلْفَة: جَلدة الذَّكَرِ التي أُلبستها الحشفة، وهي التي تقطع من ذكر الصبي. ينظر: «تاج العروس»(٢٤: ٢٨٢).

لا دلكه

وعندالبعض: لا يجبُ إيصالُ الماءِ إليها في الغُسْلِ، مع أنَّهُ ينقضُ الوضوءَ إذا نزلَ البولُ إليها، فلها حكمُ الباطنِ في الغُسل، وحكمُ الظَّاهرِ في انتقاضِ الوضوء. (لا دلكُه"

الأعضاء فيفرضُ غسلُ ما تحتها، وينتقضُ الوضوءُ بوصولِ البول إليها، وإن لم يخرجُ من رأس الإحليل.

وَعند البعض لها حكمُ الظاهرِ في حقّ انتقاضِ الوضوء، وحكمُ الباطن في حقّ وجوبِ الغسل.

وصحّع في «البدائع» القول الأول واختاره صاحب «الهداية» في «مختارات النوازل»(١).

وصحح في «البحر»(٢): سقوط غسل ما تحتها للحرج.

وَلعلَّ الحقَّ ما اختاره الشُّرُنْبُلاليّ في «نور الإيضاح»(٢): «إنّه إن أمكن فسخُ القلفة وقلبها وظهورُ الحشفةِ يجب حينئذِ غسلُ ما تحتِها، وإلا فلا».

[1] قوله: لا دلكه: أي لا يفترضُ دلكُ البدن كما قاله مالك ، وروي عن أبي يوسف على معلّلاً بأنّ المأمورَ به في الغُسلِ المبالغة في التطهير، وذا يكونُ بالدلك؛ أي مرسُ البدن باليد ومسحها عليه، وعلّل أصحابنا في بقوله الله لأبي ذر ها: «إنّ الصعيدَ الطيّب وضوءُ المسلم، وإن لم يجدُ الماءَ عشرَ سنين، فإذا وجدَ الماءَ فليمسّه بشرته»(1)، أخرجَه أصحابُ السنن.

⁽۱) وصححه أيضاً الزيلعي في «التبيين»(۱: ۱٤)، وملا خسرو في «غرر الأحكام»(۱: ۱۷)، والعيني في «رمز الحقائق»(۱: ۱۰)، واختاره صاحب «مجمع الأنهر»(۱: ۲۱)، والكردري.

⁽۲) «البحر الرائق» (۱: ۱۱)، وصححه أيضاً الكمال في «فتح القدير» (۱: ۰۰)، وتبعه الحصكفي في «الدر المنتقى» (۱: ۲۱)، و «الدر المختار» (۱: ۳۰۱)، واختاره صاحب «الكنز» (ص۳)، و «الملتقى» (ص٤).

⁽٣) «نور الإيضاح» (١٣٧)، وأيضاً في «الشرنبلالية» (١٠ ١٧).

⁽٤) في «سنن الترملذي» (١: ٢١٦)، و«مسند أحمد» (٥: ١٥٥)، وقال شيخنا الأرنووط: «صحيح لغيره رجاله ثقات رجال الشيخين غير عمرو بن بجدان»، و«مصنف عبد الرزاق» (١: ٢٣٨)، وغيرها.

وسُنْتُهُ: أَنْ يَعْسَلَ يَدِيهِ إِلَى رَسَعْيَهِ، وَفَرِجَه، وَيَزِيلُ نَجْسَاً إِنْ كَانَ

أن يغسلَ يديهِ [1] إلى رسغيه، وفرجَه [1]، ويزيلُ نجساً [1] إن كان)

[1] قوله: أن يغسل يديه؛ فيه إشارة إلى أنّه يسنُّ الابتداءُ بغسلهما؛ لأنّهما آلةُ التطهير، فينبغي أن يطهرا أوّلاً، وهو غير الغسل الذي في بدء الوضوء، به شهدت أخبارُ الغُسلِ النبوي المرويّة في كتبِ الصّحاح (١)، كما بسطنا في «السعاية»(١).

[7]قوله: وفرجه؛ قال أخي جلبي: «غسلُ الفرجِ غير مختص بالرجل؛ لأن غسلَها كغسلِه غاية الفرق أنّ لها فرجين، ولا يجب عليها تطهير الباطن». انتهى (ألا وأنت تعلمُ أنَّ ضميرَ فرجه راجع إلى المغتسل، والفرجُ يعم فرجَ الرجلِ والمرأة، فأين الاختصاص.

[٣]قوله: ويزيل نجساً؛ هذه سنة على حدة، غير غسل الفرج، فإنّه غير مختص بوجود النجاسة عليه، كما صحّحه الطرابلسي «البرهان شرح مواهب الرحمن»، وصاحب «البحر» (٥)، وغيرهما، وما توهّم الزَّيْلَعِيُّ في «شرح الكنز» (١): إنّ غسل الفرج إنّما هو للنجاسة باطل.

وعن ميمونة رضي الله عنها: قالت: «صببت للنبي شخ غسلاً فأفرغ بيمينه على يساره فغسلهما، ثم غسل فرجه، ثم قال بيده الأرض فمسحها بالتراب، ثم غسلها ثم تمضمض واستنشق ثم غسل وجهه وأفاض على رأسه، ثم تنحى فغسل قدميه، ثم أتي بمنديل فلم ينفض بها» في «صحيح البخاري» (١٠٢)، وغيرها.

⁽۲) ((السعاية))(۱: ۲۸۸).

⁽٣) من «ذخيرة العقبي»(ص٢٨).

⁽٤) وهو إبراهيم بن موسى بن أبي بكر الطرابلسي، برهان الدين، نزيل القاهرة، منه مؤلفاته: «الإسعاف في حكم الأوقاف»، و«مواهب الرحمن في مذهب النعمان»، قال: وقد صنفت هذا الكتاب على نحو القاعدة التي اخترعها صاحب «مجمع البحرين». وله شرح عليه سمّاه «البرهان»، (٨٥٣ – ٢٢٩هـ). ينظر: «النور السافر» (ص١٠٤)، و «الكشف» (٢: ١٨٩٥).

⁽٥) ((البحر الرائق)(١: ٥٢)، ينظر: ((الدر المختار)(١: ٦٠٦).

⁽٦) ((تبيين الحقائق))(١: ١٥).

على بدنِه، ثمُّ يتوضًّأ إلا رجليه

أي إن كانت النَّجاسة (على بدنِه (١٠٠٠)، ثمَّ يتوضَّأُ (الا رجليه)، استثناءٌ متَّصل (١٠٠٠) أي يغسل أداءً أعضاء الوضوء إلا رجليه.

[١]قوله: أي إن كانت النجس؛ فائدةُ التفسيرِ الأوّل الإشارةُ إلى أن ضمير كان راجعٌ إلى النجسِ لا إلى المغتسل: كالضمائرِ السابقة، وفائدةُ التفسيرِ الثاني الإشارةُ إلى أنّ النجسَ في المتن بفتح الجيم.

[۲]قوله: على بدنه؛ أشار به إلى أنّ المسنونَ هاهنا هو تقديمُ إزالةِ النَّجسِ من بدنه، وأمّا إزالته من ثوبه فأمر آخر، وإلى أنّ «النَّجسَ» أعمّ من أن يكونَ على فرجه أو عضو آخر.

[٣]قوله: يتوضّاً؛ فيه إشارة إلى أنّه يمسحُ الرأسَ في هذا الوضوء، وهو الصحيحُ كما في «الخلاصة»(١).

[3]قوله: استثناء متصل؛ دفع لما يتوهم أنه لا يصح الاستثناء؛ فإن الشرط فيه أن يكون ما بعده من جنس ما قبله داخلاً في حكمه، لولا الاستثناء، ومن المبين أن ما بعد إلا هاهنا أعني رجليه ليس من جنس الوضوء، وحاصله أن المستثنى منه هاهنا ليس هو الوضوء، بل أعضاء الوضوء.

[0]قوله: أي يغسل؛ تفسيرٌ لقوله: «يتوضَّأ» بحيثُ يظهرُ المستثنى منه، وأوردَ عليه: بأنّ هذا التفسير ناقص؛ لعدمِ ذكرِ مسح الرأس فيه، مع أنّه ليس في هذا الوضوء أيضاً على الرأي المعتمد، كما في «الخلاصة» (١)، و «التاتارخانيّة» (١).

والجوابُ عنه: بأنه اختار رواية الحسنِ عن أبي حنيفة الله يسح، وبأن في كلامِه تغليباً، فمعنى «يغسل» عامٌ شاملٌ للمسح، وبأنّ لفظ: «ويمسح» محذوف، كما ذكره الناظرون، كله ضعيف جدّا، والذي سنح لي أنّه ليس تفسيراً لقوله: «يتوضّاً» حتى يَرِدَ عليه ما أورد، بل هو إظهارٌ للمستثنى منه، وإشارة إلى أنّه استثناء من المفهوم لا من المنطوق.

⁽١) «خلاصة الفتاوى»(١: ١٤).

⁽۲) «خلاصة الفتاوى» (۱: ۱٤).

⁽٣) «الفتاوى التاتارخانية» (١:١١٢).

نم يفيضُ الماءَ

(ثم يفيض الماء الماء

11 اقوله: ثمّ يفيض؛ فيه إشارة إلى كون الترتيب بين التوضئ وبين الإفاضة مسنونا، وإلى أنّ الإفاضة مسنونة، فلو لم يوجد الصب لم يكن الغُسلُ مسنونا، وإن زالَ الحدث، وهذا في غير الماء الجاري، وأمّا في الماء الجاري فلو انغمس فيه، ومكث قدر الوضوء والغسلِ فقد أكملَ السنّة، وإلا فلا(۱). كذا في «الدرر شرح الغرر»، و«الغنية»(۲).

وإلى أنّه لا يعيد المضمضة والاستنشاق عند الإفاضة، فإن فعلهما عند الوضوءِ السابقِ نابَ منابَ الفرض. كذا قال الطحطاوي في «حواشي الدرّ المختار»(٣).

واختلف في كيفية الإفاضة على ثلاثة أقوال:

أحدُها: ما نقله في «المُجتبى» (٤) عن شمس الأئمة الحلواني الله وقال: إنّه الأصحّ أنّه يفيضُ على منكبه الأيمن ثلاثاً، ثمّ على الأيسرِ ثلاثاً، ثمّ على رأسه وسائر جسده (٥).

وثانيها: ما نقله في «التاتارخانيّة» (أن يبدأ بالأيمن ثلاثاً ثمّ بالرأس، ثمّ بالأيسر. وثالثها: هو ظاهرُ «مختصرِ القُدُوري» (٧) و «الهداية» (١): إنّه يبدأ بالرأسِ ثم بالأيمنِ

⁽۱) ينظر: «تبيين الحقائق» (۱: ۱۰)، و «الدر المختار» (۱: ۱۵۷)، وقال الكمال وابن نجيم في «البحر الرائق» (۱: ۵۰): «ويقاس ما لو اغتسل في الحوض الكبير أو وقف في المطركما لا يخفى». ينظر: «الشرنبلالية» (۱: ۱۸)، و «حاشية الشلبي» (۱: ۱۵)، والظاهر أن الاغتسال تحت ما يسمّى «الدش» في زماننا يأخذ نفس الحكم، والله أعلم.

⁽٢) «غنية المستملى» (ص٥١).

⁽٣) ((حاشية الطحطاوي)) (١: ٩٠).

⁽٤) (المجتبى شرح القُدُوري)(ق٩/أ).

⁽٥) اختاره صاحب ‹‹التنوير››(١: ٧٠٧)، وصححه ملا خسرو في ‹‹الغرر››(١: ١٨).

⁽٦) «الفتاوى التاتارخانية»(ق٢١/ب)، و «حاشية الشلبي»(١: ١٤).

⁽٧) ﴿مُختصر القدوري﴾ (ص٣).

⁽۸) «الهداية»(۱: ۱٦).

على كلِّ بدنِهِ ثلاثاً ، ثمَّ يغسلُ رجليهِ لا في مكانِه

على كلّ بدنِهِ " ثلاثاً ، ثمّ يغسلُ رجليهِ " لا في مكانِه) : أي إذا كان الممكانُ الغُسْلِ مجتمع الماءِ المستعمل ، حتى إذا اغتسلَ على لوح أو حجر يغسلُ الرّجلينِ هناك . ثمّ بالأيسر ، وهو الموافقُ لعدَّةِ أحاديث (١) في «صحيح البُخاري» ، وغيره ، واختاره الحَلبيُّ في «الغُنية» (١) ، وصاحبُ «فتح القدير» (١) ، وصاحبُ «البحر» (١) ، وصاحبُ «البحر» وقال : إنّه ظاهرُ الرواية .

[١]قوله: على كلّ بدنه؛ أشارَ به إلى أنّ المسنونَ بعد الوضوء هو الصبّ على جميع أجزاء البدن، لا أن يفيض على ما سوى أعضاء الوضوء اكتفاء بالتوضؤ السابق. [٢]قوله: ثمّ يغسل رجليه؛ فيه إشارةٌ إلى أنّه لا يعيدُ الوضوءَ بعد الغُسل، لما

[٣] قوله: أي إذا كان... الخ؛ اعلم أنّهم اختلفوا في هذا الباب على أقوال ثلاثة: أحدُها: أن لا يؤخّر غسل رجليه مطلقاً، بل يغسلهما عند الوضوء، وهو قولُ الشافعيين، ومختارُ بعض أصحابنا (١) استدلالاً بظاهر حديثِ عائشة رضي الله عنها في «صحيح البخاري» و«مسلم»، و«سنن النسائي» و«أبي داود» وغيرها: «إنّ النبيّ النبيّ كان يتوضّا كما يتوضّاً للصّلاة قبل إفاضة الماء على سائر جسده» (١).

⁽۱) ومنها: حديث عائشة رضي الله عنها: «كان النبي الله إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه، ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة، ثم يدخل أصابعه في الماء، فيخلل بها أصول شعره، ثم يصبّ على رأسه ثلاث غرف بيده، ثم يفيض الماء على جلده كله» في «صحيح البخاري» (۱: ۹۹).

⁽٢) «غنية المستملى» (ص٥١).

⁽٣) «فتح القدير»(١: ٥١).

⁽٤) «البحر الرائق» (١: ٥٢).

⁽٥) «النهر الفائق»(١: ٦٣)، واختاره أيضاً صاحب «المراقي»(ص١٤١)، و«فتح باب العناية»(١: ٨٧)، و«تحفة الفقهاء»(١: ٢٩)، و «السبدائع»(١: ٣٤)، و «التبيين»(١: ١٤). وصححه الحصكفي في «الدر المختار»(١: ٧٠١).

⁽٦) مثل صاحب «الدر المختار»(١: ٦٠٦)، وظاهر كلام النسفي في «الكنز»(ص٤).

⁽٧) في ‹‹صحيح البخاري››(١: ٩٩)، و(الموطأ)،(١: ٤٤)، و‹‹سنن الترمذي›،(١: ١٧٤)، و‹‹سنن

وثانيها: إنّه يؤخرُ مطلقاً، وهو مختارُ أكثرِ أصحابنا "هُ ، وإليه يومئ كلامُ المصنّف وسندُهم حديثُ ميمونة رضي الله عنها عند البخاري ومسلم وغيرهما: ﴿نَّ النبيُ ﷺ تمضمض واستنشق وغسل وجهه ويديه، ثمَّ صبَّ على رأسه وجسده ثم تحوَّل عن مكانِهِ فغسلَ قدميه» (٢).

وثالثها: ما اختارَه صاحب «الخلاصة» (٣) و «المجتبى» أن يؤخّر إن اغتسلَ في مستنقع الماء، وأمّا لو اغتسلَ على حجر أو لوح ونحوهما ممّا لا يجتمع فيه الماء فلا يؤخّر. وهذا الخلاف كلّه إنّما هو في الأوّليّة والسنيّة لا في الجوازِ وعدمه، صرَّح به صاحبُ «البحر» (٥).

إذا عرفت هذا كلّه فاعرف أن كثيراً من الناظرين ظنّوا أنّ قول الشارح هاهنا تقييداً لكلام الماتن، فإنّ منطوق المتن التأخيرُ مطلقاً، فأشارَ بقوله: «أي إذا كان...» الخ إلى أنّ التاخير مقيّد بما إذا اغتسل في الموضع الذي يجتمعُ فيه الماء، فإنّ غسلَ الرّجلين يؤخّر حينئذ لتلوّث الرّجلين بالماء المستعمل، وعدم حصول فائدة من غسلِ الرجلين سابقاً.

أبي داود»(١: ١١٣)، و «سنن النسائي الكبرى»(١: ١١٨)، وغيرها بألفاظ متقاربة منها: عن عائشة رضي الله عنها: «إن النبي الله كان إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه، ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة، ثم يدخل أصابعه في الماء فيخلل بها أصول شعره، ثم يصب على رأسه ثلاث غرف بيديه، ثم يفيض الماء على جلده كله».

- (١) وهو ظاهر كلام القدوري في ‹‹مختصره››(ص٣)، والحلبي في ‹‹الملتقي››(ص٤).
- (۲) في «صحيح البخاري» (۱: ۱۰۲)، و «مسند أبي عوانة» (۲: ۲۱٤)، و «مسند أحمد» (٦: ٣٣٦)، وغيرها.
 - (٣) «خلاصة الفتاوى» (١: ١٤).
- (٤) «المجتبى» (ق٩/أ)، واختاره أيضاً صاحب «التبيين» (ص١٤)، و «المراقي» (ص١٤)، و «المراقي» (ص١٤)، و «المتحفة» (١: ٢٩)، و «المبحر» (١: ٥٢)، و «تحفة الملوك» (ص٢٨)، و «المبدائع» (ص١: ٣٤)، و «المبدائة» (١: ١٦)، و «الاختيار» (١: ١٩)، وغيرهم.
- (٥) «البحر الرائق»(١: ٥٢)، وأيضاً: نبّه ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ١٠٦) أن الاختلاف في الأولوية لا في الجواز.

وليس على المرأةِ نقضُ ضفيرتها، ولا بلُّها إذا ابتلُّ أصلُها

(وليس على المرأة نقض ضفيرتها "، ولا بلُها إذا ابتلَّ أصلُها): خصَّ المرأة بالذِّكر لقولِهِ ﷺ لأمِّ سلمة رضي الله عنها: «يكفيكِ " إذا بلغ الماء أصول شعرك».

وأما إذا اغتسلَ في موضع لا يجتمعُ فيه الماء فلا، ولا يخفى عليك ما فيه، فإنه لو كان كذلك لذكره عند قوله: إلا رجليه ويقال: يغسل رجليه عند الوضوء بدل قوله يغسل رجليه هناك.

والصحيح أنّ قولَ الشارحِ هاهنا ليس تقييداً للتأخيرِ بل لقوله: «لا في مكانه»، فحاصله أنّ المسنونَ هو التأخيرُ مطلقاً، وغسلهما بعد إفاضة الماءِ على سائرِ جسده لكن غسلهما بعد الإفاضة لا في ذلك المكان مقيّد بما إذا اغتسلَ في مجتمع الماء، وأما إذا لم يكن كذلك فيغسلهما بعد الإفاضة في ذلك المكان من غير حاجة إلى التنحى عن مكان الغُسل.

[1] قوله: ضفيرتها؛ الضَّفِيرة - بفتح البضاد المعجمة وكسر الفاء، الخصلة المجموعة من الشعر، يقال: ضفرتُ الشعر إذا أدخلت بعضه في بعض، وحاصلُ المسألة: أنّه لا يجبُ على المرأة، بل لا يسنّ أيضاً أن تنقض الضفيرة لغسلِ الشعور، ولا إيصال الماء إليها، وبلّها بتمامها.

بل يكفيها أن توصلَ الماءَ إلى أصولها، وبلّها به، وإن لم تبلّ الشعورَ المفتولة، وهذا في كلّ غسل، سواءً كان غسلُ الحيضِ أو غسلُ النفاس أو غير ذلك، هذا هو مذهب الجمهور خلافاً للنَّخَعيِّ هُ في كل غُسل، ولأحمد شُ في غُسل الحيض فقط.

وسلفُ الجمهورِ في ذلك عائشة وابن مسعود وجابر وابن عمر وأم سلمة وغيرهم الله وغيرهم الخرجه الدارميُّ في «سننه» (١) عنهم، والفقه فيه أنّ في نقضِ الضفائرِ، وبلّ جميع الشعورِ للنساءِ حرجاً عظيماً، والحرجُ في الشرع موضوع، فسقط عنهن غسلها.

[7] قوله: يكفيك؛ بالكسر خطاباً إلى أمّ سلمة رضي الله عنها، هكذا ذكر هذا الحديثُ بهذا اللفظ صاحبُ «المداية» وغيره، وقال ابن حجر في «تخريج أحاديثه» (١٠):

⁽۱) «سنن الدارمي» (۱: ۲۳۹ – ۲٤٠).

⁽٢) «الدراية في تخريج أحاديث المداية»(١: ٤١).

ويجبُ السَّعلى الرَّجل نقضُها، وقيل: ٢١ إذا كان الرَّجلُ مضفَّرَ الشَّعر كالعلويَّةِ

لم أجده - أي بهذا اللفظ -، وفي «جامع الترمذي» عنها: «قلت: يا رسول الله ﷺ: إنّي امرأة أشد ضفر رأسي أفأنقضه لغسل الجنابة، قال: لا إنّما يكفيك أن تحتيّي على رأسك ثلاث حثيات من ماء، ثمّ تفيضي على سائر جسدك الماء، فتطهرين» (١)، ونحوه أخرجَه البُخاريّ ومسلمٌ وابنُ ماجة وأبو داود والنسائيّ وغيرهم.

[1] قوله: ويجب؛ يعني يجبُ على الرجلِ نقضُ الضفائرِ والذوائب، وغسل كلّ شعر من الشعور المسترسلة وغيرها؛ لعدم الحرج فيه لهم، بخلاف النساء، فإنّ التضفّر معتادٌ لهنّ، فسقط عنهم غسلُ المسترسل. كذا قال الصدر الشهيد في «شرح جامع الصغير».

[٢]قوله: وقيل...الخ؛ قال في «المنية» نقلاً عن «المحيط» (٢): «الرجلُ إذا كان مضّفر الشعرِ كما يفعله العلويّون والأتراك: هل يجبُ إيصالُ الماءِ إلى أثناء الشعرِ أم لا؟ عن أبي حنيفة روايتان (٢)، وذكر الصدرُ الشهيدُ أنّه يجب». انتهى (١).

قال الحَلَبيّ في شرحها «الغُنية»: «العلويون: المنتسبون إلى علي بن أبي طالب، وبعضُهم يخصُّه مَن كان من غير فاطمةَ رضي الله عنها، والأتراكُ - أي بالفتح - جمع ترك - بضم التاء -: اسمُ جنسٍ كالعرب». انتهى (٥).

⁽۱) في «صحيح مسلم» (۱: ۲۰۹)، و«صحيح ابن خزيمة» (۱: ۱۲۲)، و «المنتقى» (۱: ۳۵)، و «المنتقى» (۱: ۳۵)، و «جامع الترمذي» (۱: ۱۷۱)، و «سنن ابن ماجة» (۱: ۱۱۵)، وينظر: «نصب الراية» (۱: ۸۰).

⁽٢) ((المحيط البرهاني))(١: ٢٢٤).

⁽٣) فيه عن أبي حنيفة الله روايتان نظراً إلى العادة، وإلى عدم الضرورة، وذكر الصدر الشهيد أنه يجب إيصال الماء إلى أثناء الشعر في حقهم لعدم الضرورة، وللاحتياط، قال في «الخلاصة»: وفي شعر الرجل يفترض إيصال الماء إلى المسترسل، ولم يذكر غير ذلك، فكان هو الصحيح، عملاً بمقتضى المبالغة في الآية مع عدم الضرورة المخصصة في حقهم. ينظر: «غنية المستملي» (ص٤٨).

⁽٤) من «منية المصلي» (ص ٤٧ – ٤٨).

⁽۵) من «غنية المستملى»(ص٤٧).

والأتراكِ لا يجب، والأحوطُ أن يجب ١١١.

وقولُه: ولا بلُها، قال بعضُ مشايخنا الله عنه تبلُّ ذوائبَها وتعصرُها، لكنَّ الأصحَّ عدمُ وجوبه، وهذا إذا كانت مفتولة، أمَّا إذا كانت منقوضةً يجبُ إيصال الماء إلى أثناء الشَّعر كما في اللِّحية؛ لعدم الحرج.

[1] قوله: والأحوط أن يجب؛ لأنّ الأحاديث دلّت على افتراضِ سائرِ أجزاءِ البدن الظاهرةِ والشعرِ المسترسل داخلٌ فيها، كيف لا وقد أمرَ الله في الغسلِ بما يفيدُ المبالغة، ومن ثمَّ افترضَ الاستنشاقَ والتمضمض، ولولا حديث أمّ سلمة رضي الله عنها وغيره من الأحاديثِ الدالة على سقوطِ غسلِ المسترسل، ووجوب نقضِ الذوائب من النساء لكان ذلك فرضاً عليهن أيضاً.

[7] قوله: قال بعض المشايخ (۱): تبلّ؛ أي يجب عليها مع إيصال الماء إلى الأصول، بلّ الذوائب وعصرها، كذا نقله في «المُجتبى» (۲) عن البَقَّاليّ (۱۳) ، ورواه الحسنُ عَن أبي حنيفة الله في «التاتارخانيّة» (١٤).

وسنده ما ورد في بعض روايات حديث أمّ سلمة رضي الله عنها قال رسول الله عنها قال رسول الله عنه «واغمزي قرونك عند كلّ حفنة» (٥) أخرجه أبو داود، لكنّ أكثر الروايات ساكتة عنه، ومفيدة لكفاية الصبّ على الرأس ووصول الماء إلى أصول الشعور، فمن ثمّ صحّح في «الهداية» (١) وغيره: عدم وجوبه.

⁽۱) قال بهذا الرأي الفقيه أحمد بن إبراهيم، وقال: فائدة اشتراط العصر أن يبلغ الماء شعب قرونها. ينظر: «الحيط»(ص١٦٨).

⁽۲) «المجتبى شرح القدوري» (ق ۹ /أ).

⁽٣) وهو محمد بن أبي القاسم بن بابجوك الخوارز ميّ النَحويّ، المعروف بالبَقّالي، أبو الفضل، زين المشايخ، من مؤلفاته: «مصنفات الفتاوى»، و«جمع التفاريق»، و«الهداية في المعاني والبيان»، (٩٠٠ – ٥٦٢هـ). ينظر: «طبقات المفسرين»(١: ٢٣٠)، و«معجم الأدباء»(١٩: ٥)، و«كتائب الأخيار»(ق٠١٩).

⁽٤) ((الفتاوى التاتارخانية) (١: ١٢).

⁽٥) في «سنن أبي داود»(١: ١١٦)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١١٦)، وغيرها.

⁽٦) ((الهداية))(١: ١٥٩).

وموجبُهُ: إنزالُ مَنِيِّ ذي دفق وشهوةٍ

(وموجبه :[۱]

إنزالً أن مَنِي الله الله وق الله وق الله وق

[1]قوله: وموجبه؛ بكسر الجيم؛ أي ما يوجبُ الغسل، وكان المناسبُ بالقياسِ إلى ما ذكره في (بحثِ الوضوء) «وناقضه» وإن كان ما لهما واحداً، فإنّ كلّ حدثِ ناقضٌ لما سبق، وموجبٌ لما يأتى.

[1]قوله: إنزال؛ أفعال من النُّزالة بالضم، وهي: ماء الرجل، يقال: أنزلَ الرجلُ صارَ ذا نُزالة، والمرادُ هاهنا الخروجُ بقرينةِ إضافته إلى المني، قاله البرجندي: ويشترطُ فيه الخروجُ إلى خارج البدن أو ما في حكمه كالفرج الخارج، والقُلفة على قول، فما دامَ في قصبةِ الذكرِ أو الفرج الداخلِ لا يجب الغُسل، قال في «الغُنية»(۱).

[٣]قوله: مَنِيٌ؛ - بفتح الميم، وكسر النون، وتشديد الياء آخر الحروف - وهو عامٌ يشملُ ماءَ الرَّجل وماء المرأة، وله خواص يُعرفُ بها:

أحدهما: الخروج بشهوةٍ مع الفتور عقبه.

الثانية: الرائحة: كرائحة الطلع.

الثالثة: الخروجُ بدفق ودفعات، هذا كلُّه في مَنِيّ الرجل.

وأمَّا مَنِيُّ المرأة فهو أصفرٌ رقيق، كذا قال النَّوويّ.

وأمّا المذي: وهو الماءُ الرقيقُ الذي يخرجُ عند الشهوةِ الضعيفةِ بالملاعبةِ ونحوها من غير دفق.

والودي: وهو ماءُ أبيضٌ كدرٌ لا رائحة له يخرجُ بعد البول، فموجبان للوضوء لا للغسل.

[٤]قوله: ذي دَفق (٢)؛ - بالفتح -: أي سيلانِ بسرعة، وصبّ بشدّة، وهو وصفّ

 ⁽١) «غنية المستملي» (ص٤١).

⁽۲) صورة إنزال المني على دفق وشهوة عند الانفصال موجب للغسل عند الإمام وصاحبيه ، وشرط الدفق إنما هو عند أبي يوسف الله لا عندهما، فلم يشترطا إلا الانفصال عن شهوة ؟ لذا لم يقيد الإنزال بالدفق الشرنبلالي الله في «المراقي» (ص ١٣١)، وملا خسرو في «الغرر» (١: ١٠)، وصاحب «التنوير» (١: ١٠٩)، وتبعه صاحب «الدر المختار» (١: ١٠٩)، فقال الشرنبلالي: إذا انفصل عن مقرّه بشهوة.

عندالانفصال

يوجدُ في مَنِي الرجلِ والمرأة كليهما كما اختارَه في «غاية البيان»، و«جامع الرموز»(۱)، و«معالم التنزيل»، وغيرها.

ومنهم من أنكرَ الدفقَ في منِيّ المرأة، وليس بصحيح كما بسطته في «السعاية»(٢).

فإن قلت: ذكرُ الدفقِ والشهوةِ كليهما إنّما يستقيمُ على قولِ أبي يوسفَ ولل الشهرة عند الخروج لا على قولهما، فإنّهما لم يشترطا الدفقَ عند الخروج حتى قالا بوجوبِ الغُسلِ إذا زالَ المَنِيّ عن مكانِهِ بشهوة، ثم سكنت الشهوة وخرجَ من غير دفق.

قلت: هو مستقيمٌ على قولِ الكلّ، فإنّه إذا خرجَ المَنِيُّ بشهوةٍ ودَفق يجبُ الغُسلُ عند الكلّ، غايةُ الأمرِ بعض الموجبات على رأيهما، وهو خروج المَنِيَّ بشهوةٍ عند الكلّ، غايةُ الأمرِ بعض الموجبات على رأيهما، وهو خروج المَنِيَّ بشهوةٍ عند الانفصال من دون دَفق ولا مضائقة فيه.

[١] أقوله: عند الانفصال؛ أي انفصاله عن موضعِهِ ومستقرّه، وهو الصُّلبُ في الرجل، والتَّرائب: أي عظامُ الصدرِ في المرأة، وهذا متعلّق بقيدِ الشهوةِ لا بالدفق، فإنّه لا يكون إلا عند الخروج.

[7]قوله: خلافاً للشافعيِّ (٢) ﴿ فَإِنَّهُ يَقُولُ بُوجُوبِ الغُسلِ مِن خَرُوجِ الَّذِيِّ

وقد نبه على ذلك البابرتي في «العناية على الهداية» (۱: ۵۳)، وصاحب «مجمع الأنهر» (۱: ۲۳)، والحصكفي في «الدر المنتقى» (۱: ۲۳)، و «رد المحتار» (۱: ۹: ۱)، وغيرهم. وإن كان قيّده بما قيد به الماتن صاحب «الهداية» (۱: ۱۷)، و «الاختيار» (۱: ۲۰)، و «الكُز» (ص٤)، و «الملتقى» (ص٤)، و القدوري في «مختصره» (ص٣).

 ⁽١) ((جامع الرموز شرح النقاية))(١: ٢٦).

⁽۲) ((السعاية))(۱: ۲۰۹).

⁽٣) ينظر: «مغني المحتاج»(١: ٧٠)، و«شرح الشهاب الرملي على الستين مسألة» مع «حاشيته» للدمياطي (ص٤٤). و«حاشية أحمد الميهي»(ص٢٤).

ثم الشَّهوة الله شرطٌ وقت الانفصال عند أبي حنيفة ومحمَّد الله ووقت الخروج عند أبي يوسف الله حتى النفصل عن مكانه بشهوة ، وأخذ رأس العضو حتى سكنت شهوتُه فخرج بلا شهوة يجب الغسل عندهما لا عنده، وإن اغتسل قبل أن يبول ، ثمَّ خرج منه بقيَّة المنيِّ يجبُ غسلٌ ثانِ عندهما الا عنده.

مطلقاً ولو بلا شهوة؛ لإطلاق حديث «الماء من الماء»(١)؛ أي الغُسلُ واجبٌ من خروج المني، أخرجَه مسلمٌ وأحمد والبَزَّارُ وغيرهم.

ولنا: حديث: «إذا فضحت الماء فاغتسل» (٢) أخرجَه أبو داود، وفي رواية أحمد: «إذا خذفت الماء فاغتسل»، والخذف والفضح لا يكون إلا مع الدَّفقِ والشهوة، كذا قال العَيْنِيّ (٢)، وفي المقام مباحثٌ مذكورةٌ في «السعاية» (٤).

[١] قوله: ثمَّ الشهوة... الخ؛ أعلم أنهم بعد اتفاقهم على أنّ الغُسلَ لا يجبُ إلا بخروج المَنِيّ من الذكرِ لا بمجرَّد انفصالِهِ من مقرِّه، اختلفوا في أنّه هل تشترطُ مقارنةُ الشهوةِ للخروج، فعند أبي يوسفَ عَلَيْهُ يشترط؛ لأنَّ وجوبَ الغُسلِ منوطٌ بالانفصالِ والخروج كليهما، وقد شُرطت الشهوةُ عند الانفصال اتّفاقاً، فكذا عند الخروج أيضاً.

وعندهما لا؛ لأنّه إذا وجدت الشهوة عند الانفصال وجد اسم الجنابة، فيجبُ الغُسلُ من غير اشتراطِ أمر زائد، وقال في «التاتارخانيّة» نقلاً عن «النوازل»: «بقول أبي يوسفَ شه هو القياس، يوسفَ شه هو القياس، وقول أبي حنيفة ومحمد شه استحسانٌ للاحتياط في أمر العبادة».

[٢]قوله: حتى ... الخ؛ بيانٌ لثمرةِ الخلافِ بينهما وبين أبي يوسف كلله.

⁽۱) في «صحيح مسلم» (۱: ۲٦٩)، و «سنن الترمذي» (۱: ۱۸۸)، «المجتبى» (۱: ۱۱۵)، و «مسند أحمد» (۱: ۱۲۵)، وغيرها، لكن عن أبي بن كعب شه قال: «إنما كان الماء من الماء رخصة في أول الإسلام، ثم نهى عنها» في «سنن الترمذي» (۱: ۱۸۳)، و «سنن أبي داود» (۱: ۱۰۵)، و «صحيح ابن حبان» (۳: ٤٤٨)، وغيرها.

⁽۲) في «سنن أبي داود»(۱: ۲۰۱)، و«سنن النسائي الكبرى»(۱: ۱۰۸)، و«مسند أحمد»(۱: ۱۰۸)، و«صحيح ابن حبان»(۳۹۱)، وغيرها.

⁽٣) في «البناية»(١: ٢٦٧)، وفيه أيضاً: الخذف والفضح: الدفق...

⁽٤) ((السعاية))(١: ٣١١).

⁽٥) من «الفتاوي التاتارخانية»(١: ١١٨).

ولو في نوم

(ولو في نوم (١٠٠١)، ولا فرقَ في هذا بين الرَّجلِ والمرأة (٢٠٠١)، ورُوِي عن محمَّدِ اللهِ غيرِ روايةِ الأصول: إذا تذكَّرتِ الاحتلامَ والإنزالَ والتَّلذُّذ، ولم ترَ بللاً كان عليها الغُسْل (١٠٠١)، عال شمسُ الأئمَّةِ الحَلْوانِيِّ اللهِ: لا يؤخذُ بهذهِ الرِّواية.

[1]قوله: ولو في نوم؛ أي ولو كان خروجُ المَنِيّ في نوم فإنّه إذا استيقظَ فإن تذكّر الاحتلامَ وام يرَ بللاً على بدنِهِ ولا على فراشِهِ لا غسلَ عليه، وإن تذكّر الاحتلامَ ورأى بللاً، أو لم يتذكّر ورآه يجبُ عليهِ الغسل؛ لحديث: «الماء من الماء» كما مرّ ذكره.

المَاهَ العَسل، تذكّرت الرجلِ والمرأة؛ فإنّها إذا رأت بللاً وجبَ عليها الغسل، تذكّرت المناهَ أو لم تتذكّر؛ لحديث أمّ سليم أنّها سألتَ رسولَ الله على عنه فأجابَ بأنّه يجبُ عليها الغسلُ إذا رأت الماء)(۱)، أخرجَه التّرمذيّ ومسلمٌ والبُخاريّ وغيرهم، وفي البابِ أخبارٌ بسطنا ما لها وما عليها(۱) في «السعاية»(۱).

[٣]قوله: كان عليها الغُسل؛ هذا ممّا اختاره صاحب «الهداية» في «مختارات النوازل» وفي «التجنيس والمزيد» (٤)، ووجهه بأنّ ماءها لا يكونُ واقفاً كماءِ الرجل، وإنّما ينزلُ من صدرها، ولا يخفى ما فيه:

أمَّا أولاً: فإنَّ عدمَ الدفق فيه ممنوع.

⁽۲) ومنها عن عائشة رضي الله عنها، قالت: «سئل رسول الله عنها الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلاماً؟ قال: يغتسل. وعن الرجل يرى أنه قد احتلم ولم يجد بللاً؟ قال: لا غسل عليه. قالت أم سلمة: يا رسول الله هل على المرأة ترى ذلك غسل؟ قال: نعم إن النساء شقائق الرجال» في «سنن الترمذي»(١: ١٩٠)، و «السنن الصغرى»(١: ١١٢)، و «المنتقى»(١: ٣٣)، و «سنن أبي داود»(١: ٧٨)، و «مسند أحمد»(٢: ٢٥٦)، وغيرها.

⁽٣) «السعاية» (٣) : ٣١٤).

⁽٤) «التجنيس والمزيد» (١: ١٧٧).

وغيبةُ حَشَفةٍ في قُبُلِ أو دُبُرِ على الفاعلِ والمفعولِ به (وغيبةُ ١٠٠ حَشَفَةٍ في قُبُلِ أو دُبُرِ على الفاعلِ والمفعولِ به

وأمّا ثانياً: فلأنّ الأحاديث علّقت وجوب الغسل عليها برؤية الماء، والمراد حصول العلم بخروجه، سواء كان برؤية البصر أو بغيرها، فإذا لم تعلم بخروجه فما وجه وجوب الغُسل، ومن ثمّ اختار شمس الأئمّة الحَلْوائيّ عدم الوجوب، وردّ رواية الوجوب، وكذا صاحب «الخلاصة»(۱)، وغيره.

1 اقوله: وغيبة... الخ؛ الغَيبةُ - بالفتح - مصدر غاب الشيء إذا استتر والحشفة بفتحات رأسُ الذكرِ إلى المقطع.

والقُبل: بالضمّ وسكون الباء وبضمّتين: فرج المرأة.

والدُّبُر: بالضم وبضمّتين.

وفيه إشارة إلى أنّ موجبَ الغسل نفسُ الإدخال، وإن لم ينزل لحديث: «إذا التقى الختانان وغابت الحشفة، وجب الغسل أنزلَ أو لم ينزل»^(٢)، أخرجه الطبرانيّ وغيره ونحوه في «صحيح البنخاري» و«مسلم» والسنن وغيرها (٣).

وإلى أنّه لو جامعَ فيما دون الفرج ولم تغبِ الحشفة إلا أنّه خرجَ المَنِيّ وسالَ إلى الفرج لأ يجب عليها الغُسل كما في «الخلاصة».

⁽١) ((خلاصة الفتاوى))(١: ١٣).

⁽۲) في «المعجم الأوسط» (٤: ٣٨٠)، و «الآثار» (ص١٢)، و «مسند أبي حنيفة» (ص١٦١)، و «مسند أبي حنيفة» (ص١٦١)، و غيرها. وبدون «زيادة أنزل أو لم ينزل» في «المعجم الأوسط» (١: ٧٤٠)، و «سنن ابن ماجة» (١: ٢٠٠)، قال الكناني في «المصباح» (١: ٨٢): «إسناده ضعيف لضعف ابن أرطأة»، وقال التهانوي في «إعلاء السنن» (١: ١٩٥): «وكل ما كان في مسند أحمد فهو مقبول، فإن الضعيف الذي فيه يقرب من الحسن».

⁽٣) فعن أبي هريرة هم، قال هم: «إذا جلس بين شعبها الأربع، ثم جهدها فقد وجب عليه الغسل» في «صحيح البخاري» (١: ١١٠)، و «صحيح مسلم» (١: ٢٧١)، وغيرهما. وفي رواية: «وإن لم ينزل» في «صحيح مسلم» (١: ٢٧١)، وغيره.

ورؤيةُ المستيقظِ الَّذِيِّ، أو المَذْي وإن لم يحتلم، وانقطاعُ الحيض والنَّفاس

ورؤيةُ المستيقظِ اللَّهِ مَنِيَّا رَقَّ بحرارةِ البدن، وفيه خلافٌ لأبي يوسفَ ﴿ وَأَمَّا فِي المَذِي اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنِيًّا رَقَّ بحرارةِ البدن، وفيه خلافٌ لأبي يوسفَ ﴿ فَهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ لِلَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّ

(وانقطاعُ الحيضِ والنّفاس الله)؛ لقولِهِ تعالى الله ﴿ وَلَا نَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَّ ﴾، على قراءةِ التّشديد، ولمّا كان الانقطاعُ سبباً للغُسْل، فإذا انقطع

وإلى أنّه لو أدخلَ الأصبع ونحوها في القبلِ أو الدبرِ لا غسلَ عليه كما في «التجنيس والمزيد».

ثمَّ المرادُ بالحشفةِ حشفةُ الآدميّ أو الجنيّ، فلو ولجَ ذكرُ البهائمِ في فرجِها لا غسلَ عليها ما لم تنزل، صرَّح به في «البناية».

ولو وطئها جني وجبَ عليها الغُسل، صرَّح به في «آكام المرجان في أحكام الجان».

[۱]قوله: ورؤية المستيقظ... الخ؛ هذا التطويلُ بلا فائدة، ولو زاد بعد قوله: ولو في نوم، ولو كان الخارجُ مذياً لكفي.

[7] قوله: وأمّا في المذي؛ قال في «الذخيرة»: إذا استيقظ ووجد على فراشه أو فخذه بلّة، وهو يتذكّر احتلاماً إن تيقّن أنّه منيّ أو تيقّن أنّه مذي، أو شك أنّه منيّ أو مذيّ فعليه الغسل، وإن تيقّن أنّه ودي لا غُسلَ عليه، وإن لم يتذكر الاحتلام إن تيقّن أنّه وديّ لا غسل عليه، وإن تيقّن أنّه منيّ كان عليه الغسل، وإن تيقّن أنّه منيّ أو مذيّ، قال أبو يوسف: لا يجب الغسلُ حتى يتيقّن بالاحتلام، وقالا: يجب الغسل.

[٣]قوله: وانقطاع الحيض والنفاس؛ فيه أنّ الانقطاع طهارة، فكيف يكون موجباً للطهارة، وأيضاً لوكان الانقطاع موجباً لزم أن تكونَ الحائضُ والنفساءِ قبل الانقطاع محكوماً عليها ببقاء الطهارة، وليس كذلك، فالأولى أن يقال: خروجُ دم الحيض والنفاس، فإنّه الناقض لطهارةٍ في الماضي، وموجب لطهارةٍ في الزمان الآتي.

[3]قوله: لقوله تعالى: حاصله: أنّ الله ﷺ قال: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ ﴾ يا محمّد ﴿ عَنِ ٱلْمَحِيضُ ﴾: أي دم الحيض ﴿ قُلْ ﴾ في جوابهم: ﴿ هُوَ أَذَى ﴾: أي نجاسة

ثم أسلمت لا يلزمُها الاغتسال؛ إذ وقت الانقطاع كانت كافرة، وهي غير مأمورة بالشّرائع عندنا "، ومتى أسلمت لم يوجد السّب، وهو الانقطاع، بخلاف ما إذا أجنبت الكافرة، ثم أسلمت، حيث يجب عليها غُسْلُ الجنابة ؛ لأنَّ الجنابة أمرٌ مستمرّ، فتكون جُنباً بعد الإسلام،

﴿ فَأَعَبَرِنُوا النِسَاءَ فِي الْمَحِيضَ ﴾ : أي عن الوطء ، ﴿ وَلَا نَقْرَبُوهُنَّ ﴾ بالوطء ﴿ حَتَى يَطُهُرَنَّ ﴾ فرئ بتشديد الطاء والهاء فمعناه : حتى يغتسلن ، وقُرئ بسكون الطاء وضم الهاء مخفّفاً (١) فمعناه : حتى ينقطعُ دم حيضهنّ ، كذا ذكرَه المفسّرون ، فهذه الآيةُ دلّت على حرمة الوطء قبل الاغتسال.

ومن المعلوم أنّ الوطء تصرفٌ واقعٌ في ملكه، فلو كان الاغتسالُ جائزاً ومستحباً لم يمنع الزوجُ من الوطء، فعُلِمَ أنّه واجب، وبهذا ظهر وجه اختيارِ قراءةِ التشديد، فإنّه على قراءةِ التخفيفِ يكون مفسّراً بانقطاع الدم، فلا يدلّ على وجوبِ الغُسل.

فإن قلت: فأين ذكرُ النفاس.

قلت: فُهِمَ من هذهِ الآيةِ ضمناً بقوله: ﴿ هُوَ أَذَى ﴾، فإنّ دمَ الحيض والنفاس مشتركاً في كونه أذى.

الا اقوله: عندنا؛ ظاهره أنّه متَّفق عليه بين أصحابنا، وليس كذلك، قال ابن الهُمام في «تحرير الأصول»: «عدم كون الكفَّار مكلَّفين بالفروع مذهب مشايخ سَمَر قَند، ومَن عداهم متَّفقون على التكليف بها، وإنّما اختلفوا في أنّه في حقّ الاعتقاد فقط، أو الاعتقاد والعمل كليهما، فقال البُخاريون بالأوّل، فعندهم يعاقب الكفَّار على تركِ الاعتقاد بالإيمان وتركه، وقال العراقيّون بالثاني كالشافعيّة».

⁽١) البقرة: من الآية ٢٢٢.

⁽٢) اختلفوا في تخفيف الطاء وضم المهاء وتشديد الطاء وفتح المهاء من قوله: ﴿ حَمَّى يَعْلَمُرَنَّ ﴾ : فقرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿ يَعْلَمُرَنَّ ﴾ خفيفة.

وقرأ عاصم في رواية أبي بكر، والمفضل وحمزة، والكسائي: ﴿ يَطْهُرُنَّ ﴾ مشددة.

وقرأ حفص عن عاصم: ﴿ يَطْهُرُنُّ ﴾ خفيفة. ينظر: «السبعة في القراءات»(١: ١٨٢)، و«حجة القراءات»(١: ١٨٢).

لا وطءُ بهيمةٍ بلا إنزال

والانقطاعُ غير مستمِّر فافترقالًا.

(لا وطء بهيمة إنا إنزال

[١]قوله: فافترقا؛ محصّل الفرق الذي ذكرَه تبعاً لما ذكرَه شمسُ الأئمة السرخسيّ في «شرح السير الكبير» وصاحب «الذخيرة» و«قاضي خان» وغيرهم: إنّ موجبَ غسلِ الجنابة هو الجنابة، وهو مستدامةٌ إلى زمان الغسل، فإذا أجنبت الكافرة، ثمّ أسلمت فجنابتها باقية، بقاؤها في الإسلام كإنشائها، فيجبُ عليها الغُسل.

وأمّا غسلُ الحيضِ ونحوه فسببه انقطاعُ الدمّ، وهو أمرٌ غير مستمرّ، فإذا وجدَ حالَ الكفرِ لم يبقَ في الإسلام، فلا يجب الغسل به لا في الإسلام؛ لعدم وجوده، ولا قبله؛ لعدم كونِ الكفّار مخاطبين بالفروع عملاً(١).

وفيه نظرٌ من وجوه:

الأوّل: إن كونَ الكفّار غير مخاطبين ليس أمراً إجماعياً، بل هو أمرٌ خلافي بين أصحابنا أيضاً كما مرّ، فمن قال من أصحابنا بكونهم مخاطبين لا يظهرُ الفرق على مذهبه بين الجنابة والانقطاع، بل يجب الغُسل في كلٌ منهما حال الكفر، ويبقى بعد الإسلام.

الثاني: إنّ الغُسلَ سببَ وجوبه في الحقيقة إنّما هو إرادة الصلاة وما يتبعها لا الانقطاع ولا الجنابة، فيجبُ الغُسلُ في كلتا الصورتين بعد الإسلام.

الثالث: إنّ الجنابة حدوثها أيضاً بإنزال المنبي أو غيبوبة الحشفة آني غير مستمر، وإنّ المستمرُ حكمُهُ وأثره، وكذا الانقطاع، وإن كان نفسه غير مستمر، لكنّ أثره باق ما لم يغتسل، فما وجه اعتبار البقاء في أحدهما، والابتداء في الآخر فافهم.

[٢]قوله: لا وطء بهيمة؛ أي لا يوجب الغسل وطء بهيمة إذا لم ينزل، فإن أنزل يجب الغسل بالإنزال؛ وذلك لأنّ أصل موجب الغسل هو الإنزال، والإيلاج أقيم مقامه لكونه سبباً له، مفضياً إليه غالباً، وهذه السببيّة إنّما تتحقّق فيما تتكامل فيه الشهوة، وفرج البهائم ليس كذلك.

⁽¹⁾ وفي «تحفة الملوك» (ص٣١) نص على أن غسل الجنابة والحيض والنفاس لا يسقط بالإسلام.

وسُنَّ للجمعةِ والعيدَيْن والإحرامِ وعرفة

وسُنُ الجمعة والعيدَيْنَ والإحرام وعرفة)، فغُسْلُ الجُمُعة سُنَّ لصلاة الجُمُعة، وهو الصَّحيح اللهُ الجُمُعة، وهو الصَّحيح اللهُ الجُمُعة، وهو الصَّحيح اللهُ الل

ا اقوله: وسُن (۱) ؛ لما فرغ عن ذكر موجبات الغُسل شرع في ذكر الغُسل المسنون، والمراد بسنّية غسل الجمعة وغيره هو السُنة المؤكّدة على ما هو المتبادرُ من إطلاقاتهم، والأصل فيه حديث الفاكه (كان رسول الله الله الله التعلق يغتسل يوم الجمعة ويوم الفطر ويوم النحر ويوم عرفة» (۱) أخرجه أحمد والطبراني، وأخرج التّرمذي وغيره: «أنّه الله اغتسل لإحرامه» (۱).

[1] اقوله: هو الصحيح؛ لحديث: «إذا جاء أحدكم يوم الجمعة فليغتسل» أخرجه البُخاري، والنَّسائي، والتِّرمذي، وغيرهم، وفي قول الحَسن بن زياد الله وهو لليوم، وثمرة الخلاف أن من لا تجب عليهم الجُمعة كالنِّساء والصبيان، يُسن لهم الغُسل عند الحَسن ، ولا يُسن على الصحيح (٥)، وفي المقام أبحاث نفيسة أوردناها في «السعاية» (١).

⁽١) صحح الحلبي في «الغنية» (ص٥٤ - ٥٥) أن هذه الأغسال الأربعة وهي غسل الجمعة والعيدين والإحرام وعرفة مستحبة، وليست سنة. ومال إليه ابن الهمام في «فتح القدير» (١: ٥٧).

⁽٢) في «مسند أحمد»٤: ٧٨)، و«المعجم الكبير»(١٨: ٣٢٠)، و«المعجم الأوسط»(٧: ١٨٦)، والفاكه هو ابن سعد، وكان له صحبة.

⁽٣) في «الــسنن الــصغرى»(: ٤٢٧)، و«المعجــم الكــبير»(٥: ١٣٥)، و«ســنن الــدارقطني»(٢: ه. ٢٢٠)، و«سنن البيهقي الكبير»(٥: ٣٢)، وينظر: «الدراية»(٢: ٦).

⁽٤) في «صحيح البخاري»(١: ٢٩٩)، و«صحيح مسلم»(٢: ٥٧٩)، و«الموطأ»(١: ٢٠١)، و«سنن الترمذي»(٢: ٢٦٤)، و«سنن أبي داود»(١: ١٤٧)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٥٢٠)، وغيرها.

⁽٥) لكن عبد الغني النابلسي في «نهاية العماد» (ص١٨٨ - ١٨٩)، قال: إنهم صرَّحوا بأن هذه الأغسال الأربعة للنظافة لا للطهارة مع أنه لو تخلل الحدث تزداد النظافة بالوضوء ثانياً، ولئن كانت للطهارة أيضاً فهي حاصلة بالوضوء ثانياً مع بقاء النظافة، فالأولى عندي الإجزاء وإن تخلل الحدث؛ لأن مقتضى الأحاديث الواردة في ذلك طلب حصول النظافة فقط. ا.ه. وآيده ابن عابدين في «رد المحتار» (١٤: ١١٤) على ذلك.

⁽٦) ((السعاية)) (١: ٣٢٩).

أقسام المياه

ويجوزُ الوضوءُ: بماءِ السَّماءِ والأرض كالمطرِ والعين، وإن تغيَّرَ بطولِ المُكُثُ (ويجوزُ الوضوءُ النَّا:

بماءِ السَّماءِ والأرض كالمطرِ والعين (١٠) ، وأمَّا ماءُ الثَّلجِ فإن كان ذائباً المُحيثُ يتقاطرُ يجوز ، وإلا فلا الله ، (وإن تغيَّر بطول المُكث الله الله على الله

[١] اقوله: الوضوء؛ إنّما اقتصرَ على ذكره مع أنّ حكمَ الغُسلِ وغَسل الثياب والبدن من النجاسة أيضاً كذلك؛ لكونه أكثر وقوعاً وأشدّ اهتماماً.

[۲]قوله: والعين؛ سواء كان عيناً سائلاً أو راكداً، ومثله ماءُ البحرِ والنهر والبئر. [۳]قوله: فإن كان ذائباً؛ أي سائلاً رقيقاً، يقال: ذابَ الشيءُ يذوبُ ذوباً وذوباناً إذا سال، والذائب خلاف المتصلِّب الجامد.

[٤]قوله: وإلا فلا؛ أي إن لم يكن ذائباً بل منجمداً لا يجوز التوضّؤ به لفقدِ التقاطر المشروط في إزالة النجاساتِ الحكميّة والحقيقيّة.

[0]قوله: بطول المكث؛ اعلم أنَّ التغيّرَ في الماء لا يخلو إمّا أن يكون باختلاطِ شيء نجس أو بدونه.

فإنَّ كان الأوَّل لا تجوزُ الطهارةُ به ؛ لانعدام وصفِ الطهوريَّة عنه.

وإن كان الثاني فلا يخلو إما أن يكون التغيّر بمجرد طول المدّة وامتداد مكثه في موضع، فإن الماء إذا لبث مدّة في موضع يحصل فيه تغيير ما.

وإما أن يكون بمخالطة شيء طاهر.

وأيّا ما كان تجوزُ الطهارة به ؛ لأنّ مثلَ هذه التغيّر لا يخرجُه عن وصفِ المطهرية ، وقد اغتسلَ النبيّ على من قصعة فيها أثرُ العجين (١) ، أخرجه النّسائيّ ، وأمر النبيّ على الميّت أن يغسلَ بماء مخلوط بسدر (١) ؛ أخرجَه الشيخان.

⁽٢) عن ابن عباس ﷺ: «إن رجلاً أوقصته راحلته، وهو محرم فمات، فقال رسول الله ﷺ: اغسلوه بماء وسدر، وكفنوه في ثوبيه، ولا تخمروا رأسه ولا وجهه، فإنه يبعث يوم القيامة ملبياً» في

أو غَيِّرَ أحد أوصافِه شيءً طاهرٌ كالتُّراب، والأُشْنَان، والصَّابون، والزَّعْفَران أو غُيِّرَ أحدُ أوصافِه شيءً طاهرٌ كالتُّراب، والأُشْنَان، والصَّابون، والزَّعْفَران)، إنَّما عدَّ¹¹ هذه الأشياء ليعلمَ أنَّ الحكمَ لا يختلفُ:

بأن كانِ المخلوطُ من جنسِ الأرضِ كالتُّراب.

أو شيئاً يقصدُ بخَلْطِهِ التَّطهير: كالأُشْنَان والصَّابون.

أو شيئاً آخرَ كالزَّعْفُران عند أبي حنيفة ﷺ.

وعند أبي يوسفَ " ﴿ إِن كَان المخلوطُ شيئاً يقصدُ بهِ التَّطهيرُ يجوزُ به الوضوء، إلا أن يغلبَ على الماءِ حتى الله على الماءِ على ال

11 اقوله: أحد أوصافه؛ هذا التقييد اتفاقي؛ فإنّه لو غيّر الأوصافَ الثلاثة أيضاً: الأشنان (۱) أو الصابون أو المكث أو الأوراق، ولم يسلب عنه اسم المائيّة بأن لم يصر تخينًا يجوز به التوضؤ أيضاً على الصحيح، كما في «النهاية» و«البناية» و«جامع المضمرات» وغيرها.

[٢]قوله: إنَّما عدَّ؛ دفع دخلِ مقدَّر وهو أنّه كان يكفي للتمثيل ذكرُ واحدِ من هذه الأشياء، فما وجه التطويل بذكرها.

[٣]قوله: وعند أبي يوسف ﴿ عاصل مذهبه أنّ ما اختلطَ به شيءٌ يقصدُ به ما يقصد بالماء، وهو التطهير، فخلطُهُ غير مضرٌ إلا أن يزيل اسم المائيّة.

وإن كان غيره فعنه فيه روايتان:

في رواية: إذا غلبَ ذلك الشيء لا يجوز التوضؤ به، وإلا يجوز.

وفي رواية: لا يجوز به الوضوء مطلقاً، ومحمّدٌ الله اعتبرَ في جنس هذه المسائل لنع جواز التوضؤ غلبة المخلوط بالماء. كذا في «الذخيرة».

[٤]قوله: حتى ... الخ؛ فيه إشارة إلى أن المعتبرَ الغلبة بحسب الأجزاء لا الغلبة من

[«]صحيح مسلم» (۲: ۸۶۱)، و «صحيح البخاري» (۱: ۲۵۵)، و «المستد المستخرج» (۳: ۲۹۸)، وغيرها.

⁽١) الأُشْنَان: بضم الهمزة وكسرها: نبات تغسل به الثياب والأيدي وبدن الإنسان، يعمل عمل الصابون أيضاً. ينظر: هامش «فتح باب العناية»(١: ٨٩).

وبماءِ جار

وإنَّ كان شيئاً لا يقصدُ بهِ التَّطهيرُ:

ففي روايةٍ يشترطُ لعدمِ جوازِ التَّوضؤ بهِ غلبتُهُ على الماء.

وفي رواية: لا يشترط.

وما ليس من جنسِ الأرضِ فيه خلافُ الشَّافِعِيِّ " اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالِي اللَّاللَّاللّلِللَّا الللَّاللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ

(وبماءِ" جار

حيث اللون، وهو الصحيح، كما في «الهداية»(١).

[1] قوله: ففيه خلاف الشافعي الله عند الله المهام في «فتح القدير»: «اتّفقوا على أنّ الماء المقيّد لا يزيل الأحداث، والحكم عند فقد المطلق منصرف إلى التيمم، والخلاف في الماء الذي خالطه الزّعْفران (٢) وغيره مبني على أنّه مقيّد عند الشافعي الله، وغن لا ننكر أنّه يقال له: ماء الزعفران، ولكنّا نقول: لا يمتنع مع ذلك ما دام المخالط مغلوباً أن يقال: إنّه ماء من غير زيادة، والإضافة إلى الزعفران لا يمتنع الإطلاق: كالإضافة إلى البئر، والعين، وغيرهما» (٣).

[٢]قوله: وبماء؛ عطفٌ على قوله: «بماء السماء».

جارٍ من الجريان: صفة للماء، وهو أعمّ من أن يكون الجريان بمدد أو بغير مدد، فماء المطرِ والثلج إذا جرى في الطريق وفيه نجاسة متفرّقة بحيث لا يرى لونها ولا أثرها يجوز التوضؤ به، كما في «مختارات النوازل»(١).

وفروعُ هذا التعميم مفصّلة في «السعاية»، واختار ابنُ الهُمام (٥) اشتراط المدد للجريان، كما في العين والنهر، وقال صاحبُ «البحر» نقلاً عن «السراج الوهاج»: «إنّه لا يشترط فيه المدد، وهو الصحيح»(١).

⁽١) ((الهداية)) (١: ٧٢).

⁽٢) الزُّعْفُران: هذا الصِّبغ، أي معروف، وهو من الطِّيب. ينظر: «تاج العروس»(٢١: ٤٢٨).

⁽٣) انتهى من «فتح القدير»(١: ٧٢) بتصرف.

⁽٤) «فتاوى النوازل»(ص١٣ - ١٤).

⁽٥) في ((فتح القدير))(١: ٧٩).

⁽٦) انتهى من ‹‹البحر الرائق››(١: ٩٠).

فيه نَجَسٌ لم يُرَ أثرُه: أي طعمُه، أو لونُه، أو ريحُه ...

فيه نَجَسُ" لم يُرَ أثرُه": أي طعمُه، أو لونُه، أو ريحُه ...). اختلفوات في حدِّ الجاري

الا اقوله: فيه نجس؛ بفتح الجيم؛ أي نجاسة، وهو صفةٌ ثانيةٌ للماء، وظاهره أن الجاري إذا وقعت فيه نجاسة لم ير أثرها يجوز الوضوء به، سواء كان النجسُ جيفةً أو غيره، فإذا بال إنسانٌ فيه فتوضًا آخر من أسفله جاز ما لم يظهر في الجرية أثره. كذا في «البحر»(۱).

[7] قوله: لم ير أثره؛ صفةً لنجس: أي لم يعلم في ذلك الماء أثر ذلك النجاسة، فالمراد بالرؤية: العلم، وبه يندفع ما يقال: إنّ الرؤية إنّما تتعلّق باللون لا بالطعم والريح.

[٣]قوله: اختلفوا؛ أي اختلفَ الفقهاء في تعريف الماء الجاري، وما يُقدَّر به جريه: فقيل: هو الذي يذهب بالنجاسة قبل اغترافِ الغرفة الثانية.

وقيل: هو ما يكون بحيث لو وضع إنسانٌ يدُه عليه عرضاً لم ينقطع.

وقيل: ما يعده العرفُ جارياً، كذا ذكره في «التاتارخانيّة»(٢)، وصحَّعَ في «غاية البيان» و «البناية»(٣) و «البدائع» و «البحر» (٥)، وغيرها القول الآخر (٢).

⁽١) ((البحر الرائق))(١: ٨٨).

⁽۲) «الفتاوى التاتارخانية» (۱: ۱۲٤)، وصحح القول الأخير. وصححه أيضاً في «التبيين» (۱: ۲۳)، و«العناية» (۱: ۲۲)، و«مجمع القدير» (۱: ۷۹)، و«المسرنبلالية» (۱: ۲۲)، و«مجمع الأنهر» (۱: ۲۹).

⁽٣) «البناية»(١: ٣٢٩) وفيه: «وقيل: ما يعده الناس جارياً، وهو الأصح، ذكره في «البدائع»، و «التحفة»، وغيرهما».

⁽٤) «بدائع الصنائع» وفيه: «وقيل: ما يعده الناس جارياً فهو جار، وما لا فلا، وهو أصح الأقاويل».

⁽٥) ((البحر الرائق)(١: ٨٩)، وفيه: ((وأصحها ما يعده الناس جارياً».

⁽٦) وبالتفصيل السابق تبيَّن لنا أن المقصود بالقول الآخر هو ما صححه عامة الكتب وهو ما يعدّه العرف جارياً، علماً أن صاحب ((الهداية)) مشى على القول بأنه ما يذهب بتبنة وتابعه الشارح هاهنا، وصاحب ((تحفة الملوك)) (ص ١٩)، و((الكنز)) (ص٤)، وغيرهم.

[1]قوله: حرج؛ أوردَ عليه بأنَّ التعريفاتَ كلَّها متساوية في أنّه لا حرجَ في إدراكها؛ إذ لا حرجَ في إدراك شيءِ من المفهومات.

وأجيبَ عنه: بأنّ المرادَ ليس في درك الماء الجاري به حرج، وردَّ بأنَّ عدمَ الحرج في درك الحدد، والذي سنح لي عند تأليف «السعاية»: إنَّ مراده أنّ هذا الحدَّ ليس في تعيين مصداقه، وصدقُ هذا المفهومِ على أفراده الجزئيَّةِ حرجٌ بخلافِ الحدود الباقية.

[٢]قوله: مَا يذهب؛ من الإذهاب، فالباءُ الداخلةُ على «التبنة» زائدة، ويمكن أن يقرأ معروفاً من الذهاب، فالباء للتعدية.

بتبنة: بكسر التاء المثناة الفوقيّة، وسكون الباء الموحدة، وفتح النون، يقال له بالفارسية: كياه؛ أي الحشيش.

أُو وَرَق: بفتحتين، يطلق على ورقِ الشجر، ويقال له بالفارسية: بركَ، وورقُ الكتاب.

وأوردَ عليه بأنّه غيرُ نافع لصدقه على السفينة والجمل؛ فإنّهما يذهبان بتبن كثير من موضع إلى موضع.

وأجابَ عنه صاحب «البحر» بأنّ ما ليست موصولة، بل نكرة موصوفة، والمعنى: الجاري: ماء يذهب بتبنة.

وبمثله يجابُ عمّا أورد على عبارة «الكافية»: «الكلام ما تضمّن كلمتين بالإسناد»(۱).

⁽۱) انتهى من «البحر الرائق»(۱: ۸۸)، وعبارته: «قد توهم بعض المشتغلين أن هذا الحد فاسد؟ لأنه يرد عليه الجمل والسفينة، فإنهما يذهبان بتبن كثير ومنشأ التوهم أن ما موصولة في كلامه وقد وقع مثلها في عبارة ابن الحاجب، فإنه قال: الكلام ما يتضمن كلمتين بالإسناد، فقيل يرد عليه الورقة والحجر المكتوب عليه كلمتان فأكثر؛ لأن ما موصولة بمعنى الذي لكن الجواب عنهما أن ما ليست موصولة، وإنما هي نكرة موصوفة، فالمعنى الجاري ماء بالمد يذهب بتبنة والكلام لفظ يتضمن كلمتين».

وكلُّ ماء ضعيف الجريان إذا توضَّأ به يجبُ الله أن يجلسَ بحيثُ الله يستعملَ غُسالتَه، أو يمكثُ بين الغرفتيْن مقدارَ ما يذهب غُسالتُه.

وإذا كمان الحوضُ صغيراً يدخلُ فيه الماءُ من جانب، ويخرجُ من جانب يجوزُ الوضوءُ في جميع جوانبِه، وعليهِ الفتوى، من غيرِ تفصيلِ الله يكونَ أربعاً في أربعاً في أربع أو أقلّ، فيجوز، أو أكثرُ فلا يجوز.

ال اقوله: يجب؛ هذا الحكمُ بإطلاقِهِ مبنيٌّ على روايةِ نجاسةِ الماء المستعمل، وأمّا على المفتى به من أنّه طاهر غير طهور، فهو مقيّد بما إذا ظنّ غلبة المستعمل، فإنّهم صرَّحوا أنّ المستعمل على المفتى به إذا اختلط بالماء الطهور، يجوزُ به الوضوء ما لم يغلب المستعمل عليه. كذا في «فتح القدير»(۱).

[7]قوله: بحيث؛ أي يجلس في مكان لا يستعملُ فيه غُسالته بالضمّ - ما غسلت به الشيء - أي ما تقاطر من أعضائه واختلط بالماء الضعيف الجريان، بأن يجلس على مورد الماء ومنبعه، فإنّه إذا جلس إلى جهة سيل الماء وجريانه يلتزمُ استعمالَ المتقاطر، وحينئذ يجب عليه أن يمكث بين الغرفتين مقدارَ ما يذهبُ المتقاطرُ مع الماء.

[٣] قوله: من غير تفصيل... الخ؛ ذكر في «مجموع النوازل» عن الفقيه أبي الحسن (٢) ﴿ أَنّه إِن كَانَ أَربعاً في أربع فما دونه يجوزُ التوضؤ به، وإن كانَ أكثرَ منه لا يجوزُ إلا في موضع دخول الماء وخروجه؛ لأنّه في الوجه الأوّل ما يقع فيه من المستعمَل يخرجُ من ساعته، ولا يستقرّ فيه، ولا كذلك الوجه الثاني، والأصحّ أن هذا التقدير غير لازم. كذا في «التاتارخانية» (١).

⁽١) ((فتح القدير))(١: ٢١١).

⁽٢) وهو علي بن سعيد الرُّسْتُغفَنيّ، أبو الحسن، متقدم على الحلواني، وهو من تلامذة أبي منصور الماتريدي، قال القرشي: من كبار مشايخ سمرقند له ذكر في الفقه والأصول في كتب الأصحاب، من مؤلفاته: «إرشاد المهتدي» و «الزوائد والفوائد في أنواع العلوم»، قال: رأيت الماتريدي في النوم، فقال: يا أبا الحسن ألم تر أن الله غفر لامرأة لم تصلٌ قط، فقلت: بماذا؟ قال: باستماع الأذان وإجابة المؤذن. ينظر: «تاج التراجم» (١: ١٤)، و «الجواهر المضية» (١: ٣٤٩).

⁽٣) «الفتاوى التاتارخانية» (١: ١٣٤). وقال قاضي خان في «فتاواه» (١: ٤) بعد ذكر المسألة: «والأصح أن التقدير غير لازم إنما الاعتماد على ما ذكرنا في المعنى، فينظر فيه إن كان ما وقع فيه من الماء المستعمل يخرج من ساعته ولا يستقر فيه يجوز التوضؤ وإلا فلا». وقال ابن الهمام في «فتح القدير» (١: ٦٩): «واختار السغدي جوازه».

واعلم أنه إذا أنـتنَ الماءُ فإن علـمُ أنا أن نتنَهُ للنَّجاسةِ لا يجوز، وإلاَّ يجوزُ حملاً على أنَّ نتنَهُ لطولُ المُكث.

وإذا سدَّ كلبُّ عرضَ النَّهر، ويجري الماءُ فوقَه، إن كان ما يلاقي الكلبَ أقلُ مَّا لا يلاقيه يجوزُ الوضوءُ في الأسفل، وإلا لا، قال الفقيهُ أبو جعفر هُ : على هذا أدركتُ مشايخي في ، وعن أبي يوسفَ هُ أَنَّا: لا بأسَ بالوضوءِ به إذا لم يتغيَّرُ أحدُ أوصافِه.

[١]قوله: واعلم؛ هذه المسألة من فروع قاعدة إبقاء ما كان على ما كان، أوردها توضيحاً لقول المصنّف لم ير أثره.

[7]قوله: فإن علم؛ بإخبار رجل مسلم عدل أو بعلامات دالّة عليه تورثُ اليقينَ أو الظنّ، فإنّه في حكم اليقين لكونه للنجاسة.

[٣]قوله: وإذا سدّ كلّب؛ يشيرُ إلى أن قوله: «لم يرَ أثره» إنّما هو في غيرِ الجيفةِ ونحوها، وأمّا فيها فالمعتبرُ هو عين النجاسة، فإذا وقع كلبٌ في النهرِ عرضاً وسدَّ جريان الماء – أي كلبٌ ميّت – لكونِهِ نجساً، وحيّ أيضاً على روايةِ كونه نجس العين، فإن كان ما يلاقيه من الماءِ أقل ممّا لا يلاقيه جاز الوضوء به، اعتباراً للغالب، وإن كان أكثر لا يجوز، وإن كان مساوياً يجوز، لكن الأحوط أن لا يتوضًا، كذا نقله ابن كمال على «الإيضاح» (الإيضاح» عن «التحفة» و «البدائع»، وعرض به على الشارح هي بأنّ عبارته قاصرة.

[٤]قوله: وعن أبي يوسف... الخ؛ هذا هو الذي رجّحه ابن الهمام في «فتح القدير» بأنّ الحديث: وهو «الماء طهور لا ينجسه شيء» (٢) لَمَّا حُمِلَ على الماء الجاري

⁽١) «إيضاح الإصلاح»(ق٥/ب)، ووجه التعريض بالشارح أن يجوز التوضؤ في حالة المساواة بخلاف ما ذكره الشارح.

⁽٢) في «سنن الترمُّذي»(١: ٩٦)، وحسنه، و«سنن أبي داود»(١: ٦٤)، و«المجتبى»(١: ١٧٤)، و«تهذيب الآثار»(٧: ١٢٦)، وغيرها.

وبماء ماتَ فيه حيوانٌ مائيُّ المولد؛ كالسَّمكِ والضِّفدعِ (وبماءِ^{١١} ماتَ فيه حيوانٌ مائيُّ المولد؛ كالسَّمكِ والضِّفدِع)

كان مقتضاه جوازُ التوضؤ من أسفله، وإن أخذت الجيفة أكثر الماء ولم يتغيَّر انتهى، وكذا اختاره ابن أمير حاج ولله في «الحَلْبة»، وقال صاحب «الطريقة المحمَّديّة»: «عليه الفتوى»(۱).

[١] اقوله: وبماء؛ أي يجوزُ الوضوءُ بماءٍ مات فيه حيوان موصوفٌ بكونه مائي المولد؛ لأنّه طاهر لم ينجسه موته، فإنّ الموت ليس بنجس في نفسه، وإنّما يحكم بنجاسة الميتة؛ لأنّ الدم النجس السائل في العروق يختلط بعد الموت في جميع البدن، وينتشر في أجزائه.

والحيوان المائي المولد ليس له دم مسفوح ؛ إذ الدموي لا يسكن الماء لمنافاة بين طبع الماء والدم، وما يرى في السمك وغيره من رطوبة كلون الدم ليس بدم حقيقة ، بدليل أن الدم إذا ألقي في الشمس اسود، وهذه الرطوبة تبيض.

وهذا أولى ممّا علّله بعضهم بأنّ ما يعيشُ في الماءِ إذا ماتَ فيه مات في معدنه، فلا يعطى له حكم النجاسة ؛ لأنّه يقتضي أنّه لو ماتُ بحريّ خارجَ الماءِ ثمَّ وقع فيه فسدَ الماء مع أنّه ليس كذلك على الصحيح، صرّح به في «فتح القدير»(٢) و «البحر» وغيرهما.

فإن قلت: إذا كان وجه عدم تنجّس الماء بموتِ مائي المولد هو فقدانُ الدمِ السائلِ فيه، فلمَ ذكر المصنّف هذه الصورةَ على حدة، وهلا اكتفى على قوله: «وما ليس له دم سائل».

قلت: لمّا كان لهذه المسألة وجه آخر أيضاً أفردها بالذكر، مع أنّ في التعميم بعد التخصيص إفادة وائدة.

⁽۱) وقد صحح قول أبي يوسف شه اللكنوي في «السعاية» (س٣٤٨)، وابن الهمام في «فتح القدير» (۱: ٧٢)، واختاره تلميذه قاسم، وقواه في «النهر»، وأقره صاحب «التنوير» (1: ١٠٦). وصحح الحلبي في «غنية المستملي» (1: ١٩٨) الأول، وهو ما اختاره صاحب «البدائع» (1: ١٧)، وأقره قاضي خان في «فتاواه» (1: ٤)، وقال ابن عابدين في «رد المحتار» (1: ١٠٦): والحاصل أنهما قولان مصححان، وأولهما أحوط.

⁽٢) «فتح القدير»(١: ٨٣ – ٨٤)، وينظر: «العناية»(١: ٢٠٨).

أو ما ليس له دم سائل كالبق والذُّباب

بكسرِ الدَّالُ"، وإنَّما قال ": مائيُّ المولد، حتى لو كان مولدُهُ في غيرِ الماء، وهو يعيشُ في الماء، وهو يعيشُ في الماء، يفسدُ الماءُ بموتِهِ فيه.

(أو ما ليسَ له دمَّ سائلٌ كالبقِّ والذُّبابِ): لأنَّ النَّجَسُ اللهُ هو الدَّمُ المسفوحُ كما ذكرنا، وبحديثِ وقوع الذُّبابِ في الطَّعام اللهُ

[1] قوله: بكسر الدال؛ نبَّه به على أنّه الأصحّ والمشهور الفتح، وجاء ضمّ الضاد المعجمة وفتح الدال أيضاً، وعلى الأوّلين النضاد مكسورة، وهو الذي يقال له بالفارسيّة: غوك، وله أقسامٌ كثيرةٌ كما في «حياة الحيوان»(١) للدّميريّ.

[7] قوله: وإنّما قال... الخ؛ إشارة إلى وجه اختيار هذه العبارة على «ما يعيش في الماء»، كما وقع في «الهداية» (أ)، وعلى «المائي» كما في عبارات بعضهم، بأنّ بعض الحيوانات يتولّد خارجه، ويعيش في الماء كالبطّ والإوز، ووقوعه في الماء ميتاً مفسد؛ لوجود الدم السائل فيه، ولعدم موته في معدنه، مع أنّ ما يعيش في الماء والمائي صادق عليه، فلذا اختار لفظ مائي المولد؛ ليختص عما يكون توالده ومثواه في الماء فقط.

[٣]قوله: لأنَّ النجَّس؛ بفتح الجيم، يعني أنّ النجاسةَ إنّما هو الدمُ المسفوحُ لا غير، كما مَرَّ في «بحث نواقض الوضوء»، فما لا دم له كذلك فميتته طاهرة، وهذا تعليل للمسألةِ الثانية بل للأولى أيضاً كما عرفت.

[3] قوله: وقوعُ الذبابِ في الطعام؛ وهو ما روي عن النبي على آنه قال: «إذا وقع الذباب في إناءِ أحدكم فليمقله (٢) – أي ليغمسه فيه – فإنّ في أحدِ جناحيه داء وفي الآخرِ دواء، وإنّه يتقي بجناحه الذي فيه الداء» (١)، أخرجه البُخاري والنّسائي وأبو داود، وابن ماجة، وابن حبّان وغيرهم.

⁽۱) «حياة الحيوان الكبرى» (۲: ۸۵ - ۸۵).

⁽٢) ((الهداية))(١: ٨٣).

⁽٣) لفظ «صحيح البخاري»(٣: ٢٠١٦): «فليغسله»، ولفظ «سنن النسائي الكبرى»(٣: ٨٨) وغيره: «فليمقله».

⁽٤) في «صحيح البخاري»(٣: ٢٠٦)، و«صحيح ابن خزيمة»(١: ٥٦)، و«صحيح ابن حبان» (٤: ٥٦)، و«المنتقى»(١: ٢٦)، و«سنن أبي داود»(٢: ٣٩٢)، و«سنن النسائي الكبرى» (٣: ٨٨)، وغيرها.

لا بما اعُتِصَر من شجر أو ثمر

وفيه (١١ خلافُ الشَّافعيِّ عَلَيْهُ.

فهذا الحديث دل على الأمر بالغمس، ومن المعلوم أنّ الطعام قد يكون حارًا فيموت الذباب فيه، فلو كان يفسده موته لَمَا أمر بغمسِهِ، وإذا ثبت الحكم ثبت في نظائره ممًّا لا دم فيه.

[١] اقوله: وفيه؛ الظاهر أنّه راجعٌ إلى المسألة الثانية، ويحتمل أن يكون راجعاً إلى كلّ من المسألتين، فإنّ صاحب «الهداية» ذكر خلافه فيهما، والصحيح أنّ خلافه في الأولى فقط، وفي الثانية هو متّفق معنى (١)، كما بسطه العَيْنيّ (٢) وغيره.

[1] قوله: لا بما اعتصر؛ أي لا يجوزُ الوضوءُ بماءِ اعتصرَ من الشجرِ أو الثمر، فإنّه ليس بماء مطلق؛ لأن المطلق ما يتبادرُ الذهنُ عند إطلاقِ الماءِ إليه، وما يقطر ونحوه ليس كذلك، بل هو ماء مقيّد.

[٣]قوله: الرواية؛ أي المنقولُ المسموعُ من المصنّف وغيره من الفقهاء، هو ما المقصورة الموصولة لا الماء، وإن كان هو أيضاً مستقيماً، ويؤيّده أنّه لو كان هاهنا لفظُ «الماء» لما احتج الى ذكره في قوله: «ولا بماء زال».

[٤]قوله: فيجوز به الوضوء؛ لأنَّه خرج بنفسه من غيرِ علاج، وهذا مختارُ صاحب «الهداية» (٢)، و «المُجتبى»، و «المستصفى» وغيرهم.

والذي رجَّحه صاحبُ «البحر»(١)، و «النهر»، و «الحَلْبة»، و «الغُنية»، و «نور

⁽١) واختار الشيرازي في «التنبيه»(ص١١) عدم النجاسة، وقال: هو الأصلح، وابن رسلان في «الزبد»(ص١٢).

⁽٢) في «البناية»(١: ٣٤٥ – ٣٤٥).

⁽٣) «الهداية»(١: ١٨)، وأيضاً رجحه صاحب «التنوير»(١: ١٢١)، و«تحفة الملوك»(ص١٧)، والهداية»(١: ٣٥٩). وإلياس زاده في «شرح النقاية»، والزيلعي في «التبيين». ينظر: «السعاية»(١: ٣٥٩).

⁽٤) «البحر الرائق» (١: ٧٢).

ولا بماء زالَ طبعُهُ بغلبةِ غيرِهِ أجزاءً

(ولا بماء زالَ طبعُهُ بغلبةِ غيرِهِ أجزاءً ١١١)، المرادُبه: أن يُخْرِجَهُ من طبعِ الماء، وهو الرِّقَّةُ والسَّيلان.

الإيضاح»(١)، و«منح الغفّار»، وغيرهم: هو عدم الجوازِ لكونه ماء مقيّداً، والبسط في «السعاية»(٢).

[١]قوله: أجزاء؛ أشار به إلى أنّ المعتبرَ هو غلبةُ أجزاءِ المخالط (٢) ؛ لأنّها المخرجةُ عن مقتضى طبع الماء، وهو السيلانُ والرقّة، وهو مذهب أبي يوسف الله وهو الصحيح، وعند محمد الله تعتبرُ الغلبة بحسب اللون.

(۱) «نور الإيضاح» (ص٦٥).

(٢) «السعاية»(١: ٣٥٩)، وفيه: قال الرملي في «حاشية منح الغفار»: من راجع كتب المذهب وجد أكثرها على عدم الجواز، وهو الأحوط.

(٣) ذكر المتأخرون ضابطاً للغلبة ليخرجوا من اضطراب العبارات في هذا الباب، وقد ذكره الشرنبلالي في «المراقي»(ص٢٦ – ٢٧) وفصلته في «المشكاة»(ص١٠٧ – ١٠٨) ولخصته في «نفحات السلوك»(ص١٠٨) وحاصله ما يلي:

وضابط الغلبة له وجهان:

الأول: إن خالط الماء الجامدات الطاهرات بإخراجه عن رقته وسيلانه على الصحيح.

ورقته: بأنه لا ينعصر عن الثوب. وسيلانه: بأن لا يسيل على الأعضاء سيلان الماء.

وأما إذا بقي على رقته وسيلانه فإنه لا يمنع جواز الوضوء به تغير أوصافه كلها بجامد خالطه بدون طبخ كزعفران وصابون وأشنان وفاكهة وورق شجر.

الثاني: إن خالط الماء المائعات، وله أربع حالات:

أولاً: إن ظهر وصف واحد من مائع لـه وصف واحد فإنـه يجوز الوضوء به كالقرع والبطيخ فإن ماءها لا يخالف إلا في الطعم، وكذلك ماء الورد فإنه لا يخالف إلا في الريح.

ثانياً: إن ظهر وصف واحد كلون أو طعم من مائع له وصفان: كاللبن فيه وصفان اللون والطعم ولا رائحة له، فإن لم ينتقل أحد الوصفين إلى الماء جاز الوضوء به، وإن وجد أحدهما لم يجز. ثالثاً: إن ظهر وصفين من مائع له أوصاف ثلاثة: كالخلّ له لون وطعم وريح، فأي وصفين منها ظهرا منعا صحة الوضوء، والواحد منها لا يضر لقلته.

رابعاً: إن غلب الوزن من مائع لا وصف له يخالف الماء بلون أو طعم أو ريح: كالماء المستعمل فإنه بالاستعمال لم يتغير له طعم ولا لون ولا ريح، وهو طاهر كما سبق، وأيضاً ما ء الورد المنقطع أو بالطّبخ، كالأشربةِ والحلّ ، وماءِ البَاقِلاّء، والمرق، ولا بماءِ راكدِ وقعَ فيه نَجَسّ إلاّ إذا كان

(أو بالطَّبِخ ١٠١، كالأشربة ٢١٠ والخلّ) نظيرُ ما اعتصرَ من الشَّجرِ والثَّمر، فشرابُ الرِّيباسِ معتصرٌ من الشَّجر، وشرابُ التُّفاح ونحوَهُ معتصرٌ من الثَّمر.

(وماءِ البَاقِلام) نظيرُ ما غلبَ عليه غيرُهُ أجزاءً.

(والمرق) نظيرُ ما غلبَ عليه غيرُهُ بالطَّبخ.

وأمَّا الماءُ الذي تغيَّرَ بكثرةِ الأوراقِ الواقعةِ فيهِ حتى إذا رُفِعَ في الكفِّ يظهرُ فيه لونُ الأوراق، فلا يجوزُ به الوضوء لأنه كماءِ الباقلاَّء.

(ولا بماءِ راكدِ وقعَ فيه نَجَسُّ إلاَّ إذا كان ٣٠

[1] آقوله: أو بالطبخ؛ الظاهرُ أنه عطفٌ على قوله: «بغلبة»: أي لا يجوزُ الوضوءُ على أنه عطف على قوله: «بغلبة»: أي لا يجوزُ الوضوءُ عما زالَ طبعه بالطبخ، وظاهر كلام الشارح على عند قوله: «المرق» يقتضي أنّه عطف على قوله: «أجزاء»، فيكون معناه بغلبة غيره بالأجزاءِ أو بالطبخ، وفيه بعدٌ ظاهر، فإنّه لا معنى لغلبةِ الأجزاءِ بالطبخ، فإنّ الحاصلَ به إنّما هو التغيّر لا الغلبة، إلا أن يقال: «الباء» بمعنى «مع».

[7]قوله: كالأشربة؛ بفتح الهمزة، وسكون الشين المعجمة، وكسر الراء المهملة، جمع شراب بمعنى ما يشرب، والمراد الأشربةُ المتّخذةُ من الأشجارِ والأثمار: كشرابِ الرمان والتفاح.

[٣]قوله: إلا إذا كان... الخ؛ اعلم أنّه قد وقع الاختلاف الكثير في تنجيس الماء الغير الجاري بوقوع النجاسة بين مجتهدي الأمّة وأتباعهم مع اتّفاقهم على أنّ الجاري لا يتنجس بوقوع النجاسة فيه ما لم يظهر أثرها فيه:

فذهب الظاهريَّة إلى عدم تنجسه مطلقاً، وإن تغيّر أحدُ أوصافه أو كلّها بوقوع النجس، وهو مذهب يردِّه العقل والنقل.

وذهبت الشافعيّة إلى أنّه إن كان مقدار القلتين لا ينجس ما لم يتغيّر أحد

الرائحة، فإن اختلط لتران من الماء المستعمل بلتر من الماء المطلق لم يجز الوضوء به، وإن استويا في الوزن حكمه حكم المغلوب احتياطاً.

أو صافه، و إلا ينجس، و قدَّر و القُلَّة - يضم القاف و تشديد اللام، يعني: الحرَّة -: يم

أوصافه، وإلا ينجس، وقدَّروا القُلَّة - بضم القاف وتشديد اللام، يعني: الجرَّة -: بما يسعُ قريتين ونصفاً.

وذهبت المالكيَّة إلى أنَّه لا ينجسُ مطلقاً إلا أن يتغيَّر طعمه أو لونه أو ريحه بوقوع النجس، سواء كان أقلَّ من القُلَّتين أو أكثر.

وقد بسطتُ الكلامَ بما لا مزيدَ عليه في ذكر أدلّتهم، وذكرُ ما يردُ عليهم، وما يدفع عنهم مع الإشارةِ إلى الترجيح، والقولِ النجيح في «السعاية»(١) مَن أراد الاطّلاع عليه فليرجع إليه.

وأمّا أصحابُنا فلم يقولوا بذاك ولا بهذا، بل اختاروا بأنّ الجاري وما في حكم الجاري لا ينجس وما سواه ينجس، تغيّر أحد أوصافه أو لم يتغيّر، قُلّة كان أو قُلّتين، أو أقل أو أكثر، وقالوا: ما في حكم الجاري هو ما لا يخلص فيه النجس بوقوعه فيه إلى الجانب الآخر، وقد وقع فيه اختلاف بينهم:

فمنهم مَن حدَّه بالمساحة.

ومنهم مَن حدَّه بغيرها.

أمَّا الذين حدُّوه بغير المساحةِ:

ا. فمنهم: مَن حدّه بالتكدّر، كما نقله صاحب «النهاية»: عن محمّد بن سلام (٢) را فيه أنّه إن كان بحال لو اغتسل فيه يتكدّر الجانب الآخر، فهو ممّا يخلص بعضه إلى بعض، وإن لم يصل فهو ممّا لا يخلص.

ومنهم: من حدَّه بالصبغ كما نقله في «النهاية» عن أبي حفص الكبير هُ أنه يلقى زعفران في جانب منه، فإن أثر في الجانب الآخر كان ما يخلص بعضه إلى بعض، وإلا فلا.

⁽۱) ((السعاية))(۱: ۳۸۲).

⁽۲) وهو محمد بن سلام، أبو نصر، من أهل بَلْخ، (ت٥٠٥هـ)، وقد صاحب «الجواهر» أن محمد ابن سلام، ونصر بن سلام، وأبي نصر بن سلام واحد، واسمه الصحيح كما ذكرنا، ينظر: «الجواهر»(٤: ٩٢ – ٩٣)، و «الفوائد» (ص٢٧٦).

٣. ومنهم: مَن حدَّه بالتحريك (١).

ومنهم: مَن فوَّضه إلى رأي المبتلى، وهذا هو أصل مذهب أئمَّتنا، والمختارُ عند قدمائهم، وجمعٌ من محقِّقي متأخريهم (٢).

فقال محمّد في «مؤطّئه»: «إن كان الحوضُ عظيماً إن حرّكت ناحيته لم تتحرّك الناحية الأخرى لم يفسد ذلك الماء، ما ولغ فيه من سبع ولا ما فيه قذر، إلا أن يغلب على ريحِهِ أو طعمه، فإذا كان حوضاً صغيراً إن تحرّكت منه ناحية تحرّكت الناحية الأخرى، فولغ فيه السبّاع أو وقع فيه القذر، فلا يتوضّأ منه». انتهى (٢٣).

وشرح هذه العبارة مع ما لها وما عليها قد فرغتُ عنه في «التعليق المجد على موطًا محمد» (أن فليرجع إليه.

وقال ابنُ المُمامِ في «فتح القدير»: «قال أبو حنيفة ﴿ في ظاهرِ الروايةِ يعتبرُ فيه أكبر رأي المبتلَّى إن غلبَ على ظنّه أنّه بحيث تصل النجاسةُ إلى الجانبِ الآخرِ لا يجوز الوضوء منه، وإلا جاز، وعنه ﴿ اعتباره بالتحريك على ما هو مذكورٌ في الكتاب - أي «الهداية» - بالاغتسال أو بالوضوء أو باليد روايات، والأوّل أصح عند جماعة منهم: الكرخي، وصاحب «الغاية» و «الينابيع وغيرهم»، وهو الأليق بأصل أبي حنيفة». انتهى (٥).

⁽۱) وهو مذهب المتقدمين. كما في «العناية» (۱: ۷۰)، وفيها تفصيل في الاختلاف في التحريك، هل هو باليد، أو بالتوضئ، أو بالاغتسال. وقال صاحب «التبيين» (۱: ۲۲): «ظاهر المذهب التحريك». وقال صاحب «البدائع» (۱: ۷۲): «اتفقت الروايات عن أصحابنا أنه يعتبر الخلوص بالتحريك».

⁽۲) فقد اختاره الكرخي وصححه ابن الهمام في «فتح القدير» (۱: ۲۸ – ۲۹)، وصاحب «البحر» (۱: ۷۸ – ۸۰)، وتبعه صاحب «التنوير» (۱: ۱۲۸)، و «الدر المختار» (۱: ۱۲۸)، ووفق ابن عابدين في «رد المحتار» (۱: ۱۲۸) بينه وبين رأي التحريك، فقال: «المراد بغلبة الظن بأنه لو حرك لوصل إلى الجانب الآخر إذا لم يوجد التحريك بالفعل».

⁽٣) من ((موطأ محمد)) (١: ٢٥٣).

⁽٤) «التعليق المجد» (١: ٢٥٣).

⁽٥) من ((فتح القدير)) (١: ٧٧).

عشرة أذرع في عشرة أذرع

عشرة أذرع في عشرة أذرع ١١١

وأمَّا الذين قدّروه بالمساحة:

- ١. فمنهم مَن جعلَ الكبير ما كان بقدر ثمان في ثمان، وما عداه قليلاً.
 - ٢. ومنهم: مَن اختارَ اثني عشرَ في اثنا عشر.
 - ٣. ومنهم: مَن اختار خمسة عشر في خمسةً عشر.

واختار جمع من أصحابنا التقدير بعشر في عشر، وأفتوا به منهم: قاضي خان في «فتاواه» (۱) وصاحب «الجلاصة» فيها، وفي «مختارات النوازل»، وصاحب «الخلاصة»، و «التاتارخانية»، وهو قول أبي سليمان الجوزجاني ، واختاره كثير من المتأخرين (۱) وفرعوا عليه فروعاً، وبنوا عليه نكات بناءً على أنّه أسهل وأضبط، حتى اشتهر في ما بينهم أنّه مذهب أبى حنيفة وصاحبيه ، وقد عرفت أنّه ليس كذلك.

الماء القوله: في عشرة أذرع؛ أي بأن يكونَ كلّ ضلع منه عشرة أذرع، فيكون حول الماء أربعين ذراعاً، ووجهه مئة ذراع، هذا إذا كان الحوضُ مربّعاً بأنّ تتساوى أضلاعه الأربعة، لما تقرّر في علم المساحة أنّ مساحة المربّع تكون بضرب ضلع واحد من أضلاعه في نفسه، وإن كان مدوّراً أو مثلثاً أو نحو ذلك، يعتبر فيه أن يكون بحيث لو ربّع صار عشراً في عشر.

وهل المعتبر ذراع المساحة، ومقداره: سبع قبضات، فوق كل قبضة إبهام قائمة، والمراد بالقبضة الأصابع الأربعة المضمونة، أو ذراع الكرباس، ومقداره: ست قبضات من دون قيام الأصبع كما في «الفتح»(۱)، أو سبع قبضات بدون قيام الأصبع كما في «الظهيريّة».

 ⁽۱) «الفتاوى الخانية» (۱: ٥).

 ⁽۲) مثل: صاحب «المراقي» (ص ۲۹)، و «الملتقي» (ص٤)، و «الكنـز» (ص٤)، و «التبـيين» (١:
 (۲)، والقدوري في «مختصره» (ص٤).

⁽٣) ((فتح القدير)) (١: ٨٠).

ولا تنحسرُ الأرضُ بالغَرُف

ولا تنحسرُ الأرضُ بالغَرْف)، فحكمُ اللهِ الجاري: فإن كانت النَّجاسةُ مرئيَّةً لا يُتَوَضَّأُ من موضع النَّجاسة

فيه قولان مصحَّحان، فاختار صاحب «الهداية» (۱) و «الخُلاصة»، «وخزانة المفتيين» الثاني (۲)، واختار أكثرهم منهم: قاضي خان الأوّل؛ لكونه أليق بالمسموحات. [۱]قوله: ولا تنحسر؛ في تقدير العمق أقوال ذكرها الزَّاهِدِيّ في «المُجتبى» (۲): أحدُها: إنّ ما لم يبلغ الكعب فليس بمعتبر.

وثانيهما: إن كان مقدار شبرِ فهو كثير، وما قلّ منه قليل.

وثالثها: إن كان ذراعاً فهو كثير، وإلا فهو قليل.

ورابعها: ما اختارَه المصنّف تبعاً لما صحّحه صاحب «الهداية» و «الخلاصة» و «الظهيرية»: إنّه إن انكشف أرضُ الحوضِ بالغرفِ فهو قليل، وإلا فهو كثير. وفيه أقوالٌ أخر أيضاً أوردناها في «السعاية» فليرجع إليه.

[7]قوله: فحكمه؛ الفاء إمّا تفريعيَّة: يعني لَمّا جازَ الوضوء من حوض يكون عشراً في عشر عُلِمَ منه أنّ حكمَه حكم الجاري في أنّه يجوزُ الوضوء منه، وإن وقع فيه نجس، وإمّا تعليليّة، والمقصود منه ذكرُ علَّة الحكم الذي ذكره المصنّف الله بالاستثناء.

[٣]قوله: فإن كانت... الخ؛ الظاهر أنّ الفاءَ للتفريع، وحينئذ يردُ عليه: أنّ الماءَ الجاري إذا كان ما لا يلاقي النجاسة منه أكثر ممّا يلاقي جازَ الوضوءُ في أسفله، فإذا كان حكمُ العشر في العشر حكمُ الجاري، ينبغي أن يكون حكمه كذلك، لا ما ذكره.

وحاصل المسألة: النجاسة الواقعة في الحوضِ لا تخلو:

إمّا أن تكون مرئيّة: كالعذرة والدمّ.

⁽۱) «الهداية»(۱: ۸۰).

⁽٢) وأيضاً اختاره صاحب «تحفة الملوك» (ص١٩)، وقال العيني في «منحة السلوك» (١: ٦٧): «والأصح إنه يعتبر في كل زمان ومكان ذراعهم».

⁽٣) «المجتبى شرح القدوري»(ق١٠ب).

⁽٤) ((الهداية))(١: ١٩)، واختاره أيضاً صاحب ((المتلقى))(ص٤)، و((تحفة الملوك))(ص١٩).

⁽۵) «السعاية» (۱: ۳۸۳).

أو غير مرئيّة: كالبول ونحو ذلك.

فإن كانت مرئيَّة لا يتوضَّأ من موضع وقوع النجاسة، بل يتوضَّأ من جانب آخر. وإن كانت عير مرئيّة يتوضأ من ذلك الجانب أيضاً؛ لأنَّه بمنزلة الماء الجاري، والجواب في الجاري على هذا الوجه: هو أنّه يجوزُ الوضوء من ذلك الجانب أيضاً، إذا كانت النجاسةُ غير مرئيّة، وإن كانت مرئية يتوضًا من الجانب الآخر، وهذا قول مشايخ بُخارا.

وأمّا مشايخ العراق فقالوا: لا فرق بين المرئيّة وغيرها في أنّه لا يتوضّأ من ذلك الجانب، بل من الجُانب الآخر. كذا في «الذخيرة»(١)، و«فتاوى قاضي خان»(١).

وبهذا علم أن ما اختاره الشارح هاهنا من الفرق إنّما هو قول مشايخ بُخارا، وكذا قال صاحب «الخلاصة»: «هل يتنجس موضع الوقوع؟

فنقول: النجاسة على نوعين: مرئيّة وغير مرئيّة.

والمرئيّة: كالعذرةِ والجيفة.

وغير المرئيّة: كقطرة خمر.

ففي المرئيّة يتنجّس موضع الوقوع بالإجماع، ويتركُ موضع النجاسة بقدر الحوض الصغير.

وَأُمَّا فِي غير المرئيَّة فعند مشايخ العراقِ كذلك، وعند مشايخ بَلخ وبُخارا يجوزُ التوضؤ من موضع الوقوع». انتهى (٢).

والذي رجّعه ابن الهمام في «فتح القدير» وتلميذه ابن أمير حاج في في «الحَلْبة شرح المنية ابن أمير حاج في في «الحَلْبة شرح المنية» وغيرهما ما روي عن أبي يوسف في أنّ الكثير كالعشر في العشر: كالجاري في أنّه لا ينجس بوقوع النجاسة مطلقاً مرئيّة كانت أو غير مرئيّة إلا بالتغير، فيجوز الوضوء من جميع الجوانب فيهما ؛ لأنّ الدليل إنّما يقتضي عند الكثرة عدم التنجّس إلا بالتغير من غير فصل.

⁽١) «الذخيرة البرهانية»(ق٨/ب).

⁽۲) «الفتاوى الخانية» (۱: ۲).

⁽٣) من ‹‹خلاصة الفتاوى››(١: ٣).

⁽٤) ‹‹فتح القدير››(١: ٨٢)، وفيه: وهو الذي ينبغي تصحيحه.

....

بل من الجانبِ الآخر".

وإن كانت غير مرئيَّة يُتَوَضَّأُ من جميع الجوانب، وكذا من موضع غُسالتِه"ً.

[١] اقوله: بل من الجانب الآخر؛ اختلفَ في مقدار التنحي على أقوال ذكرناها في «السعاية» (١) ، والذي صحَّحه صاحب «البحر» (٢) تبعاً لشارح «المُنية» أنّه يتُحرَّى ، فإن وقع تحرَّيه على أنّ النجاسة لم تخلص إلى هذا الموضع جاز منه الوضوء.

[7]قوله: وكذا من موضع غُسالته؛ هذا حكم إجماعي كما صرَّح به في «الخلاصة» (٣)، فإنّه إن كان الماء المستعمل طاهراً فظاهر، ولأنه كان نجساً فكذلك؛ لكون نجاسته غير مرئية، وذكر في «الذخيرة» (١) خلافاً فيه، وقد بيَّنا بطلانه في «السعاية» (٥).

⁽١) «السعاية»(١: ٣٨٨)، وفيها هذه الأقوال، وهي:

أحدها: أنه يحرك الماء بيده مقدار ما يحتاج إليه عند الوضوء، فإن تحركت النجاسة لم يستعمل من ذلك الموضع، وإن لم تتحرك يستعمله.

وثانيها: أنه يتنجس حول النجاسة مقدار حوض صغير وما وراءه طاهر.

وثالثها: أنه يتحرى، فإن وقع تحريه على أن النجاسة لم يخلص إلى هذا الموضع يتوضأ منه، ونقل في «التاتارخانية» عن «الغياثية» أن المختار هو الأول، وفي «البحر»(١: ٨٨) عن «شرح المنية» بعد القول الثالث أنه أصح.

ورابعها: أنه إن كان الموضع الذي يتوضأ منه من النجاسة قدر عشرة أذرع أو أكثر يجوز وإن أقل لا ، ذكره في «الخلاصة» و«الظهيرية».

⁽٢) ((البحر الرائق) (١: ٨٨).

⁽٣) «خلاصة الفتاوى»(١: ٣)، وفيها: «هل يشترط تحريك الماء حين غسل وجهه وسقطت غسالة وجهه على الماء، قال شمس الأئمة الحلواني في نسخته: عند أبي يوسف لا يجوز التوضؤ ما لم يحرك، وإليه مال الفقيه أبو جعفر، وغيره من المشايخ جوزوا ذلك وإن لم يحرك الماء، وجعلوه كالماء الجاري».

⁽٤) «الذخيرة البرهانية»(ق٨/ب).

⁽٥) «السعاية»(١: ٣٨٨)، ووجه رده فيها ما يلي:

أولاً: إن مشايخ بخارا قالوا بجواز الوضوء من موضع الوقوع في غير المرثية، والماء المستعمل إن كان نجساً فهو غير مرثي، فكيف يقولون هاهنا بعدم الجواز.

ثانياً: إن الماء المستعمل وإن كان نجساً عند أبي يوسف الله الكن المعتبر عنده في الجاري ومن يحذو حذوه هو التغير لا مطلق الوقوع، فكيف يحكم بعدم الجواز على قياس قوله.

قال محيى السُنَّة "اللَّه التَّقدير بعشرِ في عشرِ لا يرجعُ إلى أصلِ شرعيٌّ يُعْتَمَدُ عليه"".

[١]قوله: قال محيى السنّة؛ هو أبو محمَّد الحسين بن مُسعود البَغويّ، مؤلف «شرح السنّة»، و«مصابيح السنّة» في الحديث، و«معالم التنزيل» في التفسير، وغيرها، وقد مرّت ترجمته في المقدمة

الا اقوله: إلى أصل شرعي يعتمدُ عليه؛ يريد أنّ التقدير لا مدخلَ فيه للرأي، بل لا بُدّ أن يكون له أصل شرعي من الكتاب والسنة صراحة أو استنباطاً، أو كان وقع عليه الإجماع، والتقدير الذي ذكره الحنفية في عدم سراية النجاسة - أي العشر في العشر - ليس له أصل شرعيّ، بخلاف تقدير الشافعيّة به بقلّتين، فإنّه ثابتٌ بالحديث الصحيح (۱)، وكذا تقدير المالكيّة بالتغيّر (۱).

ثالثاً: إن المختار في الماء المستعمل عندهم هو أنه طاهر غير طهور كما هو مذهب محمد الله فكيف يجوزون هاهنا اختيار غير المفتى به، فالصحيح أن جواز الوضوء من موضع وقوع الغسالة يكون اتفاقياً إما على ما هو المختار من أنه طاهر فظاهر، وإما على رواية نجاسته فلأنها غير مرئية أو أنه لا يورث التغير.

نعم ينبغي على قول العراقيين عدم الجواز إن اختاروا رواية النجاسة ، وقد صرح قاضي خان في «فتاواه» بأن الجواز في الغُسالة إجماعي حيث قال: أجمعوا على أنه لو توضأ إنسان في الحوض الكبير أو اغتسل كان لغيره أن يغتسل في موضع الاغتسال. انتهى

- (۱) هذا محل نظر، فإن ابن عبد البر في «التمهيد» قال: «ما ذهب إليه الشافعي من حديث القلتين مذهب ضعيف من جهة النظر غير ثابت من جهة الأثر؛ لأنه حديث تكلم فيه جماعة من أهل العلم، ولأن القلتين لم يوقف على حقيقة مبلغهما في أثر ثابت ولا إجماع»، وقال في «الاستذكار»: «حديث معلول ردّه إسماعيل القاضي، وتكلّم فيه، وقال الطحاوي: إنما لم نقل به؛ لأن مقدار القلتين لم يثبت» وتمامه في «إعلاء السنن» (۱: ۲۳۷).
- (٢) أما تقدير المالكية بحديث: «الماء لا ينجسه شيء» فمحل نظر أيضاً وذكر ابن حجر العسقلاني في «التلخيص»(١: ٧): «قال الشافعي ﴿: كانت بئر بضاعة كبيرة واسعة وكان يطرح فيها من الأنجاس ما لا يغيّر لها لوناً ولا طعماً ولا يظهر له ريح، فقيل للنبي الله تتوضأ من بئر بضاعة، وهي يطرح فيها كذا وكذا فقال مجيباً: «الماء لا ينجسه شيء»، قلت وأصرح من ذلك ما رواه النسائي بلفظ: «مررت بالنبي وهو يتوضأ من بئر بضاعة فقلت أتتوضأ منها وهي يطرح

أقول: أصلُ المسألةِ "أنَّ الغديرَ العظيمَ الذي لا يتحرَّكُ أحدُ طوفيهِ بتحريكِ الطَّرفِ الآخرِ إذا وقعتْ النَّجاسةُ في أحدِ جوانبهِ جازَ الوضوءُ في الجانبِ الآخرِ، ثمَّ قُدِّرَ هذا بعشر في عشر، وإنَّما قُدِّرً "ا بهِ بناءً على قولهِ ﷺ: «مَنْ حَفَرَ بِئُراً " فَكَ حَوْلَهَا أَرْبَعُون ذِرَاعًا »، فيكونُ له حريمُها من كلِّ جانبِ عشرة، ففهمَ من هذا اللَّا أَنَّهُ

[1] قوله: أصل المسألة؛ لما كان التقديرُ بالعشرِ في العشرِ المذكورُ في المتون، وقد اشتهرَ أنّ المتونَ موضوعةٌ لنقلِ المذهب، فكان مظنّة أن يتوهم أنّ هذا التقدير هو أصلُ مذهب أبي حنيفة هذا، وأن إيراد الشافعيّة واردٌ عليه، أشار إلى دفعه بأنّ التقديرَ إنّما صدرَ من المشايخ توضيحاً وتخريجاً وتسهيلاً، وأصلُ المذهبِ غيره، ولا يَرِدُ عليه ما أورده محيي السنّة هذا، فإن إيراده لو صحّ إنّما يرد على ما اختارَه من التقدير.

وفيه أيضاً: إشارة إلى أنّ كون المتون موضوعةٌ لنقلِ أصل المذهب حكم أكثريّ لا كليّ، وإلى أنّه لو لم يتحصّل أصل لذلك التقدير لم يقدح في أصل المذهب.

آ [٢]قوله: وإنّما قدّر؛ يريد أنّ هـذا التقديرَ لـه أيضاً أصلٌ شرعيّ، فاندفعَ إيرادُ محيي السنة.

آاتوله: مَن حفر بثراً... الخ، هذا الحديث أخرجَه أحمد من حديثِ أبي هريرة وابن ماجه والطبراني من حديث عبد الله بن المغفل ، وأبو يوسف في «كتاب الخراج» من حديث الحسن البصري شه مرسلاً، كلهم رووه مرفوعاً إلى النبي الله وفي أسانيده ضعف يسير، كما حقّقه الزَّيْلَعي في «تخريج أحاديث الهداية»(١).

[3]قوله: ففهم من هذا؛ يعني دلَّ هذا الحديث على أنّه إذا حفرَ رجلٌ بئراً وأرادَ آخر أن يحفرَ في مقدارِ حريمها، وهو عشرة من كلّ جانبِ يمنعُ منه؛ لأنّه لقربه ينجذبُ

فيها ما يكره من النتن فقال: إن الماء لا ينجسه شيء» وقد وقع مصرحاً به في رواية قاسم بن أصبغ في حديث سهل بن سعد أيضاً».

وأما ما قال أبو داود: «ورأيت فيها ماء متغير اللون». فأجاب عنه النووي: «يعني بطول المكث، وأصل المنبع، لا بوقوع شيء أجنبي فيه». كما في «عون المعبود» (١: ٨٣)، وغيره.

⁽۱) من حديث أبي هريرة وعبد الله بن مغفل في «سنن أبن ماجه» (۲: ۸۳۱)، و «مسند أحمد» (۲: ۹۶۱»، و «سنن المدارقطني» (٤: ۲۲۰)، و «التحقيق في أحاديث الخلاف» (۲: ۲۲۵)، وقد استوفى طرقه الزيلعي في «نصب الراية» (٤: ۲۹۱ – ۲۹۲)، ورد كلام الدارقطني بأن الصحيح أنه مرسل.

إذا أرادَ آخرٌ أن يحفرَ في حريمِها بئراً يُمْنَعُ منه لأنَّهُ ينجذبُ الماءُ إليها، وينقصُ الماءُ في البئرِ الأُولَى، وإن أرادَ أن يحفرَ بئرَ بَالُوعة الله يُمْنَعُ أيضاً؛ لسرايةِ النَّجاسةِ إلى البئرِ الأُولَى، وتنجيس مائها، ولا يُمْنَعُ منها فيما وراءَ الحريم، وهو عشرٌ في عشر، فعُلِم أنَّ أنَّ الشَّرعَ اعتبرَ العشرةَ في العشرةِ في عدم سرايةِ النَّجاسة، حتى لو كانت النَّجاسة تسري، يحكمُ بالمنع، ثمَّ المتأخِّرونَ وسَّعُوا الأمرَ على النَّاس، وجوَّزوا الوضوءَ في جميع جوانبه.

الماءُ من البئر الأولى إلى الثانية، فلصاحب الأولى أن يمنعَه من ذلك، ويهدمَ ما حفره الثاني، وكذلك لو شاء الثاني أن يبني في ذلك الموضع بناءً أو يزرعَ فيه زرعاً، كان للأوّل أن يمنع منه. كذا في «كتاب الخراج»(١) للإمام أبي يوسف الله الله المناب الخراج»(١) المؤمّل المناب الخراج»(١) المناب الخراج»(١) المناب الخراج»(١) المناب المناب الخراج»(١) المناب المناب

11 اقوله: بئر بالوعة؛ هي بئر تحفر ضيِّقة الرأس لماء المطر وغيره، يعني إذا أراد آخر أن يحفر حفرة لإلقاء البالوعة - وهي القذرة والنجاسات ونحوها -، وسيلان الميزاب في حريم البئر الأولى لا يسعه ذلك.

الا اقوله: فعُلِم ... الخ ؛ خلاصة الاستدلال أنّه فهم من حديث الحريم أنّ حفر بئر الماء أو بئر النجاسة في مقدار عشرة أذرع من البئر الأولى لا يجوز، وليس ذلك إلا لسراية الماء والنجاسة إلى هذا المقدار، فعُلِم منه أنّ الشرع اعتبر العشر في سراية النجاسة وعدم سرايتها، فلذلك قدَّر الفقهاء الحوض بالعشر في العشر، وحكموا بأن في هذا المقدار لا تسري النجاسة من جانب إلى جانب.

وهاهنا أبحاثٌ من وجوه:

الأوّل: ما نقلَه صاحب «البحر» عن يعقوب باشا أنّ قوام الأرضِ أضعاف قوام الماء، فقياسه عليها في مقدار عدم السراية غير مستقيم.

الثاني: إنّ كونَ الحريم من كلّ جانب عشرة إنّما هو قولُ البعض، والأصحّ أنّ الحريم من كلّ جانب أربعون، قال صاحب «الهداية»(٢): هو الصحيح، واختاره

⁽۱) ((الخراج))(ص۱۰۱) بتصرف.

⁽٢) ((الهداية)) (١٠) ٢٧).

المصنّف والشارحُ في «كتاب إحياء الموات»، وعليه حملوا حديثَ الحريم، يعني أنّ معناه أربعون من كلّ جانب، وإذا بطلَ الأصلُ بطلَ الفرع.

فإن قلت: يكفي في بيان أصل العشر كون الحريم بقدر العشر من كلّ جانب عند البعض.

قلت: فحينئذِ يكون الأصلُ مرجوحاً ضعيفاً غير معتمدِ عليه، وهذا هو مفادُ إيراد الشافعيّة.

الثالث: إنَّ مقتضى حديثِ الحريمِ لو سُلِّم ما ذكره أن يكون الحوضُ أكثر من عشر في عشر ليتصوّر بين النجاسة وبين محلّ الطهارة هذا القدر.

الرابع: إنَّ هذا الأصلَ بعد تمامه إنّما هو استنباطيّ ليس بصريحيّ، فلا يصلح مخصَّصاً لعموم حديث: «الماء طهور لا ينجسه شيء، إلا ما غيّر طعمه أو لونه أو ريحه»(١)، وغير ذلك من الأخبار.

وفي المقام أبحاث أخر أيضاً مبسوطة في «السعاية»، وبالجملة فما أبداه الشارح وللمسلم الأصل ليس بمعتمد عليه، والحق أنّ عدم تأصّل التقدير بالعشر لا يقدح في أصل المذهب (٢)، ولا حاجة إلى تأصيله على أصل معتمد عليه، فإنّ هذا التقدير وأمثاله إنّما هو للتسهيل.

⁽۱) سبق تخريجه، فما ذكره الشارح شه من الحديث وإن سلّم أنه غير مخصص لهذا الحديث، لكنه مخصص بأحاديث أخرى كثيرة منها كما قال القاري في «فتح باب العناية» (۱: ۸۷): أنه «ليس على إطلاقه لقوله رلا يَبُولَنَّ أحدُكم في الماءِ الدائم ولا يَغْتَسِلَنَّ فيه من الجنابة»، أو: «ثُمَّ يَغْتَسِل منه» أو: «فيه» كما هو رواية «الصحيحين». فلو لم يكن مُفْسِداً للماءِ لما كان للنهي عنه فائدة».

⁽٢) أقول ما أبداه اللكنوي من أن عدم التأصل للعشر لا يقدح في أصل المذهب، كلام لطيف وجيه، لكن تأصيل الشارح الله بديع، يدل على دقّة فهمه، وعمق نظره؛ إذ أن نجاسة الماء القليل ثابتة بكثير من الأدلة مثل: حديث «لا يبولن أحدكم في الماء الراكد»، وحديث «إذا ولخ الكلب في إناء أحدكم»، وغيرها، فكان لا بد من حدّ فاصل للقليل والكثير، فاستئناس

ولا بماء استعمل لقربة أو لرفع حدث

(ولا بماء ١١١ استعمل لقربة أو لرفع حدث) ، اعلم أنَّ في الماء المستعمل اختلافات:

[1]قوله: ولا بماء؛ أي لا يجوزُ الوضوءُ بماءٍ مستعمل، وكذا الغُسل واستعماله الذي يخرجه عن طهوريّته، يكون بأمرين:

أحدُهما: أن يستعملُه لأجلِ قُربة – وهي بالضم –: عبارة عن فعلِ ما يثاب عليه بعد معرفةٍ مَن يتقرّب إليه، وإن لم يتوقّف على نيّة.

وأمّا الطاعةُ: فهي عبارةٌ عن فعلِ ما يثاب عليه توقّف على نيّة أم لا، عرف ما يفعله لأجله أم لا.

والعبادة : ما يثاب على فعلِه، ويتوقّف على نيّة، فالصلوات الخمس والصوم ونحوها قُربات وعبادات وطاعات.

وقراءةُ القرآن قُربة وطاعة لا عبادة.

والنظرُ المؤدّي إلى معرفةِ الله طاعةٌ لا قربةٌ ولا عبادة. كذا في «حواشي الأشباه» للحمويّ.

والمرادُ بالقُربةِ هاهنا نفسُ الثوابِ إطلاقاً لاسم الفعل على أثره، فالحاصل أنّ الذي استعملَ لغرض تحصيلِ الثوابِ أعمّ من أنّ يرتفع به الحدث: كالوضوء؛ لرفع الحدث، أو لم يرتفع: كالوضوء على الوضوء لا يجوز به التطهير.

وثانيهما: أن يستعملُه بغرضِ رفع حدث، سواء كان لقربة أيضاً: كالوضوءِ المنويّ أو كالوضوء الغير المنويّ عندنا.

وبهذا وضح لك أنّ النسبة بين الاستعمال للقُربة وبين الاستعمال لرفع الحدث، نسبة العموم والخصوص من وجه، وإن كلمة: «أو» في كلام المصنّف لمنع الخلو؛ لعدم امتناع الجمع، وإنّ اللام الداخلة على القربة للغرض، لكن بمعنى العاقبة لا بما يكون مقصوداً من الفعل وباعثاً له، فاندفع ما أورد أنّ الاستعمال لرفع الحدث لا ينفك عن النيّة، فلا يشمل رفعه بدون نيّة، وأمّا حمل اللام على الوقت كما اختاره الناظرون

الشارح ﷺ في تقدير ذلك في محله، ومن أراد الاستفاضة في أدلة ذلك فليراجع المطولات ولا يغتر بكلام المحشي هاهنا، فإن أدلة الحنفية ظاهرة جلية في هذا المقام، والله أعلم.

فليس بصحيح كما بسطناه في «السعاية» (٢٠).

[1]قولة: بإزالة الحدث؛ أي النجاسة الغير الحقيقية، وأمّا المستعملُ لإزالة النجاساتِ الحقيقيّة كماء الاستنجاء وغسالة الثياب النَّجسة فهو نجسٌ اتّفاقاً ما لم يعط للمغسول حكم الطهارة، وبعد ذلك هو طاهر وطهور اتّفاقاً. كذا في «الغنية» وغيرها، وما استعمل في غسل الأعيان الطاهرة طاهرٌ بالاتّفاق، كما في «التاتارخانية».

[٢] قوله: وأيضاً؛ أي بكلِّ منهما اجتمعا أو تفرّقا؛ وذلك لأنَّ الاستعمالَ بانتقالِ نَجاسةِ الآثامِ إلى الماء، وأنها تنزالُ بالقربةِ وإسقاط الفرض مؤثِّرٌ أيضاً. كذا في «الهداية» (")، و «البناية».

وفي «فتح القدير»: «تتبّع الروايات يفيدُ أنّ صيرورةَ الماءِ مستعملاً بأحدِ أمورِ ثلاثة: رفعُ الحدثِ تقرُّباً أو غير تقرُّب، والتقرّب كان معه رفعُ حدثٍ أو لم يكن، وسقوطُ الفرضِ عن العضو، وعليه تجري فروعُ إدخالِ اليدِ في الماء القليل لا لحاجة» (٤).

[٣]قوله: بالثاني فقط؛ أي بنيّة القُربة، بناءً على أنّ الاستعمالَ إنّما هو انتقال الآثام، وهو بالقُربة، وهذا هو المذكورُ في «الخلاصة» و«المحيط» وغيرهما.

⁽۱) أي بنية القربة، واستدل أبو بكر الرازي لذلك بمسألة الجنب إذا انغمس في البئر لطلب الدلو، فقال محمد: الماء طاهر طهور؛ لعدم إقامة القربة، لكن قال السرخسي: تعليل محمد بعدم إقامة القربة ليس بقوي؛ لأنه غير مروي عنه، والصحيح عنه أن إزالة الحدث بالماء مفسدة له إلا عند الضرورة. ينظر: «البحر الرائق»(١: ٩٥ – ٩٦).

⁽۲) ((السعاية)) (۱: ۳۹۲).

⁽٣) ((الهداية)) (١: ٨٩).

⁽٤) انتهى من «فتح القدير» (١: ٩٠).

وعند الشَّافعيِّ ١١١١) هُ بإزالة الحدث لكن إزالة الحدث لا يتحقَّقُ إلا بنيَّة القربة عندهُ بناءً على اشتراطِ النِيَّةِ في الوضوء.

والاختلافُ الثَّاني (١٦) في أَنَّهُ متى يصيرُ مستعملاً ، ففي «الهداية»: إنَّهُ كما زايلَ العضوَ صار مستعملاً (١).

وفي «البحر»: «هذا الخلافُ إنّما استنبطه أبو بكر الرازي هذه من مسألة الجنب إذا انغمس في البئر لطلب الدلو، فقال محمّد شه: إنّه طأهر وطهور؛ لعدم إقامة القربة، وإن وجد معه رفع الحدث.

وقال شمسُ الأئمّة السَّرخْسيّ: التعليلُ بعدم إقامةِ القُربةِ ليس بقويّ؛ لأنّه غير مرويّ عنه، والصحيحُ عنده أنّ إزالةَ الحدثِ بالماء أيضاً مفسدة إلا عند الضرورة: كالجنبِ يدخلُ البئر لطلب الدلو»(٢).

ا اقوله: وعند الشافعي ﴿ وكذا عند زفر ﴿ مستنداً بأنّ مجرّد القربةِ لا يدنّس، بل الإسقاط، ألا ترى أنّ المالَ لا يتدنّس بمجرّدِ نيّة التقرّب، حتى يجوز دفع صدقة التطوّع إلى الهاشميّ، بخلافِ الزكاة.

وجوابه على ما في «فتح القدير»، وغيره: «إن كلا من التقرّب المزيلِ للسيئات وإسقاطِ الفرضِ مؤثر، ألا ترى أنّه انفردَ وصفُ التقرّب في صدقةِ التطوّع، حيث حرّم على النبي الله والأثرُ عند ثبوتِ وصف الإسقاط أشد، حتى حَرُمَ الفرض على جميع بني هاشم، وبه خرجَ الجواب عن ما نسب إلى محمد الله أيضاً من كفاية التقرّب» (١٠).

[٢]قوله: والاختلاف الثاني؛ اعلم أنّهم بعدما اتّفقوا على أنّه لا يعطى له حكمُ المستعمل ما دام على العضو، اختلفوا في وقتِ كونه مستعملاً على قولين:

أحدهما: أنّه يصيرُ مستعملاً بمزايلته عن البدن واستقرارهِ في موضع، وهو اختيارُ مشايخ بَلخ، والطحاويّ، والظهير المَرْغينانيّ، والصدر الشهيد، وفخر الإسلام.

⁽١) ينظر: ((مغني المحتاج))(١: ٢٠٠).

⁽٢) انتهى من «الهداية) (١: ٢٠)، وقال: لأن سقوط حكم الاستعمال قبل الانفصال للضرورة ولا ضرورة بعده.

⁽٣) انتهى من «البحر الرائق»(٩٥ – ٩٦) بتصرف.

⁽٤) انتهى من ‹‹فتح القدير››(١: ٨٧).

والاختلافُ الثَّالث: في حكمه":

فعند الله أبي حنيفة عليه: هو نجس نجاسة عليظة.

وعند أبي يوسفَ ﴿ اللهُ عَلَيْهُ: هو نجسٌ نجاسةً خفيفة.

وعند محمَّدٍ ﷺ: هو طاهرٌ غيرُ طهور.

وعند مالك(١) والشَّافِعِيّ فِي قولِهِ القديم(٢): هو طاهرٌ مطهِّر.

وثانيهما: إنّه يصيرُ مستعملاً بمجرّدِ زوالِه عن العضو في الوضوء، وعن جميع البدن في الغُسل، وهو الذي اختاره في «الهداية»(٢٠).

[١]قوله: في حكمه؛ الأولى أن يقول: في صفته.

[٢]قوله: فعند... الخ؛ اعلم أنه رويت عن أبي حنيفة ولله فيه ثلاث روايات (١٠): أحدُها: أنّه نجسٌ مغلّظاً، رواه الحسن بن زياد الله وأخذ به، وسندُه هو القياس على كونِ مال الصدقة مطهّراً محرَّماً على بني هاشم مع الأحاديث الدالة على خروج الخطايا بالماء.

وثانيها: إنّه نجسٌ مخفّفاً، رواه أبو يوسفَ ﴿ وَأَخَذَ بِهِ ، فَإِنَّ لَلْبُلُوى تَأْثَيراً فِي تَخْفَيفِ النجاسة.

⁽۱) ينظر: ((مرشد أقرب المسالك))(ص٣)، و((المرشد المعين)) وشرحه (امختصر الدر الثمين المورد المعين))(ص٢٣)، ((مختصر خليل))(ص٤)، و((حاشية الدسوقي))(١: ٢٦)، و((الفواكه الدواني))(١: ١٠٥)، ولكنهم قالوا: كره ماء مستعمل في حدث.

⁽٢) قال الشربيني في ((مغني المحتاج))(١: ٢٠) أن مذهب الشافعي القديم هو أن الماء طهور.

⁽٣) «المداية» (١: ٩٠).

⁽³⁾ قال القاري في و و و العناية (1: ١٢٠): لم يثبت مشايخ العراق خلافاً بين الأئمة الثلاثة في أن الماء المستعمل طاهر غير طهور، وأثبته مشايخ ما وراء النهر، واختلاف الرواية: فعن أبي حنيفة في رواية الحسن عنه، وهو قوله: أنه نجس نجاسة مغلَّظة، وعن أبي يوسف وهو رواية عن أبي حنيفة: أنه نجس نجاسة مخففة، وعن محمد وهو رواية عن أبي حنيفة وهو الأقيس: أنه طاهر غير طهور، واختار هذه الرواية المحققون من مشايخ ما وراء النهر وغيرهم، وهو ظاهر الرواية، وعليها الفتوى.

ونحن نقول¹¹¹: 'و كان طاهراً لجازَ في السَّفرِ الوضوءُ به، ثمَّ الشُّربُ منه: أي لا يجوزُ الوضوءُ بالماءِ المستعمل، ولا الشُّرب، ولم يقلْ أحد بذلك.

وثالثها: إذّ عاهر، رواه محمد الله وأخذ به، وعليه الفتوى، كما في «البناية»، وهو الأقوى من حيث الدليل، كما بسطناه في «السعاية»^(۱).

ومن لا النف الأقوال ما في «الميزان» لعبد الوهاب الشعراني الله قال: «سمعت سيدي على الخواص الله قال: مدارك الإمام أبي حنيفة الله دقيقة، لا يطلع عليها إلا أهل الكه مف من أكابر الأولياء، وكان أبو حنيفة الله إذ رأى ماء الميضأة يعرف سائر الذنوب التي فيه، فلذا جعل ماء الطهارة إذا تطهر به المكلف له ثلاثة أحوال:

أحدها: إنّه كالنجاسةِ المغلّظة؛ لاحتمالِ أن يكون المكلّف ارتكب كبيرة.

والثاني: إنَّه كالنجاسةِ المتوسِّطة؛ لاحتمال أن يكونَ ارتكبَ صغيرة.

والثالث: إنّه طاهرٌ في نفسِهِ غير مطهّر لغيره؛ لاحتمالِ أن يكون ارتكبَ مكروهاً، أو خلاف الأولى».

ا اقوله: ونحن نقول...الخ؛ اختلفت النسخ هاهنا، ففي بعضها هكذا: «ونحن نقول: لو كان طاهراً لجاز في السفر الوضوء به ثمّ الشرب منه...» الخ، وفي بعضها: «ونحن نقول: لو كان طاهراً مطهراً لجاز...» الخ، فعلي النسخة الأولى هو استدلال على نقول: للمتعمل نصرةً لمذهب أبي حنيفة شي وردًا على مَن قال بالطهارة.

وحاصله: أنّه لو كان الماءُ المستعملُ طاهراً في نفسهِ لجازَ في السفرِ أن يتوضّاً بالماء، ثم يشرب غُسالته مع أنّه لم يقل به أحد - أي لم يقل بجواز الشربِ من المستعمل، أو لم يقل بالوضوءِ ثم الشرب منه أحد - بل جوّزوا التيمَّم عند خوف العطش، ومن المعلوم أن الحرمة لا للكرامةِ كما في الإنسان آيةُ النجاسة، فعُلِمَ أنه نجس. ولعلَّك تتفطّن من هذا البيان أنّ ضميرَ «كان» راجعٌ إلى الماء المستعمل، وضميرُ

وتعنف تعنف من هذا البيان ال صمير «كان» راجع إلى الماء المستعمل، وصمير «به» راجع إلى الماء بعد استعماله، وسمير واجع إلى الماء بعد استعماله، والإشارةُ بذلك إلى جواز الشربِ أو التوضؤ ثم الشرب.

⁽١) ((السعاية))(١: ٣٩٧).

فإن قلت: يلزمُ حينئذِ تفكيك الضمائر؟

قُلْت: لا بأس به، فَإِنِّ ذات الماء المطلق والمستعمل واحدة، والاختلاف باعتبار وصف، ولا حرج في أن يرجع ضميرٌ إلى ذات شيء مع قطع النظرِ عن الوصف، وآخر إليه، مع لحاظ الوصف.

وعلى النسخةِ الثانيةِ:

١. يحتمل أن يكون المطهر بصيغة اسم المفعول.

٢. ويحتمل أن يكون اسم فاعل مفيداً لمعنى الطهور.

فعلى الأوّل يكون تأكيداً للطاهر، ويكون مآله هو مآل النسخة الأولى، وعلى الثاني يكونُ الغرضُ من هذا الكلام الردّ على مَن قال بالطهارة والطهوريّة جميعاً، نصرة لمذهب محمّد الله على مالك الله ومَن وافقه، ويرجع كلّ ضمير إلى المستعمل من حيث أنّه مستعمل.

وحاصله: أنّه لو كان المستعمل طاهراً أو طهوراً لجاز الوضوء بالمستعمل، والشرب منه عند العطش، وليس كذلك ولا يخفى على المتفطّن ما في هذا الكلام على كلتا النسختين من الاختلال والإعضال:

أمّا أوَّلاً: فلأن الحكم بعدم قول أحد بجواز الوضوء بالماء المستعمل خطأ، فإن من قال بطهوريّته قد ذهب إليه، وكذا الحكم بعدم قول أحد جواز الشربِ من الغُسالة خطأ، فإنّ كلّ مَن قال بالطهارة قال به.

⁽١) في «صحيح البخاري»(١: ٨١)، وفيه: «إن ابن اختي وجع فمسح رأسي...».

⁽٢) في «إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري»(١: ٢٧١).

وأمّا ثانياً: لو سُلِّمَ عدم قول أحدِ بجوازِ الشرب به فنقول: لا يدلّ ذلك على النجاسة، فإنّ عدمَ جواز شرب شيء وأكله قد يكون للمضرّة والخباثة.

وأيضاً: يجوز أن يكون ذلك لقوّة الشبهة في طهارته؛ للاختلافِ الواقع من الأئمة.

وأيضاً: يجوز أن يكون منعهم من ذلك على طريقِ الأولويَّة بقصدِ النظافة، لا على طريق الحرمة.

وأمّا ثالثاً؛ فلأنّهم حكموا بجواز التيمّم لخوف عطش حيوان محترم كدابّة الرجل مع أنّ شربَ الغُسالة ليس محرَّماً على الدَّابة، فعُلِمَ أنّه ليس ذلك إلا دفعاً للحرج لا للنجاسة.

وأمّا رابعاً: فلأنّ عدم جواز التوضؤ به ثمّ الشرب منه إنّما هو لعدم الطهورية، وهذا لا يدلّ على عدم الطهارة، فالملازمة التي ذكرها بقوله: «لو كان طاهراً...» الخ على النسخةِ الأولى باطلة.

وأمّا خامساً: فلأنّ التقييدَ بقوله: «في السفر» لغو؛ فإنّ الحكم في الحضر والسفر سواء، إلا أن يقال: إنّه اتّفاقيّ، بناءً على أنّ الاحتياج في السفرِ أشدّ من غيره، وفي المقام أبحاثٌ أخر، أيضاً مذكورة في «السعاية»(١).

డా డా డా

الطهارات، والآبار، والأسآر

وكلُّ إهاب دُبغَ فقد طهُر إلاَّ جلدَ الخُنْزيرِ والآدميّ

(وكلُّ إهابِ ١١٠ دُبِغَ فقد طهُر ٢١) إلاَّ جلدَ الخُنْزيرِ [١٦]

[1]قوله: وكل إهاب...الخ؛ ذكر هذه المسألة في هذا المقام مع كونها من مسائل باب تطهير الأنجاس؛ لكونها مناسبة لبحث الوضوء والغُسل، ففيه إعلامٌ أنّ الإهاب المدبوغ طاهر، يجوز الوضوء والغُسل من الماء الموضوع فيه.

وفي إيراد: «كلّ» تنبيه على أنّ الحكم عامٌ في كلّ جلد، سواء كان جلد مأكول اللحم أو غيره ؛ لحديث: «أيّما إهاب دبغ فقط طهر» (١) ، أخرجه التّرمذيّ وحسّنه، وابن ماجة ، ومسلم ، وأبو داود ، وغيرهم ، وفي الباب أخبارٌ كثيرة ذكرناها مع اختلاف المذاهب في «السعاية» (٢).

[٢]قوله: فقد طهر؛ إدخالُ الفاءِ على الخبر لتضمّن المبتدأ معنى الشرط.

[٣]قوله: إلا جلد الخنزير... الخ، في قصر الاستثناء عليهما إشارة إلى طهارة جلد الكلب أيضاً بالدباغة، بناءً على أنّه ليس بنجس العين، كما اختاره في «الهداية» (٣)، و«غاية البيان»، و«العناية» (١).

والوجه في تقديم الخنزير على الآدميّ ذكراً أن الموضع موضع إهانة، وفي مثله التعظيمُ في التأخير.

والسببُ لعدم طهارة جلد الخنزير بالدباغةِ أنّه نجسُ العين بجميع أجزائه، فلا تزيل الدباغة نجاستُه العينيّة؛ فإنّ الدباغة إنّما تزيلُ النجاسة العارضة باختلاط الرطوبات النجسة.

⁽۱) في «صحيح مسلم» (۱: ۲۷۷)، و «سنن أبي داود» (٤: ٦٦) و «موطأ مالك» (٢: ٨٩٤)، و «صحيح ابن حبان» (٤: و «سنن ابن ماجة» (٢: ١١٧)، و «سنن الدارمي» (٢: ١١٧)، و «صحيح ابن حبان» (٤: ١٠٥)، و «المعجم الصغير» (١: ٣٩٩)، و «مسند الحميدي» (١: ٢٢٧)، و «المنتقى» (ص ٢٧)، وغيرها

⁽٢) ((السعاية)) (١: ٤٠٤).

⁽٣) ((الهداية)) (١: ٩٣).

⁽٤) «العناية شرح المداية» (٤) .

والآدميّ).

والآدميُّ ال

[١]قوله: والآدميّ؛ اعلم أنّهم اتّفقوا على أنّ جلدَ الخنزيرِ لا يطهر بالدباغة، واختلفوا في قبوله لها:

- ١. فمنهم مَن قال: لا يقبل؛ لأنَّ فيه جلوداً مترادفة، بعضُها فوق بعض.
 - ٢. ومنهم مَن قال: يقبلُها لكن لا يطهر.
 - وكذا اختلفوا في قُبول جلد الإنسان الدباغة:
- ١. فمنهم مَن قال: لا يقبلها؛ لأنه لرقته ولطافته لا يمكن سلخه ودباغته.
 - ٢. ومنهم مَن قال: يقبلها.

واتَّفقوا على أنَّه لو دبغَ يطهر، لكن يحرمُ سلخُهُ ودبغه إعزازاً وإكراماً. كذا في شروح «الهداية».

وحينئذ يَرِدُ على المصنَّف ﴿ أَنَّه لا يصح استثناؤه جلد الآدمي من حكم الطهارة، ونظمُهُ في سلكِ عدم الطهارة مع جلدِ الخنزير، فإنّه لا شك في أنّه لو دبغ طَهُر، غايةُ الأمر أنّه لا يحلّ الانتفاعُ به شرافة، وهو أمر آخر.

وأجيب عنه بوجوه:

- ا. منها: إنّه استثناءٌ منقطع، والمعنى: كلّ إهاب يقبلُ الدباغ إذا دُبِغَ طهر إلا جلدُ الخنزيرِ والآدميّ فإنّهما لا يقبلانه، وفيه أنّه لا يستقيمُ عند مَن قال بإمكانِ دباغهما، وهو الأصحّ.
- ٢. ومنها: ما في «ذخيرة العقبى» (١) وغيره: إنه استثناءٌ من طهر، والمرادُ به جوازُ الانتفاع به، تعبيراً عن اللازمِ بالملزوم، فكأنّه قال: كلّ إهابِ دبغ جاز الانتفاع به إلا جلد الخنزير والآدميّ؛ فإنّه لا يجوز الانتفاع بهما بالأوّل لنجاسته، وبالثاني لكرامته.

وفيه تكلّف واضح، والحقُّ الصوابُ في الجوابِ أن يقال: ذكرُ طهارةِ الجلد بالدباغ في هذا المقام إنّما هو لبيانِ جواز الانتفاع به، فكأنّه قال: طهرَ وجاز الوضوء

⁽١) ((ذخيرة العقبي) (ص٣٧).

اعلم أنَّ الدِّباغة هي إزالةُ اللهُ التَّن والرُّطوباتِ النَّجسةِ من الجلد، فإن اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على على اللهُ اللهُ على على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ ا

فعن أبي حنيفةً ﴿ الله عنه الله الله عنه أبي حنيفةً ﴿

وعن أبي يوسف ﷺ: إن صارَ بالشَّمسِ بحيثُ لو تركَ لم يفسدُ أَنَا كان دباغاً. وعن محمَّد أَنَا هَا عَيْرِ فصل. وعن محمَّد أَنَا هَا عَيْرِ فصل.

والغُسلُ وغيرهما من صورِ الانتفاعِ به إلا جلدَ الخنزير والآدميّ، فإنّه لا يحلّ الانتفاعُ به للنجاسةِ في الأوّل، وللكرامة في الثاني.

[7] قوله: فإنّ... الخ؛ يشير إلى أن الدباغة على نوعين:

- ١. حقيقية: وهي أن تزال رطوباته بالأدوية كالملح، وقشور الرمان، والعفص،
 والقرظ بفتح القاف ورق شجر السَّلم -.
- وحكمية: وهي أن تزال بالتشميس: أي إلقاؤه في ضوء الشمس إلى أن تذهب ريحه ورطوبته، أو بالتتريب: أي خلط التراب به وإلقاؤه في الريح، وما أشبه ذلك.

[٣]قوله: روايتان؛ في رواية: يعود نجساً؛ لعودِ الرطوبةِ المنجسة بابتلاله بالماء، وفي رواية: لا؛ لأنَّ البَلّة العائدة ليست تلك الذاهبة، فإنها تلاشت وذهبت، وهذه غيرها، ونظيره: الأرضُ إذا طهرت باليبسِ ثمَّ أصابها الماء في رواية: تعودُ نجسة، وفي رواية: لا، وهو المختار. كذا في «الغنية»(١).

[٤]قوله: لم يفسد؛ أي بالتعفّن، وحصول الريح الكريه، فإن فسد دلَّ ذلك على بقاء رطوباته النجسة.

[٥]قوله: وعن محمّد هه؛ هذا والذي قبله ذكرهما تأييداً لرواية عدم العود، بأنّ

⁽١) ((غنية المستملي))(ص١٥٦).

وما طَهُرَ جلدُهُ بالدَّبغ طَهُرَ بالذَّكاة، وكذا لحمُه، وإن لم يؤكل، وما لا فلا

والصَّحيحُ في نافجةِ المِسْك ١١ جوازُ الصَّلاةِ معها من غير فصل ٢١٠.

(وما طَهُرَ جلدُهُ بالدَّبغ طَهُرَ بالذَّكاة "، وكذا لحمُه "، وإن لم يؤكل، وما لا فلا): أي ما لم يطهرْ جلدُهُ بالدِّباغ لا يطهرُ بالذَّكاة

هاتين الروايتين دلَّتا على الطهارةِ وحصول الدباغةِ من غير فصل، فقوله: «من غير فصل» متعلَّق بكلتيهما.

ومعناه: من غير فصل بين أن يصيبه الماء وبين أن لا يصيبه، وهذا على الرواية عن أبي يوسف هذا على ومن غير فصل بين أن يدبغ بالأدوية أو بالتشميس، هذا على الثانية، وأكثر الناظرين على تعلّقه بالثاني فقط.

(١) اقوله: والصَحيح في نافجة المِسك (١)؛ المِسك – بالكسر –: طيبٌ معروفٌ يضرب به المثل في لطف الرائحة وحسنها، وحقيقته دمٌ يجتمع في سرَّة الظبيّ بإذن الله في وقت معلوم من السنة بمنزلة المواد التي تنصب إلى الأعضاء، وهذه السرَّة جعلها الله معدناً للمسك، والنافجة معدنها ومأواها.

[7] قوله: من غير فصل؛ أي من غير فرق بين أن يكون نافجة دابَّة ذكية أو غير ذكية أصابها الماء أو لم يصب؛ لأنَّ يبسها دباغها، ولا تعود نجاسته بعده، فهو طاهرٌ يجوزُ الصلاةُ معه على كلّ حال.

[٣]قوله: بالذكاة؛ بالذال المعجمة بمعنى الذبح، والوجهُ في هذا أنّها تعملُ عملَ الدباغ في إزالة الرطوبات النجسة، بل أولى؛ لأنّها تمنعُ اتَّصال الرطوبات النجسة، والدباغة تزيلها بعد الاتصال.

[3]قوله: وكذا لحمه؛ أي يطهرُ اللحمُ بالذبح، وإن كان لحمُ ما لا يؤكل، وهو الصحيح، كما في «الهداية».

⁽۱) وأيضاً صحح الزيلعي في «تبيين الحقائق»(۱: ٢٦ - ٢٧) أنها طاهر بكل حال، ومن الذكية طاهرة بالاتفاق. وتابعه صاحب «البحر»(۱: ١١٦)، وقال بالتفصيل صاحب «تحفة الملوك»(ص٧٧)، وابن الهُمام في «الفتح»(١: ٢١٠)، وملا خسرو في «درر الحكام»(١: ٢٥).

⁽۲) «الهداية» (۱: ۲۰)، وفيه: لأنها تعمل عمل الدباغ في إزالة النجاسة.

⁽٣) اختلفوا في طهارة غير مأكول اللحم بالذكاة على قولين:

وشعرُ الميتةِ وعظمُها، وعَصَبُها، وحافرُها، وقرنُها

والمرادُ" بالذَّكاة أن يذبحَ المسلمُ أو الكتابيُّ من غيرِ أن يترك التَّسمية عامداً.

(وشعرُ الميتةِ [1]، وعظمُها، وعَصبُها (١) ، وحافرُ ها [١]، وقرنُها، وشعرُ الإنسان المراز)

[1]قوله: والمراد... الخ؛ يريد أنَّ الذكاةَ المطهّرةُ للجلدِ إنّما هي الذكاةُ المعتبرة في الشرع، فلو ذبح المجوسيّ أو المسلم أو الكتابي – أي اليهودي والنصراني – وترك التسمية عامداً يكون مذبوحه ميتة لا يطهر جلده ولا لحمه بهذا الذبح (٣).

[7]قوله: وشعرُ الميتة... الخ، والوجه في طهارة هذه الأشياء أنّ هذه الأشياء ليست بميتة ؛ لأنها عبارة عمّا حَلّ فيه الموت بغير وجه شرعي، والموت عبارة عن عدم الحياة، فلا يحلّ إلا في ما يحل فيه الحياة ؛ ولذا لا يقال للجماد: ميّت.

وهذه الأشياء لاحياة فيها، بدليل أنّه لا يتألّم بقطعها إلا بما يتّصل به من اللحم والشحم، ونحو ذلك كذا في «الهداية»(1)، وغيره، وفي المقام مباحث ذكرناها في «السعاية»(٥).

[٣]قوله: وحافرها؛ أي حافر الفرس والحمار وغيرهما، وهو العظم الذي يكون في أرجلهما من تحت.

[٤]قوله: وشعر الإنسان... الخ؛ أفرده بالذكر مع دخوله في إطلاق ما مضى اهتماماً بشأنه.

الأول: طهارته: وصححه صاحب «التحفة»(۱: ۲۷)، و «البداية»(۱: ۲۱). واختاره في «البدائع» (۱: ۲۸).

الثاني: عدم طهارته، اختاره صاحب «التنوير»(۱: ۱۲۷)، وقال الحصكفي في «الدر المختار»(۱: ۱۲۷): «هذا أصح ما يفتى به»، وأقرَّه ابن عابدين في «رد المحتار»(۱: ۱۲۷).

⁽۱) العَصَب: عضو أبيض شبيه العظم، لين الانعطاف، صلب في الانفصال. ينظر: «السعاية» (ص٤١٥).

⁽٢) قيده في ((الدر المختار))(١: ١٣٨) بغير المنتوف: أي رؤوسه التي فيها الدسومة.

⁽٣) صحح الزاهدي في «القنية» (ق١١/أ) أيضاً: طهارة ذبيحة المجوسي . وأقره في «البحر» (١٠٩).

⁽٤) ((الهداية))(١: ٩٦).

⁽٥) ((السعاية)) (١: ١٤٤).

وعظمُهُ طاهر، وتجوزُ صلاةُ مَن أعادَ سنَّهُ إلى فمِهِ وإن جاوزَ قَدْرَ الدِّرهم. فصل: بئرٌ وقع فيها نجس

وعظمُهُ طاهر.

وتجوزُ الدِّرهم)، أفرد الله فمه وإن جاوزَ قَدْرَ الدِّرهم)، أفرد السَّرة هذه المسألة بالذِّكرِ مع أنَّها فُهِمَتْ فيما مرَّ؛ لأنَّ السِّنَّ عظمٌ أو عصب، وقد ذكرَ أنَّ العظم طاهر؛ لمكان اللاختلافِ فيها، فإنَّه إذا كان أكثر من قَدْرِ الدِّرهم لا يجوز الصَّلاة به عند محمَّد عَشِه.

فصل الله الآبار]

بئرٌّ وقع فيها نجس^[0]

[۱] اقوله: وتجوز؛ يعني مَن سقطت أسنانه كلّها أو بعضُها فأعادها إلى مكانها وصلّى جازت صلاته، وإن كان المعاد أزيد من قدر الدرهم.

الا اقوله: أفرد... الخ؛ دفع لسؤال مقدر، وهو أنّ إفرادَ مسألة جوازِ الصلاة بإعادة سنّه بالذكر غير محتاج إليه؛ لأنّها فهمت ممّا مرّ أنّ العظم طاهر، فإنّ السّن أيضاً عظم، وحاصله: أنّه إنّما أفردها بالذكر لوجود الاختلاف فيها، فلرفعه والإشارة إلى عدم اعتباره صرّح به (۱).

[٣] قوله: لمكان؛ علَّة للإفراد، والمكان مصدرٌ ميميّ بمعنى الكون، ومنشأ الاختلاف في هذه المسألة اختلافهم في أنّ السّن هل هو عظمٌ أم عصب؟ وعلى الأوّل هل حسّ أم لا؟ فإنّ منهم من ذهب إلى أنّ العظم لا حسّ فيه إلا السّن، وعلى التقدير الثاني هل العصب يكون نجساً أم لا؟ والذي صحّحه أهل المذهب أنّه عظم لا حسّ له.

[٤]قوله: فصل؛ لمّا كانت مسائل البئر ممتازٌ عمّا سبق فصلها عما سبق بفصل، وفي بعض النسخ: لا أثرَ للفصل هاهنا، وهو أحسن.

[0]قوله: نجس؛ بفتح الجيم أو كسرها، وفي إطلاقه إشارةٌ إلى أنّه لا فرقَ بين النجاسةِ المخفَّفة وبين المغلَّظة ، فإنّ أثرَ التخفيف إنّما يظهرُ في الثياب، فلو بالت فيها

⁽١) وقد صحح في «البحر»(١: ١١٣) طهارة سن الآدمي مطلقاً، وأقرَّه في «الدر المختار»(١: ١٨).

أو ماتَ فيها حيوان وانتفخَ أو تفسُّخ

أو مات ١١ فيها ١١ حيوان ٢١ وانتفخ ١٤١ أو تفسَّخ

شاةٌ وغيرها مَّا يؤكل وجبَ نزحُ الكلِّ مع كون نجاسته خفيفة، صرَّح به قاضي خان.

وإلى أنّه لا فرق بين القليل والكثير، حتى لو وقعت قطرة أيضاً من البول أو الدم أو الخمر وجب نزح الكلّ لكن ينبغي تقييده بما لم يكن معفواً عنه للضرورة: كبعر الإبل والغنم، فإنّه لا يفسد الماء؛ لأنّ آبار الفلوات ليس لها حاجز، والمواشي تردها، وتبعر حولها، وتلقيها الريح فيهما، فلذلك جعل القليل، وهو ما لم يستكثره الناظر عفواً(١). كذا في «الهداية»(٢).

[١]قوله: أو مات؛ فإن أُخرجَ منه الحيوانُ حيًّا؛ فإن كان على جسِده نجسٌ متيقّن أو كان نجس العين وجبَ نزحُ الكلّ، وإلا لا.

[7]قوله: فيها؛ هذا القيدُ اتّفاقي؛ فانَّ الحكم كذلك فيما إذا ماتَ خارجها أو وقع فيها، كما في «البحر»(٢).

[٣]قوله: حيوان؛ أي إذا كان دمويّاً غير مائيّ المولد، وإلا فموته لا يفسد الماء كما مرّ ذكره.

[3] قوله: وانتفخ ... الخ؛ الانتفاخ: عِظَم الشيء بالنفخ، يقال: انتفخ البطن: أي صارَ عظيماً بالرياح ونحوها، والتفسّخ: هو انتشارُ الأجزاءِ وتفرّقها، وإنّما صرَّحَ بالتفسّخ مع عدم الحاجة إليه، فإنّه لَمّا عُلِم حكم الانتفاخ عُلِمَ حكم التفسخ بالطريق الأولى؛ لكونه أشدّ منه، للإشارة إلى دفع توهم أنّه يجب في التفسّخ أمر زائد من نزح الماء، كغسل جدرانِ البئر ونحوه؛ لكونه أشدّ.

⁽۱) هذا ما اعتمده صاحب «الهداية» (۱: ۹۹) في حد الكثير، وصاحب «تحفة الملوك» (٤٨)، وفي «منحة السلوك» (۱: ۲۲)، و «البدائع» (۱: ۷۷): «هو الصحيح». وفي «التبيين» (۱: ۲۷): «وعليه الاعتماد». وقد حصل اختلاف في حدّ الكثير، فقيل: ربع وجه الماء، وقيل: ثلثه، وقيل: أكثره، وقيل: كله، وقيل: أن لا يخلو كلّ دلو من بعرة أو بعرتين. ينظر: «هدية الصعلوك» (ص ۳۱).

⁽٢) ((الهداية)) (١: ٩٩).

⁽٣) ينظر: «الدر المختار»(١٤١).

أو ماتَ آدميّ، أو شاة، أو كلب، يُنْزَحُ كلُّ مائها إن أمكن وإلا قُدِّرَ ما فيها أو ماتَ المَكنَ وإلا قُدِّرَ ما فيها أو ماتَ المَكنَ وإلا قُدِّرَ ما فيها اللهُ ا

[1]قوله: أو مات؛ الحاصل أنّه إذا مات آدميّ أو ما يقاربه في الجنَّةِ كالشاةِ والكلب، ونحوهما يُنزحُ الكلّ وإن لم ينتفخ، وفيما عداها إنّما يجب نزح الكلّ إذا انتفخَ وإلا فله حدّ معيّن.

[٢]قوله: كلّ مائها؛ أي الذي كان فيها وقت الوقوع والموت، أمّا في صورة وقوع النجس فلأنّ البئر كالحوض الصغير يفسد به الحوض، إلا إذا كان عشراً في عشر، فبوقوع النجس ينجس كلٌ ماء، فيجبُ النزح.

وَأَمَّا فِي صورةِ الانتفاخ والتفسّخ؛ فلأنّ عند ذلك تخرجُ منه بَلَّة، وهي نجسةٌ مائعةٌ فينجسُ كلّ الماءِ باختلاطها، بخلاف ما لو أخرجَ قبل الانتفاخ.

وأمّا في صورة موت الآدمي فلما روى: «أنَّ حَبشيًا وقع في بئر زمزم بمكَّة ومات، فأمرَ ابنُ عباس في وابن الزبير في بنزح كلِّ مائه» (۱)، أخرجه ابن أبي شيبة، والبيهقي، والدارقطني، والطحاوي، وعبد الرزَّاق، وغيرُهم، وبعض أسانيده صحيحة، كما فصَّله ابن الهُمام (۱) والزَّيلَعيّ (۱)، وقد التحق بالإنسان بطريق الدلالة كل ما يقارب الإنسان في الجثّة: كالكلب ونحوه.

[٣]قوله: ما فيها؛ أي الذي كان فيه وقت وقوع النجاسة، كما في «العناية» و «البناية» وغيرهما من شروح «الهداية».

⁽۱) فعن عطاء (إن حبشياً وقع في زمزم فمات، فأمر ابن الزبير أن ينزف ماء زمزم، فجعل الماء لا ينقطع، فنظروا فإذا عين تنبع من قبل الحجر الأسود، فقال ابن الزبير: حسبكم» في «شرح معاني الآثار»(۱: ۱۷)، و«مصنف ابن أبي شيبة»(۱: ۱۰۰)، وغيرها وقال ابن دقيق في الإمام: إسناده صحيح كما في «إعلاء السنن»(۱: ۲٦٤). وعن ابن عباس الله: «إن زنجياً وقع في زمزم فمات، فأنزل إليه رجلاً فأخرجه ثم قال: انزفوا ما فيها من ماء» في «مصنف ابن أبي شيبة»(۱: ۱۰۰)، و«معرفة الآثار والسنن»(۲: ۹۳)، و«سنن الدارقطني»(۱: ۳۳)، و«سنن البهقي الكبير»(۱: ۲۱۲)، وغيرها.

⁽٢) في «فتح القدير»(١: ١٠٣).

⁽٣) في ‹‹نصب الراية››(١: ٣٢٣).

الأصحّ أن يؤخذَ بقولِ رجلَيْن لهما بصارةً في الماء، ومحمَّد ﷺ: قدَّرَ بمائتي دلوِ الى ثلاثمئة أنا

[١] اقوله: والأصحّ... الخ ذكر في «الهداية» عن أبي يوسف ﷺ فيه وجهين: أحدُهما: أن تحفر حفرة مثل موضع الماء من البئر، ويصبَّ فيه ما ينزح إلى أن يمتلئ.

والثاني: أن يرسل في البئر قصبة، ويجعل لمبلغ الماءِ علامة، ثمَّ تنزحُ منه عشرةُ دلاء، ثمَّ تعادُ القصبةُ كلما انتقص من ماء البئر فينْزحُ لكلّ قدرِ منها عشرةُ دلاء.

وذكر العَيْنيُ ﴿ فَي «منحة السلوك شرح تحفة الملوكُ» (() ومحمَّد بن فراموز الشهير بمُلا خسرو ﴿ فَي «الدرر شرح الغرر» (() وغيرهما (()) : إنَّ الأصحّ الأشبه بالفقه هو أن يعتبر في مقدار الماء الذي في تلك البئر قولُ رجلين لهما بصارة في أمر الماء ؛ أي لهم حدسٌ وذكاء يعرفون به مقادير مياه الآبار.

فإنّ الاثنينِ نصابُ الشهادةِ الملزمة، ولأنّ الأصل هو الرجوع إلى أهلِ العلم، بقوله عَلان الاثنينِ نصابُ الشهادةِ الملزمة، ولأنّ الأصل هو الرجوع إلى أهلِ العلم، بقوله عَلان المعلومِ أنّ لكلٌ فن رجالاً عالمين به، فإذا تحقّق بقولهما: إنّ الماء في هذا البئر مئة، ولو مثلاً ينزح ذلك القدر.

[١] اقوله: ومحمّد ﷺ قدَّر بمئتي دلو إلى ثلاث مئة؛ أي حكمَ بنَزحِ هذا المقدار، فالمئتان بطريق الوجوب، وما زاد عليه إلى ثلاث مئة بطريق الاستحباب، وقد اختارَ هذا

⁽١) ((منحة السلوك))(١: ١٢٥).

⁽۲) «درر الحكام» (۱: ۲۵).

⁽٣) أي وصححه «التبيين»(١: ٣٠)، واختاره في «الهداية»(١: ٢٢)، وأقرَّه صاحب «الكفاية» (١: ٩٣)، واختاره صاحب «التنوير»(١: ١٤٣)، و «هدية الصعلوك»(ص٣٢)، وفي «الدر المختار»(١: ١٤٣): «وبه يفتى، وهو الأحوط»، وفي «المراقي»(ص٣٧): «هو الأصح»، ورجَّحه ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ١٤٣).

⁽٤) النحل: من الآية ٤٣.

وفي نحو حمامة أو دجاجة ماتت فيها أربعونَ إلى ستّين

(وفي نحو حمامة [١٦] أو دجاجة ماتت فيها أربعونَ إلى ستّين

القول النَّسفيّ في «الكنز»(١)، وفي «خزانة المفتين»: «عليه الفتوى».

وقال في «البحر الرائق»: «قد اختلف التصحيح في المسألة، والإفتاء بما عن محمد السهل، والعمل بما عن نصير بن سلام الشهام من التفويض إلى رجلين أحوط ؛ ولذا قال في «المختار»(۱): ما عن محمد اليسر، لكن لا يخفى ضعفه، فإنّه إذا كان الحكم الشرعيّ نزح جميع الماء للحكم بالنجاسة، فالقول بالاقتصار على نزح عدد مخصوص من الدلاء يتوقّف على دليل سمعيّ يفيده، وأنّى ذلك، بل المأثور عن أبن عبّاس وابن الزبير في خلافه». انتهى (۱).

وفي «الهداية»(١)، وغيره: «إنّ محمَّداً ﴿ إِنَّما قدَّر بهذا لما شاهده في بلدِهِ من أنَّ الماء في الآبار يكون هذا المقدار غالباً».

[1] قوله: وفي نحو حَمامة؛ هو بالفتح وتخفيف الميم، والتاء فيه للواحدة لا للتأنيث؛ لأنّ الحمام يطلق على الذكر والأنشى، وكذا تاء الدجاجة، وهو مثلّث الدلل، ذكره الدَّماميني (٥) في «عين الحياة»، والدّميري في «حياة الحيوان» (٦).

⁽۱) «كنز الدقائق» (ص٥). واختاره أيضاً الشرنبلالي في «نور الإيضاح» (۱: ۸۰)، وصاحب «۱) «كنز الدقائق» (ص٥). وفي «الملتقى» (ص٥): «وبه يفتى». وهناك أقوال أخرى كما في «هدية الصعلوك» (ص٣٢»، وغيرها.

⁽۲) ((المختار))(۱: ۲۷).

⁽٣) من «البحر الرائق» (١: ١٢٩).

⁽٤) ((الهداية))(١:٥٠١).

⁽٥) وهو محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر القرشي المخزومي الاسكندري المالكي، بدر الدين، ويعرف بابن الدماميني، قال السخاوي: كان أحد الكملة في فنون الأدب، أقر له الأدباء بالتقدم فيه، من مؤلفاته: «شرح مغني اللبيب»، و«شرح لامية العجم»، و«مختصر حياة الحيوان» المسمى بـ «عين الحياة»، (٧٦٣ - ٧٨٧هـ). ينظر: «الضوء اللامع» (٧١٠)، و «معجم المؤلفين» (٣٠٠).

⁽٦) ((حياة الحيوان))(١: ٣٢٨).

وفي نحو فأرة أو عصفور عشرونَ إلى ثلاثين.

وفي نحو فأرة ١١٠ أو عصفور عشرونَ إلى ثلاثين.

ففي الحمام والدجاج وما يقرب ذلك إذا مات في البئر ولم ينتفخ ينزحُ بطريقِ الوجوبِ أربعونَ دلواً، كما أخرجه الطحاويّ(۱) عن الشعبيّ، والنخعيّ، وحمّاد بن أبى سليمان .

وأمّا مقدارُ الاستحبابِ فذكر المصنّفُ شه تبعاً للقُدُوريّ (٢) شه إلى ستّين، وهو لا يرجعُ إلى مستند؛ فإنّ الواردَ في الآثارِ عن الصحابة والتابعين ش كما بسطناها في «السعاية» (٣) في مثل هذه الصورة إمّا أربعون أو خمسون أو سبعون.

وقد ذكر محمّد الله في «الجامع الصغير» في مثل هذه الصورة أربعون أو خمسون، واختاره صاحب «الخلاصة» في «المحيط» (١).

[۱]قوله: وفي نحو فأرة؛ بالهمزة بعد الفاء وبغيرها، بالفارسية: موش أو عصفورة: بضم العين، وفتح العين شاذ أي فيها(٧)، وفيما يقاربها ينزح وجوباً عشرون، واستحباباً إلى ثلاثين.

فإن قلت: هذه التقديرات في أمثال هذه الصور لتطهير البئر مخالفةً للقياس، فإنّ القياس يقتضي أنّه لو نجس البئر بموتِ الحيوانات يجبُ نزحُ الكلّ في الكلّ، وإن لم يتنجس لا يجب نزحُ شيء في الكلّ، فمن أين ثبوت هذه التقديرات؟

قلت: قد وردت آثارٌ في هذا الباب عن الصحابة والتابعين ، وذكر بعضهم فيه أخباراً مرفوعة أيضاً لكنها لم تثبت، فاقتفوا تلك الآثار، وقالوا: إنّ مسائل هذا الباب مستندةٌ إليها، وألحقوا بالصورِ المنقولةِ عنهم نظائرها بطريقِ دلالة النصّ، وفي المقام

⁽١) في ((شرح معانى الآثار) (١: ١٧).

⁽٢) في ((مختصره))(ص٤).

⁽٣) ((السعاية)) (١: ٤٣٣).

⁽٤) ((الجامع الصغير))(ص٧٨).

⁽٥) ((خلاصة الفتاوي)(١: ١٠).

⁽٦) ((المحيط البرهاني))(١: ٢٥٩).

⁽٧) أي جاء فتح العين شاذاً. ينظر: ‹‹السعاية››(١: ٤٣٣).

والمعتبرُ الدَّلُو الوسط، وما جاوزَهُ احتسبَ به. ويتنجَّسُ البئرُ من وقتِ الوقوعِ إن عُلِمَ ذلك، وإلا فمنذ يوم وليلة إن لم ينتفخ، ومنذُ ثلاثة أيام ولياليها إن انتفخ والمعتبرُ الدَّلُو الوسط، وما جاوزَهُ المتسبَ به.

ويتنجَّسُ البئرُ من وقتِ الوقوعِ إن عُلِمَ ذلك، وإلا فمنذ يومٍ وليلةٍ إن لم ينتفخ، ومنذُ ثلاثةٍ أيامٍ ولياليها إن انتفخ

أبحاث من شاء الاطلاع عليها فليرجع إلى «السعاية»(١).

[١]قوله: والمعتبر؛ أي في نزح الماء.

الدُّلو - بفتح الدال وسكون اللام -.

الوسط - بفتحتين، وفتح الأوّل وسكون الثاني - في المتوسط بين الصغير والكبير.

هذا على ما اختاره المصنّف وهولّف «الكنز»(۲)، و «الفقه النافع»(۱)، و «ملتقى الأبحر»(۱)، وغيرها(۱).

واختار صاحب «الهداية»(٢)، و «الحيط»(٧)، و «البدائع»(٨)، وغيرهم ما هو ظاهر الرواية من اعتبار دلو تلك البئر.

والحق ما في «جامع المضمرات» وغيره أنَّ المعتبرَ هو دلو تلك البئر التي وقعت النجاسة فيها، فإن لم يكن لها دلو معيّن، أو لم ينزح به فالمعتبر الدلو الوسط (٩).

[۲]قوله: وما جاوزه؛ أي الدلو الوسط، فلو نزح قدر الواجب بدلوٍ واحد كبير كفي ذلك، وهو ظاهر المذهب لحصول المقصود.

[٣]قوله: ويتنجّس؛ أي يحكم بنجاسة البئر، فلو توضًّا منه أو اغتسلَ مع علم

⁽١) ((السعاية))(١: ٤٣٣).

⁽٢) «كنز الدقائق» (ص٥).

⁽٣) «الفقه النافع»(١: ١٠٩).

 ⁽٤) ((ملتقى الأبحر))(ص٥).

⁽٥) كالقدوري في «مختصر»(ص٤)، والتمرتاشي في «التنوير»(١:٥١).

⁽٦) «البداية»(١: ٢٢).

⁽٧) (المحيط البرهاني)(١ : ٢٦٤).

 $^{(\}Lambda)$ ((بدائع الصنائع)) (۱: Λ).

⁽٩) واختار صاحب «الدر المختار»(١: ١٤٥): إن لم يكن لها دلو فما يسع صاعاً.

وقالا: مذوجد. وسؤرُ

وقالاً ": مذ وجد.

وسؤرا

وقتِ الوقوع يعيد الصلوات، ويغسل ما غسل منه، هذا إذا علم؛ أي يقيناً أو ظنّاً وقت الوقوع، وإن لم يعلم ذلك يحكم بنجاسته من وقت الوجود والاطلاع عليه عندهما مطلقاً، وهو القياس؛ لأنّ اليقينَ لا يزولُ بالشكّ.

والأصلُ إضافةُ الحادثِ إلى أقربِ أوقاته، وذلك لأنّا تيقنّا بطهارته فيما سبق، ووقع الشك في نجاسته بعد ذلك، فلا يحكم به؛ لاحتمال أن يكون مات في غير البئر، ثم ألقتها الربح العاصفُ أو بعض السفهاء فيها.

وعند أبي حنيفة الله لو وجد منتفخا أو متفسّخا يحكم بنجاسته من ابتداء ثلاثة أيّام ولياليها ؛ لأنّ الإحالة على السبب الظاهر واجبٌ عند خفاء الأسباب، والكون في الماء سبب ظاهر فيحمل عليه، والانتفاخ دليل التقادم فيقدّر بالثلاث؛ لأنّه يحصل في هذه المدّة غالباً، وأمّا لو وجد غير منتفخ فيقدّر عنده بيوم وليلة ؛ لأنّ ما دون ذلك ساعات غير منضبطة، وفي المقام أبحاث مبسوطة في شروح «الهداية».

11 اقوله: وقالا مذ وجد؛ أي ذلك النجس في البئر، قال في «الجوهرة النيّرة شرح مختصر القُدُوري»: «عليه الفتوى». انتهى. وفي «المجتبى»: «كان ركنُ الأئمّة الصباغيّ (۱) هختصر القُدُوري» حنيفة هذه فيما يتعلَّق بالصلاة، وبقولهما فيما سواه، يعني في غسل الثوب والبدن والأواني وغير ذلك مًا وصل إليه ذلك الماء» (۱).

[7]قوله: وسؤر... الخ؛ لما كان بعض مسائلُ الآبارِ متوقّفة على مسائلِ الآثار، ذكر أحكام السؤر بعد أحكام البئر، وهو بضمّ السين، مهموز العين: اسمّ للبقيّة بعد الشرابِ التي أبقاها الشاربُ في الإناء، ثمّ عمّ استعماله في الطعام وغيره.

⁽١) وهو عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي الصَبَّاغِيّ المَدِينيّ، أبو المكارم، ركن الأئمة. نسبت إليه «طلبة الطلبة» المنسوبة إلى النَّسَفيّ. ينظر: «الجواهر»(٢: ٤٥٦)، «الفوائد»(ص٠٧٠).

⁽٢) انتهى من ‹‹الحجتبى››(ق١٤/أ)، وقولهما موافق للقياس، وقول أبي حنيفة ﷺ استحسان، وهو الأحوط في العبادات. كما في ‹‹رد المحتار››(١: ١٤٧).

الآدميِّ والفَرس، وكلُّ ما يأكلُ لحمُّهُ طاهر والكلبُ

الآدميِّ [1] والفَرس[1]، وكلُّ ما يأكلُ لحمُهُ [1] طاهر [1] والكلبُ [٥]

[1]قوله: الآدمي؛ قدَّمه لشرافته، وأطلقه فشملَ الذكر والأنثى، والصغير والكبير، والمسلم والكافر، والطاهر والجنب، والحائض والنفساء، فإنّ سؤرَ الكلّ طاهر وطهورٌ من غير كراهة، إلا أن يكون فمُه نجساً، فسؤر شاربِ خمر فورَ شربها نجس، بخلاف ما إذا مكثَ ساعةً وابتلعَ ريقه ثلاث مرَّات، كما في «الحَلْبة شرح المنية».

[7]قوله: والفرس؛ قال في «النهاية» و«البناية»: سؤر الفرسِ طاهرٌ في ظاهر الرواية، وروي عن أبي حنيفة البعد وايات:

- .١. فروى البَلخي ﷺ أنّه قال: أحبّ إليّ أن يتوضّأ بغيره.
 - ٢. وروى الحَسَنُ ﴿ عنه ﴿ أَنَّهُ مَكُرُوهُ كَلَّحُمُّهُ.
 - ٣. وروى أنّه مشكوك كسؤر الحمار.
- ٤. وروى عنه أنّه طاهر كقولهما، وهو الصحيح؛ لأنّ كراهة لحمه عنده لإظهار شرفه؛ لأنّه يرهبُ به عدو الله، فيقع به إعزاز الدين، فلا يؤثر تحريمه في سؤره كما في الآدمي.

[٣]قوله: وكلّ ما يؤكل لحمه؛ أي سؤر ما يُباحُ أكلُ لحمه بالذبح كالشاة ونحوها طاهر من غير كراهة، إلا لأمر عارض، كما في سؤر الإبل الجلالة والبقر الجلالة، وهي التي تأكل العذرة، وكذا الدجاجة المخلاة المختلطة بأكل النجاسات، فإنّه مكروه، كما في «البحر»(۱)، وغيره.

[3]قوله: طاهر؛ أي بلا كراهة كما يقتضيه التقابل بالمكروه؛ وذلك لأنَّ السؤر مخلوطٌ باللعاب، ولعاب الإنسان والفرس ومأكول اللحم طاهرٌ بالإجماع، ويلحق مأكول اللحم ما ليس له نفس سائلة عمَّا يعيشُ في الماء، فإنّ سؤره طاهر، ذكره الزَّيلُعيّ في «تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق»(٢).

[٥]قوله: والكلب؛ هو مع قرينيه معطوفٌ على الآدميّ، والوجه في نجاسة سؤر

⁽١) «البحر الرائق»(١: ١٣٤).

⁽٢) (رتبيين الحقائق) (١: ٣١).

والخنزيرُ، وسباعُ البهائمِ نجس، والهرَّةُ والدَّجاجةُ المخلاَّةُ وسباعُ الطَّيرِ وسواكنُ البيوتِ مكروه

والخنزيرُ، وسباعُ البهائمِ نجس، والهرَّةُ الدَّجاجةُ المخلاَّةُ وسباعُ الطَّيرِ وسواكنُ البيوتِ مكروه اللهِ مكروه اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

هذه الثلاثة؛ أي الكلب والخنزير وسباع البهائم أنّ سؤرها مخلوطٌ بلعابها، ولعابها فخيس، بدليلِ ورودِ الأحاديثِ الدالّةِ على غسلِ ثوبٍ أصابه لعابها، وتنجس ماء أصابه لعابها.

وبدليل أنّه متولّد من لحومها وهي نجسة بدليل تحريم أكلها، فإنّ الحرمة لا للكرامة آيةُ النجاسة، ويزادُ عليه في الخنزيرِ كونه نجسَ العين بجميع أجزائه.

[١]قوله: والهرّة؛ هو مع ما يليه معطوفٌ على الآدميّ، والخبرُ: مكروه.

والهرَّة: بتشديد الراء المهملة، قبلها هاء مكسورة، جمعه: هرر، كقردة وقرد، بالفارسيَّة: كُربه.

والدجاجة المخلاة: وهو اسم مفعول من التخلية، هي المرسلة الدائرة الآكلة من العذرات والنجاسات، واحترز بقيد المخلاة عن المحبوسة، وهي التي تحبس في موضع وتعلف هناك، فلا يكره سؤرها ؛ لعدم احتمال اختلاطها بالنجاسات.

وسباعُ الطير: هي الطيور التي تصطادُ بالمنقار وتفترس: كالصقر والبازي.

وسواكن البيوت: هي الحشرات والحيوانات التي تسكن في البيوت: كالفأرة والحيَّة والعقرب، والوزغ ونحوها، وهو جمع ساكنة، وإنّما أوردَ المؤنَّث؛ لأنّ أكثرها يعبّر عنهما باللفظ المؤنّث، أو هو جمع ساكن، وجمع فاعل على فواعل في الصفات، قياس عند بعضهم مطلقاً، وفيما لا يعقل عند بعضهم.

[7]قوله: مكروه؛ فيجوز التوضؤ به واستعماله مع كراهته إن كان قادراً على غيره، وإن لم يكن قادراً على غيره فلا كراهة، والوجه في الكراهة:

أمّا في سؤر الهرّة إنّ حرمةً لحمها وإن كانت تقتضي نجاسته، المستلزمة لنجاسة لعابها، المستلزمة لنجاسة سؤرها، إلا أنّها سقطت بورود حديث: «الهرة ليست

والحمارُ والبغلُ مشكوكٌ يتوضَّأ به ويتيمَّم

والحمارُ والبغلُ مشكوكُ "ا يتوضًّا به ويتيمَّم): أي يتوضًّأ بالمشكوك "ا

بنجس، إنّما هي من الطوّافين عليكم والطوّافات»(١)، أخرجه مالكٌ والتّرمذيّ وابن ماجة وأبو داود والنّسائيّ والدارميّ وأبو يعلى وغيرهم، كما بسطنا ذلك في «السعاية»(١).

وفي «التعليق المحبد على موطأ محمد»: ولعلّة الطواف؛ أي الدوران في البيوت المستلزم للتحرّج في الاجتناب عن سؤرها سقطت نجاسة سؤر جميع سواكن البيوت؛ لاشتراكِ العلّة.

وأمّا الكراهة؛ فلأنّها لا تتحامى عن النجاسات، فيختلطُ لعابها بها، وبمثله يقال في سؤر سباع الطير والدجاجة، وبهذا تعلم أنّ الكراهة تنزيهيّة في الكلّ، صرّح به في «البحر الرائق»(")، وقيل: في الهرة إنّها تحريميّة، وليس بمعتمد من حيثُ الدليل كما فصَّلته في «التعليق المجد»(1).

[١] قوله: مشكوك؛ قيل: الشك في كونه طاهراً، وقيل: لا بل في كونه مطهّراً، وهو الأصح، كما في «الهداية» (ه)، والسبب في ذلك أنّ للضرورة تأثيراً في سقوط النجاسة كما في الهرّة، وهي موجودة في الحمار والبَغل؛ لأنّهما ترتبطان في الدور والأفنية، وتشرب من الأواني.

إلا أنَّ الضرورة فيها أدون من الضرورة في سواكن البيوت والهرَّة ، فلو لم تكن الضرورة فيهما لحكم بنجاسة سؤرهما كسؤر السباع ، ولو كانت كضرورة الهرَّة لحكم بالطهارة والطهورية ، فلمَّا ثبتت الضرورة من وجه دون وجه بقى الأمر مشكلاً.

[7] قوله: بالمشكوك؛ فيه بيان لضمير: «به» الواقعُ في المتن؛ لئلا يتوهَّم أنَّ الحكم

⁽۱) في «سنن الترمذي»(۱: ۱۵۳)، وقال: «حسن صحيح»، و«سنن أبي داود»(۱: ۲۷)، و«موطأ مالك»(۱: ۲۲)، و«مسند أحمد»(٥: ۲۹٦)، و«سنن الدارمي»(١: ۲۰۳).

⁽٢) ((السعاية))(١: ٢٥٩).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ١٣٧).

⁽٤) «التعليق المجد» (١: ٥٥٠ – ٣٥٠).

⁽٥) «الهداية»(١: ١١٣ - ١١٤).

والعَرَقُ معتبرٌ بالسُّؤْر

ثمَّ يتيمُّمُ إلا في المكروهِ [١] يتوضَّأ بهِ فقط إن عدمَ غيرُه [١].

(والعَرَقُ معتبرٌ السُّؤْر): لأنَّ السُّؤرُ^(١) مخلوطٌ باللُّعاب، وحكمُ اللُّعابِ والعَرَق واحد؛ لأنَّ كلاَّ منهما متولِّدانَ من اللَّحم.

المذكور في المكروه أيضاً.

ا اقوله: إلا في المكروه؛ هذا استثناءً منقطع، فإنّ المكروه ليس بداخلٍ في المشكوك، والأوّلي أن يقول: «أمّا في المكروه»، أو: «وفي المكروه»... الخ.

[7]قوله: إن عدم غيره؛ هذه عبارةُ المتن على ما وجدَ في نسخ عديدة، وفي بعضها عبارة الشرح أي غير المشكوك؛ فإن وجدَ غيره لا يتوضَّأ بالمشكوك بل بغيره.

[٣]قوله: والعرق معتبر؛ أي مقيس بالسؤر، فما كان سؤرُهُ طاهراً فعرقُه طاهر كالآدمي والفرس، واستثنى منه بعضهم عرق مدمن الخمر، وحكموا بنجاسته وليس بصحيح، كما حقَّه في «رد المحتار على الدر المختار»(۱).

وما سؤره نجسٌ فعرقُه نجسٌ، وما سؤرُه مكروهٌ فعرقُه مكروهٌ، واختلفَ في عرقِ الحمارِ والبَغل، فقال الحَلوانيّ: إنّه نجسٌ إلا أنّه جعلَ عفواً في الثوبِ والبدن للضَّرورة، والصحيحُ أنّه طاهر.

وأمّا الطهوريَّة أو الشكّ فيها، فلا يتأتّى فيه؛ لأنَّ جميعَ أنواعِ العرق غير طهور. كذا في «المُنية» و«الغُنية»، وفي «الدر المختار»: «عرقُ الحمارِ إذا وقعَ في الماء صار مشكلاً على المذهبِ، كما في «المستصفى» ». انتهى (٢).

[٤] قوله: لأنّ السؤر... الخ؛ تعليل لكونِ حكم العرق كحكم السؤر.

وحاصله: أنّ نجاسة السؤر وكراهته وطهارته إنّما هو بخلط اللعاب به، وحكم اللعاب والعرق واحد؛ لكون كلّ منهما متولّداً من اللحم، فإنّ اللعاب يتولّد من لحم غددي تحت اللسان، والعرق رطوبة مائيّة وصفراء يختلطان بالدم لتنفيذه في العرق، ويفترقان منه إلى ظاهرِ الجلدِ عند صيرورةِ الدم لحماً.

⁽۱) «رد المحتار»(۱: ۷۳۲).

⁽٢) من «الدر المختار»(١: ٢٢٨).

فإن القيل: يجبُ أن لا يكونَ بين سُؤْرِ مأكولِ اللَّحم، وغيرِ مأكولِ اللَّحم فرق؛ لأنه إن اعتبرَ اللَّحم، فلحمُ كلُّ واحدِ منهما طَاهر، ألاَّ ترى أنَّ غيرَ مأكولَ اللَّحم إذا لم يكن نجسَ العينِ إذا ذُكِّيَ يكون لحمُهُ طاهراً، وإن اعتبرَ أنَّ لحمَهُ علوطٌ بالدَّم فمأكولُ اللَّحم وغيرُهُ في ذلكَ سواء.

قُلنا: الحرمة إذا لم تُكن للكرامة ، فإنها آية النّجاسة ، لكن فيه شبهة أنَّ النَّجاسة ؛ لاختلاط الدَّم باللَّحم ، إذ لولا ذلك بل يكونُ نجاستُهُ لذاتِه ، لكانَ نجسَ العينِ وليس كذلك ، فغيرُ مأكولِ اللَّحم إذا كانَ حيَّا فلعابُهُ متولِّدٌ من اللَّحم الحرام المخلوط بالدَّم فيكونُ نجساً لاجتماع الأمرين ، وهما الحرمة والاختلاط بالدم ، أمَّا في مأكول اللَّحم " فلم يوجد إلا أحدهما ، وهو الاختلاط بالدَّم فلم يوجب نجاسة السُّؤر ؛ لأنَّ هذه العلَّة بانفرادِها ضعيفة

[1]قوله: فإن ... الخ؛ إيرادٌ على ما فُهِمَ من قوله؛ «لأنَّ كلاً منهما متولّد من اللحم».

فإن قلت: محل هذا السؤال كان قبل ذكر العرق.

قلت: لما كان العرقُ مقيساً على السؤر، وحكمه حكمه ذكره بعده، وحاصله: أنّه لَمّا عُلِمَ أنّ حكمَ السؤرِ مأخوذٌ من اللعاب، واللعابُ متولِّدٌ من اللحم، فينبغي أن لا يكون بين سؤرِ مأكولِ اللحم وغيره فرقٌ في الطهارة، بكون الأوّل طاهراً وغيره نجساً أو مكروهاً؛ فإنّه إن اعتبر اللحم من حيث طهارتِه ونجاسته فلحمُ الكلّ طاهر، فإنّه ما دامَ في معدنه يعطي له حكم الطاهر، وإن كان مخلوطاً بالنجاسات.

وبعد الذبح إذا لم يكن نجس العين هو طاهر أيضاً، فاللعابُ المتولِّدُ منه طاهر؟ لأنَّ المتولِّد من الطاهرِ طاهر، فيكون لعابُ الكلِّ وسؤرهِ طاهراً.

وإن اعتبرَ اختلاطه بالدماءِ والنجاساتِ فلحمُ كلَّ من المأكول وغيره مخلوط بهما، فيجب أن يكون كلُّ لعابٍ وكلُّ سؤر نجساً.

[٢]قوله: أمّا في مأكولِ اللحم...الخ؛ خلاصةُ الجوابِ بعدما مهده من أنّ الحرمةَ إذا لم تكن للكرامة دالّة على النجاسةِ مع شبهة أنّ النجاسةَ لاختلاطِ الدمّ أنّ الحيوانَ الغيرَ المأكولِ إن كان حيًّا اجتمع فيه الأمرانِ الموجبان للنجاسة ، وهو الحرمةُ

إذ الدَّمُ السَّتُ في موضعِهِ لم يُعْطَ له حكم النَّجاسةِ في الحيّ ، وإذا لم يكن حيَّا النَّا فإن لم يكن مذكّى كان نجساً ، سواءٌ كان مأكولَ اللَّحمِ أو غيره ؛ لأنَّهُ صارَ بالموتِ حراماً ، فالحرمةُ موجودةٌ مع اختلاطِ الدَّمِ فيكونُ نجساً ، وإن كان مُذكّى كان طاهراً ، أمَّا في مأكول اللَّحمِ فلأنَّهُ لم توجدُ الحرمةُ ولا الاختلاطُ بالدَّم ، وأمَّا في غيرِ مأكول اللَّحم ؛ فلأنَّهُ لم يوجدُ الاختلاطُ بالدَّم ، والحرمةُ المجرَّدةُ غيرُ كافيةٍ في النَّجاسةِ على ما مرَّ أنَّها تثبتُ باجتماع الأمرين.

والاختلاط، فيكون لحمه نجساً، فيكون اللعاب المتولّد منه والسؤرُ المخلوطُ به أيضاً نجساً، بخلافِ المأكول، فإنّه لم يوجد فيه إلا الاختلاط، وهو بنفسه ليس بسبب للنجاسة، فلا يكون لعابه المتولّد منه، والسؤر المخلوط به نجساً.

فإن قلت: فيلزم على هذا نجاسة لعابِ الهرَّة وسؤرها؛ لوجودِ الحرمةِ والاختلاط كليهما.

قلت: هب، لكنَّ النصَّ أسقطَ نجاستها بعلَّة الطوافِ في البيوت، تسهيلاً للأمر، وهي موجودةٌ في سباع الطير، بل أشد؛ فلم فلذا لم يحكم بنجاسة لعابها، وهذا استحسان، وأمّا غير ما ذكر من الغير المأكول، فلم يوجد فيه أمر صارفٌ عن القياس، فبقي على أصله.

ا اقوله: إذ الدم... الخ؛ يعني أنّ الدم القائم في معدنه من العروق وغيرها لم يعط له حكم النجاسة؛ ولهذا لو صلّى أحدٌ حاملاً للصبيّ أو حيوان ما على عنقِهِ بعد طهارةِ ظاهرهِ جازت صلاته.

وفيه بحث: وهو أنّ كلامه يشهدُ بأنّ اللحمَ موضع للدم، فإن أرادَ به غير المسفوح فهو صحيح؛ لكنّه ليس بنجس مطلقاً على الصحيح، وإن أرادَ به المسفوح فكونُ اللحمِ معدنه مخالف لما مرَّ منه في نواقضِ الوضوء من الحكمةِ الغامضة، إلا أن يقال: الدمُ المسفوح وإن لم يكن مختلطاً باللحمِ بل معدنه العروق، لكن لا مناصَ من شبهةِ الاختلاط للقرب، ولهذا قال سابقاً: «وفيه شبهة...» الخ، ولم يجزم بكون النجاسة للاختلاط.

[7] قوله: وإذا لم يكن حيًّا؛ الظاهر أنّه عطفٌ على قوله: «إذا كان حيًّا»، وحينئذ يلوحُ أثرُ الإهمال على قوله: «سواء كان مأكولَ اللحمِ أو غيره»، والصوابُ أن

فإن عدمَ الماء إلا بنبيذِ التَّمر، قال أبو حنيفةً ١٠ بالوضوء به فقط،

(فإن عدمَ الماء "الله بنبيذِ التَّمر، قال أبو حنيفةً ١١٥ بالوضوع به " فقط،

يقال: إنّ هذه الجملة معطوفة على جملة مأكول اللحم إن كان حيًّا... الخ، وضمير: «لم يكن حيًّا» راجع إلى مطلق الحيوان لا إلى غير المأكول فقط.

[١] قوله: فإنّ عدم الماء؛ لمّا كان للنبيذِ شبهة بسؤر الحمارِ والبغل حيث حكم فيه بعضهم بالجمع بين الوضوء والتيمّم، ذكر حكمه عقيبَ حكمه، ولهذا أورد الفاء وأشار بقوله: «فإنّ عدم الماء»: أي المطلق الذي يجوزُ به التوضؤ إلا أنّه لا يجوزُ التوضؤ به مع وجودِ غيره اتّفاقاً،

والنبيذُ: فعيل بمعنى مفعول، من: نبذتُ الشيءَ إذا طرحته، وهو الماء الذي تنبذ فيه تمرات، فتخرجُ حلاوتها في الماء، وتخصيصُ نبيذ التمر بالذكر؛ لأنّه محلّ الخلاف على المشهور.

وأمّا سائر الأنبذة كنبيذِ العنب والحنطةِ والأرزِ ونحوها فلا يجوزُ التوضؤ بها عند الجمهورِ جرياً على وفقِ القياس، ومقتضاه أن لا يجوزُ بالنبيذ مطلقاً، وإنّما جُوِّز بنبيذ التمر لورود الحديث. كذا في «الهداية»(١) وكثير من شروحها، لكن قال العَيْني في «شرحها»: «ينبغي أن يجوزَ التوضؤ بسائر الأنبذة، إمّا بدلالة نصّ نبيذِ التمر، وإمّا لأنه على العلّةِ بقوله: «ثمرةٌ طيبةٌ وماءٌ طهور»»(١).

[7]قوله: بالوضوء به؛ هذه إحدى الروايات عنه، ولا نصّ عنه في الاغتسال به، في عنه في الاغتسال به، فيجوّز بعضهم اعتباراً بالوضوء، قال في «الكافي»: هو الأصحّ، ومنعه بعضهم جرياً على وفق القياس.

وإنّما تركَ ذلك في الوضوءِ بورودِ أنّه ﷺ توضّاً من نبيذِ عندَ عدم غيره، وقال: «تمرة طيبة وماء طهور»(٢)، أخرجه أحمد وأبو داود، والتّرمِذِيّ، وابن ماجة، والبزّار،

⁽۱) ((الهداية))(۱: ۱۱۸).

⁽٢) قال ابن نجيم في «البحر»(١: ١٤٤): «سائر الأنبذة إلا التمر لا يجوز الوضوء بها عند عامة العلماء، وهو الصحيح».

⁽٣) فعن ابن مسعود ﷺ قال: «سألني النبي ﷺ ما في إداوتك؟ فقلت: نبيذ. فقال: تمرة طيبة وماء طهور. قال: فتوضأ منه» في «سنن الترمذي»(١: ١٤٧»، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٩)،

وأبو يوسفَ ﷺ: بالتَّيمُّم فحسب، ومحمَّدٌ ﷺ بهما

وأبو يوسفَ ﴿ : بالنَّيمُ م فحسب (١١ ، ومحمَّدٌ ﴿ بهما (٢١) ، والخلافُ (٣ في نبيذِ تمر هو حلوٌ رقيقٌ يسيلُ كالماء ، أمَّا إذا اشتدَّ فصارَ مُسْكِراً لا يتوضَّأ به إجماعاً.

والطبراني، والطحاوي، وغيرهم بأسانيد متعدّدة يتحصّل بجمعها صلوحه للاحتجاج به، وقد بسطت الكلام في دفع ما يرد على الاستناديّة في «السعاية»(١).

[1] قوله: بالتيمم فحسب (٢)؛ هذه رواية أخرى عن أبي حنيفة الله وهذا هو القياس؛ لأنَّ النبيذ ليس بماء مطلق، بل مقيّد، والمصير عند فقده إلى التيمّم كما مرّ في موضعه.

[٢]قوله: بهما؛ أي قال محمد الله بالوضوء والتيمم، وهذه روايةٌ ثالثةٌ عن أبي حنيفة الله وهو أحوط.

الا اقوله: الخلاف... الخ؛ يعني الخلافُ بين أبي حنيفة على وغيره في جواز الوضوء بالنبيذ وعدمه إنّما هو في نبيذٍ موصوفٍ بصفةِ الحلاوةِ والرقَّةِ والسيلان، أمّا إذا لم يكن حلواً بأن ألقيت فيه تمرات وأخرجت قبل أن تظهرُ حلاوتها فيه يجوزُ الوضوءُ به اتّفاقاً؛ لكونه ماءً مطلقاً.

ولو لم يكن رقيقاً بل صارَ غليظاً بحيث خرجَ عن طبع الماءِ لا يجوزُ الوضوء به اتّفاقا، وكذا لو صارَ مسكراً؛ فإنّه صار نجساً وحراماً، فلا يجوزُ به الوضوء بالضرورة، وفيه تفصيلٌ مذكورٌ في شروح «الهداية».

و («سنن المدارقطني» (۱: ۷۷)، و («سنن أبي داود» (۱: ۲۱)، و («سنن ابن ماجة» (۱: ۱۳۵)، و («سنن ابن ماجة» (۱: ۱۳۵)، و («مصنف ابن أبي شيبة» (۱: ۳۲)، و («شرح معاني الآثار» (۱: ۹۵)، و «مسند الشاشي» (۲: ۲۸۸)، و «مسند أحمد» (۱: ۲۰۲)، و «مسند أجم الكبير» (۱: ۲۸۶)، و غيرها، وحسنه في «إعلاء السنن» (۱: ۲۸۲).

 ⁽۱) («السعاية»(۱: ۲۷۳) وما بعدها.

⁽۲) هذا هو المذهب المعتمد المصحح المختار؛ وأبو حنيفة شلطي قد رجع إليه. كما في «البحر»(١: ١٤٤)، واختاره صاحب «التنوير»(١: ١٥٢)، وصححه صاحب «الدر المختار»(١: ١٥٢). وفي «الملتقى»(ص٦): «وبه يفتى». وفي «رمز الحقائق»(١: ١٦): «والفتوى على رأي أبي يوسف شلطية واختار النسفي في «الكنز»(ص٥) قول أبي حنيفة شلك.

باب التيمم

هو لُحْدِث، وجُنُب، وحائض، ونفساء لم يقدرُوا على الماء

باب التيمم

(هو لُحْدِث، وجُنُب "، وحائض، ونفساء لم يقدرُوا على الماء "): أي على ماء الله يكفي لطهارتِهِ حتى إذا كان للجُنُبِ ماءٌ يكفي للوضوءِ

[١]قوله: باب التيمم؛ أي هذا بابٌ في أحكام التيمم، وقد اقتدى بذكره بعد الوضوء والغسل بالكتاب الجيد، فإنّه ذكر فيه التيمَّم بعدهما مع أنّ حصول الطهارة بالماء على وفق القياس فكان أولى بالتقديم.

[7]قوله: وجنب؛ إنّما أفرد «الجنب» مع ما بعده بالذكر، مع أنّه لوقال: «هو لمحدث»، وأريد به من به حدث أصغر أو أكبر لكفى لوقوع الخلاف فيه؛ فإنّ من الصحابة من جوّز التيمّم للمحدث دون الجنب وقرينه، وقد ارتفع ذلك الخلاف بالإجماع اللاحق على جوازه لكل منهم، وبه شهدت الأخبار الصحيحة (۱)، على ما بسطناها في «السعاية» (۲).

[٣]قوله: على الماء؛ أي على استعماله، فإنَّ المريضَ قادرٌ على الماء، لكنّه ليس بقادر على استعماله (٢)، فيباح له التيمّم.

[٤] قوله: أي على ماء؛ إشارة الى أنّ اللام في قوله: «الماء» للعهد، والمراد الماء

⁽۱۱) ومنها عن عبد الرحمن بن أبزى ﷺ: «إن رجلا أتى عمر ﷺ فقال: إني أجنبت فلم أجد ماء؟ فقال: لا تصل. فقال عمار: أما تذكريا أمير المؤمنين إذا أنا وأنت في سرية فأجنبنا فلم نجد ماء فأما أنت فلم تصلّ، وأما أنا فتمعكت في التراب وصليت. فقال النبي ﷺ: إنما كان يكفيك أن تضرب بيديك الأرض، ثم تنفخ، ثم تحسح بهما وجهك وكفيك» في «صحيح مسلم» (١: ٢٨)، و«صحيح البخاري» (١: ١٢٩)، وغيرها.

⁽٢) ((السعاية)) (١: ٤٨٧).

لا للغُسْلِ يتيمُّم " ولا يجبُ عليهِ التَّوضُّؤ عندنا ، خلافاً للشَّافعيِّ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا الللللللَّ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

وأمَّا إذا كان مع الجنابة إلى حدث يوجبُ الوضوء يجبُ عليه الوضوء، فالتَّبِمُّمُ للجنابةِ بالاتَّفاق.

وأمَّا إذا كان للمُحْدثِ ماءٌ يكفي لغُسْلِ بعضِ أعضائِهِ فالخلافُ ثابتٌ أيضاً(١).

المطلق الكافي لما وجبَ عليه من الوضوء أو الغسل، فمن كان عنده قدرٌ غير كاف للطلق الكافي مثلاً، أو كان عنده ماءٌ مقيَّدٌ من المياه التي لا يجوزُ الوضوء بها يُباح له التيمّم.

ا اقوله: يتيمُّم؛ أي يجب عليه أن يتيمَّم للغُسل؛ لأنَّه وإن وجد ماءً لكن لم يجد ماءً كافياً للطهارة الواجبة عليه، والمصير عند فقده إلى التيمّم.

[7] قوله: خلافاً للشافعي (٢) ﴿ فَإِنَّهُ فَإِنَّهُ مِقْ وَلَ بُوجُ وَبِ التَّوْضُو، ثُمَّ التيمم للغُسل، كالعاري إذا وجد ثوباً يستر بعض عورته، يلزمُهُ سترُ ذلك القدر، وكذا إذا كانت بمن وجدَ ماءً نجاسة حقيقية بثوبه أو بدنه، يجب عليه استعمالُه في ذلك القدر.

ونحن نقول: المزالُ هناك أمرٌ حسيّ، فاعتبرَ الزوالٌ حسَّا، فوجبَ الاستعمالُ ما أمكن، وأمّا هاهنا فالطهارةُ حكميّة، ووجوب الوضوء والغُسل منوطٌ بوجدان الماء الكافي لطهارته، بحيث تحلّ بها الصلاة، فإذا لم يوجد، يباحُ له التيمّم.

الآاقوله: أما إذا كان مع الجنابة... الخ؛ ظاهر هذه العبارة مختل؛ من حيث أنّ كلامَه مشعرٌ بأنّ الجنابة قد يكون معها حدثٌ موجب للوضوء، وقد لا يكون، وليس كذلك، فإن الحدث الأصغر لازمٌ للحدث الأكبر، فإنّ كلّ ما ينتقض به الغُسل ينتقض به الوضوء.

ومن حيث أنّ الفاء في قوله: «فالتيمّم» إن كانت للتفريع فلا محصل له، فإن كون التيمّم للجنابة غير مفرّع على وجوب الوضوء، وإن كانت للتعليل وردَ عليه أنّ في الصورة السابقة التي حكم فيها بعدم وجوب الوضوء عندنا أيضاً التيمم للجنابة اتّفاقاً.

⁽١) بيننا وبين الشافعي ﷺ، ينظر: ((المنهاج)) وشرحه ((مغني المحتاج))(١: ٨٩).

⁽٢) ينظر: «مواهب الصمد» (ص٢٩).

لبعده ميلاً

(لبعده ١١١ ميلاً)

وقد تفرَّق الناظرونَ لإصلاحِ الكلام إلى مسالك، وقرَّروا تقريرات أكثرها مخدوشة كما أوضحناه في «السعاية»(۱)، والقولُ المعتمدِ في هذا المقام أن كلمة: «مع» بمعنى: «بعد»، والمضاف محذوف، أو هي بمعناها، والمضاف محذوف، وهو التيمم.

وحاصله: أنّه إذا وجد الجُنب قدراً كافياً للوضوء قبل التيمّم لا يجبُ عليه الوضوء عندنا، وأمّا إذا تيمّم بالجنابة، ثمّ طرأ عليه ناقض الوضوء، ووجدَ ماءً كافياً له، يجب عليه الوضوء عندنا أيضاً، فإنّ التيمّم السابق للجنابة لا يرتفع به الحدث الطارئ.

وبه ظهر أنَّ «الفاء» تعليليَّة، والمقصودُ به رفعُ ما يقال من أنّه كيف يجب عليه الوضوء مع بقاءِ التيمّم، بأنَّ التيمّم السابق إنّما هو للجنابة لا للحدث الذي حدث بعده، وقوله: «بالاتّفاق» متعلِّق بوجوب الوضوء، أو بكون التيمّم للجنابة اتّفاقا، وإنّما وجبَ الوضوءُ للحدث الطارئ، ومن اختار أنّ معناه التيمم للجنابة واجبّ بعد الوضوء فقد أخطأ.

[1]قوله لبعده؛ اللام متعلّقة بقوله: «لم يقدروا»، والضمير راجعٌ إلى فاعل «لم يقدروا»؛ أي لبعدِ كلّ من المحدث والجنب وغيرهما عن الماء ميلاً، أو إلى الماء؛ أي لبعدِ الماء عنهم بقدر الميل^(۲).

⁽١) ((السعاية))(١: ٤٦٠).

⁽٢) ومن الأدلة على جواز التيمم لبعد الماء ميلاً:

ا.عن ابن عمر الله قال ((رأيت النبي الله تيمم بموضع يقال له: مربد النعم، وهو يرى بيوت المدينة)
 في ((المستدرك)) (۱: ۲۸۸)، وصححه، ووقفه يحيى بن سعيد على ابن عمر الله و ((معرفة المسنن والآثار)) (۲: ۲۷)، و ((سنن البيهقي الكبير)) (۱: ۱۸۵)، و ((سنن البيهقي الكبير)) (۱: ۲۲٤)، وغيرها.

٢.عـن نافع: «تيمم ابن عمر على على رأس ميل أو ميلين من المدينة فصلى العصر فقدم والشمس
 مرتفعة ولم يعد الصلاة» في «المستدرك» (١: ٢٨٩).

الميلُ ثلثُ الفرسخ الله)، وقيل: ثلاثةُ آلافِ ذراع وخمسمئةِ إلى أربعة آلاف، وما ذُكِرَ ظاهرُ الرُّواية

[١] قوله: الفرسخ (٢)؛ الفرسخة في اللغة بمعنى: السعة، ومنه اشتقّ الفرسخ، وهو ثلاثة أميالِ اتّفاقاً، واختلفوا في مقدار الميل (٢) على أقوال:

فالمشهورُ الذي اعتمدَ عليه ابن نُجيم (1) والزَّيْلَعِيّ (0) والسَّرُوجيّ (1) وغيرهم (٧) أنّه أربعةُ الآف ذراع (١) ، كلّ ذراع أربعةٌ وعشرون أصبعاً (١) ، ومقدارُ الإصبع ستّ شعيرات مضمومةِ البطون إلى الظهور ، ومقدارُ كلِّ شعيرةِ ستّ شعور من ذنبِ الفرس التركيّ ، وهذا موافقٌ لرأي المتأخّرين من الحساب.

والقول الثاني: إنّه ثلاثة الآف ذراع، وهنو مبنيّ على أخذ الذراع بقدر اثنين وثلاثين إصبعاً على ما هو رأى قدماء الحساب.

والخلاف بين هذين القولين لا يرجع إلى طائل، فإنّه لا يورث اختلافاً في مقدارِ مسافة الميلِ المتفاوتِ بين الذراعين.

⁽۱) الفَرْسَخ: السُّكون، والفَرْسخ المسافة المعلومة من الأرض مأخوذة منه، وسمي بذلك لأن صاحبه إذا مشى قعد واستراح من ذلك كأنه سكن. ينظر: «اللسان»(٥: ٣٣٨١).

⁽٢) الفرسخ يساوي (٥٦٥٥) متر. ينظر: مقدمة (امجمع البحرين) (ص٤٩).

⁽٣) الميل يساوي (١٨٥٥) متر. ينظر: مقدمة «مجمع البحرين»(ص٤٩).

⁽٤) في «البحر الرائق» (١٤٦: ١٤٦)، ولكنه ذكر فيه أن المراد هنا ثلث الفرسخ، والفرسخ اثنا عشر ألف خطوة، كل خطوة ذراع ونصف بذراع العامة، وهو أربع وعشرون أصبعاً. كذا في «الينابيع».

⁽٥) في ‹‹تبيين الحقائق››(١: ٣٧).

⁽٦) وهو أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السَّرُوجِيّ، أبو العباس، نسبة إلى سَرُوج بلدة بَوَاحي حران من بلاد جزيرة ابن عمر، من مؤلفاته: «الغاية شرح الهداية»، و«الفتاوى السَّرُوجيَّةِ»، و«أدب القضاة»، (٦٣٧ – ٧١٠هـ). ينظر: «الفوائد» (ص٣٢)، و«تاج التراجم» (ص١٠٧).

⁽٧) مثل: صاحب «البناية» (١: ٤٨٢)، و «الهدية العلائية» (ص٣٤)، و «الدر المختار» (١: ١٥٥).

⁽٨) الذراع يساوى (٤٦,٣٧٥) سنتمتر. ينظر: مقدمة (انجمع البحرين) (ص٤٨).

⁽٩) الأصبع يساوي (١,٩٣٢) سنتمتر. ينظر: مقدمة (امجمع البحرين) (ص٤٨).

والثالث: أنّه أربعة الآفِ خطوة ، كلُّ خطوة ذراع ونصف بذراع العامّة ، وهو أربعة وعشرون إصبعاً ، فتكون ذراع الميل ستَّة الآف ، وهو قولٌ لا يعتمدُ عليه (١٠) مرَّح به الخيرُ الرَّمليّ (٢١) وغيره.

والرابع^(۲): ما ذكره الشارح بلفظ: قيل: وذكره في «الذخيرة» منسوباً إلى ابن شجاع^(۱) في ثلاثة الآف ذراع وخمسئة إلى أربعة الآف، ولعله إشارة إلى الخلاف الواقع بين القدماء والمتأخّرين من أهل الحساب، وإن شئت مزيد تفصيل في هذا المبحث، فارجع إلى رسالتي: «الإفادة الخطيرة المتعلّقة ببحث سبع عرض شعيرة» من «شرح ملخص الخِغْمِيني^(۱) في علم الهيأة».

⁽۱) وممن اعتمد هذا القول صاحب «المراقي» (ص۱۵۱)، و«فتح باب العناية» (۱: ۱٦٤)، وابن ملك في «شرح الوقاية» (۵: ۱۰۸). وصاحب «البحر» (۱: ۱:۲۱)، و «العناية» (۱: ۱۰۸).

⁽٢) وهو خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي العُلَيْمِي الفاروقي الرَّمْلِي الحَنفي، قال المحبي: الإمام الفقيه المحدِّث المفسِّر اللغوي الصرفي النحوي البياني العروضي المعمر شيخ الحنيفة في عصره وصاحب الفتاوى السائرة، ومن مؤلفاته: «الفتاوى الخيرية لنفع البرية»، «حواشِ على منح الغفار»، و«حواشِ على شرح الكنز للعيني»، و«حواشِ على الأشباه والنظائر»، (٩٩٣ - ١٠٨١هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٢: ١٣٤)، و«الأعلام» (٢: ٣٧٥ - ٣٧٥).

⁽٣) وذكر الطحطاوي في «حاشيته على المراقي» (ص١١٤) قولاً خامساً، فقال: ومنهم من ضبط الميل بسير القدم نصف ساعة.

⁽٤) وهو محمد بن شجاع الثَّلْجِيّ، أبو عبد الله، نسبة إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف، وليس هو منسوباً إلى بيع الثلج، ويقال له: ابن الثَّلْجِي، كان فقيه العراق في وقته، والمقدم في الفقه والحديث مع ورع وعبادة، من مؤلفاته: «تصحيح الآثار»، و«النوادر»، و«المضاربة»، و«الرد على المشهبة»، و«المناسك» في نيف وستين جزءاً، (ت٢٦٦هـ). ينظر: «الفوائد»(ص ٢٨٦ - ٢٨٣).

⁽٥) «الإفادة الخطيرة في مبحث نسبة سبع الشعيرة»(ص٣، ٦).

⁽٦) «ملخص الجِغْمِينيّ» في علم الهيئة: لمحمود بن محمد بن عمر الجِغْمِينيّ الخوارزميّ، أبي عليّ، شرف الدين، نسبة إلى جِغْمِين قرية من قرى خوارزم، من مؤلفاته أيضاً: «رسالة الحساب»، و«قوة الكواكب وضعفها»، و«شرح طرق في مسائل الوصايا»، (ت نحو: ١١٨هـ). انظر:

أو لمرض أو بَرْد أو عدو أو عَطَش

وفي رواية الحَسَنِ ﷺ: الميلُ إنَّما يكونُ معتبراً إذا كان في طرف غيرِ قُدَّامه اللهُ على على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ ا

(أو بَرْد) إن استعملَ الماء يضرُّه.

(أو عدو(٢) أو عَطَش): أي إن استعملَ الماءَ خافَ العطش الماء

[1]قوله: في طرف غير قدّامه؛ بأن يكونَ الماءُ من جانب الخلف أو اليمين أو اليسار، حتى لو ذهب إليه المتوضئ يصير ميلاً إياباً، وميلاً ذهاباً.

[7] قوله: أو لمرض؛ عطف على قوله: «لبعده ميلاً»، والوجه في إعادة اللازم هاهنا دون ما يأتي بعده هو أنَّ عذر عدم الوجدان والمرض مذكوران صريحاً في القرآن، مناسب أن يعطى لهما الاستقلال ذكراً، و يجعل ما عداهما تبعاً.

[٣]قوله: حتى... الخ؛ يعني أنّ خوف اشتدادِ المرض ونحوها ممّا يورث المشقّة كاف لإباحةِ التيمّم من غير شرطِ خوف هلاك نفس أو عضو؛ لأنَّ ضررَ الاشتدادِ وإن لم يبلغ إلى التلف أقوى من ضررِ زيادةٍ ثمنِ الماء؛ لظهورِ أنّ الضررَ البدنيّ أشدّ من المانيّ.

وضررُ تزايدِ الثمنِ يبيحُ له اتَّفاقاً، فإنّه إذا لم يجد الماءَ إلا بالقيمة، فإن كانت قيمته مساويةً أو أقل من قيمةِ المثلِ اشتراه وتوضًا به، وإن كان ثمنهُ أزيد لا يجبُ عليه الشراء، بل يباحُ له التيمّم اتّفاقاً.

[٤] قوله: أي إن... الخ؛ أشارَ به إلى أنّه ليس المبيح وجودُ العطشِ فقط، بل إذا

«حاشية اللكنوي على شرح ملخص الجِغْمِيني»(ص ٤ - ٥)، «معارف العوارف»(ص ٢٧٧)، «الكشف»(٢: ١٨١٩ – ١٨١٠)، «الأعْلامُ»(٨: ٥٩ – ٦٠)، «معجم المؤلفين»(٣: ٥٣٠).

⁽١) في ‹‹التنبيه››(١ : ١٦): إن خاف من استعمال الماء التلف لمرض تيمم وصلى ولا إعادة عليه، وإن خاف الزيادة في المرض، ففيه قولان: أصحهما أنه يتيمم ولا إعادة عليه. انتهى.

⁽٢) كحية أو نار على نفسه، ولو من فاسق أو حبس غريم - أي بأن كان صاحب الدين عند الماء وخاف المديون من الحبس - أو ماله ولو أمانة. ينظر: ((رد المحتار))(١٥٦ - ١٥٦).

أو عدم آلة

أو أبيح "الماءُ للشُّرب حتى إذا وجد المسافرُ ماءً في حب مُعَدَّاً "اللشُّربِ جازَ له التَّيمُّم ""، إلاَّ إذا كان كثيراً.

فيستدلُّ على أنه للشُّربِ والوضوء، فأمَّا الماءُ المعدُّ للوضوءِ فإنَّهُ يجوزُ أن يشربَ منه، وعند أن الإمامِ الفضليِّ ﷺ: عكسُ هذا، فلا يجوزُ التَّيمُّم.

(أو عدم آلة): كالدُّلو، ونحوه.

خافَ العطش إن توضَّا بالماء يجوزُ له التيمّم سواءً عرض له العطش أم لا ، سواء خافه على نفسه أو على رفيقه أعمّ من أن يكون مخالطاً له ، أو آخرَ مُّن معه في القافلة ، أو على كليه أو كلب رفيقه إذا كان مباح الاقتناء ككلب الصيد. كذا في «الدر المختار» وحواشيه (۱).

[1]قوله: أو أبيح؛ ظاهرُهُ مختلّ، واختلفَ الناظرونَ في توجيهه، فقيل: إنّه عطفٌ من جهة المعنى؛ أي إذا خافَ العطشُ من جهة استعمالِ الماء، وأبيحَ الماء للشرب، وقيل: هو عطفٌ على عطش، بتأويلِ الجملةِ بالمفرد؛ أي ولإباحةِ الماء للشرب.

[٢]قوله: حُبّ معدًا ... الخ بضم الحاءِ المهمة، وتشديدِ الباء: الجرّةُ العظيمة والخابية فارسية خم، وفي أكثرِ النسخ بالجيم: وهو البئرِ التي لم تطوَ.

[٣]قوله: جَازَلَه التيمَّم؛ الجوازُ هأهنا مستعملٌ فيما يعم الوجوب، فإنّ التيمّم في مثل هذه الصورة واحب، والتقييدُ بالمسافرِ اتّفاقيّ؛ لأنّ وجودَ مثلِ هذه الصورة وهو أن لا يجدَ إلا ماءً موضوعاً في خابيةٍ معدٌ للشربِ نادر.

[3] قوله: فيستدلّ؛ أي يعلمُ بكونِ الماء المهيّا للواردينِ كثيراً على أنّه أبيحَ للشربِ والوضوءِ ونحو ذلك، فيجوز به الوضوء، ولا يجوزُ التيمّم؛ لقدرته على ما يتوضّاً به، بخلاف ما إذا كان مباحاً للشربِ فقط، فإنه حينئذِ لم يقدرْ على ماءٍ فارغٍ عن الحوائج الضّروريّة؛ لتعلّق حقّ الشاربين به، وخوفِ عطشِ الواردين إن استعملَه للوضوء.

[٥]قوله: وعند... الخ؛ قال في «الذخيرة»: كان الشيخ أبو بكر محمّد بن الفضل

⁽۱) «الدر المختار» مع «رد المحتار» (۱: ۲۳۵)، وينظر: «الجوهرة النيرة» (۱: ۲۱)، و «البحر الرائق» (۲: ۳۸۰)، وغيرها.

أو خوفِ فوتِ صلاةِ العيدِ في الابتداء

(أو خوف إذا خافَ صلاة العيد في الابتداء): أي إذا خاف فوت صلاة العيد

يقول: الماء الموضوع لشربِ الناسِ إذا توضَّا به رجلٌ حلَّ له ذلك، ولو كان وضعَ ليتوضَّا الناسُ به لا يحلُّ لأحدِ أن يشربَ منه، فعلى قياس قوله، إذا وجدَ ماء وضع لشرب الناس لا يجوز له التيمّم.

[١] قوله: أو خوف؛ عطف على ما سبق من الأعذار، وحاصله: أنّه إذا خاف فوت صلاة عيد الفطر أو الأضحى لو توضّأ يجوز له أن يتيمّم ويصلّي العيد، وإن كان صحيحاً واجداً للماء قادراً عليه، وذلك بأن يخاف زوال الشمس وذهاب الوقت، أو فراغ الإمام من صلاة العيد.

والوجه في ذلك أنّ صلاة العيدِ تفوت لا إلى خلف؛ إذ لا قضاء لها، فكانت القدرة على الماء كعدم القدرة، فإن تعدّدت صلاة العيدِ في موضع وخاف فوتها مع الإمام في مسجد خاص لا يتيمّم، بل يتوضّأ ويذهبَ إلى مسجدِ آخر.

والأصلُ فيه ما وردَ أنَّ النبيَّ على تيمَّم في المدينة لجوابِ السلام؛ فإنّه سلَّم عليه رجلٌ وهو يبول، فلَمَّا فرغَ تيمَّم وردَ عليه السَّلام (')، أخرجَه البُخاريّ ومسلم وغيرهما.

وما ورد من الآثار من جواز التيمَّم لصلاة الجنازة عند خوف فوتها، أخرجه ابن أبي شيبة والنَّسائي والطحاوي عن الحسن وإبراهيم وعطاء وابن شهاب وغيرهم أبي والبيَّهقي والدارَقُطْني عن ابن عمر (٢) أبي فان كلَّ

⁽٢) فعن ابن عباس الله قال: «إذا خفت أن تفوتك الجنازة وأنت على غير وضوء فتيمم وصل» في «مصنف ابن أبي شيبة» (٢: ٤٩٧)، ورجاله رجال مسلم إلا المغيرة، وهو محتج به. كما في «إعلاء السنن» (١: ٣٠٠)، و«نصب الراية» (١: ١٥٧)، وغيرها.

 ⁽٣) فعن ابن عمر ، (إنه أتي بجنازة، وهو على غير وضوء، فتيمم ثم صلى عليها» رواه البيهقي
 في المعرفة. ينظر: (إعلاء السنن»(١: ٣٠١)، وغيره.

وبعدَ الشُّروع متوضِّئاً والحدثِ للبناء

جازَ له أن يتيمَّمَ ويشرعَ فيها، هذا بالاتفاق (وبعدَ الشُّروعِ متوضَّناً والحدثِ للبناء): أي إذا شرع الله وسلاةِ العيدِ مُتَوضًا، ثمَّ سبقَهُ الحدث، ويخافُ أنه إن توضَّا تفوتُهُ الصَّلاةُ جازَ لهُ أن يتيمَّم اللبناء، وهذا عند أبي حنيفة الله خلافاً لهما، وإن شرعَ بالتَّيمُّم، وسبقَهُ الحدثُ جازَلهُ التَّيمُّم للبناءِ بالاتّفاق.

ذلك يدلّ على جواز التيمم لخوف فوت ما يفوت لا إلى خلف، وقد بسطنا كلّ ذلك في السعابه»(١).

الماقوله: بالاتفاق... الخ؛ أي بين أئمَّتنا الثلاثة خلافاً للشافعي ﷺ، فإنّه لم يجوّز التيمَّم لصلاةِ العيد ولا صلاةِ الجنازة، بمجرَّد خوفِ الفوت بناءً على أنّه يجوزُ إعادتهما، فلا يتحقَّق فيهما الفوت لا إلى خلف.

[7] قوله: أي إذا شرع... الخ؛ توضيحه: أنّه إذا شرع آفي صلاة العيد بالوضوء، وسبقه الحدث في خلال الصلاة، فإن كان لا يخاف ذهاب الوقت ويمكنه أن يدرك شيئاً منها مع الإمام توضّأ ولا يتيمّم اتّفاقاً؛ لإمكان أداء الباقي بعده، وإن خاف زوال الشمس لو اشتغل بالوضوء يُباحُ له التيمُّم اتّفاقاً.

ولو لم يخف زوالَ الشمس ولا رجاء إدراكهما مع الإمام، فعنده يتيمّم ويبني خلافاً لهما؛ لأنّ اللاحق يصلّي بعد فراغ الإمام من صلاته، فلا يخاف الفوت؛ لأنّه في حكم الصلاة بالجماعة، وأبو حنيفة هذه نظر إلى أنَّ يومَ العيد يوم زحمة، فلعلّه يعرضه عارض يفسد صلاته إذا صلّى منفرداً فخوف الفوتِ في حقّه باقٍ، فلذلك أباح التيمّم للبناء (٢). كذا في «الهداية» (٣)، وحواشيها.

[٣]قوله: جاز له التيمّم؛ لأنّا لو أوجبنا عليه الوضوء يكون واجداً للماءِ في صلاته، فتفسد صلاته، فإنّ المتيمّم إذا وجد الماء في خلال صلاته يجب عليه أن يستأنف الصلاة.

⁽١) ‹‹السعاية››(١: ٤٠٥).

⁽٢) والأظهر قولهما كما في «فتح باب العناية»(١: ١٦٧)، وفي «الدر المختار»(١: ١٦٢): صحح قوله.

⁽٣) «الهداية»(١: ١٣٨ – ١٣٩).

فقوله (۱۱ : هو لمحدث: مبتدأ، ضربةً : خبرُه، ولم يقدّروا: صفةً لمحدث، وما بعدَهُ كالجنبِ والحائض وغيرهما.

وقولُه: لبعده ميلاً ، مع المعطوفات متعلِّقٌ بقولِه: لم يقدّروا.

وقوله: في الابتداء، متعلَقٌ بالمبتدأ، تقديرُهُ: التَّيمُّمُ لخوفِ فوتِ صلاةِ العيدِ في الابتداء، وبعدَ الشَّرع ضربة.

[١]قوله: فقوله... الخ؛ شروعٌ في بيانِ تركيب عبارات المتنِ من ابتد، الباب إلى هذا المقام، وما ذكرَه في التركيبِ لا يخلو عن خدشة بوجوه:

الأوّل: أنّ محلَّ بيانِ هذه التركيبات كان قبيل قوله: «ضربة» أو بعيده، وإنَّ له لا «وصلاة الجنازة» في المتن معطوف على «صلاة العيد»، فهو داخلٌ في الجملة، وكذا قوله: «لا لفوت الجمعة والوقتية»، والمناسب بيان تركيب الجملة بعد تمامها، لا في أثنائها.

والجوابُ عنه: بأنّ مبادرة التعرّض به لتوطئة بيان متعلّق قوله: «في الابتداء»؛ لتوهّم خفائه كما ذكره في «ذخيرة العقبي»(١) لا يجدي نفعاً.

الثاني: إنّ المبتدأ هو الضميرُ وحدَه، فضمُّ «لمحدث» إليه، وإدخالُهُ فيه لا يخلو عن مسامحة.

الثالث: إن ما اختارَه من كون «هو» مبتدأ ، وكون «ضربة» خبره ، يستلزمُ الفصلَ الكثيرَ بين المبتدأ والخبر ، وهو وإن كان جائزاً إذا كان الفاصلُ غير أجنبيّ ، لكن لا شبهةً في إيراثه الانتشار.

والأصوبُ أن يقال: إنّ الضميرَ مبتدأ، وخبره قوله: «لمحدث» مع ما عطفَ عليه، وقوله: ضربةٌ خبرُ «بعد»، أو جملة مستأنفة بحذفِ المتبدأ بياناً لكيفيّة التيمّم.

الرابع: إنّ ما اختارَه من كون لفظ: «في الابتداء» متعلّقاً بالمتبدأ تكلّف واضح، والظاهر أنّه متعلّق «بالفوت» أو «الخوف».

الخامس: إنّه يلزمُ على ما اختارَه تخصيصُ المبتدأ المعروف وتوصيفُه بوصفٍ من غير حاجةٍ إليه، وفي المقام أبحاثٌ أخر مبسوطة في «السعاية»(٢).

⁽١) ((ذخيرة العقبي) (ص٤٢).

⁽۲) ((السعاية))(۱: ۵۰۳).

أو صلاةِ الجنازةِ لغيرِ الوليّ، لا لفوتِ الجمعةِ والوقتيَّة

(أو صلاةِ الجنازةِ إِنَّا لغيرِ الوليّ، لا لفوتِ الجمعةِ والوقتيَّة)؛ لأنَّ فوتهما اللهُ خَلَفِ وهو الظَّهرُ اللهُ فوتهما اللهُ عَلَفِ وهو الظَّهرُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَفِ وهو الظَّهرُ اللهُ اللهُ عَلَفِ وهو الطَّهرُ اللهُ اللهُ عَلَفُ عَلَم اللهُ اللهُ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَمُ عَلَم اللهُ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَا عَلَمُ عَلَم اللهُ عَلَم عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَ

[١] اقوله: أو صلاة الجنازة؛ عطفٌ على صلاة العيد، فإذا حضرت جنازة وخاف إن اشتغلَ بالطهارة أن تفوته صلاتها، يجوز له أن يتيمّم؛ وذلك لأنها إذا فاتت فاتت لا إلى خلف، فيتحقّق العجز بالخوف؛ ولهذا لا يجوز للمولى (١)؛ لأنه ينتظر، فلا يخاف الفوت، والمراد به مَن له ولاية الصلاة سواءً كان قريباً للميّت أو غيره كالسلطان وغيرهما. كذا في «الغُنية شرح المنية».

ولو تيمَّم وصلَّى على جنازة، ثمَّ أتي بأخرى فإن كان بين الثانية والأولى مقدارُ ما يذهب ويتوضَّأ ثم يأتي ويصلِّي أعاد التيمّم؛ لأنّ التيمّم لم يبق طهوراً في حقه، وإلا صلَّى بذلك التيمّم عندهما، خلافاً لمحمَّد، والفتوى على قولهما. كذا في «جامع المضمرات».

[7]قوله: لأنّ فوتهما؛ حاصله: أنّ المجوّز للتيمّم إنّما هو خوفُ فوتِ ما لا يفوت إلى خلف، والجمعةُ والوقتيّة فوتهما إلى خلف فلا يتحقّق العجز هاهنا.

فإن قلت: فضيلة أداء الجمعة والوقت تفوت لا إلى خلف.

قلت: فضيلة الوقت والأداء صفة للمؤدّى ونافع له غير مقصود بذاته فلا عبرة به.

[٣]قوله: وهو الظهر؛ ظاهرُه أنّ الأصلَ يوم الجمعةُ هو صلاةُ الجمعةِ والظهرُ خلفَ عنه فيؤتى به عند تعذّر الأصل، وهذا قولُ زفر ﴿ وقيل: الفرض أحدهما، وهو روايةٌ عن محمّد ﴿ وعن أبي حنيفةَ ﴿ فرضُ الوقتِ الظهر، لكنّه مأمورٌ باسقاطه بالجمعة.

والمُختارُ على ما ذكره العَيْنِيِّ (٢) وغيره أنَّ الظهرَ أصلٌ لا خلف، ولكنَّه تصوَّر

⁽۱) ولو صلّوا له حق الإعادة، كما في «شرح ابن ملك» (ق٦٣ /أ)، وصححه صاحب «المهداية» (١: ٢٧)، و«الخانية» (١: ٦٣)، و«كافي النسفي»، وفي ظاهر الرواية يجوز للولي أيضاً؛ لأن الانتظار فيها مكروه، وصحّحه شمس الأئمة الحلواني، كما في «رد المحتار» (١٦١).

⁽٢) في «البناية»(١: ٥٤٢ – ٥٤٣).

» ضربة

والقضاء [١].

(ضربةٌ النا

بصورة الخلف باعتبار أنّه يقومُ مقامَ الجمعة عند فواتها.

[١]قوله: والقضاء؛ فيه إشارةٌ إلى أنّ المرادَ بالوقتيَّة هي الفرائضُ والواجباتُ التي تقضى، وإلا فصلاة الكسوفِ والخسوفِ والتراويحِ أيضاً وقتيّات: أي مؤقّتة بأوقاتها. فإن قلت: كان يكفي له ذكرُ القضاءِ من غير حاجةٍ إلى ذكرِ الظهرِ في الجمعة.

قلت: كلا؛ فإنّ خوف فوتِ الجمعة قد يكون بخوفِ خروجِ الوقت، وقد يكون بخوفِ سلامِ الإمامِ حيث لا يتعدّد أداؤها، فخلفيّة الظهرِ مشتملة لكونِهِ أداءً أو قضاءً، فلذلك أفرده بالذكر.

[7] قوله: ضربة؛ إنّما اختار لفظ «الضرب» مع أنّ نفس الوضع على التراب كان اتّباعاً للأحاديث؛ فإن أكثرها وردت بهذا اللفظ، ثمَّ ظاهره يفيد أنّ الضرب ركن، فلو ضرب يديه وأحدث قبل أن يمسح بهما وجهه ويديه لا يجوزُ له المسح بتلك الضربة، والذي يقتضيه التحقيق كما في «فتح القدير»(١) أنَّ الضرب ليس بركن.

وقال القاضي الإسبيجابي: يجوز كمن ملأ كفيه ماء فأحدث ثم استعمله. وفي «الخلاصة»: الأصح أنه لا يستعمل ذلك التراب، كذا اختاره شمس الأئمة، وعلى هذا فما صرحوا به من أنه لو ألقت الريح الغبار على وجهه ويديه فمسح بنية التيمم أجزأه، وإن لم يمسح لا يجوز يلزم فيه إما كونه قول من أخرج الضربة لا قول الكل، وإما اعتبار الضربة أعم من كونها على الأرض أو على العضو مسحاً.

والذي يقتضيه النظر عدم اعتبار ضربة الأرض من مسمى التيمم شرعاً، فإن المأمور به المسح ليس غير في الكتاب، قال على ﴿ فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَأَمْسَحُوا بِوَجُوهِكُمْ ﴾ المسح ليس غير في الكتاب، قال على الله الله المساء: من الآية ٤٣] ويحمل قوله الله : «التيمم ضربتان» إما على إرادة الأعم من المسحتين كما قلنا، أو أنه أخرج مخرج الغالب، والله أعلم».

⁽۱) وبحث ابن الهمام في «فتح القدير»(۱: ۱۲٦) هاهنا لطيف أنقله لتعم به الفائدة؛ إذ قال: «ثم قولهم ضربتان يفيد أن الضرب ركن، ومقتضاه أنه لو ضرب يديه فقبل أن يمسح أحدث لا يجوز المسح بتلك الضربة؛ لأنها ركن فصار كما لو أحدث في الوضوء بعد غسل بعض الأعضاء، وبه قال السيد أبو شجاع.

لمسح وجهه، وضربةً ليديهِ مع مرفقيه

لمسح وجهِه (''، وضربةٌ ليديهِ مع مرفقيه)، ولا يشترطُ (۲۱ التَّرتيبُ عندنا، والفتوى آثاً على أنه يشترطُ الاستيعابُ حتى لو بقيَ شيءٌ قليلٌ لا يجزئه (١٤٠٠).

[1]قوله: لمسح وجهه؛ فيه إشارة إلى أنّ المقصود من الضرب هو المسح، فلو حصل بدونه كفى، كما لو أدخل رأسه في موضع الغبار بنيّة التيمّم، ولو انهدم الحائط وظهر الغبار فحرَّك رأسه ونوى التيمّم جاز. كذا في «الخلاصة».

[٢] قوله: ولا يشترط؛ فيه إشارة إلى سرّ عطف الضربة الثانية على الأولى في المتن بالواو التي تدل على مطلق الجمعية، وإلى أن الترتيب بتقديم مسح الوجه مسنون كما أشار إليه في المتن بتقديمه ذكراً.

[7]قوله: والفتوى؛ مقابلة أنَّ الأكثر كاف كما روى الحسنُ عن أبي حنيفة ، وإنّما كان الأصح هو الاستيعاب(١)، عملاً بظاهر القرآن والأحاديث.

[3] قوله: لا يجزئه؛ فيجب أن يمسحَ ما تحت الحاجبين فوق العينين، كما في «المحيط» (٢)، ومسح العِذار، كما في «القنية»، ولو لم يحرِّك الخاتم إن كان ضيّقاً، وكذا المرأة إن لم تحرّك السوار لم يجز، كما في «الخانية»، و «الولوالجيّة»، و يجب تخليل الأصابع، كما في «المنية».

ومما يؤيد كلام ابن الهمام ما جاء في «المحيط» (١: ٢٩٤): «قال محمد في بعض روايات الأصل: «يضع يديه على الأرض»، وقال في بعضها: «يضرب يديه على الأرض ضربة»، والآثار جاءت بلفظ «الضرب»، والضرب أفضل ؛ لأنه يدخل التراب أثناء الأصابع، وبالوضع لا يدخل».

- (۱) حتى لو ترك شعرة، أو وترة منخر أي حرف المنخر لم يجز، وينزع الخاتم والسوار، أو يحرك، وبه يفتى. كما في «الدر المختار»(۱: ۱۵۸).
- (٢) ما وقفت عليه في «المحيط البرهاني»(١: ٢٩٦): «وذكر الكرخي في كتابه: أن استيعاب العضوين بالتيمم واجب في ظاهر الرواية عن أصحابنا، حتى لو ترك المتيمم شيئاً قليلاً من مواضع التيمم لا يجزئه، وهذا ظاهر؛ لأن التيمم قام مقام الوضوء...».

على كلِّ طاهر من جنس الأرض كالتُّراب، والرَّمل، والحَجَر

والأحسنُ الله في مسح الذّراعينَ أن يمسحَ ظاهرَ الذّراعِ اليُمنى بالوسطى الله والمِنْصَر والخِنْصَرِ مع شيءٍ من الكفّ اليسرى، مبتدئاً من رؤوسِ الأصابع، ثمَّ باطنَها بالمسبّحةِ والإبهامِ إلى رؤوسِ الأصابع، وهكذا يفعلُ بالذّراع اليُسْرى.

ثمَّ إذا لم يُدْخِلِ الغبارَ بين أصابعِه، فعليه أن يخلِّلَ أصابعَه، فيحتاجُ^{١١١} إلى ضربة ثالثة لتخليلها.

(علَى كلِّ طاهر) متعلِّقٌ بضربة ، (من جنسِ الأرضِ الثَّراب، والرَّمل، والحَجَر)

[۱] اقوله: والأحسن؛ إنما كان هذا الطريق أحسن؛ لأنّ فيه تحرِّزاً عن استعمال التراب المستعمل، وهو وإن كان غير مضرٍ، فإنّ التراب لا يكون مستعملاً على الأصحّ، لكنَّ الاجتنابَ عنه أولى.

[7]قوله: بالوسطى...الخ؛ هي التي تلي المسبحة على خلاف ِ جهة الإبهام، وما يليها بِنْصَر بكسر الباء وسكون النون وفتح الصاد، وما يليها وهو أصغر الأصابع خِنْصَر على وزن البنصر.

الآاقوله: فيحتاج؛ هذا على رواية محمد هذا؛ لأنَّ عنده لا يجوزُ التيمّم بلا غبار، فحيث لم يصل الغبارُ بين الأصابع احتيجَ إلى ضربةِ أخرى، وأمّا عند غيره فلا يجبُ إيصالُ الغبار، بل يكفي المسح، فيجب عليه التخليل، وإن لم يصل الغبار إليه من غير احتياج إلى ضربةِ ثالثة. كذا في «الدر المختار»(۱) وغيره.

[3] قُوله: من جنس الأرض؛ الفارقُ بين ما هو جنس الأرض، وبين ما ليس من جنسه على ما ذكره الزَّيْلَعِيُّ (٢) أنّ كلَّ شيءٍ يحترقُ بالنارِ فيصيرُ رماداً كالشجرِ والحطب، وكلَّ شيءٍ يلين ويذوب بالنار كالحديد والذهب والفضّة، وكلّ ما تأكله الأرضُ كالحنطةِ والشعيرِ وسائر الحبوب ليس من جنس الأرض، وما ليس كذلك فهو من جنس الأرض، فالقسم الأول لا يجوزُ عليه التيمّم ما لم يكن عليه غبارٌ يمسح وجهه

⁽۱) «الدر المختار»، و«رد المحتار»(۱: ۱۵۹).

⁽٢) في «التبيين»(١: ٣٩)، وينظر: «تحفة الفقهاء»(١: ٤١)، وغيرها.

وكذا" الكحلُ والزِّرنيخ.

وأمَّا الذَّهبُ والفضَّةُ فلا يجوزُ بهما، إذا كانا مسبوكين، فإن كانا غير مسبوكَيْن مختلطَيْن بالتُّرابِ يجوز لا بهما.

والحنطة والشَّعيرُ إن كان عليهما غبارٌ يجوز، وإلا فلا.

ولا يجوزُ" على مكان كان فيه نجاسةً وقد زالَ أثرُها، مع أنه يجوزُ الصَّلاةُ فيه

ويديه به، والأوّلُ(١) يجوزُ التيمّم به وإن لم يكن عليه غبار.

[١]قوله: وكذا؛ أي يجوزُ التيمّم بالكحلِ بالضم: سرمه، والزّرنيخ(٢): بكسر الزاي المعجمة، وسكون الراء المهملة، وكسر النون، وسكون الياء المثنّاة التحتيّة، بعدها فاء معجمة: هرتال.

وكذا يجوز بالجص والنُّورةِ والأرض السَّبخة (٢)، والمراد أسبخ، والأثمد والآجر والحصى والكِيزَان والحيطان، وبالعَقيق والزُّبَرْجَد. كذا في «فتاوى قاضي خان»(ن)، ويجوزُ بالمرجان لا باللؤلؤ؛ لأنَّها خلقت من الماء. كذا في «البحر»(٥)، و «النهر»(١).

[٢]قوله: يجوز؛ لتحقّق المسح على التراب؛ فإنّ الغبارَ ترابُّ رقيق، وكذا لو ضرب يده على الثوبِ أو اليدِ ولزقَ بيده التراب فتيمم به جاز.

[٣]قوله: ولا يجوز؛ فيه تعريضٌ على المصنّف في إطلاقِهِ الطاهر، فيلزم عليه أن يجوزَ التيمّم بمثل هذا المكان؛ لكونه طاهراً حتى جازت الصلاة عليه، مع أنّه لا يجوز، وكأنَّه إنَّما أطلقَ هاهنا اعتماداً على ما سيصرِّح به في باب الأنجاس أنَّ الأرضَ والآجرُّ المفروشَ تطهرُ باليبس وذهاب الأثر للصلاة لا للتيمّم، وسنذكر وجهُ الفرقِ بين جوازِ الصلاة وجواز التيمّم هناك إن شاء الله تعالى.

⁽١) العبارة موهمة ، والمراد أن ما كان من جنس الأرض فيجوز التيمم به بلا غبار.

⁽٢) الزُّرنيخ: بالكسر: حجرٌ معروف، وله أنواع كثيرة، منه أبيض، ومنه أحمر، ومنه أصفر. ينظر: «تاج العروس»(٧: ٢٦٣).

⁽٣) الأرض السَّبخة: أرض ذات الملح. ينظر: «المصباح المنير» (١: ٢٦٣).

⁽٤) «فتاوى قاضي خان»(١: ٦٢).

⁽٥) «البحر الرائق»(١: ١٥٩).

⁽٦) «النهر الفائق» (١٠٤).

.....

ولا يجوزُ" بالرَّمادِ هذا عند أبي حنيفةً ومحمَّدِ ﴿

وأمَّا عندَ أبي يوسفَ على الله عندَ أبي يوسفَ على الله الله التُّرابِ إنا أو الرَّمل.

وعند الشَّافعي (١) ﷺ: لا يجوزُ إلا بالتُّراب.

[1]قوله: ولا يجوز؛ لأنَّ الرمادَ ليس من جنس الأرض، بل هو من جنس الشجرِ كما هو الغالب، فإنَّ كان الرَّمادُ من حَجَرٍ كما في بعضِ بلاد تركستان؛ فإنَّ الحجرَ حطبهم، جاز التيمم به، كما في «جامع الرموز» (٢) نقلاً عن «الخزانة».

[1]قوله: لا يجوز إلا بالتراب؛ لحديث: «جعلت تربتها - أي الأرض - لنا طهوراً» أخرجه مسلم وابن خزيمة وابن حبّان وغيرهم، واستند أبو يوسف في في جوازه بالرمل.

وهو قولُ الشافعي ﷺ القديم بما أخرجه أحمدُ والبيهقيّ واسحق بن راهويه وأبو يعلى وغيرهم عن أبي هريرةً ﷺ أنّ أناساً من أهل الباديةِ أتوا النبيّ ﷺ فقالوا: إنّا نكون بالرمال الأشهرُ الثلاثة والأربعة، ويكون فينا الجنبُ والحائض والنفساء ولا نجدُ الماء، فقال: «عليكم بالأرض»(1)، وسنده ضعيف.

ومستند أبي حنيفة وغيره في جوازه بكلّ ما كانَ من جنسِ الأرض طاهر قوله وصنتند أبي حنيفة وغيره في جوازه بكلّ ما كانَ من جنسِ الأرض طاهر قوله وَ فَتَيَمّعُوا صَعِيدًا طَيّبًا ﴾ (٥) ، فإنّه مفسّ بالأرض الطاهرة، والأحاديثُ التي وردت بلفظ: «جعلت لي الأرضُ مسجداً وطهوراً» (١) ، وهذا أقوى المذاهب، وقد بسطنا دلائلها في «السعاية» (٧).

⁽۱) في ‹‹المنهاج››(۱: ۹٦): يتيمم بكل تراب طاهر حتى ما يداوى به، وبرمل فيه غبار.انتهي.

⁽٢) ((جامع الرموز))(١: ٤٢).

⁽٣) في «صحيح مسلم» (١: ٣٧١)، و«صحيح ابن حبان» (٤: ٥٩٥)، و«شعب الإيمان» (٢: ٤٦٠)، و «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٤٤١)، وغيرها.

⁽٤) في «مسند ابن راهويه»(١: ٣٣٩)، و«المعجم الأوسط»(٢: ٢٩٠)، و«مسند أبي يعلى»(١٠: ٢٦٩)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٢١٦)، وغيرها.

⁽٥) النساء: من الآية ٤٣.

⁽٦) في «صحيح مسلم»(١: ٣٧١)، و«صحيح البخاري»(١: ١٢٨)، و«سنن أبي داود»(١: ١٨٦)، و«مسند أحمد»(٣: ٣٠٤)، وغيرها.

⁽٧) ‹(السعاية›)(١: ٥٣٢).

ولو بلا نقع وعليه مع قدرتِهِ على الصَّعيدِ بنيَّةِ أداءِ الصَّلاة

(ولو بلا نقع "وعليه): أي على النَّقع، فلو كنسَ داراً، أو هدمَ حائطاً، أو كالَ حنطةً، فأصاب وجهه وذراعيه غبارٌ لا يجزئه حتى يُمِرَّ يده عليه، (مع قدرتِهِ على الصَّعيدِ" بنيَّةِ أداءِ الصَّلاة ")، فالنَّيَّةُ فرضٌ في التَّيمُّمِ خلافاً لزُفَرَ اللهُ "، حتى إذا كان به حدثان حدثٌ يوجبُ الغُسْلَ كالجَنَابة، وحدثٌ يوجبُ الوضوء

ا اقوله: ولو بلا نقع؛ متعلّق بالحجر أو بكلّ طاهر؛ أي ولو كان ذلك الطاهرُ بلا نقع - بالفتح - أي غبار، وهذا عند أبي حنيفة ومحمّد في في رواية ، وفي رواية أخرى عنه، وهو قول أبي يوسف في أنّه لا يجوزُ بدون الغبار؛ لقوله كان: ﴿ فَأَمْسَحُوا الْعُبَارِ؛ لقوله كَانَة ﴿ فَأَمْسَحُوا الْعُبَارِ؛ لقوله كَانَة ﴾ (١٠).

فإنّ الضميرَ راجعٌ إلى التراب، فيقتضي ذلك استعمالَ جزءِ منه، ولا يتصوَّر ذلك بدون الغبار، ومَن لم يشترطه استندَ بقوله ﷺ في موضع آخرَ: ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامَسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيدِيكُم ﴾ (٢)، وفي المقام مباحثُ مذكورةٌ في «السعاية» (٢).

[7] قوله: مع قدرته على الصعيد؛ إنّما ذكره نفياً لما روي عن أبي يوسف الله أنّه الله يجوز لا يجوز التيمّم على الغبار نفسه إلا عند العجز عن الصعيد، والصحيح قولهما أنّه يجوز به مطلقاً؛ لأنّ الغبار ترابّ رقيق. كذا في «المحيط»(1).

[٣]قوله: أداء الصلاة؛ ليس المرادُ به ما يقابل القضاء، فإنّ التيمّم بنيّة القضاء أيضاً صحيحٌ اتّفاقاً، بل ما يشمله.

[٤]قوله: خلافاً لزفر الله عن النيّة فيه ليست بفرض الآنه خلف عن الوضوء، فكما لا تشترط فيه النيّة لا تشترط في التيمّم أيضاً، وإلا تلزمُ مخالفةُ الخلفِ للأصل.

وجوابه: إنّه لا بأس بذلك إذا دلّ دليلٌ على مخالفة الخلف للأصل في بعض

⁽١) المائدة: من الآية٦.

⁽٢) النساء: من الآية ٤٣.

⁽٣) ((السعاية)) (١: ٥٢٤).

⁽٤) ((المحيط البرهاني) (ص٢٦٩).

فلا يجوزُ تيمُّمُ كافر لإسلامه

ينبغي أن ينويَ عنهما^{١١١}، فإن نَوَى عن أحدِهما لا يقعُ عن الآخر، لكن يكفي تيمُّمُ واحدٌ عنهما.

(فلا يجوزُ تيمُّمُ كافر(١) لإسلامه): أي لا يجوزُ ١١ الصَّلاةُ بهذا التَّيمُّم

ويؤيِّده أنَّ التراب غير طهور في نفسهِ، بل هو ملوَّث في نفسه، وإنَّما جُعِلَ طهوراً حالَ إرادةِ الصلاة فتشترط فيه النيَّة (٢٠)، بخلافِ الماء فإنّه خُلِقَ طهوراً فلا تشترط في التطهير به النيَّة، وفي المقام أبحاثٌ نقضاً وإبراماً، مذكورة في «السعاية»(٤٠).

[۱] اقوله: ينبغي أن ينوي عنهما؛ أي عن الجنابة والحدث الأصغر، وفيه خلاف، فعند أبي بكر الرازي شهمن أصحابنا تجبُ في هذه الصورة نيّة التعيين والتمييز، وروى محمّد بن سماعة شه عن محمّد شه أنَّ الجنبَ إذا تيمّم يريدُ به الوضوءَ أجزأه عن الجنابة، وهو الصحيح كما في «الهداية» وشروحها، فما ذكره الشارح هاهنا خلاف المذهب، إلا أن يحمل قوله: ينبغي على الاستحباب^(٥).

11 اقوله: أي لا يجوز...الخ؛ لّما كان ظاهر عبارة المتن كعبارة «الهداية»(١) و «الجامع

⁽۱) تفريع على اشتراط النية؛ لأنه من شرائط صحته الإسلام، فلا يجوز تيمم الكافر سواء نوى عبادة مقصودة لا تصح إلا بالطهارة أو لا. ينظر: «رد المحتار»(۱: ۱٦٥).

⁽٢) النساء: من الآية ٤٣.

⁽٣) والنية في التيمم: أن ينوي قربة مقصودة لا تصح إلا بالطهارة، أو ينوي استباحة الصلاة، أو ينوي الطهارة من الحدث أو الجنابة. ينظر: «الهدية العلائية»(ص٣٣)، و«المشكاة»(ص٤٩).

⁽٤) «السعاية»(٤) ×٥٢٧).

⁽٥) وتفصيل المسألة على ما في «الدر المختار» ، و«رد المحتار» (١: ١٦٥) ، و«الإيضاح) (ق٦/ب) : أنه لو تيمم الجنب عن الوضوء كفى وجازت صلاته ، ولا يحتاج أن يتيمم عن الجنابة ، ولو تيمم المحدث بنية الجنابة لا يحتاج إلى أن يتيمم للوضوء ؛ لأن تيممه وقع عن الوضوء ، فهو غير جنب أيضاً ؛ لأنه يصح تيمم جنب بنية الوضوء ، وبه يفتى ، ولا يشترط نية التيمم للحدث أو الجنابة على الصحيح . والله أعلم .

⁽١) ((الهداية)) (١)

عندهما، خلافاً لأبي يوسف في الله : فعنده الله يشترطُ لصحَّةِ التَّيمُّمِ في حقِّ جوازِ الصَّلاةِ أن ينوي قربة مقصودة، سواءً كانت لا تصحُّ بدونِ الطَّهارةِ كالصَّلاة، أو تصحُّ كالإسلام.

الصغير»(١) عدم صحَّة تيمَّم الكافر بقصد الإسلام مطلقاً حتى لا ينوبَ مقامَ الغسلِ الذي يؤمرُ به الكافرُ عند إسلامه، وليس كذلك، أشارَ الشارح إلى دفعه بأنّ المرادَ أن تيمَّم الكافر لإسلامهِ غير معتبرٍ في حقّ جوازِ الصلاة لا مطلقاً.

[١] قوله: فعنده ... الح ؛ اعلم أنّ العبادات على نوعين: مقصودة وغير مقصودة. والمرادُ بالمقصودة في هذا البحث هي أن تكون مشروعة ابتداءً تقرُّباً إلى الله من غير أن يكون تبعاً لغيرها، وبعبارة أخرى هي ما لا يجبُ في ضمن شيء آخر بالتبعية، وغير المقصودة بخلافه.

فمن الأول الإسلام، وسجدة التلاوة، وسجدة الشكر، والصلوات الخمس، وصلوة الجنازة وغيرها.

ومن الثاني: دخول المسجد، ومس المصحف، وردّ السلام، وقراءة الأذكار، ونحوها.

ثم المقصودة منها ما لا يصح أو لا يحل بدون الطهارة كالصلوات، وسجدة التلاوة، ومنها ما يصح بدونها كالإسلام.

إذا تمهّد لك هذا فاعرف أنّ الشرط لصحّة التيمّم في نفسه هو نيّة ما قصده لأجله، سواءً كان قربة مقصودة أو غيرها وهذا بالاتّفاق.

وأمَّا في حقَّ صحَّة جواز الصلاة به فاختلفوا فيه:

فعند أبي يوسف الشه تشترط نية القربة المقصودة، وإن كانت تصح بدون الطهارة، فلو تيمّم كافر لإسلامه وأسلم جاز له أداء الصلاة به، نعم لو تيمّم الكافر بقصد أداء الصلاة، ثمّ أسلم لا تصح أداء الصلاة به؛ لكون تلك النية منه لغوا، صرّح به في «النهاية».

⁽١) «الجامع الصغير» (ص٧٦)

وعندهما: قربة مقصودة لا تصح إلا بالطهارة، فإن تيمَّم الصلاة الجنازة الله أو لسجدة التَّلاوة يجوزُ بهذا التَّيمُ م أداء المكتوبات، وإن تيمَّم لمس المصحف أو دخول المسجد لا تصح به الصّلاة ؛ لأنه لم ينو به قربة مقصودة الكن يحلُّ له مس المصحف، ودخول المسجد المسجد المسجد المسجد المنابعة المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسبحد المسجد المسبحد المسبحد المسجد المسبحد المسبح

وعند أبي حنيفة ومحمّد الشه تشترط نيّة القربة المقصودة التي لا تصعّ بدون الطهارة، وإن شئت الاطّلاع على دلائل القولين مع ما لها وما عليها فارجع إلى حواشى «الهداية»(١).

[1] قوله: تيمم ... الخ؛ أي عند العجز عن استعمال الماء، وأمّا عند القدرة فلا يجوزُ التيمّم لسجدة التلاوة مطلقاً؛ لأنّها ممّا تشترط لها الطهارة، وما في «جامع الرموز» (٢) من جواز التيمّم لها مع القدرة على الماءِ فلا عبرة به.

[7]قوله: لصلاة الجنازة؛ هذا محمولٌ على ما إذا لم يكن واجداً للماء، أمّا إذا تيمّم لها مع وجوده لخوف الفوت فإنّ تيمّمه يبطل لفراغه منها. كذا في «البحر»(٣).

الآاقوله: لأنه لم ينو قربة مقصودة؛ فإن مس المصحف لم يشرع عبادة إلا للقراءة، ودخول المسجد لم يكن عبادة إلا لما يؤدّى فيه، وكذا لو تيمّم لقراءة القرآن عن ظهر القلب أو المصحف أو لزيارة القبور أو لدفن الميت، أو لردّ السلام، أو تعليم الغير لا يجوزُ له أداء الصلاة بهذا التيمّم؛ لأنها عبادات غير مقصودة. كذا في «فتاوى قاضى خان»(3).

[٤] قوله: لكن يحل له مس المصحف ودخول المسجد، هذا عند فقد الماء أو العجز عن استعماله، وأمّا عند القدرة عليه فلا يحل له مس المصحف؛ لأنّه ممّا يشترط له الطهارة، ويَحِلّ دخول المسجد بناءً على أنّ ما لا تشترطُ له الطهارةُ يكفي له التيمّم مع القدرةِ على الماء، كما فصلّه في «شرعة الإسلام»، وشرحه «مفتاح الجنان»، و «البَزّازيّة» وغيرها.

⁽۱) ينظر: «العناية»(۱: ۱۱۵)، و«رد المحتار»(۱: ۱٦٥)، وغيرها.

⁽٢) ((جامع الرموز))(١: ٤٢).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ١٦٥).

⁽٤) ينظر: ‹‹الفتاوى الهندية››(١: ٣٤٤)، و‹‹الجوهرة النيرة››(١: ٨١)، وغيرها.

وجازَ وضوؤه بلا نيَّة

(وجازَ وضوؤه "بلانيَّة) حتى إن توضَّأ بلانيَّة فأسلمَ جازَ صلاتُهُ بهذا الوضوء خلافاً للشَّافعيِّ هُ وهذا "بناء على مسألة النيَّة في الوضوء، وإن توضَّأ "بالنِيَّة فأسلم، فالخلاف ثابت أيضاً ؛ لأنَّ نيَّة الكافر لغو ؛ لعدم الأهليَّة ، وإنّما قال أنَّة بلا نيَّة ، مبالغة فيصح وضوء الكافر مع النَّيَّة بالطريق الأولى.

11 اقوله: وجاز وضوؤه؛ أي الكافر بلا نيّة، فإذا توضَّأ حال كفره بلا نيّة ثم أسلم جازَ أداء الصلاة به؛ لأنّ الماء طهورٌ بنفسه لا يحتاج تطهيره إلى النيّة، كما أنَّ الكافر إذا غسل الثوبَ النجس حال كفره ثمّ أسلم تجوزُ صلاته في ذلك الثوب.

[7]قوله: وهذا؛ الخلاف بيننا وبين الشافعي (١) هم مبني على مسألة اشتراط النيّة في الوضوء، فعنده لما كانت النية شرطاً في صحة الوضوء مطلقاً، يكون الوضوء بلا نيّة لغواً، سواءً كان من المسلم أو الكافر.

وعندنا لمّا لم تكن شرطاً لكون الوضوء مفتاح الصلاة، فيكون الوضوء بلا نيّة معتبرة أو إن صدر من الكافر حال كفره فيجوز أداء الصلاة به كغسل الثياب النجسة.

[7] قوله: وإن توضّاً ؛ أي الكافر فيه إشارة إلى أن قول الماتن بلا نيّة ليس احترازياً، فإنّه لو توضّاً الكافر بنيّة أداء المكتوبة أو غيرها من العبادات التي يشترط لصحّتها الإسلام يكون وضوؤه أيضاً لغواً عند الشافعي هيه ؛ لأنّ نيَّة الكافر لمثل هذه القربات لغو ؛ لعدم أهليّته لأدائها ؛ لفقد شرطها وهو الإسلام، فبقى وضوؤه بلا نيَّة ، فلا يصحّ عند الشافعي هيه ويصحّ عندنا.

[3] قوله: وإنّما قال... الخ؛ دفعٌ لما يقال لمّا كان حكم وضوء الكافر مع النيّة وبدونها واحداً، وهو الصحّة عندنا، وعدم الصحّة عند الشافعي هيء، فقوله: بلا نيّة؛ مستدرك يجب حذفه، وحاصله أنّه إنّما ذكره إفادة للحكم على سبيل المبالغة، وإعلاماً لحكم الوضوء بالنيّة بطريق الأولويّة، فإنّه لمّا صحّ وضوؤه بلا نيّة يكون الوضوء مع النيّة صحيحاً بالطريق الأولى.

فإن قلت: لمّا كانت نيّته لغواً لعدم الأهليّة كان وضوؤه بالنيّة وعدمها سواء، فلا يصح قوله بالطريق الأولى؛ لأنّه إنّما يستقيم إذا كان لنيّته اعتبار في الجملة.

⁽١) ينظر: ‹(المنهاج›)(١: ٤٧).

ويصحُ في الوقت وقبلَه

(ويصحُ في الوقت) اتّفاقاً^[17]، (وقبلَه) خلافاً للشّافعي ﷺ، فلا يجوزُ به الصّلاةِ في أوّل الوقتِ عنده، هذا بناءً على ما عُرِفَ في أصولِ الفقه: أنَّ التُّرابَ خَلَفٌ ضروريٌّ للماءِ عنده، وعندنا^[17]: خَلَفٌ مطلق.

قلت: نيّة الكفار وإن كانت لغواً بالنظر إلى ذات المتوضئ لكن لا شكّ في أنّه إذا لوحظ إلى ذات الوضوء يحكم بأنّه مع النيّة أولى وأحرى بالصحّة منه بلا نيّة، وحكم الشارح بطريق الأولويّة بهذا الاعتبار لا بالاعتبار الأوّل، فاحفظ هذا، ولا تصغ إلى ما تفوّه به الناظرون كما بيّناه في «السعاية»(١).

[١] اقوله: اتَّفاقاً؛ وهي بيننا وبين الشافعيِّ ﷺ (٢)، بل بين سائر العلماء.

فإن قلت: لما كان هذا اتَّفاقيًا فلا حاجة الى ذكره، فلو قال: ويصح قبل الوقت لكان أفيد وأوجز.

قلت: نعم، ولهذا لم يذكره الشارحُ في «مختصره» (٢)، لكن المصنّف نظر إلى أنّ ذكر المسألة الاتّفاقيّة والاختلافيّة كليهما أفيد وأحسن من ذكر أحدهما، فلذا ذكرهما مرتّباً؛ الاتفاقيّ أوّلاً، والاختلافيّ ثانياً.

[7]قوله: وعندنا: خلف مطلق؛ توضيحه: أنّ صفة الخلفيّة عندنا مطلقة: أي كاملة، وعنده ضروريّة، والخلفُ البضروريّ عبارةٌ عمَّا تثبت خلفيّته للبضرورة لا مطلقاً، وهي ضرورة الحاجة إلى إسقاطِ الفرض عن الذمّة مع قيامِ الحدث كما في طهارة المستحاضة.

فعنده التيمُّمُ خلفٌ عن الوضوء، وإن شئت قلت: الترابُ خلف بالماء، بمعنى أنّه يحكمُ بالطهارة به لأداءِ الفرض، وليس برافع للحدث حقيقة، فلهذا لم يجوز تقديمُهُ قبل الوقت؛ لعدم وجودِ الحاجة المحوجة إليه.

وعندنا هو خلف مطلق بمعنى أنه يرتفع به الحدث إلى غاية وجود الماء فهو أيضاً طهورٌ ورافعٌ للحدثِ كأصله، فكما أنّ الوضوء جائزٌ قبل الوقت يكون التيمّم أيضاً

⁽١) ((السعاية))(١: ٥٣٦)

⁽٢) ينظر: «المنهاج»(١:٥٠١).

⁽٣) ((النقاية))(١:٦١٦).

فَفِي إِنَائِيْنِ طَاهِرٍ وَنجِسٍ، يجوزُ التَّيمُّمُ عندنا خلافاً له'''، وقولُهُ ﷺ: «التُّرَابُ''' طَهُورُ الْمَسْلِمِ وَلَوْ إِلَى عَشْرِ حِجَجِ»(١) يؤيِّدُ ما قلنا.

جائزٌ قبل الوقت، وإن شئت الاطلاع على أدلَّة القولين فارجع إلى «التوضيح» و «التلويح» (٢٠) وحواشيه، وقد ذكرنا قدراً معتدًا منه في «السعاية» (٢٠).

[١]قوله: خلافاً له؛ فإنه يقول: لا يجوزُ التيمّم، بل يجب عليه التحرّي؛ إذ معه ماء طاهر بيقين، يقدرُ على استعماله بدليل معتبر في الشرع وهو التحرّي، فلا ضرورة حينئذ، فلا يباحُ التيمم.

وعندنا لا يجوزُ التحرّي؛ لأنّ الترابَ طهورٌ مطلقٌ عند العجز عن الماء، وقد تحقق بالتعارضِ الموجبِ للتساقط. كذا في «التلويح» (أ)، وفيه أيضاً: «لا يخفى أنّ عدم صحّة التيمّم قبل التحرّي عند الشافعي شه مبني على أنّه لا صحّة للتيمّم بدون العجز عن الماء، سواء كان خلفاً ضرورياً أو مطلقاً، ولا عجز مع إمكانِ التحرّي؛ ولذا جوّز التيمّم فيما إذا تحيّر.

فتفريع هذه المسألة على كون التيمّم خلفاً ضرورياً بمعنى أنّه إنّما يكون بمقدار ما تندفع به الضرورة ليس كما ينبغي، وإن أراد بكونِه ضرورياً أن لا يكون إلا عند ضرورة العجز عن استعمال الماء، فهذا ممّا لا يتصوّر النزاع فيه»(٥).

[٢]قوله: التراب...الخ، ذكر هذا الحديث بهذا اللفظ صاحب «الهداية»، ولم يذكر مخرِّجوا أحاديثها من أخرجه بهذا اللفظ، نعم روى أبو داود والتُرمِذِيّ وأحمد

⁽۱) صححه ابن القطان، وهو من حديث أبي ذر ((إن الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو عشر حجج فإذا وجد الماء فليمس بشرته الماء) في ((صحيح ابن حبان))(٤: ١٣٩)، و((مصنف ابن أبي شيبة))(١: ١٤٤)، و((مسند أحمد))(٥: ١٤٦)، و((سنن الدارقطني))(١: ١٨٧)، و((سنن البيهقي الكبرى))(١: ١٨٧)، وينظر: ((نصب الراية))(١: ١٤٨)، و((خلاصة البدر))(١: ٧٠).

⁽٢) «التوضيح»، و «التلويح» (١: ٣١١)، وينظر: «أصول السرخسي» (٢: ٢٩٧)، و «حاشية الطرطوسي» (ص٢٢٤).

⁽٣) «السعاية» (١: ٥٣٨).

⁽٤) «التلويح»(١: ١١٦).

⁽٥) انتهى من «التلويح»(١: ٣١١).

وبعد طلبهِ من رفيق له ماءٌ مَنْعَه وقبل طلبهِ جازَ خلافاً لهما

(وبعد طلبهِ من رفيق ١١٠ له ماءٌ مَنَعَه) حتى إذا صلَّى بعد المنع ، ثمَّ أعطاهُ ينتقضُ به التَّيمُّمُ الآن ، فلا يعيدُ ما قد صلَّى ، (وقبل طلبهِ جازَ خلافاً لهما) ، هكذا ذكرَ في «الهداية» (١٠).

وذكرَ في «المبسوط»: أنه إذا لم يطلب منه وصلًى لم يجز؛ لأنَّ الماءَ مبذولٌ عادةً (٢).

بلفظ: «إنّ الصعيد الطيب طهور ما لم يجد الماء، ولو عشر حجج» (٢)، والبزّارُ بلفظ: «الصعيد وضوء المسلم، وإن لم يجد الماء عشر سنين».

فهذه الروايات وأمثالها صريحة في أنّ التيمّم ليس بخلف ضروري، بل هو رافعٌ للحدث، وأنّ الترابَ طهور - بالفتح - أي مطهّر، وفي المقام أبحاث سؤالاً وجواباً ذكرناها في «السعاية»(1).

11 اقوله: من رفيق؛ ذكره جارِ مجرى العادة؛ فإنّ كلَّ مَن حضرَ وقت الصلاة وعنده ماء، فإنّ حكمه كذلك رفيقاً كأن أو غيره، والحاصل أنَّ فاقد الماء إذا وجدَ عند رجل ماء طلبه منه؛ لعدم المنع غالباً، فإن طلبه منه ومنعه يتيمّم، وبعد ذلك لو أعطاه فإن أعطاه قبل الصلاة لا يجوز صلاته بذلك التيمّم؛ لانتقاضه بالقدرة على الماء، وإن أعطاه بعد الصلاة تمّت صلاته وبطل تيمّمه في هذا الوقت؛ لوجود القدرة حينئذِ.

⁽١) ((المداية)) (١: ٢٨).

⁽۲) انتهى من ‹‹المبسوط››(۱ : ۱۰۸).

⁽٣) في «سنن الترمذي»(١: ٢١٦)، و«سنن أبي داود»(١: ١٤٤)، و«مسند أحمد»(٣: ٠٥)، قال شيخنا الأرنؤوط: صحيح لغيره. وبلفظ: «إن الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو عشر حجج، فإذا وجد الماء فليمس بشرته الماء» في «صحيح ابن حبان»(٤: ١٣٩)، و«مصنف ابن أبي شيبة»(١: ١٤٤)، و«مسند أحمد»(٥: ٢٤١)، و«سنن الدارقطني»(١: ١٨٧)، و«سنن الدارقطني»(١: ١٨٧)، و«طنن الدارقطني»(١: ١٨٧)، و«طنر: «نصب الراية»(١: ١٤٨)، و«الدراية»(١: ٢٧)، و«خلاصة البدر»(١: ٧٠).

⁽٤) «السعاية» (٤) ، ٥٣٩).

وفي موضع آخر من «المبسوط»: إنّه (١) إن كان مع رفيقِهِ ماءٌ فعليه أن يسألهُ إلاّ على قول حسنِ بن زياد ﴿ وَأَنّهُ يقولُ السُّؤالُ ذَلّ اللّهُ وَفِيهُ بعضُ الحرج، ولم يشرع التّيمُ مُ إلاّ لدفع الحرج.

ولكنَّا نقول ٢١١: ماء الطَّهارةِ مبذولٌ عادة وليس في سؤال ما يُحتاجُ إليه مذلَّة ، فقد

[1] قوله: السؤال ذلّ؛ حاصلُ دليلِ الحسنِ القائل بعدم وجوب طلبِ الماء من رفيقه، وجوازُ التيمَّم بدونِ الطلب أنّ السؤال من الغيرِ لا يخلو عن عيبِ وذلّة، لا سيما عند أربابِ الوجاهة والمروءة.

وفيه ؛ أي في السؤال أو فى الذلّ اللازم منه بعض الحرج، فلو وجبَ للزم وجبَ للزم وجبَ للزم وجبَ للزم وجوبُ بعض أقسامِ الحرج، مع أنَّ التيمَّم لم يشرع إلا لدفعِ الحرج، كما يفيده قوله تَجْكَ بعد ذكر التيمَّم: ﴿ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِنْ حَرَجٍ وَلَذِكن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُم ﴾ (٢).

[٢] قوله: لكنّا نقول؛ هذا جوابٌ من قبل القائلين بوجوبِ الطلبِ عن دليل الحسن هذه، وحاصله: أنّ ماء الطهارة مبذولٌ فيما بين الناس عادة، فإنّهم لا يستنكفون عن أخذه وإعطائه، وما يكون كذلك لا يكون في سؤاله ذلّ، وإنّما هو في سؤال ما لا يكون كذلك.

وأيضاً: كون مطلق السؤال باعثاً للذلّة والحرج ممنوع، فقد ثبت أنّ النبيّ الله سألَ الحوائجَ الضروريَّة من غيره (٢)، وأيّ جاهِ أعظمُ من الجاهِ النبويّ (١)، وإنّما الحرجُ والذلُّ في إكثارِ السؤال، وفي سؤال ما لا يحتاج إليه.

⁽١) ساقطة من ج و ق و م.

⁽٢) المائدة: من الآية٦.

⁽٣) كحديث ابن مسعود ﷺ: «أتى النبي ﷺ الغائط فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار، فوجدت حجرين والتمست الثالث، فلم أجده، فأخذت روثة فأتيته بها، فأخذ الحجرين وألقى الروثة، وقال: هذا ركس» في «صحيح البخاري»(١: ٧٠)، و«جامع الترمذي»(١: ٢٥)، وغيرهما.

⁽٤) رد الصفار على هذا التدليل، فقال: لأنه الله كان أولى بالمؤمنين من أنفسهم فلا يقاس غيره عليه ؛ لأنه إذا سأل افترض على المسؤول البذل ولا كذلك غيره. ينظر: «غنية المستملي» (ص

سألَ رسولُ اللهِ ﷺ بعضَ حوائجهِ من غيره اللالا).

وفي «الزِّيادات» ٢١١: إن المتيمِّمَ المسافرَ إذاً رأى

وقد وضح لك من هذا البيان أنّ كلامه مشتملٌ على جوابين: أشار إلى أحدهما بقوله: «ماء الطهارة مبذول عادة»، وإلى ثانيهما بقوله: «وليس...»الخ.

ا اقوله: من غيره؛ هاهنا تمَّت عبارةُ «المبسوط» (٢) ، فدليلُ الحسن الله والجواب عنه كلاهما داخلان فيها ، لا كما ظنَّ صاحبُ «هداية الفقه» أنَّهما من إضافاتِ الشارح. والغرضُ من نقل عبارتي «المبسوطِ» أنَّهما تدلان على خلافِ ما أفاده صاحب

«الهداية» (٣) و «الوقاية»، فإنهما قائلان بكون المسألة اختلافية بين الإمام وصاحبيه، وأنّ الطلبَ واجبٌ عندهما، فلا يجوزُ التيمّم قبله لا عنده، فيجوزُ قبله، وعبارتا «المبسوط» تدلاً ن على أنّ المسألة اتّفاقيّة بينهم، وأنّ وجوبَ الطلب لم يخالف فيه إلا الحسن بن زياد ﷺ.

وذكر الحَلَبيُّ في «الغُنية» (١) في التوفيق بأنّ الحسنَ ﴿ روى عدم وجوبِ الطلب، وأخذَ به، فاعتبرَ في «المبسوط» ظاهر الرواية ولم يذكر الخلاف، واعتبر صاحب «الهداية» (٥) وغيره (١) رواية الحسن ﴿ لكونها أنسب بمذهبِ أبي حنيفة ﴿ في عدمِ اعتبارِ القدرة بالغير، وفي اعتبارِ العجزِ للحال، فلذلك جعلوا المسألة اختلافية.

[٢]قوله: وفي «الزيادات»... الخ؛ المقصود من نقل عبارته إفادةُ أنَّ وجوبَ

⁽١) انتهى من ‹‹المبسوط››(١: ١١٥).

⁽Y) «المبسوط» (1:011).

⁽٣) «الهداية» (١: ٢٨).

⁽٤) «غنية المستملي» (ص٦٩). واختار الحلبي فيها: التفصيل تبعاً لأبي نصر الصفار والجصاص، وأيَّده في ذلك ابن عابدين في «رد المحتار» (١ : ١٦٧). والتفصيل هو: أن قوله فيما إذا غلب على ظنه منعه إياه، وقولهما عند غلبة الظن بعدم المنع، أو كما قال الصفار: إنما يجب السؤال في غير موضع عزة الماء، فإنه حينتذ يتحقق ما قالاه من أنه مبذول عادة.

⁽٥) ((الهداية))(١: ٢٨).

⁽٦) كصاحب «البحر»(١: ١٧٠)، وتبعه صاحب «التنويس»(١: ١٦٧)، و «الـدر المختار»(١: ١٦٧)، وقال: عليه الفتوى

مع رجل أن ماءً كثيراً أن وهو في الصَّلاةِ، وغلبَ على ظنّهِ أنهُ لا يعطيه، أو شك أن مضى على صلاتِه ؛ لأنه صحَّ شروعُهُ أنا فلا يقطعُ بالشَّكَ بخلافِ ما أنا إذا كانَ خارج الصَّلاة، ولم يطلبُ منه، وتيمَّمَ حيثُ لا يحلُ لهُ الشُّروعُ بالشَّك، فإنَّ القدرة والعجزَ مشكوكٌ فيهما

الطلبِ قبلِ الصلاةِ اتّفاقيّ بينهم، موافقاً لما في «المبسوط»، وإنَّ التفصيلَ بين غلبة ظنّ الإعطاءِ وغلبةِ ظنّ عدمه إنّما هو إذا رأى الماء داخل الصلاة.

[١]قوله: مع رجل؛ ذكرُ الرجلِ اتّفاقيّ؛ فإنّ الحكم كذلك إذا وجدَ الماءَ مع المرأة، وفي إطلاقِهِ وعدم تقييدِه بالرفاقة إشارةٌ إلى أنّ قيدَ الرفيقِ في كلام مَن قيّد به جارٍ على مجرى العادة، وإلى أنّ صاحب الماء وإن كان كافراً يطلب منه.

[۲]قوله: ماء كثيراً ؛ المرادُ به ما يكفى لطهارته، واحترزَ به عن القليلِ الغيرِ الكافى، فإنّ وجودَه وعدمه سواسيان.

[٣]قوله: أو شك ؛ الشك عبارة عن تساوي الطرفين، والظن هو الطرف الراجع، وهو ترجيح جهة الصواب، والوهم هو المرجوح، وأمّا أكبر الرأي وغالب الظنّ فهو الطرف الراجع إذا أخذ به القلب، وطرح الطرف الآخر.

ومرادُ الفقهاءِ بالشك في أبحاثِ الماءِ والحدثِ والنجاسةِ والصلاة والعتقِ والطلاق هو التردّد، سواءً كان الطرفان متساويين أو أحدهما راجحاً، والذي يبتنى عليه الظن، ويكون ملحقاً باليقين هو غالبُ الظن. كذا حقّقه في «الأشباهِ والنظائر»(١) وحواشيه.

[3] قوله: لأنه صح شروعه؛ يعني صح شروعه في الصلاة بالتيمّم؛ لعجزه عن الماء، ولم توجد القدرة عليه إلى الآن، لا على سبيل اليقين، ولا على سبيل الظنّ، بل وجدت على سبيل الوهم في صورة غلبة الظنّ على عدم الإعطاء، وفي صورة الشك تردّد في تحقّقها.

[0]قوله: بخلاف ما...الخ؛ يعني إذا رأى الماء خارج الصلاة ولم يطلب وتيمم لا يجوز له ذلك، فإنّه لا يُحِلّ الشروع إلى الصلاةِ بالتيمّم مع الشكّ في القدرةِ على الماء،

⁽١) ((الأشباه والنظائر)) و((غمز عيون البصائر))(١: ٢٠٤).

وإن غَلَبَ على ظنِّهِ أنه يعطيه قطعُ" الصَّلاةُ وطلبَ الماء.

ثمَّ قال في «الزيادات»: فإذا فرغَ من صلاتِه [1] فسأله فأعطاه [1] أو أعطى بثمنِ المثل (أنا) ، وهو قادرٌ عليه استأنف [1] الصَّلاة ، فإذا أبى تمَّت الصَّلاة ، وكذا [1] إذا أبى ، ثمَّ أعطى ، لكن ينتقضُ تيمُّمُه الآن (١).

بل إذا تحقُّق العجز، ولم يتحقُّق؛ لأنَّه لم يسأل، حتى يظهرَ كونه قادراً أو عاجزاً.

[1] قوله: قطع؛ أي يجبُ عليه أن يقطع الصلاة لتحقّق القدرة على الماء بغلبة الرأي الملحق باليقين، فيبطل تيمّمه.

[1]قوله: فإذا فرغ من صلاته؛ أي في صورة ما إذا رأى الماء في الصلاة، وغلب على ظنّه عدم الإعطاء أو شك فيه فأتم الصلاة ثم سأله.

[٣]قوله: فأعطاه؛ أي صاحب الماء، والمرادُ به إعطاؤه بلا قيمة بطريق الهبة أو الصدقة أو الإباحة بقرينة مقابلته بإلاعطاء العوض.

[3] قوله: بثمن المثل؛ أي ببيعه بمقابلة ثمن المثل، وهو عبارةٌ عمَّا يباعُ به مثل ذلك، وكذا الحكمُ فيما إذا أعطاهُ بغبن يسير، فإنّ الغبن القليل لا عبرة به، بخلاف ما إذا أعطاه بغبن فاحش؛ فإنّه لا يجبُ عليه حينئذ شراؤه، وإن كان قادراً عليه؛ لكونه مفضياً إلى الحرج، وهو مدفوعٌ في الشرع، واختلف في تقديره، فقيل: الغبن الفاحش صعف القيمة (٢)، وقيل في الوضوء يحتملُ من الغبنِ نصف درهم، وقيل: الفاحشُ ما لا يدخل تحت تقويم المقومين. كذا في «البحر» (٢).

[0] قوله: استأنف؛ أي يجب عليه أن يشتري الماء ويعيد صلاته السابقة؛ لأنّه ظهر في هذا الوقت أنّه كان قادراً عليه بقبول الهبة أو بالشراء، وإن ظنّه كان خطأ، ومن المعلوم أنّه لا عبرة بالظنّ إذا تبيّن خطؤه.

[7] قوله: وكذا؛ أي تتم صلاته السابقة أيضاً فيما إذا أنكر من الإعطاء، ثم أعطى بهبة أو بثمن المثل؛ لظهور العجز.

⁽١) انتهى من ‹‹شرح الزيادات›› لقاضي خان (ق٣/أ)، بتصرف.

⁽٢) أي ما يباع بضعف قيمته بأن يباع ما يساوي درهم بدرهمين فلا يشتري بل يتيمم ؛ لأن تحمل المضرر غير واجب كقطع موضع النجاسة حال عدم الماء. ينظر: «المنحة»(١١٢)، و«المدية»(ص٢٥).

⁽٣) ((البحر الرائق))(١: ٢٨٤).

أقول: إن أردت أن تستوعبَ الأقسامَ كلُّها:

فاعلم أنه إذا رأى الماء خارجَ الصَّلاة وصلَّى ولم يسأل بعد الصَّلاة ؛ ليَظْهَرَ العجزُ أو القدرة، فعلى ما ذكر في «المبسوط» لم يجز سواء غلب على ظنّه الإعطاء، أو عدمُه، أو شكَّ فيهما الله وهي مسألةُ المتن الله على الله ع

وإذا رأى في الصَّلاةِ ولم يسألُ بعدها، فكذا.

وإن رأى خارجَ الصَّلاةِ ولم يسألْ وصلَّى، ثمَّ سألهُ فإن أُعطيَ بطلتْ صلاتُهُ أَن أُعليَ بطلتُ صلاتُهُ المِ عطاءَ أو المنع، أو شكَّ فيهما.

[1] قوله: أو شكّ فيهما؛ أي في الإعطاء وعدمه، وذلك لأنّ الماء مبذولٌ عادة، ولا حرج في سؤال الحوائج، فيجب عليه أن يسأله ليظهر العجز أو القدرة، فيصلّي بالتيمّم إن أبى أو بالوضوء إن وجدَ الماء، وهذا ظاهرٌ في صورةِ الشكّ.

وعلى تقدير غلبة ظنّ الإعطاء الأمر أظهر.

وأمّا على تقدير غلبة ظنّ عدم الإعطاء ففي وجوب السؤال وعدم جواز التيمّم بدون السؤال تأمّل؛ لأن العجز حينئذ مظنون، والظنّ معتبرٌ في الأحكام، فينبغي أن يحلّ التيمّم بدون السؤال، وهو الذي ذكره في «الذخيرة» عن الجصّاص هيه أنّه مذهب أبي حنيفة هيه، إلا أن يقال: قد عارضته غلبة بذل الماء عادة، فيقع التردّد ولا يظهر العجز، بل يكون ظنّ عدم الإعطاء في حكم ما تبيّن خطؤه.

[1]قوله: وهي مسألةُ المتن؛ يعني هذه الصورةُ هي المذكورةُ في المتن.

فإن قلت: هُذا يحكم بأنّ كلامَ الماتن و «المبسوط»، موافق، وكلامه سابقاً يحكمُ بالمخالفة.

قلت: هما موافقان في صورة المسألة، فإنّ وضع كلّ منهما فيما إذا رأى الماء خارج الصلاة، ومخالفان في أنّ المذكور في المتن أنّ المسألة اختلافيّة فيما بين أبي حنيفة وصاحبيه ، والمذكور في «المبسوط» أنّها اتّفاقية بينهم.

فالمرادُ من قوله: وهي مسألة المتن أنَّ موضوعَ المسألةِ المذكورة فيه هو موضوعُ المذكورةِ في «المبسوط»، وإن كان فيهما تخالفٌ بوجه آخر.

[٣]قوله: صلاته؛ أي التي صلاها بالتيمّم؛ لظهور أنّه كان قادراً على الماء، والتقصيرُ جاء من قبله حيث لم يسأله.

وإن رأى في الصَّلاةِ فكما ذكرَ في «الزِّيادات» [11].

لكن يبقى صورتان ٢١١:

أحدهما: أنه قطع الصَّلاة الله فيما إذا ظنَّ المنع، أو شكّ، فسأله فإن أعطي بطلَ تيمُّمُه، وإن أبي فهو باق.

والأخرى: أنه إذا أمَّ الصَّلاةُ الله فيما إذا ظنَّ أنه يعطى، ثمَّ سألَهُ فإن أعطى بطلت صلاتُه، وإن أبى مَّت؛ لأنه ظهر أنَّ ظنَّهُ كان خطأ بخلاف المَّسالةِ التَّحري؛ لأن القبلة حينئذ في جهة التَّحري أصالة، وهاهنا الحكمُ دائرٌ على حقيقة القدرة والعجز، فأقيم غلبة الظن مقامَهُما تيسيراً، فإذا ظهر خلافه لم يبق قائماً مقامَهُما.

[١] اقوله: فكما ذكر في «الزيادات»؛ أي الحكم على التفصيل المذكور، وهو أنّه إن غلبَ على ظنّه الإعطاء قطع الصلاة، وإلا لا.

[7]قوله: لكن يبقى صورتان؛ يعني لا ذكر لهما في العبارات السابقة صريحاً، وإن كان قوله في «الزيادات»(۱): «وإن أبى عمّت صلاته»، يدل على حكمهما بإطلاقه وإشارته.

[٣]قوله: إنّه قطع الصلاة؛ أي بجهله، وإن كان لا ينبغي له أن يفعل ذلك.

[3] قوله: إنّه إذا أتمّ الصلاة؛ أي بجهله أو بأمر آخر، وإن كان الواجبُ عليه في هذه الصورة القطع والسؤال، وما عرض للفاضل عصام الله أنّ القطع في هذه الصورة ليس بواجب، بل مندوب، فليس بصحيح، كما بينّاه في «السعاية»(٢).

[0] قوله: بخلاف ... الخ؛ جوابُ سؤال مقدَّر، تقريرُ السؤالِ أنّه لو اشتبهت على المصلّي جهةُ القبلة فتحرّى إلى جهة وصلّى إليها ظانّاً أنّها جهة القبلة، ثمَّ ظهرَ بعد الفراغ أنّ الكعبة إلى جهة أخرى، فالحكمُ فيه على ما سيأتي في موضعه أنّ صلاته تامّة، ولا تَجب عليه الإعادة مع ظهور كون ظنّه خطأ، فما الفارقُ بين ما نحنُ فيه، حيث لم يعتبرُ الظنّ بعد ظهور الخطأ، وبين تلك المسألة؟

⁽١) ((الزيادات) مع شرحه لقاضي خان (ق٣/أ).

⁽٢) ((السعاية)) (١: ٥٤٥).

ويصلّي بهِ ما شاءً من فرضٍ ونفل

(ويصلِّي بهِ ما شاءَ منَ فرضٍ ونفل) خلافاً للشَّافعيِّ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

وحاصلُ الجواب: إنَّ القبلة في حق من اشتبهت عليه هي جهة التحري، فالواجبُ هناك حقيقة هو الاستقبالُ إلى جهة تحريه، وقد فعل فلا يضر ظهورُ خطأ ظنّه بعد الفراغ، وفيما نحنُ فيه الحكمُ دائرٌ على حقيقة القدرة والعجز عن الماء، وأقيمت غلبة الظنّ مقامهما للتيسير، فإذا بانَ خلافه لم يبقَ غلبة الظنّ قائماً مقامهما، فلذلك لم تعتبر إذا ظهرَ خلاف ما ظنّه.

[١]قوله: خلافاً للشافعيّ (١) ظهه؛ فإنّ عنده يجب عليه أن يتيمّم لكلّ فرض، ولا يصلّي بتيمّم واحد فرضين، نعم يصلّي به ما شاء من النوافل؛ لأنّها تابعة للفرائض، والحجّة له كون التيمّم خلفاً ضرورياً، وقد مرّ ما له وما عليه.

وما أخرجه الدارقطني بسند ضعيف عن ابن عبّاس أنه قال: «من السنّة أن لا يصلّي بالتيمّم أكثر من صلاة واحدة» (١)، وما أخرجه البيهقي بسند ضعيف عن ابن عمر شقال: «تيمّم لكلّ صلاة» (١)، فلا دلالة لهما على افتراض ذلك، وقد بسطنا الكلام فيه في «السعاية» (١).

وفي كتاب «الحجج» للإمام محمد هذا «قال أهلُ المدينة: تيمّم لكلّ صلاة، قال محمّد: لأيّ شيء قلتم أنّه يتيمّم لكلّ صلاة، قالوا: لأنّ عليه أن يبتغي الماء لكلّ صلاة، فلمّا ابتغى الماء ولم يجد يتيمّم.

قيل: وكيف وجبُ التيمّم في ابتغاءِ الماء، ولم يوجد الماء، إنّما يبتغي الماء ليجدَه في نتقض التيمّم إذا وجدَ الماء وليس ينقضه ابتغاءُ الماء إذا لم يوجد؛ لأنّ الله رَجَّكُ قال: ﴿ فَلَمْ يَجِدُوا مَا مُ فَتَيَمُّوا ﴾ (٥)، فرخَّص لنّ لم يجد أن يتيمّم، ولم يذكر ابتغاءَ الماء.

⁽١) ينظر: «مغنى المحتاج»(١: ٩٨).

⁽٢) في «سنن الدارقطني»(٢: ١٨٥)، وغيره، قال ابن حجر في «الدراية»(١: ٦٨): «إسناده واه».

⁽٣) في «معرفة السنن والآثار»(١: ٢٣)، قال ابن حجر في «الدراية»(١: ٦٨): «رواه البيهقي بسند صحيح».

⁽٤) «السعاية»(١: ٥٤٦).

⁽٥) المائدة: من الآية٦.

وينقضُهُ: ناقضُ الوضوء، وقدرتُهُ على ماءِ كافِ لطهره

(وينقضُهُ الله ناقضُ الوضوء الله وقدرتُهُ الله على ماءِ كاف الله وها حتى إذا قدرَ على الماءَ ولم يتوضّأ، ثمَّ عدمَ أعاد التَّيمُ م.

وإنَّما قال: كافِ لطهرِهِ، حتى إذا اغتسلَ الجُنُبُ ولم يصلِ الماءُ إلى لُمْعَةِ^[0] ظهرِه، وفنيَ الماءُ وأحدث حدثاً يوجبُ الوضوء، فتيمَّمَ لهما:

أرأيتم لو كان في موضع لا يطمع في الماء، وابتغى أينقضُ الابتغاءُ تيمّمه، إنّما ينتقضُ التيمّم بحدث يحدثه الرجل، أو يجد الماء». انتهى(١).

[١] تعوله: وينقضه؛ إسنادُ النقضِ إلى القدرةِ مجازيّ؛ لأنّ الناقضَ حقيقةً هو الحدث السابق، وزوال المبيح للتيمّم شرطٌ لظهورِ عمله، وإلى ناقضِ الوضوء حقيقي.

[7] قوله: ناقض الوضوء؛ لأنّه خلفٌ عن الوضوء، فيأخذُ حكمه، وأيضاً الأصلُ أقوى من الخلف، إلا ضعف بالطريق الأولى.

[٣]قوله: وقدرته؛ هذا أولى من قول صاحب «الهداية»: «ورؤيةُ الماء»(٢)؛ فإنّه لا يصدقُ إلا في التيمّم؛ لعدم الماء، مع أنّ كلَّ عذر يباحُ به التيمّم ينتقضُ بزواله، فإنّ المريضَ إذا تيمّم للمرضِ ثم صحَّ انتقضَ تيمّمه، وكذًا إذا تيمّم للبردِ ثم زالَ البرد.

والمرادُ بالقدرةِ القدرةُ الشرعيّة، فيخرج وجدان ماء الغصب والوديعة؛ فإنّه لا يباحُ له استعماله، فلا ينتقض به التيمّم.

[٤]قوله: كاف؛ في إطلاقه إشارة إلى اعتبار الأدنى، فلو وجد ماء فغسل به كل عضو مرَّتين أو ثلاثاً فنقص عن إحدى رجليه مثلاً بطل تيمّمه على المختار؛ لأنه لو اقتصر على المرَّةِ الواحدةِ كفاه. كذا في «خلاصة الفتاوى»(٣).

[0] قوله: لُمْعة... الخ؛ بضم اللام: القطعةُ اللامعةُ اليابسة في أي موضع كان، فالتقييدُ بالظهرِ جارِ مجرى العادة، فإنّه كثيراً ما يبقى موضعٌ يابسٌ في جانب الخلف.

⁽١) من ((الحجة على أهل المدينة))(١: ٤٨ - ٤٩).

⁽۲) انتهى من «الهداية»(۱: ۱۳٤).

⁽٣) ينظر: «البحر الرائق»(١: ١٦٠)، و«رد المحتار»(١: ١٧٠).

.....

ثمَّ وجدَ من الماءِ ما يكفيهما ، بطلَ تيمُّمُهُ اللهِ عقِّ كلِّ واحدِ منهما. وإن لم يكفِ اللهِ على الماءِ منهما. وإن لم يكفِ الله على الماءِ ع

وإن كفي التَّيمُ مُ في حقِّ الآخر. ويبقى التَّيمُ مُ في حقِّ الآخر.

وإن كفى لكلِّ منهَما^[0] مَنفرداً غسلَ اللَّمْعَة ؛ لأنَّ الجنابةَ أغلظ، فإذا غسلَ^[1] اللَّمْعَةَ هل يعيدُ التَّيمُّم للحدث؟ ففيه روايتان.

[١] قوله: بطل تيمُّمه؛ لأنَّه قدر به على ماء كاف لطهره الذي تيمَّم عوضاً عنه، والقدرةُ على الماء الكافي تنقضُ التيمّم.

[۲]قوله: وإن لم يكف؛ هذه صورة من صور المسألة، وهي أن يكون الماء الذي وجده غير كاف لأحدهما، بأن يكون قليلاً لا يمكن منه الوضوء، ولا غسل اللهعة، وحكمها أنّ تيمّمه السابق باق في حقّ الحدثين؛ لعدم قدرته على ماء كاف.

[٣]قوله: وإن كفي؛ هذه صورةً ثالثةً مشتملةً على صورتين:

أحدهما: إنَّ الماءَ الذي وجده يكون بحيثُ يكفي لغسلِ اللَّمعة، ولا يكفي للوضوء، وحكمها: أنّه يبطلُ تيمّمه للحدثِ الأكبر؛ لقدرتِهِ على الكافي للطهرِ الأكبر، ولا يبطلُ تيمّمه عن الحدثِ الأصغر لعدم القدرةِ على ماءٍ كافٍ للوضوء.

وآخرهما: أن يجد الماء بحيث يكفي للوضوء دون غسل اللَّمعة، بأن يكون الماء قليلاً واللَّمعة كبيرة، وحكمها بطلان تيممه للوضوء، وبقاؤه للغُسل.

[٤] قوله: غسله؛ أي غسل ما يكفي الماء له من اللمعة وأعضاء الوضوء.

[0]قوله: وإن كفى لكل واحد منهما؛ هذه صورة خامسة أن يكون الماء الذي قدر عليه يكفي لكل منهما على حدة، انفرادا لا اجتماعاً؛ بأن يكون بحيث لو غسل به الله عكن له ذلك، لكن لا يبقى بعده مقدار ما يتوضًا به.

ولو غسلَ به أعضاءَ الوضوءِ يمكنُ له ذلك، لكن لا يبقى بعدَه مقدارٌ يغسلُ به اللُّمعة، والحكمُ فيها أنّه يجبُ عليه أن يغسلَ به اللُّمعة؛ لكون الجنابةِ أغلظُ من الحدثِ الأصغر، فالتوجّه إلى دفعها أشدّ، وحينئذِ فترتفعُ جنابتها، ويبطلُ تيمّمه في حقّها.

[7] قوله: فإذا غسل... الخ؛ يعني في هذه الصورة إذا غسلَ بذلك الماء اللُّمعة تقديماً للأهم فالأهم، هل يعيدُ التيمم للحدثِ الأصغر؟ فيه روايتان:

وإن تيمَّمَ أوَّلاً اللهُ عُسلَ اللَّمْعَة ففي إعادة التَّيمُم روايتان أيضاً اللهُ اللهُ وإن تيمَّمُ أوَّلاً ال وإن صرف إلى الحدث انتقض تيمُّمُهُ في حقِّ اللَّمْعَة باتِّفاق الرِّوايتَيْن. هذا إذا تيمَّمَ للحدثَيْن تيمُّمَاً واحداً ، أمَّا إذا تيمَّمَ اللجَنَابة ، ثمَّ أحدث فتيمُ

إحداهما: عدمُ الإعادة، وهو قولُ أبي يوسفَ عليه، بناءً على عدمٍ قدرته على الماءِ الكافي لرفع الحدث، فلم يبطل تيمّمه في حقّه، فلا حاجة إلى إعادته؛ وذلك لأنّ القدرة على الماءِ الكافي إنّما تعتبرُ إذا لم يكن واجب الصرف إلى جهةٍ أهم، كما سيأتي من الشارح تصريحه.

وهذا الماء الذي وجدَه وإن كان كافياً لكلِّ منهما على حدة لكن صرَفه إلى غسلِ اللَّمعة كان واجباً، فلم يكن قادراً على الكافي لرفع الحدثِ بالمعنى المذكور.

وآخراهما: الإعادة، وهو قول محمَّد ﷺ، بناءً على تحقّق القدرة على الماء الكافي لطهرِه، وهذا هو الأصحّ، صرَّح به العَتَّابي (١) ﷺ في «شرح الزيادات».

[١]قوله: وإن تيمّم أوّلاً ؛ أي للحدثِ الأصغر ظنّاً منه أنّه قدرَ على ماءِ كافِ للوضوء فبطلَ تيمّمه.

وعند محمَّد هُ يعيد؛ لكونه قادراً على الكافي للوضوء، فما دام يبقى الماء لا يفيد تيمّمه، فإذا صرفَه إلى اللَّمعة نظراً إلى أنّه أهم وجبت عليه إعادة التيمّم؛ لعجزه جينئذ عن الماء الكافى.

[٣]قوله: أمَّا إذا تيمُّم ... الخ؛ يعني تيمّم للجنابةِ أوَّلاً ، بناءً على فناءِ الماءِ وبقاء

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن عمر، زاهد الدين العَتَّابِي البَلْخِيّ البُخَارِيّ الحَنفِي، أبو نصر، قال طاشكبري: هو الإمام الزاهد العلامة أحد من شاع ذكره، من مؤلفاته: «الفتاوى»، و«شرح الجامع الحبير» و«شرح الجامع الكبير»، «شرح الزيادات»، قال اللكنوي: قد طالعت من تصانيفه «شرح الزيادات» وانتفعت به، وهو مختصر ليس بالطويل الملّ، ولا بالقصير المخلّ، (تحمه). ينظر: «طبقات ابن الحنائي» (ص ١٠٠)، و «الفوائد» (ص ٢٦).

للحدث، ثمَّ وجد الماء، فكذا في الوجوم المذكورة.

وإن تيمَّمَ للجنابةِ ثمَّ أحدث، ولم يتيمَّمُ للحدثِ فوجدَ الماء، فإن كفى اللَّمْعَةَ والوضوءَ فظاهر [1].

وإن لم يكفِ لأحدهما لا ينتقضُ تيمُّمُه، فيستعملُ^{٢١١} الماءَ في اللَّمْعةِ تقليلاً للجنابة، ويتيمَّمُ للحدث.

وإن كفى اللَّمْعَةَ لا الوضوءَ انتقضَ تيمُّمُه "، ويغسلُ اللَّمْعةَ ويتيمَّمُ للحدث. وإن كفى للوضوء لا للَّمْعَةِ فتيمُّمُهُ باق وعليه الوضوء.

وإن كفى لكلِّ واحد منهما منفرداً يصَرفُهُ إلى اللَّمْعَة ، ويتمّمُ للحدث ، فإن توضَّأ به جاز ، ويعيدُ التَّيمُّمَ للجَنابة ، ولو لم يتوضَّأ به ، ولكن بدأ بالتَّيمُّمِ اللَّيمُّمِ اللَّيمُّمَ أم لا؟ للحدثِ ثمَّ صرفَهُ إلى اللَّمعة ، هل يعيدُ التَّيمُّمَ أم لا؟

ففي روايةِ «الزِّيادات» (۱): يعيد.

وفي رواية «الأصل» (٢٠): لا.

اللَّمعة، ثمَّ أحدثَ حدثاً يوجبُ الوضوءَ فتيمَّم له ثانياً، ثمَّ وجدَ الماء، فالحكمُ فيه كالحكمِ في الوجه الأوّل، وهو أنّه إذا وجدَ من الماءِ ما يكفي للحدثِ والجنابةِ كليهما بطلَ تيمّمه في حقِّ كلِّ منهما، وإن لم يكفِ لأحدهما بقي في حقَّهما، وإن كفى لأحدهما بعينه بطلَ تيمّمه في حقّه خاصة، وإن كفى لكلِّ منهما منفرداً غسلَ اللَّمعة.

[١]قوله: فظاهر؛ أي حكمه ظاهر، وهو انتقاضُ تيمّمه في حقّ الجنابة، ووجوبُ غسلِ اللّمعةِ والوضوء.

[٢]قوله: فيستعمل؛ هذا ليس على الوجوب بل على سبيلِ الأولويّة كما أشارَ الشارحُ الله سابقاً في صدر الباب.

[٣]قوله: انتقض تيمّمه؛ أي في حقّ الجنابة؛ لقدرتِهِ على الماءِ الكافي لغسلِ لمعته.

[٤] اقوله: ولكن بدأ بالتيمّم؛ ظنّاً منه أنّ الماءَ يصرفُهُ إلى اللُّمعة، فكأنّه معدومٌ في حقّ الحدث.

⁽١) ((شرح الزيادات)(ق٣/أ).

⁽٢) ((الأصل))(١ : ١٣١)، وهو المسمَّى بـ((المبسوط)) لمحمد بن الحسن الشيباني الله الشيباني الله المستر

.....

ثم "أ إنّما تثبت القدرة إذا لم يكن مصروفاً إلى جهة أهم، حتى إذا كان على بدنِه أو ثوبه نجاسة "القدرة الله النّجاسة، ثم القدرة تثبت: بطريق الإباحة، وبطريق التّمليك "".

فَإِن قال صاحبُ الماءِ لجماعة من المتيمّمين: ليتوضَّا بهذا الماءِ أيّكم شاء، والماءُ يكفي لكلِّ واحدٍ منفرداً إناء ينتقضُ تيمُّمُ كلُّ واحد، فإذا توضَّا بهِ واحدٌ يعيدُ الباقونَ تيمُّمَهم ؛ لثبوتِ أنَّ القدرةِ لكلِّ واحدٍ على الانفراد.

[١]قوله: ثمّ...الخ؛ يريد أنّ المرادَ بالقدرةِ على الماءِ الكافي لطهرهِ القدرةُ المعتبرةُ شرعاً، وهي إنّما تكونُ إذا لم يكن الماءُ واجبَ الصرفِ شرعاً إلى جهةٍ أهم من طهره: كإزالةِ النجاسةِ الحقيقيَّة من بدنِهِ أو ثوبِهِ المانعةِ من أداءِ الصلاة، فإن كان كذلك فوجودُهُ بمنزلةِ عدمِهِ فيباحُ له التيمم.

[٢]قوله: نجاسة؛ أي بقدر ما يمنعُ عن الصلاة، فإن كانت بقدر ما عفا الشارعُ عنه على ما سيأتي تفصيلُهُ إن شاء الله تعالى لم يلزمه صرفُه إليها.

[٣]قوله: بطريق الإباحة وبطريق التمليك؛ يعني أنّ القدرة على الماء لا تنحصر في ملكِه بأن يدخل الماء في ملكِه بقبول الهبة أو الصدقة أو بالشراء أو غيرها من أسباب التمليك، بل تعمّ القدرة على سبيل الإباحة أيضاً.

والفرقُ بينهما أنّ المملّك له يدخلُ في ملكه ذلك الشيء، وتترتّب عليه آثاره، فيقدرُ على بيعِهِ وهبته وسائرِ الانتقالاتِ وغير ذلك مّا يجوزُ للإنسانِ أن يفعلَه في ملكه، وأمّا المباحَ له فلا يملكُ إلا الانتفاعَ بذلك الشيء الذي أبيحَ له، ولا يملكُ التصرّف فيه، كتصرّف الرجل في ملكه.

[٤]قوله: منفرداً؛ فإن كان الماء كثيراً كافياً لكل واحد مجتمعاً، فانتقاض تيمّمهم أظهر.

[0]قوله: لثبوت؛ متعلِّق بقوله: «يعيد» أو بقوله: «ينتقض»؛ فإنَّ ثبوتَ القدرةِ على الماءِ لكلِّ واحد، ولو على سبيلِ الإباحةِ علَّةٌ لانتقاضِ التيمّم، وهو علَّةٌ لإعادته حين عدم الماء، يتوضَّؤ واحدٌ منهم لظهور عجزِ الباقين.

وأمَّا إذا قال: هذا الماءُ لكم (أن وقبضوا أن لا ينتقضُ تيمُّمُهم، أمَّا عندهما أنَّ فلأنَّ هبةَ المشاع يوجبُ الملكَ على سبيل الاشتراك، فيملكُ كلَّ واحدٍ مقداراً لا يكفيه، وأمَّا عند أبي حنيفةَ ﴿ فَالأَصِحُ النَّا أَنَّهُ يبقى على ملكِ الواهب

[١]قوله: هذا الماء لكم؛ أي بلام التمليك، وكذا إذا صرَّح بلفظ دالُ على الهبة. [٢]قوله: وقبضوا؛ أي المتيممون ذلك الماء، قيَّد بذلك الأنَّ الهبة لا تفيدُ الملك عندنا بدون القبض كما هو مفصَّل في (كتاب الهبة).

[٣]قوله: أمّا عندهما؛ تفصيله أنّ هبة المشاع: أي الشيء المشترك الشائع الغيرُ المنقسم إن كان ذلك ممّا لا يقسم؛ أي يكون بحيث لو قسّم لا يبقى منتفعاً به؛ كالرحى والحمّام والبيت الصغير جائزة اتّفاقاً.

وإن كان ذلك الشيء ممّا يقسّم فهبته غير نافذة عند أبي حنيفة ﷺ ما لم يقسّم، وتفرز حصَّةُ كلُّ واحد، ويقبضها صاحبها.

وعند أبي يوسف ومحمد ، هذه أيضاً نافذة ومفيدة للملك، ففي ما إذا وهب الماء الكافي لكل واحد من المتيممين انفراداً لا اجتماعاً من غير تقسيم وإفراز حصّة كل منهم لا ينتقض تيممهم.

أمّا عنده فظاهر؛ لأنّ مثلَ هذه الهبةِ عنده ليست بنافذة، ولا مفيدة للملك؛ فيبقى الماء على ملك الواهب، فلم تثبت قدرتُهم على الماء مطلقاً.

وأمّا عندهما؛ فلأنّ هبة المشاع وإن كانت تفيدُ الملك لكنّها تفيدُه الشتراكاً، فيملك كلّ واحد منهم في الصورة المذكورة شيئاً منه، وهو غير كاف لطهره، فلم تثبت القدرة الناقضة للتيمم.

[3] قوله: فالأصح ؛ إشارة إلى وقوع الخلاف فيه، فإن عصام بن يوسف الله روى أن هبة المشاع فاسدة، والفاسدة تفيد الملك بالقبض، وبه أخذ بعض المشايخ، وظاهر الرواية أنها لا تفيده، حتى لا ينفذ تصرفه فيه. كذا في «الفتاوى الخيرية» (١٠)، وغيرها.

⁽۱) «الفتاوى الخيرية لنفع البرية» (۱: ۱۱۲)، وفيها أيضاً: ومع إفادتها للملك عند هذا البعض أجمع الكل على أن للواهب استردادها من الموهوب له، ولو كان ذا رحم محرم من الواهب.

⁽۲) «تنقيح الفتاوى الحامدية» (۲: ۸۵).

لا ردُّتُه

ولم تشت الإباحة ؛ لأنه لَمّا بطلَ الهبةُ بطلَ ما في ضمنِه من الإباحة ، ثمَّ إن أباحوا واحداً بعينِهِ ينتقضُ تيمُّمُهُ عندهما لا عنده ؛ لأنّهُ لمّا لم يملكُوهُ لا يصحُ إباحتهم.

(لا رِدَّتُه) حتى إذا تيمَّمَ المسلمُ ثم ارتد، نعوذُ باللهِ تعالى منه، ثمَّ أسلمَ تصحُّ صلاتُهُ بذلك التَّيمُم.

[1] قوله: ولم يثبت؛ دفع دخلِ مقدَّر تقريرُ الدخل: أنّ الهبةَ تفيدُ أمرين: الملكُ، وإباحة الانتفاع، وبطلانُ ثبوت الملكُ بسبب كون الهبةِ هبة مشاع لا يستلزمُ بطلانَ الإباحة؛ لكونها تصح في مشاع، فينبغي في الصورةِ المذكورةِ أن تبقى الإباحة وينتقضُ التيمم.

وتحريرُ الدفع: أنّ الإباحة في هذه الصورةِ لم تكن على سبيلِ الاستقلال، بل كانت في ضمنِ الهبة، فلمّا بطلت الهبةُ لم يثبت ما يتبعها أيضاً، لما تقرَّر في موضعه أنّ الشيء إذا بطلَ ما في ضمنه، وأنَّ المبني على الفاسدِ فاسد.

[1] قوله: لا رِدَّته؛ بكسرِ الراء المهملة، وتشديد الدال المهملة؛ أي لا ينقض التيمّم ارتداد المتيمّم، فإذا تيمّم المسلم ثمّ ارتدّ ثمّ أسلم ولم يوجد شيءٌ من النواقض السابقة يبقى تيمّمه، فيصح أداء الصلاة به.

وفيه خلافُ زفر هُ ، فإنّه يقولُ ببطلانِهِ باعتراضِ الردّة معلّلاً بأنّ الكفرَ ينافي التيمّم: لأنّه شرعَ مطهراً على خلافِ القياس، فينافيه الكفر كسائرِ العبادات؛ لعدم أهليّة الكافر لها.

والجواب عنه: إنّ الباقي بعد التيمّم ليس نفس التيمّم ليرتفعَ بورودِ الكفر، بل الباقي هـو وصف كونِهِ طاهراً، واعتراضُ الكفرِ عليه لا ينافيه: كاعتراضِ الكفر على الوضوء، حيث لا تبطلُ الطهارةُ الحاصلة.

فإن قلت: قد دلّت الآياتُ والأحاديث على أنّ الردَّةَ تحبطُ العمل، فكيف يبقى تيمّم المرتدّ ووضوؤه.

قلت: الردةُ إِنَّما تحبطُ ثوابَ الأعمال لا حكماً آخرَ ثابتاً بها: كوصف الطهارة.

وندبَ لراجيه أن يؤخّر صلاتَهُ إلى آخر الوقت ويجبُ طلبُهُ قدرَ غَلُوة، لو ظنَّهُ قريباً وإلا فلا

(وندب الراجيه) أي لراجي (الله الماء ، (أن يؤخّر صلاتَهُ إلى آخرَ الوقت) ، فلو صلَّى بالتَّيمُ مِ في أوَّلِ الوقت ، ثمَّ وجدَ الماءَ والوقتُ باق لا يعيدُ الصَّلاة (الله على بالتَّيمُ مِ في أوَّل الوقت ، ثمَّ وجدَ الماءَ والوقتُ باق لا يعيدُ الصَّلاة (الله على المَّلُوةُ (۱۲) : مقدارُ ثلاثمئةِ فراع إلى أربعمئة.

ا اقوله: وندب؛ أي يستحبّ لمن كان يرجو إدراكَ الماءِ والقدرةَ عليه إن أخّر صلاته من أوّل الوقتِ أن يؤخّرها لإحرازِ أكملِ الطهارتين، وليس ذلك بواجبٍ لثبوتِ العجز في الحال، وتخيير المصلّي شرعاً في أدائه أوّل الوقت أو أوسطه أو آخره.

[7] قوله: لا يعيد الصلاة؛ لما أخرجه أبو داود والحاكم عن أبي سعيد الحدري الله الله المحرج رجلان في سفر فحضرت الصلاة وليس معهما ماء، فتيمّما فصليا ثم وجدا الماء في الوقت، فأعاد أحدُهما ولم يعد الآخر، ثم أتيا رسول الله وذكرا ذلك له، فقال للذي لم يعد: أصبت السنة وأجزأ لك صلاتك، وقال للذي أعاد: لك الأجرُ مرّتين» (٣).

[٣]قوله: لوظنه ... الخ؛ تفصيله على ما في «البحر» (أ) وغيره: إنّ فاقد الماء إن كان في العمرانات فالطلبُ واجبٌ اتّفاقاً؛ لأنّ غلبة وجود الماء في العمرانات دليلٌ ظاهرٌ على وجوده، فلا بدّ من الطلبِ ليظهرَ عدمَه، فيتحقّق عجزه.

وإن كان في الصحراءِ فإن لم يظنّه قريباً لا يجبُ عليه الطلب، بل يستحبّ إذا كان على طمع من وجود الماء، وإن ظنّه قريباً يجب عليه الطلب؛ لكونِ الظنّ معتبراً شرعاً، فلو لم يطلب وصلّى بالتيمّم ثم طلبه فلم يجده وجبت عليه الإعادة عندهما، خلافاً لأبي يوسف المنه ذكره في «السراج الوهّاج».

⁽۱) المراد بالرجاء غلبة الظن، فإن كان لا يرجوه لا يؤخر الصلاة عن أول الوقت؛ لأن فائدة الانتظار احتمال وجدان الماء، فيؤديها بأكمل الطهارتين. ينظر: «البحر»(۱: ١٦٣ – ١٦٤).

⁽٢) الغَلُوة: الغاية، مقدار رمية. ينظر: «الصحاح» (٢: ٢٠٨).

⁽٣) في «المستدرك» (١: ٢٨٦)، وصححه، و «سنن الدارمي» (١: ٢٠٧)، و «سنن البيهقي الكبير» (١: ٢٠١)، و «سنن أبي داود» (١: ٩٣)، و «المجتبي» (١: ٢١٣)، وغيرها.

⁽٤) «البحر الرائق» (١: ١٦٩).

ولو نسيَهُ مسافرٌ في رَحْله، وصلَّى متيمِّماً، ثم ذكرَهُ في الوقتِ

وعن أبي يوسف في: أنه إذا كان الماء بحيثُ لو ذهبَ إليه وتوضّأ تذهبُ القافلةُ وتغيبُ عن بصرِه، وكان بعيداً جازَ له التَّيمُّم، قال صاحبُ «المحيط»: هذا حسن جداً المناه.

(ولو نسيَهُ (٢) مسافرٌ (٦) في رَحْله (١٤) ، وصلَّى متيمِّماً ، ثم ذكرَهُ في الوقتِ (١٥

[١ اقوله: هذا حسنٌ جداً ؛ بكسرِ الجيم وتشديد الدال ؛ أي قطعاً رتبة أو كثيراً ، وذلك لكونه أرفق وأدفع للحرج ؛ فإنّ بقاء المسافرِ منفرداً أو غيبوبة القافلةِ عن بصره حرجٌ لا سيّما في الصحارى المخوفة ، ولا سيما للضعفاء.

[1]قوله: ولو نسيه؛ أي الماء في تخصيص النسيان بالذكر احترازٌ عمّا إذا شكّ أو ظنّ أنّ ماءً قد فني، فصلّى بالتيمّم ثمّ وجده، فإنّه يعيدُ إجماعاً. كذا في «السراج الوهّاج».

[٣]قوله: مسافر؛ هذا قيدٌ اتّفاقيّ، فإنّ الحكمَ في المقيم أيضاً كذلك، كما صرّح به قاضي خان في «فتاواه».

[3] قوله: في رحله؛ بالفتح: للبعير كالسَّرج للدابة، ويقال لمنزل الإنسانُ ومأواه أيضاً، وهو المرادُ هاهنا، أشارَ إليه في «المغرب» (٢)، واختارَ صاحب «البحر» أنّ المرادَ هاهنا هو المعنى الأوَّل بدليلِ قولهم: لو كان الماءُ في مؤخّرةِ الرحلِ واستظهرَ صاحب «النهر» أنّ المرادَ به في هذا المقام ما يوضعُ فيه الماءُ عادةً منزلاً كان أو رحل بعير.

[0] قوله: في الوقت؛ ليس الغرضُ منه الاحترازُ عن التذكّر بعد الوقت، فإنّه صرَّح في «الهداية» (٤) وغيره أنّ الحكم فيهما سواء، بل الغرضُ منه الإشارةُ إلى أنّ هذا الحكم إنّما هو إذا تذكّر بعد الصلاة، فإن ذكرَه في أثناءِ الصلاة وجبَ عليه أن يقطعَها ويعيد الصلاة، كما صَرَّح به في «السراج الوهاج».

⁽١) المسألة مذكورة في ‹‹المحيط››(ص٢٨١) لكن لم أقف على لفظ: هذا حسن جداً، بعدها.

⁽۲) «المغرب» (ص۱۸٦).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ٢٧٨).

⁽٤) ((الهداية)) (١: ٢٧).

لم يُعِد إلا عند أبي يوسف الله

لم يُعِـدُ (۱۱۱۱) إلا عند أبي يوسف الشها، قيل: الخلاف النفيما إذا وضعه بنفسه، أو وضعه غيره.

أمَّا إذا وضعهُ غيرُهُ وهو لا يعلم، فقد قيل: يجوزُ له التَّيمُّم اتَّفاقاً، وقيل النَّاد الخلافُ في الوجهيْن، كذا في «الهداية» المالية المالية على المالية ال

[١] قوك: لم يعد؛ من الإعادة؛ أي لا تجبُ عليه إعادةُ تلك الصلاةِ التي أدّاها بالتيمّم حال نسيانه الماء، وهذا إذا كان الماء بحيث ينسى عادة، فلو كان الماءُ على ظهرِهِ أو معلَّقاً في عنقِهِ أو موضوعاً بين يديه فنسيه وتيمّم وصلّى ثمّ وجد الماء يعيدها اتّفاقاً، كما في «النهاية» و«العناية».

[1]قوله: إلا عند أبي يوسف ﴿ فَإِنَّ الإعادةَ عنده واجبة ؛ لأنَّه لمَّا كان الماءُ في رحله صار قادراً على الماء واجداً له ؛ لكون رحلِه في يده ، فلا يعتبرُ بنسيانه.

وجوابه: إنّ النصّ شرط لإباحة التيمّم عدم وجود الماء، والمراد به عدم القدرة على استعماله، وظاهر أنّه للقدرة بدون العلم، فلم يكن النّاسي لما ينسى عادة قادراً.

[٣]قوله: والخلاف؛ هذا هو المُذكورُ في «الهداية»، وعبارتها: «الخلافُ فيما إذا وضعه هو، أو وضعه غيره بأمره». انتهت (٣). وقال في «النهاية»: «إنّما قيّد بأمره؛ لأنّه لو وضعه غيرُه وهو لا يعلمُ به يجزئه اتّفاقاً؛ لأنّ المرء لا يخاطب بفعل الغير».

[3]قوله: وقيل؛ هذا هو الصحيحُ من أنّ الخلافَ بين أبي يوسفَ ﴿ وبينهما في الكلّ صرّح به فخر الإسلامُ في «شرح الجامع الصغير»، والإتقانيّ في «غاية البيان».

[0]قوله: كذا في «الهداية»^(١)؛ ظاهره أنّ ما ذكرَه قبله كلَّه مذكورٌ في «الهداية»، وليس كذلك؛ فإنّه لا ذكر فيها لصورة وضع غيره بغير أمره مطلقاً، فضلاً عن ذكرِهِ الاتّفاق فيه، والخلاف فيه.

⁽۱) لأنه لا قدرة بدون العلم، وهو المراد بالوجود وماء الرحل معد للشرب لا للاستعمال. ينظر: «المهداية» (۱: ۲۷).

⁽۲) «العناية» (۲: ۱٤٠).

⁽٣) من ((الهذاية))(١: ٢٧).

⁽٤) ((الهداية)) (١: ٢٧).

ويجبُ أن يُعلمُ أنَّ المانعَ عن الوضوءِ إذا كان من جهةِ العبادِ كأسير يَمنعُهُ الكفَّارُ عن الوضوءِ أو محبوسٍ في السِّجن، والذي قيل له: إن توضَّأت قتلتُكَّ يجوزُ له التَّيمُّمُ لكن إذا زالَ المانع فينبغي أن يعيدَ الصَّلاة، كذا في «الذَّخيرة»(١).

والحق أنّ الإشارة به إلى صدر كلامه فقط، فاحفظ هذا ولا تصغ إلى التوجيه المذكور في «ذخيرة العقبي»(٢) فقد بينًا بطلانه في «السعاية»(٣).

[1] اقوله: ويجب أن يعلم ... الخ؛ اعلم أنّ العذرَ المبيحَ للتيمّم قد يكو من جهةِ الله ﷺ كالمرضِ والبرد وخوف العطش ونحوها، وحينئذ يجوز له التيمّم، و حب الإعادة عند القدرةِ على الماء.

وقد يكون من جهة العباد كأسير في أيدي الكفّار يمنعونه عن الوضوء، وكالحبوس في السجن لا يجدُ ماء، وكالذي قيل له: إن توضّأت قتلتك ونحو ذلك، ففي هذه الصورة يجوزُ له التيمم وأداء الصلاة به في الحال، لكن تجب عليه الإعادة بعد زوال ذلك المانع.

అతంతా

⁽۱) «الذخيرة البرهانية»(ق٧/أ) لمحمد بن أحمد، برهان الدين، (ت٦١٦هـ)، وقد سبقت ترجمته، وهي مختصرة من «المحيط البرهاني»(ص٣٠٧).

⁽٢) ((ذخيرة العقبي) (ص٤٩).

⁽٣) «السعاية» (١: ٥٩٦).

باب المسح على الخفين

(جازً السنَّة الله المنالة المالة الم

(القوله: باب؛ أي هذا باب في أحكام مسح الخُفَين، وإنّما ذكره عقيبَ التيمّم لتناسبهما في كون كلِّ منهما خلفاً، وبدلاً، ومؤقّتاً، ومقيّداً بشرائط إلى غير ذلك من وجوه التناسب، كما بسطناها في «السعاية»(۱)، ولمّا كان ثبوتُ التيمّم بالقرآن، وثبوتُ المسح بالسُنّة ناسبَ تقديمُ التيمّم.

[1]قوله: جاز؛ عبَّر بالجوازِ إشارةً إلى أنّ المسحَ على الخُفَّين غير واجب؛ فإنّ للابسهما أن ينزعهما ويغسلَ رجليهما، نعم لوغسلَ بدونِ نزعهما أثم، وإن أجزاه الغُسلُ صرَّح به في «الدرر شرح الغُرر»(٢).

وهذا إذا لم يوجد مقتض للوجوب، وإلا فيجب، كمَن ليسَ معه من الماء إلا ما يكفي المسح، أو خافَ فوت وقت، أو وقوف عرفة، أو نحو ذلك إن اشتغلَ بالغُسل، فحينئذ يجب عليه المسح، صرَّح به في «البحر»(٣).

وإلى أنَّ الغَسلَ أفضلُ من المسح؛ لأنَّه أشقّ، ولكونه أبعد عن مظنَّة الخلاف.

[7]قوله: بالسنّة؛ فيه إشارة إلى الردِّ على مَن قال بثبوتِهِ بقوله ﷺ: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ مَن قال بثبوتِهِ بقوله ﷺ: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ مَن قال بثبوتِهِ بقوله ﷺ ليس عدوداً بهذا إجماعاً.

واختارَ لفظ السنّة على الحديث؛ لأنّا الحديث كثيراً ما يختص بقول الرسول على وأصحابه الله السنّة تعمّ القول والفعل والتقرير، فأشارَ إلى أن ثبوتِ المسحِ بكلّ قسم من أقسام السُنّة.

⁽١) ((السعاية))(١: ٥٥٧).

⁽۲) «درر الحكام شرح غرر الأحكام» (۱: ۳٤).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ٢٦٤).

⁽٤) المائدة: من الآية ٦.

للمحدثِ دونَ مَن وَجَبَ

أي بالسُنَّةِ المشهورةِ^[1].

فيجوزُ اللَّهُ الزِّيادة على الكتاب، فإنَّ موجبَهُ غسلُ الرِّجلين (للمحدث دونَ مَن أنَّ وَجَبَ

[ا اقوله: بالسنّة المشهورة؛ هي ما يكونُ آحادُ الأصل: أي يرويه في عصر الصحابة عدد غيرُ بالغ إلى حدِّ التواتر، ثمَّ ينقله أهلُ العصرِ الثاني وما بعده قوم تستحيلُ العادة توافقهم على الكذب، فإن كان كذلك في العصرِ الأوّل أيضاً فهو المتواتر، وإن لم يبلغ عدد التواتر في عصر فهو خبرُ الواحد، وقد بلغت رواياتُ حديثِ المسح على الخفين إلى حدّ الكثرة، حتى عدَّه السيوطيّ في رسالته: «الأزهارِ المتناثرةِ في الأخبارِ المتواترة من الأحاديث المتواترة»(۱)، وذكر العَيْنيّ في «البناية شرح الهداية»(۱)، ودشرح شرح معاني الآثار»: إنَّه قد رواه أكثر من خمسين صحابيّاً، أو لم تزل رواته في كلِّ عصر كثيرة، وقد بسطنا كلّ ذلك في «السعاية».

[7] قوله: فيجوز؛ أشار به إلى دفع ما يَرِدُ أنَّ القرآنَ حاكم بفرضيّة غسلِ الرجلين في الوضوءِ مطلقاً، فكيف تجوز الزيادة عليه بالحديث، وحاصله: أنّ الزيادة على الكتاب وإبطالُ إطلاقه ونسخه إنّما لا يجوزُ بأخبار الآحاد، وأمّا بالخبرِ المشهور، وكذا المتواتر فجائز كما تقرَّر في كتب الأصول.

[٣]قوله: فإن...الخ؛ الفاءُ ليست للتعليل، بل لبيانِ مقتضى الكتاب، ويمكن أن تكون لتعليلِ ما فُهِمَ من لفظ الزيادة.

[3] توله: دون من ؛ عليه الغُسل، وهو الحائضُ والنفساءُ والمحتلم ؛ لحديث صفوانَ هذا الله على يأمرنا إذا كنَّا سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيَّام ولياليها إلا عن هذا الله على الله على

⁽۱) وقد صرح السيوطي بتواتره أيضاً في «تدريب الراوي» (۲: ۱۷۹). وقال القاري في «فتح باب العناية» (۱: ۱۸۳): «روي عن أبي حنيفة أنه قال: ما قلت بالمسح على الخفين حتى وردت فيه آثار أضواً من الشمس، وعنه: أخاف الكفر على من لم ير المسح على الخفين؛ لأن الآثار التي جاءت فيه في حيِّز التواتر، أي المعنوي، وإن كانت من الآحاد اللفظي».

⁽٢) ((الناية)) (١: ٥٥٤).

عليه الغُسْل

عليه الغُسُل (۱) ، قيل: صورتُهُ (۲ جُنُبٌ تيمَّم، ثمَّ أحدث، ومعه من الماءِ ما يتوضَّأُ به ، فتوضَّأ به ولَبسَ خُفَّيْه، ثمَّ مرَّ على ماءِ يكفي للاغتسال، ولم يغتسل، ثمَّ وجدَ من الماءِ ما يتوضَّأ به، فتيمَّم ثانياً

جنابة »(١)، أخرجَهُ التَّرمِذِيِّ والنَّسائيِّ وابن ماجة وغيرهم، والوجه فيه أنَّ الجنابةَ لا تتكرَّر عادة، فلا حرجَ في النزعِ بخلافِ الحدث الأصغر؛ فإنه يتكرَّر فشرعَ المسحُ فيه دفعاً للحرج.

[1] قوله: عليه الغسل؛ الأولى أن يقول: دون المغتسل؛ ليشمل غسل الجمعة والعيدين ونحوه ممَّا ليس بفرض؛ فإنّ المسحَ غير مشروع في الغُسلِ مطلقاً.

[7] قوله: قيل: صورته؛ إنّما احتيج فيه إلى التّصوير؛ لاستبعاد تحقُّق المسح في حالة الغُسل، فإنّ المغتسل إن صبَّ من رأسه الماء ووصل ذلك إلى رجليه، وقد ذكروا هاهنا صوراً منها ما في «العناية» (۱ و «الكفاية» (۱ وغيرهما: أنّه إذا توضَّأ ولبس خفَّيه ثم أجنب ليس له أن يشدّ خُفَّيه فوق الكعبين، ثم يغتسلُ ويمسح، أو يغتسلُ قاعداً واضعاً رجليه على شيء مرتفع ثم يمسح.

ومنها: أنّ المسافر إذا توضّا ولبس خفّيه ثمّ أجنب وعنده ماء يكفي للوضوء، فإنّه يتوضّا ويغسلُ رجليهِ ولا يمسح؛ لأنَّ الجنابة حَلّت القدم.

ومنها: ما ذكرَه الشارحُ ومعناه حملُ دونَ مَن عليه الغُسل على معنى الاستثناء، فصار الحاصلُ أنّ المسحَ جائزٌ للمحدثِ الذي ليس عليه غسل، وأمّا المحدثُ الذي عليه الغُسل فلا يجوزُ له المسح، ولا يخفى ما فيه من التكلّف، وليطلب تفصيلُ هذا البحث من «السعاية»(1).

⁽۱) في «صحيح ابن خزيمة»(۱: ۱۳)، و«سنن النسائي الكبرى»(۱: ۹۲)، و«سنن الترمذي»(۱: ۱) في «صحيح ابن خزيمة»(۱: ۱۳)، و

ويشهد له حديث أنس ، قال : «إذا توضأ أحدكم ولبس خفيه فليصل فيهما وليمسح عليهما ثم لا يخلعهما إن شاء إلا من جنابة» في «المستدرك» (١: ٢٩٠)، وصححه.

⁽٢) ((العناية)) (١: ١٣٤).

⁽٣) «الكفاية شرح الهداية» (١: ١٣٤).

⁽٤) «السعاية» (٤) « ٥٧٠).

خطوطاً بأصابع مفرَّجة ، يبدأ من أصابع الرِّجل إلى السَّاق

للجَنَابة، فإن أحدثَ بعد ذلك توضًّا ونزَّعَ خفَّيه أَنَا غسلَ رجليه ؛ لأنَّ الجَنَابة حلَّت الرِّجل بمروره على الماء.

(خطوطاً الماساع مفرَّجة ، يبدأ الله من أصابع الرِّجلِ الله السَّاق اله هذا صفة المسح على الوجه المسنون الله فلو لم يفرِّج الأصابع لكن مسح مقدار الواجب جاز ، وإن مسح بأصبع واحدة ، ثمَّ بلها ومسح ثانيا ، ثمَّ هكذا جاز أيضاً إن مسح كلَّ مرَّة غير ما مسح قبل ذلك ، وإن مسح بالإبهام والمُسبِّحة مُنْفَرِجَتَيْن ، جاز أيضاً ؛ لأنَّ ما بينهما مقدار أصبع أخرى.

[1] قوله: ونزعُ خُفَّيه؛ فيه أنه لَمَّا تيمَّمَ للجنابة ثانياً، لم يبقَ مَّن عليه الغُسل، فكيف يصحّ، هذا تصويرٌ لقول المصنّف هُ «دونَ من عليه الغُسل»، إلا أن يقال: معنى قوله: «دون مَن عليه الغسَل»، دون مَن عليه غسل الرجلين، ولا تخفى سخافته بل بطلانه، على أنّ في هذا التصوير من التطويل الزائد ما لا يخفى.

والأوضح أن يقال: إذا لبسَ الخُفّ على طهارة كاملة ثمَّ أجنبَ وتيمَّم للجنابة، ثمَّ أحدثَ فوجدَ ما يكفي للوضوء، فعليه أن ينزعَ الخُفَّين ويتُوضَّا، ولا يجوزُ له المسح ؛ لأنّه حين وجبَ عليه الغُسل حَلَّ الحدث بالرِّجل فلا بُدَّ من دفع ذلك بالغُسل.

[7]قوله: خطوطاً؛ تمييزٌ من فاعل جاز، ويحتمل أن يكون حالاً منه.

[٣]قوله: يبدأ؛ بصيغة المعروف؛ وضميرُهُ إلى المحدث أو الماسح، أو بصيغة المجهول المؤنّث، والضميرُ إلى الخطوط، وهذه جملةٌ مستأنفةٌ بياناً لكيفيّة المسح والخطوط.

[3] أقوله: من أصابع الرجل؛ ظاهره أنّ الأصابع لها دخلٌ في محلّ المسح، حتى لو مسح عليه إن حصل قدر الفرض صح، وهو مفاد أكثر المتون، وظاهر الفتاوى أنّه لا يجوز؛ فإنّهم قالوا: تفسير المسح أن يمسح على ظهر قدميه ما بين أطراف الأصابع، فهذا يفيد أنّ الأصابع غير داخلة في المحلية، وبه صرّح في «الخانية» (''. كذا في «البحر» (''.

[0]قوله: إلى الساق؛ هذا حدّ المسحِ المسنون، وأمّا محلُّ الفرضِ فحدَّه معقدُ الشراك، وهو المفصلُ الذي في وسطِ القدم.

[7] قوله: على الوجه المسنون؛ فإنَّ المغيرة بن شعبة رضي قال: «رأيتُ رسول الله

 ⁽١) «الفتاوى الخانية»(١: ٤٧).

⁽٢) ((البحر الرائق) (١: ١٨٣).

وسُئِلَ محمَّدٌ ﴿ عن صفةِ المسح، قال: أن يضعَ أصابعَ يديهِ على مقدِّم خُفَيْه، ويُجَافي كفَيْه، ويمدَّهما إلى السَّاق، أو يضعَ كفَّيهِ مع الأصابع ويمدَّهما جملة (۱).

لكن إن مسحَ برؤوسِ الأصابع، وجافى أصولَ الأصابع والكفِّ لا يجوز^[1]، إلاَّ أن يَبْتَلَّ من الخُفِّ عند الوضعِ مقدارُ الواجب، وهو مقدارُ^[1]

ﷺ بالَ ثمَّ جاءَ فتوضَّأ ومسحَ على خُفَّيه، ووضعَ يدَه اليمنى على خُفِّه الأيمن، ويده اليسرى على خفِّه الأيسر، ثم مسح إلى أعلاهما مسحة واحدة، حتى انظرَ إلى أصابع رسول الله على الخفِّين» (٢) أخرجه ابن أبي شيبة.

[١]قوله: لا يجوز؛ لأنّ البلّةَ تصيرُ مستعملةً بمجرّد الإصابة، فإذا لم يكن متقاطراً صارت البلّة المستعملة أوّلاً مستعملة ثانياً في الفرض، بخلاف ما إذا كان متقاطراً، فإنّ البلّة التي مسح ثانياً حينئذِ غير التي استعملت أوّلاً.

و بخلاف إقامة السنّة فيما إذا وضع الأصابع ثمَّ مدَّها ولم يكن الماءُ متقاطراً ؛ لأنّ النفلَ يغتفرُ فيه ما لا يغتفرُ في الفرض، وهو تابعٌ له، فيؤدَّى بماء استعملَ فيه تبعاً ضرورة عدم شرعيَّة التكرار، على أنَّ وقوعَ فعل النبيُّ على هذه الصفة كاف في الجواز، ولا يقاسُ عليه الفرض ؛ لأنّه أقوى. كذا في «غنية المستملى شرح منية المصلى» (منه المصلى).

[7] قوله: مقدار ثلاث أصابع؛ أي من أصابع اليد، وقال الكرخيّ: من أصابع الرجل، والأوّل أصحّ اعتباراً لآلةِ المسح، قال في «الهداية»: «وهذا المقدارُ معتبرٌ من كلٌ رجل، حتى لو مسح على إحدى رجليه مقدار إصبعين، وعلى الأخرى مقدار خمس أصابع لم يجز. كذا في «الدرر شرح الغرر»(٤).

⁽۱) انتهى كلام محمد ﷺ ينظر: «الحيط»(ص٣٣٩)، ثم ذكر عن محمد قولَه بعد بيان الصفتين المذكورتين: كلاهما حسن.

⁽٢) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ١٧٠)، و«سنن البيهقي الكبير» (١: ٢٩٢)، وغيرها.

⁽٣) (غنية المستملى) (ص١١).

⁽٤) ((درر الحكام))(۱: ٣٦)، وينظر: ((التبيين))(١: ٤٨)، و((رد المحتار))(١: ٢٧٢).

ثلاث ِ(١١ أصابع، هكذا ذكر في ((المحيط))(١).

وذكر في «النَّخيرة» أنَّ المسحَ برؤوسِ الأصابع يجوزُ إذا كان الماءُ متقاطراً، فإنَّه إذا كان الماءُ متقاطراً، فالماءُ ينزلُ من أصابعهِ إلى رؤوسها، فإذا مدَّ كأنَّهُ أخذَ ماءً جديداً، ولو مسحَ بظهرِ الكفِّ جاز، لكنَّ السُنَّة بباطنها أنَّا، وكذا إن ابتداً من طرفِ السَّاق، ولو نسي أنا المسحَ

[١]قوله: ثلاث...الخ؛ أي طولاً وعرضاً، فلو مسح بثلاث أصابع منصوبة غير موضوعة ولا ممدودة لا يجوز. كذا في «البحر»(١).

[7] قوله: وذكر في «الذخيرة»؛ بصيغة المجهول أو بالمعروف، والضمير راجع إلى صاحب «المحيط»، وإنّما نقل عبارة «المحيط»؛ لأنّ في كلّ منهما بياناً لأمر ليس في الآخر، فإنّ عبارة «المحيط» تشهد بأنّ المسح برؤوس الأصابع لا يجوز إلا أن يبتل قدر الواجب، وعبارة «الذخيرة» تشهد بأنّه يجوزُ إن كان الماء متقاطراً.

ومنهم مَن ظنَّ أنّ بينهما منافاة ، والحق أنّه لا منافاة ؛ فإنّ الشرط لجواز المسح بالرؤوس أحد الأمرين : إمّا التقاطرُ وإمّا الابتلال عند الوضع ؛ لأنّ المدارَ على عدم المسح ببلةٍ مستعملة ، فذكر في «المحيط» أحدهما ، والآخر في «الذخيرة».

[٣] قوله: لكن السنة بباطنها؛ أي المسنون المتوارث هو المسح بباطن الكف والأصابع، ولو مسح على باطن خُفيه أو من قبل العقبين، أو جوانب الرجلين لا يجوزُ مسحه؛ لأن الأخبار إنّما وردت بالمسح على أعلاه، فلا يجوزُ ما سواه؛ لأنّه خلاف المحل الذي ورد به النص.

أمّا مخالفة الكيفيّة كالمسح بظاهر الكفّ أو الابتداء من جهة الساق إلى الأصابع، فلا تضرّ؛ لأنّ الكيفيَّة غيرُ مقصودة بالذات، بخلاف المحلّ. كذا في «الغنية»(٢).

[3] قوله: ولو نسى . . . الخ؛ قال في «المُنية» و «الغُنية»: «لو توضَّأ ولم يمسح خُفَّيه ولكن خاصَ في الماءِ لا بنيَّة المسح، ولم يغسل إحدى رجليه أو أكثرها، أو مشى في

⁽١) ((المحيط))(ص٣٤٠).

⁽٢) ((البحر الرائق) (١: ١٨٢).

⁽٣) «غنية المستملى» (ص١١).

على ظاهر خفيه

وأصابَ الْمطرُ^{١١} ظاهرَ خُفَّيهِ حصلَ المسح، وكذا^{١١} مسحُ الرَّأس، وكذا لو مشى في الحشيشِ فابتلَّ ظاهرُ خفَّيهِ ولو بالطَّلِ^{١١١} هو الصَّحيح^{٢١١}.

(على ظاهر خفيه الا)

الحشيشِ المبتلِّ بالماءِ المفاض عليه للسقي أو بالمطر، يجزئه لحصولِ المسح ضمناً، وعدم اشتراط النيَّة فيه.

وكذا إذا أصابَه المطرُ ينوبُ ذلك عن المسح، خلافاً للشافعي الله في ذلك كلّه ؟ لأنّ النيَّة عنده شرطٌ في الوضوء، والمسح جزءٌ منه»(١).

[١]قوله: المطر...الخ؛ التقييدُ به آتُفاقي؛ فإنّ الحكمَ في كلّ ماءٍ، مطراً كان أو ماءَ النهر أو غير ذلك واحد.

[7]قوله: وكذا؛ أي لو تركَ مسحَ الرأسِ فأصابَ المطرُ رأسَه وابتلَّ مقدارُ الربع منه كفي ذلك.

[٣]قوله: هو الصحيح؛ إشارة إلى الخلاف في الطّل (٣): بفتح الطاء المهملة، وتشديد اللام، يقال له: شبنم؛ فإن منهم من قال: لو كان مُبتلاً بالطّل وأصاب الخُفّ لا يجوز؛ لأنّ الطّل نفس دابة يجذبه الهواء، والصحيح أنّه يجوز؛ لأنّه ماء ضعيف. كذا قال الزَّيْلَعيّ في «شرح الكنز»(٤)، وليطلب تفصيل هذا البحث من «السعاية».

[3] توله: على ظاهر خُفيه؛ متعلّق بقوله: «جاز»، وبقوله: «خطوطاً»، على أنه حالٌ منه، أو بقوله: «يبدأ»، وفيه إشارة إلى الردِّ على مَن أوجبَ مسحَ باطنهما أيضاً أخذاً ممّا أخرجه التّرمذي وابن ماجة وأبو داود وغيرهم عن المغيرة شه قال: «توضاً رسول الله على فمسحَ على الخفّ أعلاه وأسفله» (٥)، وهو حديث ضعّفه أبو زرعة والبخاري وأحمد، وغيرهم من الحفاظ.

⁽١) الطَّلِّ: الندي. ينظر: ((مختار))(ص٣٩٦).

⁽٢) انتهى من «غنية المستملي شرح منية المصلي» (ص١١٠ - ١١١).

⁽٣) الطُّل: الندى. ينظر: «مختار الصحاح» (ص٣٩٦).

⁽٤) ((تبيين الحقائق))(١: ٤٨).

⁽٥) في ‹‹سنن الترمذي››(١: ١٦٤)، قال أبو عيسى: ‹‹وسألت أبا زرعة و محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث ؟ فقالا: ليس بصحيح››. و‹‹سنن ابن ماجة››(١: ٦٩)، وغيرها.

الخُفُّ: ما يسترُ الكَعْبَ كلَّه، أو يكونُ الظَّاهرُ منهُ أقلَّ من ثلاثِ أصابع الرِّجلِ أصغرها، أمَّا لو ظهرَ قدرَ ثلاثِ أصابعِ الرِّجل فلا يجوز؛ لأنَّ هذا بمنزِلةِ الخرقِ الكبير

وقد كثرت الرواياتُ عن رسول الله والصحابه في الاكتفاء بالمسح على أعلى الخفّ، وقال علي الله الله على الدينُ بالرأي لكان باطنُ الخفّ أولى من ظاهره، لكنّي رأيتُ رسولَ الله يمسحُ على ظاهرِ خفّيه دون باطنهما» (١)، أخرجَه أبو داودَ وغيره في «تخريج أحاديثِ الهداية» (٢) للزّيْلَعيّ، وابن حجر (٣).

ومن هاهنا يعلمُ أنّه لو مسح على الباطنِ أو العقبِ أو الساقِ فقط من دون المسح على الظاهر لم يجز، صرّح به في «الدرر»(٤).

الا اقوله: الخفّ ما يستر...الخ؛ هذا ليس تفسيراً لمفهوم الخُفّ بل بيانٌ للمراد، وحاصله أنّ الذي يجوزُ المسحُ عليه هو الخُفّ الذي يسترُ القدمَ مع الكعب، وهو المفصلُ الذي ينتهي إلى الساق، بحيث لا ينكشفُ من القدم شيء، إلا أن يكون نقصانه أقلّ من الخرق المانع، وهذا إحدى شروطُ جواز المسح على الخفّ.

وثانيها: كونه مشغولاً بالرجل؛ ليمنع سراية الحدث، فلو كان واسعاً فمسح على الموضع الخالي من القدم لم يصح؛ لأنه لم يقع المسح في محله، وهو ظاهر القدم، فلو قدَّمه إليه ومسح جاز. كذا في «خلاصة الفتاوى» (٥).

وثالثها: كونه ممَّا يمكنُ فيه تتابعُ المشي المعتاد، وله شروطٌ أخر أيضاً يأتي ذكرها متفرِّقاً في المتن والشرح.

⁽۱) في «سنن أبي داود» (۱: ۹۰)، و «سنن البيهقي الكبير» (۱: ۲۹۲)، و «تأويل مختلف الحديث» (۱: ۲۰)، و «السنن الصغير» (۱: ۲۰۸)، و «معرفة السنن والآثار» (۱: ۲۱۶)، و «المدخل إلى السنن الكبرى» (۱: ۲۰۵)، و «سنن الدارقطني» (۱: ۲۰۶)، وقال ابن حجر في «تلخيص الحبير» (۱: ۲۰۰): «إسناده صحيح».

⁽٢) ((نصب الراية)) (١: ٤٢٢).

⁽٣) في ‹‹الدراية››(١: ٧٩).

⁽٤) «درر الحكام»(١: ٣٦). وأيضا صرح به في «البدائع»(١: ١٢)، و«الجوهرة»(١: ٢٧)، و«رد المحتار»(١: ٢٦٧)، وغيرها.

⁽٥) ((خلاصة الفتاوي))(١: ٢٨).

أو جُرْمُوقَيْه

ولا بأس الله بأن يكون واسعاً بحيث يرى رجله من أعلى الخف.

(أُو جُرْمُوقَيْه) ١١ : أي على خُفَّيْنِ يُلْبَسَانِ فوقَ الْخُفَّين ؛ ليكونا وقاية لهما من الوَحَل والنَّجاسة.

ُ فَإِن كَانَ مِن أَدِيمٍ، أَو نحوه، جَازَ المُسحُ عليهما، سُواءٌ لَبِسَهُما مَنْفُردَيْن، أَو فُوقَ الْخُفَّيْنِ^m.

[1] قوله: ولا بأس؛ إشارة إلى أنّ المراد سترة الكعبين من الجوانب لا من الأعلى، وهذا هو مذهب الجمهور، خلافاً لأحمد .

[٢]قوله: أو جُرمُوقيه: بضم الجيم والميم، بينهما راء مهملة ساكنة، وقد ثبت عن رسول الله على المرموق من رواية بلال(١) عن داود وابنُ خُزيمة والحاكم، وأنس (١) عند البيهقيّ، وأبى ذرّ الله عند الطبرانيّ (١).

ونحن نقول: قد ثبت «أنّ النبيّ الله مسح على الجرموقين»، ولا نسلّم أنّه بدلٌ عن البدل، بل هو بدلٌ عن الرجل، فلا يلزمُ البدلُ من البدل، ولا إثبات البدليّة بالرأي.

وَإِن قلت: لو كان كذلك لوجبَ غسلُ الرِّجلينِ عند نزعِ الجرموقين كما في نزعِ الجُوموقين كما في نزعِ الجُفَّين وليس كذلك.

قلت: وصفُ البدليَّة فيه عن الرجلِ إنَّما هو ما دام في الرِّجل، فإذا نزعَ زالت

⁽۱) فعن بلال ﷺ: «رأيت رسول الله ﷺ يمسح على الموقين - أي الجرموق - والخمار» في «صحيح ابن خزيمة»(۱: ۹۰)، و «مسند الشاشي»(۲: ۳٦۰)، و «مسند الشاشي»(۲: ۳۹۰)، و «مسند أحمد»(٥: ۲۶۱»، و «مسند الروياني»(۲: ۱۶۱)، و «مسند الشاميين»(۲: ۲۹۱)، و «المعجم الكبير»(۱: ۳۵۰)، وغيرها.

⁽٢) في «المعجم الأوسط» (١: ٢٤٠).

⁽٣) في «المعجم الأوسط» (٦: ٢١٤)، و«سنن البيهقي الكبير» (٣: ١٢٢)، وغيرها.

وإن كان من كِرْباسٍ، أو نحوه، فإن لَبسَهُما منفردَيْن لا يجوز^{١١١}، وكذا إن لَبسَهُما على الخُفَّيْن إلاَّ أن يكونا بحيث يصلُ بَلَلُ المسح^{٢١} إلى الخُفِّ الدَّاخل.

ثمَّ إذا كانا من نحو أديم، وقد لَبسَهُما فوق الْحُفَّيْن:

فإن لَسِهُما بعدمًا أحدث، ومسحَ على الخُفَيْنِ لا يجوز الله السحُ على الجُرْمُوقَيْنِ.

وإن لبسَهُما قبل الحدثِ ومسحَ عليهما، ثمَّ نَزَعَهما دونَ الخفَّينِ أعادُ المسحَ على البدليّة عنه، واتَّصفَ بها الحُفّ. كذا في «العناية» (١) و «النهاية».

وبهذا يعلمُ جواز المسح على خُف ٌ لُبِسَ فوق مخيطٍ من كرباسٍ ونحوه ممّا لا يجوزُ المسح عليه؛ لأنّ الجرموق إذا كان بدلاً عن الرجلِ وجعل الخُف ّ الذي تحتَه مع جوازِ المسح عليه في حكم العدم، فلأن يكون الخف بدلاً عن الرجل، ويجعلُ ما لا يجوزُ المسح عليه في حكم العدم أولى. كذا حقّقه صاحب «الغنية» و «البحر» (۱) و «الدرر» (۱) وغيرها، والتفصيل في «السعاية».

ا اقوله: لا يجوز؛ كما لا يجوزُ المسحُ على الخُفَّين من كرباس ونحوه؛ لفقدان بعض شروط جوازِ المسح عليه، وهو تتابعُ الشيء فيه؛ لوصولِ المَّاءِ منه غالباً إلى الرجل، والشرطُ في المسحِ أن لا تصلَ البلّة إلى الرجل، فإن كان كرباسٌ وجدت في الشروط يجوز المسحُ عليه، كما في «الخانية» (1).

[7]قوله: بحيث يصل بلل المسح؛ أي على الجرموقِ إلى الخُفّ الداخلِ الذي تحت الجرموقِ فحينئذِ يجوز؛ لأنّه يكون مسحاً على الخفّ.

آَاقوله: لا يجوز؛ لأنّ الحدثَ حَلَّ بالخُفِّ حكماً، وتقرَّرت البدليَّة عن الرجلِ للخُفِّ فلا تحصلُ للجرموق بعده.

[٤]قوله: أعاد؛ لأنّ بدليَّة الجرموقِ عن الرجلِ إنّما كانت ما دامَ في الرجل، فإذا نزعَ بقي الرجلِ من غيرِ غَسلِ ولا مسح، وجاءت البدليَّة في الخُفّ فيجب مسحه.

⁽١) «العناية شرح الهداية»(١: ١٥٦).

⁽٢) ((البحر الرائق)) و((منحة الخالق))(١: ١٩٠ – ١٩١).

⁽٣) «درر الحكام» (١: ٥٥ - ٣٦).

⁽٤) «فتاوى قاضى خان» (١: ٥٢).

أو جَوْرَبَيْه الثَّخينين

الخُفَّينِ الدَّاخلين، بخلاف [1] ما إذا مسحَ على خُفِّ ذي طاقيْن [1] فَنزَع أحدَ الطَّاقيْن، لا يعيدُ المسحَ على الطَّاق الآخر.

وإن نَزَعَ أحدَ الجُرْمُوقَيْن، فعليه "أن يعيدَ المسحَ على الجُرْمُوقِ الآخر، وعن أبي يوسفَ فَهُ: أنه يخلعُ الجُرْمُوقَ الآخر، ويمسحُ على الخُفَيْن.

(أو جَوْرَبَيْه أَنَّ التَّخينين (١)): أي بحيثُ يَسْتَمْسِكانِ على السَّاقِ بلا شد،

[1] قوله: بخلاف ... الخ ؛ وجه الفرق أنّ الطاقين لاتّصالهما في حكم شيء واحد، فالمسح على طاق كأنّه مسح على كليهما، فنَزعُ أحدهما لا يضرّ في بقاء المسح، ولا كذلك الجرموقُ والخفّ، فإنّهما شيئان متمايزان منفصلان، فلا يكون المسح على أحدهما مسحاً على الآخر، فإذا نزع الجرموقين بقي الخُفّان بلا طهارة، فيجب أن لا يعيد المسح عليهما.

[٢]قوله: ذي طاقين؛ المرادُ بَخُفٌ ذي طاقين أن يوصلَ بين أدمين، ويركّب الخُفّ منهما، بحيث يكون أحدُهما ظهارة، والآخر بطانة.

[٣]قوله: فعليه؛ ظاهره أنّ الواجبَ عليه هو الإعادة، وليس كذلك، بل هو مخيّر بين أن ينزعَ الآخرَ أيضاً ويمسحَ على الخُفَّين، وبين أن يعيدَ المَسحَ على الجرموق الآخر، كما صرَّح به في «الغنية»(٢)، إلا أن يقال: هو مقيَّدٌ بما إذا لم يرد النَّزع.

[3]قوله: أنّه يخلع؛ أي يجبُ عليه ذلك، ولا يكفي تجديد المسح، ووجهُ القياسِ على الخُفّ، فإنّه إذا نزعَ أحد الخفّين يجبُ عليه نزعُ الآخر، وغسلُ الرجلين.

وجوابه: أنّ ذلك لئلا يلزمَ الجمعَ بين البدل والمبدل منه، وهذا الأمرُ منتفٍ في الجرموق؛ لأنّه ليس بدلاً عن الحُنفّ، بل عن الرّجل.

[0]قوله: أو جوربيه؛ هو ما يلبسُ في الرِّجلِ لدفع البرد ونحوه ممَّا لا يسمَّى خُفَّاً، فما لم يكن مخيطاً يسمى لفافة، وما كان مخيطاً يسمَّى جورياً، وهو قد يكون من

⁽۱) الجورب الثخين الذي يجوز المسح عليه هو الذي يمشى به فرسخاً ويثبت على الساق بنفسه - أي من غير شد - ولا يرى ما تحته و لا يشفّ. ينظر: «الدر المختار»(۱: ۱۷۹).

⁽۲) ((غنية المستملى))(ص۱۱۲).

.....

الكرباس، ومن الشعر، ومن الأديم، ومن المِرْعِزَّى(١) وغير ذلك.

والكلّ يجوزُ المُسحُ عليه إذا وجدت فيه الشروط (٢)، وقد صرَّح أكثرهم بعدم جوازِ المسح على ما كان من الكرباس ونحوه، وعلَّلوه بأنّه لا يمكنُ فيه تتابعُ المشي

(١) المِرْعِزَّى: وهي كالصوف تحت شعر العنز. ينظر: «فتح القدير»(٨: ٢٧٠).

(٢) شاع بين العوام جواز المسح على الجوربين مطلقاً لفتاوى لبعض من لا يعلم أنه لا يعلم، وقد فصلت عدم جواز ذلك في المذاهب الأربعة في «المشكاة»(ص٦٦ – ٦٩)، واختصرته في «نفحات السلوك»(ص٣٨ – ٣٩) وأعيده هنا أيضاً لئلا يغتر مغتر بهذا، فأقول: لا يعمل بمطلق المسح على الجوربين استناداً لحديث المغيرة الآتي ذكره لما يلي:

أولاً: إن هذا الحديث رده كبار الحفاظ، قال أبو داود في «سننه» (۱: ۱۱): «كان عبد الرحمن بن مهدي لا يحدث بهذا الحديث؛ لأن المعروف عن المغيرة أن النبي على مسح على الخفين». وقال البيهقي: «إنه حديث منكر ضعفه سفيان الثوري وعبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي ابن المديني ومسلم بن الحجاج، والمعروف عن المغيرة حديث المسح على الخفين، ويروى عن جماعة أنهم فعلوه». وقال النووي: «كل واحد من هؤلاء لو انفرد قدم على الترمذي، مع أن الجرح مقدم على التعديل»، وقال: «واتفق الحافظ على تضعيفه، ولا يقبل قول الترمذي، «إنه حسن صحيح». ». وتمامه في «نصب الراية» (١١٤١)، و«معارف السنن» (١: ٢٤٩)، و«تحفة الأحوذي» (١: ٢٧٨)، وغيرها.

ثانياً: إنه مخالف لظاهر القرآن من وجوب غسل الرجلين، فإن الإمام مسلم بن الحجاج ضعف هذا الخبر، وقال: «أبو قيس الاودي وهذيل بن شرحبيل لا يحتملان وخصوصاً مع مخالفتهما الأجلة الذين رووا هذا الخبر عن المغيرة فقالوا: مسح على الخفين، وقال: لا نترك ظاهر القرآن بمثل أبي قيس وهذيل» بخلاف المسح على الخفين فإن الأمة تلقته بالقبول لتواتر الرواية به.كما في «نصب الراية» (١ : ١٨٤)، و«معارف السنن» (١ : ٣٤٩ – ٣٥٠).

قال العلامة المحدث البنوري في «معارف السنن» (١: ٣٥٠ – ٣٥١): «وبالجملة لم يعملوا بإطلاق الحديث، بل كأنهم عملوا بتنقيح المناط في الخف، فأدخلوا فيه ما ذكرنا، وعلى كل حال إن صح حديث الجوربين لم يمكن أن يعمل على إطلاقه الشامل للثخينين والرقيقين لمعارضة القرآن المتلو، نعم عملوا بجزء منه، إما تمسكا به أو بتنقيح الخف الوارد في المتواتر، سوأيضاً الحديث يروى عن المغيرة بنحو ستين طريقاً، ولم يذكر لفظ حديث الباب إلا في هذه الطريقة، فكيف يطمئن به القلب، ثم إن عمل قوم من المتساهلين بالمسح على الجوارب الرقيقة ليس أصل له في الشريعة يعتمد عليه، إن كان بهذا الحديث فقد عرفت ما قال الأئمة فيه، وإن كان بقول الفقهاء فهم اشترطوا إما التجليد وإما التنعيل، وعلى الأقل الثخانة، والله أعلم».

منعَّلَيْن، أو مُجَلَّدين

(منعَّلَیْن ۱۱۱، أو مُجَلَّدین) حتَّی إذا كانا ۲۱۱ ثخینین غیر مُنعَّلین، أو مُجلَّدین لا یجوزُ عند أبي حنیفة ﷺ خلافاً لهما، وعنه: أنه رجع إلى قولِهما ۲۱۱، وبه يُفْتَى

فرسخاً أو فرسخين، والتفصيلُ في شروح «المنية»، وشروح «الكنز»(١).

[1]قوله: مُنعلين؛ المُنعلُ بضم الميم، وسكون النون، أو بفتح النون وتشديدِ العين: ما وضع الجلدُ على أسفلِه كالنَّعلِ للقدم.

والمجلّد من التجليد: ما وضع الجلد على أعلاه وأسفله كليهما. كذا في «الكفاية»(٢).

[7]قوله: حتى إذا كانا؛ تفريعٌ على تقييدِ المصنّف مسحَ الجوربين بالمنعل أو المجلد على سبيلِ منع الخلو، والحاصلُ: أنّ الجوربين إن كانا منعلين أو مجلدين يجوزُ المسحُ عليهما باتّفاقِ أصحابنا، وإن لم يكونا منعلين ولا مجلّدين اختلفوا فيه:

فمنعه أبو حنيفة ﴿ فَي قُولِه القديم، مستدلاً بأنّه لا يمكنُ مواظبةُ المشي فيه إلا إذا كان مُنعّلاً أو مُجلّداً فلم يكن في معنى الخفّ.

وجوَّزه صاحباه بناء على أنه إذا كان ثخيناً يمكن فيه تتابع المشي، فشابه الخُف، فإن لم يكونا ثخينين أيضاً لا يجوزُ المسحُ عليهما اتّفاقاً.

[٣]قوله: وعنه أنّه رجع؛ أي في آخرِ عمره قبل موتِهِ بتسعةِ أيّام، وقيل: بثلاثة أيّام "كذا في «مجمع الأنهر» (٤).

⁽۱) ينظر: «البحر الرائق» (۱: ۱۹۱)، و «رد المحتار» (۱: ۲۲۹)، وفيه: «الظاهر أنه إذا وجدت فيه الشروط يجوز، وأنهم أخرجوه لعدم تأتي الشروط فيه غالباً، يدل عليه ما في «كافي النسفي» حيث علل جواز المسح على الجورب من كرباس بأنه لا يمكن تتابع المشي عليه، فإنه يفيد أنه لو أمكن جاز، ويدل عليه أيضاً ما في «حاشية الطحطاوي» عن «الخانية» أن كل ما كان في معنى الخف في إدمان المشي عليه وقطع السفر به ولو من لبد رومي يجوز المسح عليه».

⁽٢) «الكفاية على المداية» (١: ١٣٨ - ١٣٩).

⁽٣) لم يكن الرجوع نصاً منه ، بل استلالاً مما حكي عنه الله مسح على جوربيه في مرضه الذي مات فيه ، وقال لعوّاده : فعلت ما كنت أمنع الناس عنه ، فاستدلوا به على رجوعه إلى قولهما ، وكان الحلواني الله يقول : هذا كلام محتمل يحتمل أنه كان رجوعاً ويكون اعتذاراً لهم إنما أخذت بقول المخالف للضرورة ولا يثبت الرجوع بالشك. ينظر : «حاشية الشرنبلالي على الدر» (١ : ٣٦).

⁽٤) ((مجمع الأنهر))(١: ٥٠).

ملبوسين على طُهْر تامٌ وقتَ الحدث

(ملبوسين المعلى طُهُر تام الله وقت الحدث الها، فلو توضاً وضوءاً غيرَ مرتب فغسلَ الرّجلين، ثم لَبِسَ الخُفَّيْن، ثم غسلَ باقي الأعضاء الله ثم أحدث. أو توضاً وضوءاً مُرتباً، فغسلَ رجله اليُمنى وأدخلَها في الحُف ، ثم غسلَ رجله اليُسرى وأدخلَها في الحُف ، ثم غسلَ رجله اليُسرى وأدخلَها في الحُف ، ثم غسلَ رجله اليُسرى وأدخلَها في الحُف الأولى الحُف ليس الحفين، وفي وأدخلَها في الحثورة الأولى الله المُنى

[١] اقوله: ملبوسين؛ صفةٌ لكلِّ من الخُفَّين والجرموقين والجوربين.

[7] قوله: طهر تام؛ احترزَ به عمّا إذا لبسهما المتيمّم أو المتوضّئ بنبيذِ التمر، فإنّه لا يحسح، وصاحبُ العذر مع العذر، فإنّه لا يحسح خارج الوقت. كذا في «جامع الرموز»(۱)، وغيره.

[٣]قوله: وقت الحدث (٢)؛ ظرف لتام ؛ أي يشترط أن يكون الطهر التام عند الحدث اللاحق بعد لبس الخفين، ولا يشترط أن يكون تامًا عند اللبس وقبل الحدث أيضاً.

[3] قوله: غسلُ باقي الأعضاء؛ المرادُ بالغسلِ أعمّ من الحقيقيّ والحكميّ، فيشملُ مسحَ الرأس؛ لكونِهِ غسلاً حكميّاً، فلا يرد أن باقي الأعضاء إن أريدَ به ما يشملُ الرأسَ أيضاً فهو غير صحيح؛ لأنّه لا يغسلُ في الوضوء، وإن أريدَ به ما عداهُ يكون الكلام خالياً عن ذكرِ المسح.

[0] قوله: في الصورة الأولى؛ وهي ما إذا غسل الرجلين أوّلاً، ولبس الخفين ثمَّ وضوء، ففي هذه الصورة الموجودة عند حدوث اللبس ليس إلا غسل الرجلين لا الطهارة التامَّة لإتمامِهِ الوضوء بعده، نعم يصدق عليه أنّه ذو طهارة كاملة عند الحدث اللاحق، وهو زمان بقاء اللبس، لا زمان حدوثه.

[٦] قوله: وفي الصورة الثانية؛ وهي ما إذا توضًّا وضوءاً مُرتَّباً ولم يتمَّه، بل لَبسَ

⁽۱) «جامع الرموز»(۱: ٦٤٦)، لكن في «الـدر المختار»(۱: ۱۸۰) قال: «احترز به عن الناقص حقيقة كلمعة، أو معنى كتيمم، وغيره».

⁽٢) قال ابن كمال باشا في «الإيضاح»(ق٨/أ): «فيه إشارة إلى أن التمام وقت اللبس ليس بشرط».

لكنَّهما ملبوسان على طهارةٍ كاملةٍ وقت الحدث".

فَعُلِم الله الله الله الله الله الكاملة وقت الحدث، وهذا الوقت هو زمان بقاء الله المنس كاملة ؛ لأنَّ المراد الطهارة الكاملة وقت الحدث، وهذا الوقت هو زمان بقاء الله الحنف في اليمنى قبل تمامِه ثمَّ أمَّه بغسلِ اليسرى، ففي هذه الصورة ليس له طهارة كاملة عند حدوث اللبس؛ لأنّ لُبْسَ الخُف في اليمنى كان قبل تمامِها، نعم له طهارة كاملة وقت الحدث، وهو زمان بقاء اللبس.

ففي هاتين الصورتين يجوزُ المسحُ على الخُفَين بعد الحدثِ اللاحق؛ لوجودِ بقاء لبسهما على طهارةٍ كاملة، ووجودها قبيل الحدثِ اللاحق وإن لم يوجد حدوثُ اللَّبسِ على طهارةٍ كاملة، وفيه خلافُ الشافعي ﷺ فإنّه يشترطُ كمالُ الطهارةِ عند حدوثِ اللَّبس.

ولنا: أنّ الخُفَّ يمنعُ حلولَ الحدثِ بالقدم، فيراعى كمالُ الطهارةِ وقت المنع، وهو وقتُ المخيرة الحدث لا وقت حدوث اللَّبْس، ويؤيّده حديثُ المغيرة عند الشيخين البُخاريّ ومسلم، وغيرهما: قال أهويت إلى الخفَّين لأنزعهما، فقال رسول الله على: «دع الخفيّن، فإنّي أدخلتُ القدمين الخفيّن وهما طاهرتان، فمسح عليهما»(١).

فإنّه صريحٌ في أنّ المعتبرَ هو طهارةُ القدمِ الذي يدخلُ في الخُفّ عند حدوثِ اللبس لا الطهارة الكاملة، وإلا يقال: إنّي أدخلت القدمين الخُفَّين، وأنا طاهر أو نحو ذلك، وإن شئتَ الاطّلاع على البسطِ في أدلة المذهب، فارجع إلى «السعاية».

[١]قوله: وقت الحدث؛ فيه أنّ وقت الحدث وقت انتقاضِ الطهارة، فكيف يكون وقت الطهارة إلكاملة.

وأجيبَ عنه: بأنَّ المرادَ به قبيل وقت الحدث.

[7] قوله: فعُلِم... الخ؛ تفريعٌ على ما ذكر في الصورتين، وتوجيهه لاختيار المصنّف عبارة غير العبارة المشهورة، وحاصله أنّ قولهم: إذا لبسهما على طهارة كاملة وقت الحدث يدلّ بظاهره على اشتراط الطهارة الكاملة عند ابتداء اللّبس؛ لأنّ الفعلَ الماضي يدلّ على الحدوث مع أنّه ليس كذلك عندنا.

⁽١) في «صحيح البخاري»(١: ٨٥)، و«سنن أبي داود»(١: ٨٦)، وغيرها.

لا زمانُ حدوثه، فيصحُ أن يقال: هما ملبوسان على طهارةٍ كاملة وقت الحدث، ولا يصحُ أن يقال: لَبسَهُما على طهارةٍ كاملةٍ وقتَ الحدث

فإنّ المسحَ في الصورتين المذكورتين جائزٌ مع عدم الطهارةِ الكاملةِ عند ابتداءِ اللُّبس، وإنّما الشرطُ عندنا هو كمالُ الطهارةِ عند الحدث، وهو زمانُ بقاءِ اللُّبسِ لا وقتَ ابتدائه.

فلذلك عدلَ المصنّف عن تلك العبارة واختارَ صيغةَ اسمِ المفعولِ الدَّالةِ على الشباتِ والدوام؛ فإنّه يصدقُ في الصورتين المذكورتين ممّا ليس له كمال الطهارةِ عند الابتداء أنّهما ملبوسان على الطهارةِ الكاملة وقتَ الحدث، فيشملها كلامه.

فاعلم أنّ عبارةُ المصنّف أحسنُ من عبارتهم، وهاهنا أبحاثٌ من وجوه:

الأوّل: إنَّ صدر كلام الشارح الشارح الله المفيد لأنّ عبارة المصنّف المحسن من عبارتهم، يدلّ على أنّ عبارتهم أيضاً صحيحة، وفيها أيضاً حسن ولطافة، لكن عبارة المصنّف المحسنة على أن عبارتهم أن يقال: لبسهما على طهارة كاملة وقت الحدث»، يدل على أن عبارتهم عمّا لا يصح فضلاً عن حسن، فبين كلاميه تناقض.

والجواب عنه من وجهين:

أحدهما: أن يقال: إنَّ لفظ أحسن مجرَّد عن معنى التفضيل، فالغرض منه ليس إثبات زيادة الحسن، بل إثبات نفس الحسن، كما يقال: الأعمّ والأخص، ويرادُ به نفس العامّ والخاص.

فيدل كلامه حينئذ على أن في عبارة المصنّف حسناً، وفي عبارة الجمهور قبحاً، وما يشملُ على قبح فهو في حكم غير الصحيح؛ فلذلك قال في آخر كلامه: «فلا يصحّ»، فاندفع التعارض.

وثانيهما: إن سلَّمنا أنّ المرادَ بالأحسنِ هو ما فيه زيادة حسن، لكن لمَّا كان غير الأحسن بمقابلةِ الأحسن في قوَّة القبيح وغير الصحيح عند العقلاء الحذَّاق أَطْلَقَ في آخر كلامِهِ عدمَ الصحَّة فاندفع التناقض.

لأنَّ الفعلَ دالٌّ على الحدوث، والاسمُ دالٌّ على الدُّوام والاستمرار.

الثاني: إنّ الذي بنى عليه الشارح الله الفرق بين العبارتين من دلالة الفعل على الحدوث والاسم على الدوام والاستمرار غير صحيح، فكثيراً ما يجيء الفعل للاستمرار والاسم لنفس الثبوت، إلا أن يقال: غرضه أنّ الأصل في الفعل الدلالة على الحدوث، وفي الاستمرار، فلا يضر استعمال أحدهما في الآخر.

لكن يرد حينئذ إيراد ثالث: وهو أنّ كونَ الأصلَ في الفعلِ هو الحدوث مسلم، وأمّا كون الأصلِ في الفعلِ هو الحدوث مسلم، وأمّا كون الأصلِ في الاسمِ هو الاستمرار فممنوع، فإنّهم صرّحوا بأنّ الاسمَ والجملة الاسميّة أصلُ وضعهما للثبوت مع قطع النظرِ عن الدوام وعدمه، وإنّما يفهم منه الاستمرار بقرينة حاليّة أو مقاليّة.

الرابع: إنّهم صرَّحوا بأنّ مَن حلفَ لا يلبسُ هذا الثوب وهو لابسه ولم ينزعه في الحال يحنث، صرَّح به في «الهداية»(١)، وهذا يدلّ على استعمال الفعل أعمّ من الحدوث والبقاء، ومثله قوله رَّالًا فَلَا نَقَعُدُ بَعْدَ ٱلذِّكَرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ اللهُ ﴾ (١)، معناه لا تدم قعودك معهم.

إلا أن يقال إنّ استعمال الفعلِ للبقاءِ ليس ينكره الشارح والله عنه الله عرضه أنّ الأصل في الفعل هو استعماله للحدوث، فإن تخلّف ذلك فذلك لاقتضاءِ مقامٍ أو قرينةٍ خارجة.

الخامس: إنّهم صرَّحوا بأنّ اسمَ الفاعلِ والمفعولِ أيضاً للحدوث.

وجوابه: إنَّه وإن كان الأصلُ فيه هو هذا، لكن استعمالهما للبقاء شائعٌ وكثيرٌ بالنسبة إلى استعمال الفعل للبقاء، ولذلك حكم الشارحُ الله على عبارةِ المصنّف الله بالأحسنية.

السادس: إنَّ قولَ الفقهاءِ وقتَ الحدثِ متعلِّقٌ بقولهم: كاملة، لا بقولهم: «إذا لبسهما»؛ ليكون المعنى مسحُ الخُفَّين جائزٌ إذا لبسهما على طهارة، يكون كمالها وقت حدث، فيكون مؤدَّاه ومؤدّى عبارةُ المصنّف ﴿ واحداً، وفي المقامِ أبحاثٌ أخرُ مبسوطةٌ في «السعاية».

⁽١) ‹‹الهداية››(٥: ١٠٤).

⁽٢) الأنعام: من الآية ٦٨.

لا على عِمَامة، وقَلَنْسُوة، وبُرْقُع، وقُفَّازَيْن

(لا على عِمَامة ١١١، وقَلَنْسُوة ، وبُرْقُع ، وقُفَّازَيْن) ١١٠ : القُفَّاز : ما

[1] قوله: لا على عمامة؛ أي لا يجوز المسح على عمامة - وهو بكسر العين -: ما يلفّه الرجال على رؤوسهم، ولا على قَلَنْسُوة - بفتح القاف واللام، وسكون النون، وضمّ السين المهملة، وفتح الواو -: ما يستر به الرأس، يقال له بالفارسيّة: كلاه، فلو لم يمسح شيئاً من الرأس مسح على عِمامةٍ أو قَلَنْسُوةٍ لم يجزئه ذلك.

وكذا لا يجوزُ المسحُ مقامَ غسل الوجهِ على بُرْقَع - وهو بضمّ الباء الموحدة، وسكون الراء المهملة، ثم قاف مفتوحة، ثم عينٌ مهملة -: خرقةٌ تسترُ بهما النساء وجوههن وأعينهن.

وكذا لا يجوزُ المسحُ مقامَ غسلِ الكفَّين على قُفَّازين - بضمّ القاف، وتشديد الفاء بعد الألف زاي معجمة ، والقُفَّاز: ما يلبسُ في الكفِّ الصائدِ لدفع مخالبِ الطيور، وقد يكون من كرباسٍ يلبسُ لدفع البردِ ونحوه، ويقال له بالفارسيّة: دستانه.

والوجه في ذلك كلّه أنَّ ثبوت المسَح وقيامه مقام الغُسلِ على خلافِ القياس، فيقتصر على ما ورد به، ولم يَرِد في الشرع الاكتفاء بالمسح على هذه الأشياء، وقيامه مقام الغُسل، ولا دخل للرأي فيه حتى يثبت جوازه بالقياس على مسح الخفَّين، وهذا كلُّه قولُ الجمهور.

واختارَ أحمد والأوزاعي واسحق الله على العمامة مستنداً بأنّه ثبت ذلك عن رسولِ الله الله عمرو بن أميّة الضمري الله عند البُخاريّ(١)، وبلال عند مسلم وغيره.

وأجاب الجمهورُ عنه بأنّه لا دلالة لما رووه على عدم مسح الرأس، والاكتفاء بمسح العمامة، بل في بعضها عند مسلم وغيره تصريح بأنّه ولله الاحتفاء به، وإن وعمامته المخلف مسح الخُفَين، فإنّ كثيراً من الروايات دلّت على الاكتفاء به، وإن شئت الاطلاع على زيادة التفصيل في هذا البحث فعليك بد السعاية».

⁽١) وعلة ذلك عدم الحرج. ينظر: «الدر المختار»(١: ١٨١).

⁽٢) في ‹‹صحيحه››(١: ٨٥)، بلفظ: ‹‹رأيت النبي الله على عمامته››.

⁽٣) في «صحيح مسلم»(١: ٢٣٠)، و«سنن الترمذي»(١: ١٧٠)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٨٠)، وغيرها.

وفرضُهُ قَدْرُ ثلاثِ أصابع اليد

يُلْبَسُ على الكَفِّ؛ ليكُفُّ العَيْفُ العَلْمَ الصَّقر، ونحوه اللهُ.

(وفرضُهُ قَدْرُ^{١١١} ثلاثِ أصابعِ اليد)، فإنَّ مَسْحَ رسولُ الله ﷺ كان خُطُوطاً ^{١١١} فَعُلِمَ أَنَّها بالأصابع دون الكَفَّ

[١]قوله: ليكفّ؛ معروف، وفاعله ضميرٌ راجع إلى اللابس، أو مجهول؛ أي ليمنع عنها؛ أي عنّ الكف، مِخْلَب - بكسر الميم، وسكونُ الخاء المعجمة وفتح اللام -: هو قائم مقامَ الفاعلِ على التقدير الثاني، ومفعولٌ على التقدير الأوّل.

قال في «منتهى الأرب»: خلب بالكسر: ناخن، ومخلب بكسر جنكال جوارح يعنى أظفار الطيور الجارحة.

الصَّقر - بفتح الصاد المهملة - قال في «منتهى الأرب»: جرغ وهر مرغ شكارى ازباز وشاهين وجزآن. انتهى.

[7]قوله: ونحوه؛ هو إمّا بالكسرِ معطوفٌ على الصّقر، وضميره إليه، وإمّا بالفتح عطفٌ على أحدِ التقديرين اللذين ذكرناهما سابقاً.

[٣]قوله: قدر؛ أي مقدارُ ثلاث أصابع اليد، فيه إشارةٌ إلى أنَّ المسحَ بثلاث أصابع اليد بعينها ليس بفرض إنّما هو سُنَّة، والفرض إنّما هو مقداره، واعتبارُ أصابع اليد هو اختيارُ كثيرٍ من الفقهاء، وهو الذي صحَّحه في «الهداية»(١) وغيره، اعتباراً لآلة المسح.

واعتبر الكرخي الله أصابع من أصابع الرجل اعتباراً باعتبارها في مسائل خرق الخف كما سيأتي في موضعه.

[٤]قوله: كان خطوطاً؛ كما يعلم مًا رواه ابن أبي شيبة في «مصنّفه» عن الحسن البصري الله قال: «من السنة أن يمسح على الخفّين خطوطاً» (٢).

وروى أيضاً عن المغيرة بن شعبة على قال: ﴿ رأيت رسولَ الله عَلَيْ بالَ ثُمَّ جاء

⁽١) ((الهداية)) (١: ١٤٩)، وينظر: ((مراقي الفلاح)) (ص١٦٨).

⁽٢) ينظر: ‹‹تلخيص الحبير››(١: ١٩٩)، وغيره.

وما زادً ١١١ على مقدار ثلاثِ أصابع اليدِ إنَّما هو بماء مستعمل

فتوضًا ومسحَ على خفيه، ووضع يده اليمنى على خفه الأيمن ويده اليسرى على خُفه الأيسر، ثم مسحَ أعلاهما مسحة واحدة، حتى كأنّي أنظرُ إلى أصابع رسولِ الله على الخفين» (١).

وروى ابن ماجة عن جابر ﷺ: «إنَّ رسولَ الله ﷺ قال بيده هكذا من أطرافِ الأصابع إلى أصل الساق»(٢)، وسنده ضعيف.

وروى الطَّبَراني في «معجمه الأوسط» عن جابر شه قال: «مرَّ رسولُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

[١] اقوله: وما زاد...الخ؛ لهذا الكلام محامل:

الأوّل: أن يكون الغرضُ منه بيانُ اعتبار ثلاث أصابع لا أزيدَ منه، ودفعُ ما يرد أنّ الثابتَ بالحديث هو المسحُ بالأصابع، وليس فيه تقييده بالثلاث، وحاصله أنّه لَمَّا عَلِمَ أنّ المسحَ بالأصابع، فإن اعتبرت الأصابعُ الأربعةُ أو الخمسةُ يكون المسحُ الزائدُ عليمَ أنَّ المسحَ بالأصابع، فإن اعتبرت الأصابعُ المفروض.

وتوضيحه: أنّ ما زادَ على ثلاث إمّا أن يكونَ بماءٍ جديدٍ غير الماء الذي للثلاثة، أو بماءٍ مستعملٍ بالثلاثة، على الأوّل يلزم تعداد المسح، وعلى الثاني يلزم استعمالَ الماءِ المستعمل.

وفيه أنَّ ماءَ اليدِ ما دام على العضو لا يأخذُ حكمَ الاستعمال ما لم ينفصل عن العضو كما مرَّ في موضعِه، والأولى في وجه تقديرِ الثلاث أنّه لمَّا ثبتَ أنّ مسحَ رسول الله كان بالأصابع، وأقلّ الجمع ثلاثة، فقلنا بافتراضِ المتيقِّن دون ما زادَ عليه.

⁽١) في ((مصنف ابن أبي شيبة) (١: ١٧٠)، و((سنن البيهقي الكبير) (١: ٢٦٢)، وغيرها.

⁽٢) في «سنن ابن ماجة»(١: ١٨٣).

⁽٣) في «المعجم الأوسط» (٢: ٣٠ - ٣١).

⁽٤) «البناية شرح الهداية» (١: ٥٧٦)، وينظر: «نصب الراية» (١: ١٨٠)، و «خلاصة البدر المنير» (١: ٧٤)، وغيرها.

ومدُّتُهُ للمقيم

فلا اعتبارَ لهُ الله الله في مقدارُ ثلاثِ أصابع ، ولا يفرضُ فيه شيءٌ آخر الله كالنِيَّة ، وغيرها.

(ومدُّتُهُ للمقيم ٢٦

الثاني: أن يكون دفعاً لما يقال: قد مَرَّ أنّ المسنونَ هو المسحُ بالأصابع المنفرجة، فيلزمُ النزيادةُ على مقدارِ الثلاث لانتشارِ الماء من الأصابع الثلاثة في فرجاتها، وحاصله: أنّ ما زادَ على الثلاث إنّما هو مستعملٌ لا ماءٌ جديد، فلا اعتبار له، فبقي مقدارُ الثلاث.

والثالث: أن يكون دفعاً لما يقال من أنّ المسنونَ هو مدّ الأصابع إلى الساق، فتلزمُ النزيادةُ على مقدارِهِ بمدّه إنّ ما زادَ على مقدارِهِ بمدّه إنّ ما على مقدارِهِ بمدّه إنّ ما على مستعمل، فلا اعتبارَ له، وفي المقام أبحاثٌ سؤالاً وجواباً، فلتطلب من «السعاية».

[١]قوله: فلا اعتبار له؛ يُعني فلا يعتبرُ شرعاً، فيبقى مقدارُ الثلاثِ مفروضاً والباقى لغواً، أو المعنى فلا اعتبارَ له في لزوم الزيادة على القدر المفروض.

[٢]قوله: شيء آخر؛ أي سوى المقدارِ المذكورِ كالنيَّة والترتيبِ والموالاة؛ لعدم دليل يدلّ على ذلك.

ُ فإن قلت: المسح كالتيمّم بدلٌ عن الغُسل، فيجبُ أن يشترطُ له النيَّة كما شرطت لها.

قلت: إنّما شرطنا النيّة في التيمّم لدلالة الأدلّة على ذلك، ولا دليل هاهنا، ونظيره مسحُ الرأس؛ لكونهما مشتركين في كونهما طهارتين بالماء فكما لا يشترطُ في مسح الرأس شيءٌ من ذلك لا يشترطُ فيه.

[٢]قوله: للمقيم ... الخ، قال في «النهاية»: ذكر في «الأسرار»: «قال عامَّة العلماء: مدَّةُ المسحِ مقدَّرة، وقال مالك ﴿ عَيْر مقدَّرة، ذكره من غيرٍ فصلٍ بين المقيم والمسافر كما ترى.

⁽۱) اعترض ملا خسرو في «درر الحكام»(۱: ٣٦) على عبارة الشارح، فقال: لأن مدّ الأصابع إلى الساق إذا كان سنة لم يحصل إلا بالماء المطهر، وقد اتفقوا على أن الماء المستعمل غير مطهر، وأيضاً اتفقوا على أن الماء ما دام في العضو لم يكن مستعملاً فكيف يصح ما ذكر.

يومٌ وليلةٌ، وللمسافرِ ثلاثةُ أيام ولياليها من حين الحَدَث يومٌ وليلةٌ "، وللمسافر " ثلاثةُ أيام ولياليها من حين الحَدَث ")

وقال شيخ الإسلام (١) ﴿ فَ (مبسوطه) قال مالك ﴿ : إِنَّ مدَّةَ المسح في حقّ المسافر غير مؤقّت بل يمسح كما شاء إذا لبسهما على الطهارة ، وجعل هذا القول الإمام السّرخسي قول الحسن البصري المسح مؤبّد المسح مؤبّد للمسافر.

واحتجَّ مَن ادَّعى التأبيدَ للمسافر بحديث رجلِ قال: «يا رسولَ الله؛ أمسحُ يوماً؟ قال: نعم، قال: فقلت: يومين؟ قال: نعم، حتى انتهيت إلى سبعةِ أيّام، فقال: إذا كنت في سفرِ فامسح ما بدا لك»، وتأويله عندنا أنّ مرادَ النبي الله عندنا أنّ مرادَ النبي الله عندنا عُيْر منسوخ». انتهى.

الا اقوله: وليلة؛ أي مع ليلة، ولم يقل: وليلة إشعاراً بأنَّ الليلةَ أعمّ من الليلةِ المتقدّمة والمتأخّرة، فلو لَبسَ الخُفَّ وقتَ طلوع الشمس يوم الجمعةِ مثلاً جازَ له المسحُ إلى طلوع الشمس يوم السبت، مع أنّ الليلةَ في هذهِ الصورة ليست ليلة ذلك اليوم، فإنّ ليلة اليوم شرعاً هي المتقدِّمة عليه.

ولعلك تتفطّن من هاهنا أنّ قوله في بيان مدَّة المسافر: ولياليها، الإضافةُ فيه لأدنى ملابسة، والمرادُ الليالي التي تؤخذُ مع تلَكِ الأيّام سواء كانت متقدِّمةً عليها أو متأخّرةً عن بعضها.

[٢]قوله: وللمسافر؛ يستثنى منه، وكذا من قرينة صاحب الجرح السائل، فإنّه يجوزُ له المسحُ ما لم يخرج الوقت لا بعده، وإن بقيت هذه المدَّة، كما في «خلاصة الفتاوى» (٢).

[٣]قوله: من حين الحدث؛ أي مبدأ هذه المدَّة اعتبارها من وقتِ الحدث: أي الحدثِ الأوّل الذي يلحقُ بعد اللَّبْس، وهذا قولُ الجمهور، وفي روايةٍ عن أحمد اللَّبْس،

⁽۱) وهو علي بن محمد بن إسماعيل الإسبيجابي، السَّمَوْقُنْدِيّ، أبو الحسن، المعروف بشيخ الإسلام، قال الكفوي: لم يكن أحد يحفظ مذهب أبي حنيفة ويعرف مثله في عصره، عمر الإسلام، قال الكفوي: لم يكن أحد يحفظ مذهب أبي حنيفة ويعرف مثله في عصره، عمر العمر الطويل في نشرالعلم، من مؤلفاته: «شرح مختصر الكرخي»، و«المبسوط»، (٤٥٤ - العمر الطويل في نشرالعلم، من مؤلفاته: «شرح مختصر الكرخي»، و«المفوائد»(ص ٢٠٩).

⁽٢) «خلاصة الفتاوى»(١: ٣).

وينقضُهُ: ناقضُ الوضوء

لأنَّ قولَهُ ﷺ: «يَمْسَحُ اللَّقِيمُ يَوْمَا وَلَيْلَة ، والمُسَافِرُ ثَلاثَة أَيَّام» الحديث، أفادَ جوازَ المسحِ في المُدَّةِ المذكورة، وقبل الحَدَثِ لا احتياجَ إلى المَسْح، فالزَّمان الذي يُحتاجُ فيه إلى المسح، وهو من وقتِ الحدثِ المُحدرُ بالمقدارِ المذكور اللهُ.

(وينقضُهُ: ناقضُ الوضوءُ ال

من حين يمسح بعد الحدث، وعن الحسن البصري الله من حين اللَّبس.

فمن توضّا عند طلوع الفجر ولَبِسَ الخُفَّ وأحدث بعد طلوع الشمس فتوضّاً ومسح بعد الزوال فعلى قول الجمه وريجوزُ له المسح إلى طلوع الشمس من اليوم الثاني، وإلى طلوع الفجر عند أحمد الله وإلى زوال اليوم الثاني عند الحسن الله والبسط في دلائل المذاهب مفوّض إلى «السعاية».

[١] قوله: يمسح... الخ؛ أخرجه الطبراني من حديث البراء الله ، وأبو نعيم من حديث مالك بن سعد الله ، ومُسلم من حديث علي (() الله ، وأبو داود من حديث خزيمة الله ، وابن أبي شَيْبة من حديث عمر الله ، والتّرمِذِي والنّسائي وابن ماجة وغيرهم من حديث صفوان (١) الله ، وقد بسط الكلام فيه الزّيْلَعِي في «تخريج أحاديث الهداية» (٣).

[٢]قوله: وهومن وقت الحدث؛ لأنه الزمانُ الذي وجدَ فيه سببُ وجوب الطهارة وانتقاضُ الطهارةِ السابقة.

[٣]قوله: بالمقدار المذكور؛ لكونه وقت وجود السبب، وأيضاً هو وقت منع الخُفّ سراية الحدث إلى القدم، وأيضاً هو وقت وجود الرخصة، فكان أحق بالاعتبار من وقت اللّبس ووقت الطهارة.

[3]قوله: ناقض الوضوء؛ أي كلّ ما ينقضُ الوضوء؛ لأنَّ المسحَ جزءٌ منه، فإذا

⁽۱) في «صحيح مسلم»(۱: ۲۳۲)، و«صحيح ابن خزيمة»(۱: ۹۷)، و«المسند المستخرج»(۱: ۳۳۰)، و «المجتبي»(۱: ۸٤)، وغيرهم

⁽٢) في «صحيح ابن خزيمة»(١: ١٣)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٩٢)، و«سنن الترمذي»(١: ١٥)، وغيرها.

⁽٣) ((نصب الراية))(٤: ١٧٤)، وينظر: ((الدراية))(١ : ٧٧).

ونزعُ الخُفّ

ونزعُ الخُف "١٦)، ذكر لفظ الواحد، ولم يقلْ: نَزْعُ الخُفَين؛ ليفيدَ أَنَّ نزعَ أحدِهما ناقض، فإنَّه إذا نَزَعَ أحدَهما وجبَ غَسْلُ إحدى الرِّجلين ١٦١، فوجب أَنَّ غَسْلُ الحدى الرِّجلين النَّ أحدَ خُفَيه حتَّى الأُخرى، إذ لا جمع النَّابين الغَسْلِ والمسح، وكذا إن دخل الماءُ أحدَ خُفَيه حتَّى صارَ جميعُ الرِّجل مغسولاً ١٥١

انتقضَ فيجبُ تجديدُ المسح عند تجديد الوضوء عند بقاء المدَّة.

[1] اقوله: ونزعُ الخُف؛ لما روي عن عبدِ الله بن عمر الله كان في غزوةِ فنَزَع خُفّيه وغسَلَ قدميه ولم يعد الوضوء (())، وهكذا روي عن غيرِه من أصحابِ رسول الله عليه فعُلِم أنّ الحدث إنّما يزولُ بالمسح مؤقّتاً لا مؤبّداً. كذا في «حواشي الهداية» لملا الهداد (٢) الجونفوري.

[1]قوله: وجبَ غسل إحدى الرجلين؛ وهو الذي نزعَه منه؛ لسراية الحدث إلى القدم، حيث زالَ الحنفّ المانع، فإنّ الحُفّ عُهِدَ شرعاً مانعاً عن سراية الحدث إلى ما فيه.

[٣]قوله: فوجب؛ قال صاحب «الهداية»: «وكذا نزعُ أحدهما؛ لتعذّر الجمع بين الغَسل والمسح في وظيفة واحدة». انتهى (٢).

قال الجونفوريّ في «حواشيه»: «يعني المسحّ مع الغَسلِ لم يشرع ؛ إذ المسحُ طهارةٌ غير معقولة، فيقتصر على موردِ الشرع، فالمراد بالتعذّر التعذّر الشرعيّ، أو المرادُ أنّه يتعذّر حكمُ الجمع بينهما».

[3] قوله: إذ لا جمع ؛ يعني لا جمع في الشرع بين الغسل والمسح: أي في وظيفة واحدة ، وأمّا عند تعدّد الوظيفة فالجمع موجود ؛ كغسل الوجه واليدين والرجلين مع مسح الرأس في الوضوء ، فلو مسح على الخُفّ الواحدة ، وغسل إحدى الرجلين لَزِمَ الجمع بينهما في وظيفة واحدة متعلّقة بالرجلين.

[0]قوله: جميع الرجل مغسولاً ؛ قال قاضي خان في «فتاواه»: «ماسح الخُفِّ إذا

⁽١) ذكره أيضاً صاحب ‹‹العناية››(١: ١٥٣).

⁽٢) وهو الهداد الجونفوري تلميذ لعبد الله الطليبي صاحب «بديع الميزان»، ومن مصنَّفاته: «شرح أصول البَزْدُويِّ»، و«حاشية الهداية». ينظر: «حاشية الهداية» للكنوي(١: ٦٤٨) عن المرجان. (٣) من «الهداية» (١: ١٥٢).

ومُضِيِّ المدَّة، وبعد أحد هذين على المتوضئ غَسْلُ رجليه فحسب

وإن أصابَ الماءُ أكثرَها، فكذا عند الفقيه أبي جعفر الله الماء الماء أكثرَها،

(ومُضِيِّ المَدَّة "، وبعد أحد هذين): أي نَزَعُ الخُفّ، ومُضِي المُدَّة، (على المتوضئ غَسْلُ رجليه فحسب): أي على الذي كان له وضوء لا يَجِبُ إلاَّ غَسْلُ رجليه، أي لا يَجِبُ غَسْلُ بقيةِ الأعضاء

دخلَ الماء في خُفّه وابتلّ من رجلِهِ قدرَ ثلاثةَ أصابع أو أقلّ لا يبطلُ مسحه ؛ لأنَّ هذا القدر لا يجزئ عن غسلِ الرجل ، فلا يبطلُ به حكمُ المسح ، وإن ابتلّ جميع القدم وبلغ الماء الكعب بَطَلَ المسح يروى ذلك عن أبي حنيفة ﷺ. انتهى (١).

[1] قوله: فكذا عند الفقيه أبي جعفر؛ المنداويّ بناءً على أنّ للأكثر حكم الكلّ، فيجب عليه أن ينزعَ الخُفّ ويغَسلَ كلّ القدم، وقيل: لا يعتبرُ ذلك إلا أن يصيرَ جميعُ القدم مغسولاً.

[٢]قوله: ومضي المدَّة؛ أي المدَّة المذكورة وإن لم يمسح فيها بأن لَبسَ الخُفَّ ثم أحدثَ بعده ثمَّ مضت المدَّة بعد الحدثِ ولم يمسح فيها، ليس له المسح، ونسبة النقض إلى مضيّ المدة، وكذا إلى نزع الخفِّ باعتبارِ ظهورِ النقضِ عندهما، وإلا فالنَّاقضُ في الحقيقةِ في هاتين الصورتين هو الحدثُ السابق.

وذكر في «فتاوى قاضي خان»، و«مختارات النوازل» و«الخلاصة» و «التاتارخانية» و «الولوالجية» وغيرها: أنّه إذا انقضت مدَّةُ المسح وهو مسافرٌ ويخافُ ذهابَ رجله من البرد لو نزعَ خفيه جازَ له المسح.

وفيه ما ذكره ابنُ الهُمامِ في «فتح القدير»: «إنَّ خوفَ البردِ لا أثرَ له في منعِ السراية، كما أنّ عدمَ الماء لا يمنعها، فغايةُ الأمرِ أنّه لا ينزع، لكن لا يمسح، بل يتيمَّم لخوفِ البرد»(٢).

⁽۱) من ((فتاوی قاضی خان)(۱: ۵۰).

⁽٢) انتهى من «فتح القدير» (١: ١٥٤) بتصرف. قال ابن عابدين في «رد المحتار» (١: ٢٤٦): «فالحاصل أن المسألة مصورة فيما إذا مضت مدة المسح وهو متوضئ وخاف إن نزع الخف لغسل رجليه من البرد وإلا أشكل تصوير المسألة؛ لأنه إذا خاف على رجليه يلزم منه الخوف على بقية الأعضاء فإنها ألطف من الرجلين، وإذا خاف ذلك يكون عاجزاً عن استعمال الماء

وخروجُ أكثر العَقِبِ إلى السَّاق نَزْع

وينبغي ١١١ أن يكون فيه خلاف مالك الله بناءً على فرضية الولاء عنده.

(وخروجُ أكثرِ العَقِبِ [١٦] إلى السَّاق نَزْع)، ولفظُ القُدُورِيِّ: أكثر القدم [١٦]، وما

[١]قوله: وينبغي؛ أشار به إلى أنه لم يجد تصريحاً في ذلك، لكن قواعده تقتضيه.

[7]قوله: وخروجُ أكثر العقب؛ - بفتح العين المهملة، وسكون القاف، وجاء كسر العين أيضاً مع سكون القاف وفتح العين مع كسر القاف -: مؤخّر القدم إلى موضع الشراك. كذا في «مجمع البحار».

وفي إيرادِهِ مفرداً إشارةً إلى أنّ خروجَ الأكثر من أحدهما أيضاً ناقض، وهذا إذا كان بنيّة نزع الخُفّ، أمّا إذا لم يكن بنيّته فلا يبطلُ المسحُ إجماعاً، كذا في «النهاية»، وفي «الحيط»: «إذا كان الخفُّ واسعاً بحيث إذا رفع القدم ارتفع العقب، وإذا رجع عاد إلى موضعه، فلا بأسَ بالمسح عليه».

[٣]قوله: أكثر القدم؛ قال في «الهداية» (١): «هو الصحيح».

فيلزمه العدول إلى التيمم بدلاً عن الوضوء بتمامه، ولا يحتاج إلى مسح الخف أصلاً مع التيمم حيث تحققت الضرورة المبيحة له....

والذي حققه في «البدائع» بحثا لزوم التيمم دون المسح، فإنه بعد ما نقل عن «جوامع الفقه» و«المحيط» أنه إن خاف البرد فله أن يمسح مطلقاً أي بلا توقيت. قال ما نصه: فيه نظر، فإن خوف البرد لا أثر له في منع السراية، كما أن عدم الماء لا يمنعها، فغاية الأمر أنه لا ينزع، لكن لا يمسح بل يتيمم لخوف البرد. اه وأقره في «شرح المنية» وأطنب في حسنه؛ وهو صريح في انتقاض المسح لسراية الحدث، فلا يصلي به إلا بعد التيمم لا المسح.

ولكن المنقول هو المسح لا التيمم كما مرعن «الكافي» و«عيون المذاهب» و«الجوامع» و«الجوامع» و«الحيط» ، وبه صرّح الزَّيْلَعِي وقاضي خان والقُهستاني عن «الخلاصة»، وكذا في «الخارات النوازل» لصاحب «التاتارخانية» و«الولوالجية» و«السراج» عن «المشكل» ، وكذا في «مختارات النوازل» لصاحب المداية ، وبه صرح أيضاً في «المعراج» و«الحاوي القدسي» بزيادة جعله كالجبيرة ، وعليه مشى في «الإمداد». وقد قال العلامة قاسم: لا عبرة بأبحاث شيخنا يعني ابن الهمام إذا خالفت المنقول. فافهم».

(١) «الهداية»(١: ٢٩)، وكذلك صاحب «الدر المختار»(١: ١٨٤) خروج أكثر القدم، وهو المروي عن أبي يوسف ، وبه جزم في «الكنز»(ص٦)، و «الملتقى»(ص٧)، وهو لأن فيه

ويمنعُهُ خَرْقُ خُفٌّ يبدو منه قَدْر ثلاثِ أصابع الرِّجل أصغرُها

اختارَه في المتن مَرْوِيٌّ عن أبي حنيفةً ﷺ.

(ويمنعُهُ خَرْقُ خُفٌ يبدو الله منه قَدْر ثلاثِ أصابع الرَّجل أصغرُها

[١]قوله: مروي عن أبي حنيفة ﴿ قَالَ البِرجندي في «شرح مختصر الوقاية»: ما ذكرَ في المتنِ هو رواية أبي يوسفَ ﴿ عن أبي حنيفة (١) ﴿ عَنْ اللَّهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةً (١) ﴿ عَنْ أَبِي حَنْ أَبِي حَنْ أَبِي حَنْ أَبِي حَنْ أَبِي حَنْ أَبِي حَنْ أَبِي عَنْ أَبِي عَنْ أَبِي حَنْ أَبِي عَنْ أَبِي حَنْ أَبِي عَنْ أَبِي حَنْ أَبِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِ عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعِي عَنْ أَبْعُ عَنْ أَبْعُ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعَا عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَبْعُ عِنْ عَنْ أَبْعِيْ عَنْ أَنْ عَنْ أَنْ عَنْ أَنْ عَلَا عَنْ أَنْ عَلَا عَنْ أَنْ عَنْ عَنْ عَلَا عَلَا عَلَا عَنْ عَلَا عَلَا

وفي رواية أخرى عنه ولله إن نزع من ظهر القدم قدر ثلاث أصابع انتقض مسحه. وفي رواية : إن كان بحيث يمكنه المشي بعدما تحرَّك قدمه عن موضعِه، فهذا لا يمنع جواز المسح، ذكره في «الخلاصة» (٢).

وذكر في «الحصر»: إنَّ عند أبي يوسفَ الله عند أكثرُ ظهرِ القدمِ إلى موضع الساقِ لا ينتقضُ المسح، وفي «الكافي»: أكثرُ المشايخ على ما روي عن محمَّد الله من أنّه إذا بقي من ظهرِ القدمِ في موضع المسح قدرَ ثلاثةِ أصابع لم يبطلُ المسح "".

[7]قوله: يبدو؛ أي يظهرُ منه، هو صفةٌ للخرق، والضميرُ راجعٌ إليه؛ أي خرقٌ يظهر منه من الخفّ مقدارُ ثلاث أصابع الرِّجل - بكسر الراء - ويمكن أن يكون وصفاً للخُفّ، والضميرُ أيضاً راجعاً إليه.

[٣]قوله: قدر ثلاث أصابع الرجل؛ قال في «النهاية» نقلاً عن «مبسوط شيخ الإسلام»: فقد اعتبر في حقّ الخرقِ ثلاث أصابع الرّجل، وفي حقّ المسح ثلاث أصابع اليد.

والفرقُ بينهما: أنّ الخرقَ إذا كان مقدارَ ثلاث أصابع إنّما منعَ جوازَ المسح؛ لأنّه عُمّا يمنعُ قطع السفر، والمشي إنّما يتحقَّق بالرِّجل، فيعتبر ثلاث أصابع الرجل، وأمّا فعلُ المسح فإنّما يعتبرُ من اليد فاعتبر بأصابع اليد.

الاحتراز من خروج أقل القدم حرجاً كما في الخف الواسع، ولا حرج لأكثره، وتَنْزيلاً للأكثر منزلة الكل.

⁽۱) فعنده بقاء المسح لبقاء محل الغسل في الخف، وبخروج أكثر العقب إلى الساق الذي هو في حكم الظاهر لا يبقى محل الغسل فيه، وأيضاً: لا يمكن معه متابعة المشي المعتاد، قال القاري في «فتح باب العناية» (۱ : ۱۹۷): وهو الأحوط. واختاره الشارح بقول أبي حنيفة شه في «النقاية» (ص

⁽٢) ((خلاصة الفتاوي))(١: ٣١).

⁽٣) ينظر: «رد المحتار»(١: ١٨٤).

لا ما دونَها وَيَجْمعُ خروقَ خُفٌّ

لا ما دونَها (١) ، فلو كان الخرقُ طويلاً يدخلُ فيه ثلاثُ أصابع الرِّجل إن أُدْخِلَتْ لكن ينفتحُ إذا مَشَى لكن لا يبدو منه هذا المقدار جازَ المسح، ولو كان مضموماً لكن ينفتحُ إذا مَشَى ويظهرُ هذا المقدار لا يجوز.

فَعُلِمَ منه أَنَّ مَا يُصْنَعُ من الغزل ونحوه مشقوق أسفل الكعب، إن كان يسترُ الكعبَ بخيط أو نحوه يشدُّ بعد اللُّبسِ بحيث لا يَبْدُ منه شيء، فهو كغيرِ المشقوق، وإن بَدَا كان كالخرقِ فيعتبرُ المقدارُ المذكور أناً.

(وَيَجْمعُ اللَّهِ خَرُوقَ خُفُّ اللَّهِ

[١] اقوله: لا ما دونه؛ فيه خلافُ الشافعيّ وزفر ، بناءً على أنّه لَمَّا وجبَ غسلُ البادي وإن قَلّ يَجِبُ غَسْلُ الباقي.

وجوابه: إنَّ الخفافَ قلَّما تخلو عن خرقِ قليل، فاعتباره ممَّا يورث إلى الحرجِ في النّزع.

[٢]قوله: فعُلِمَ منه؛ أي ممَّا ذكرنا، فإنّه علمَ من المسألتين اللّتين ذكرهما أنّ الاعتبارَ في جوازِ المسح وعدم جوازِهِ لظهورِ ذلك المقدارِ المانع وعدم ظهوره عند المشي.

[٣]قوله: فيعتبر المقدار المذكور؛ أي إن ظهرَ منه ذلك القدر لم يجز المسح، وإلا يجوز.

[3] توله: ويجمع؛ يعني تجمع الخروق، وتعتبرُ مانعة إن بلغ المجموع ذلك القدر. [0] قوله: خروق خف أي الخروق الواقعة في خف واحد، واختار ابن الهمام في «فتح القدير» (() عدم الجمع، وقواه تلميذه ابن أمير حاج الحلبي في «حَلْبة المُجلِّي شرح منية المصلّي»، واستظهره صاحب «البحر» (() لكن ذكر قبلَه أنّ الجمع هو المشهور في المذهب، وقال صاحب «النهر الفائق»: «إطباق عامَّة المتون والشروح عليه مؤذن بترجيحه» (()).

⁽١) ((فتح القدير))(١: ١٣٤).

⁽٢) «البحر الرائق» (١: ١٨٥).

⁽٣) انتهى من «النهر الفائق»(١: ١٢٠)، وقال أيضاً: «لأن الأصل عن أن الخرق مانع مطلقاً؛ إذ الماسح عليه ليس ماسحاً على الخف، لكن لما كانت الخفاف قد لا تخلو عن خرق لا سيما خفاف الفقراء قلنا: إن الصغير عفو وجمعناه في واحد لعدم الحجر بخلاف الاثنين».

لا خُفَّين ويُتِمُّ مُدَّةَ السَّفرِ ماسحٌ سافرَ قبل تمامٍ يومٍ وليلة، ويُتمُّهُما إن أقامَ قبلَهما، ويَنْزَعُ إن أقامَ بعدَهما

لا خُفَين) [1]: أي إذا كان على خُفِّ واحد خروقٌ كثيرةٌ تحت السَّاق [1] ، ويبدو من كلِّ واحد شيءٌ قليل ، بحيث لو جُمِعَ البادي يكونُ مقدارَ ثلاثِ أصابعَ يمنعُ المسح ، ولو كان هذا المقدارُ في الخُفَّين جازَ المسح ...

(ويُتِمُّ مُدَّةَ السَّفْرِ ماسَحٌ سافرَ¹³ قبل تمام يوم وليلة، ويُتمُّهُما إن أقامَ قبلَهما، ويَنْزَعُ إن أقامَ بعدَهما)، فهنا أربعُ مسائل؛ لأنَّه إمَّا أن يسافرَ المقيم، أو يقيمَ المسافر،

[١] قوله: لا خُفَين؛ يعني لو كانت في كلّ واحد منهما خروقٌ قليلة غير مانعة، لكن إذا جمعت بلغت إلى القدر المانع لا تعدّ مانعة، ويصحّ المسح.

[۲]قوله: تحت الساق؛ أي ساق الخُفّ، أشارَ به إلى أنّه لا عبرة لخروق الساق وإن كانت كثيرة.

[٣]قوله: جاز المسح؛ بشرط أن يقع فرضُه على الخُفِّ نفسه لا على ما ظهر من خرق يسير. كذا في «الحَلْبة»، وهذا بخلافِ النجاسةِ وانكشافِ العورة؛ فإنّ النجاسة المتفرِّقة تجمع، وإن كانت متفرِّقة في خُفَّيه أو ثوبه أو بدنه أو مكانه أو في المجموع.

والانكشافُ المتفرِّق يمنعُ من الصلاة، كما إذا انكشفَ شيءٌ من فرجِ المرأة، وشيء من ظهرها، وشيء من فخذها، وشيء من ساقها.

ووجهه: أنّ المانع في العورة هو انكشافُ القدر المانع، وفي النجاسة هو كونه حاملاً لذلك القدر المانع، وقد وجد فيها بخلاف الخروق في الخُفّ، فإنّما منع لامتناع قطع المسافة معه، وهذا المعنى مفقودٌ فيما إذا لم يكن في كلّ خُفّ مقدار ثلاثِ أصابع اليد. كذا في «البحر الرائق»(۱).

[3] قوله: سافر؛ قال في «فتح القدير»: «سواء سافر قبل انتقاضِ الطهارة أو بعده، وفي الثاني خلافُ الشافعي ، لنا: إطلاقُ قولِ النبيِّ الله : «يمسحُ المسافرَ...» الحديث، وهذا مسافرٌ بخلافِ ما بعد كمال المدة؛ لأنَّ الحَدثَ سرى إلى القدم.

⁽۱) «البحر الرائق» (۱: ۱۸٦).

وكلٌ منهما إمَّا قبل تمام يوم وليلة، أو بعدَهما، وقد ذُكَرَ في المتن ثلاثاً منها^{١١١}، وهو وجوبُ وليلة، وحكمُهُ ظاهر ٢١١، وهو وجوبُ النَّزع^{٢١١}.

وما استدلَّ به من أنَّه عبادة ابتُدِئت حالة الإقامة فتعتبرُ فيها حالة الابتداء: كصلاة ابتدأ فيها مقيماً في سفينة فسافرت، وصوم شرع فيه مقيماً فسافر، حيث يعتبرُ فيه الإقامة، فَغَنِيُّ عن بيانِ تَكَلَّف الفرق لعدم ظهورِ وجه الجمع»(١).

[١]قوله: ثلاثاً منها:

الأوّل: أن يسافرَ المقيمُ قبل تمام يوم وليلة ، ذكره بقوله: «ويتمّ مدَّة السفرِ ماسحُ سافرَ قبل تمام يوم وليلة».

والثانيّ: أن يقيمَ المسافرُ قبل تمام يوم وليلة، ذكره بقوله: «ويتمّها إن أقام قبلهما».

والثالث: أن يقيم المسافر بعد تمام يوم وليلة، ذكرَه بقوله: «وينزع إن أقام بعدهما».

والرابع: الذي لم يذكره صراحة هو أن يسافر المقيم بعد تمامهما.

والأصلُ في هذه المسائل أنّ الأحاديثَ الدَّالة على التوقيتِ دلَّت على كونه حكماً متعلِّقاً بالوقت، فيعتبر فيه آخر الوقت: كالصلاة لَمَّا تَعَلَّقت بالوقتِ اعتبر فيها آخر الوقت في الطهر والحيض والإقامة والسفر.

[7] قوله: ولم يذكر؛ أي صراحةً واستقلالاً، وإلا فقد أشارَ إليه بقوله: في الصورة الأولى: «ماسحٌ سافرَ قبل تمام يوم وليلة»؛ فإنّه يفهمُ منه أنّه لا يتمّ مدَّة السفرِ ماسحٌ سافرَ بعد تمامها، فإنّ مفهومَ المخالفة معتبرٌ في الروايات والعبارات.

[٣]قوله: ظاهر؛ أشارَ به إلى وجه عدم ذكره، وهو الظهور.

[٤]قوله: وهو وجوب النَّزع؛ لأنَّ الحدث قد سرى إلى القدم عند تمام مدَّة المسح، والخُفُّ ليس برافع للحدثِ الساري، بل هو مانعٌ عن سرايته في المدَّة.

⁽١) انتهى من ((فتح القدير))(١: ١٥٥).

ويجوز على جبيرة مُحْدِث

(ويجوزُ على جبيرة مُحْدِث [1]

ا اقوله: ويجوز؛ أي المسحُ على جبيرة؛ الجُبيرةُ - بفتح الجيم -، وجمعه: جبائر، وهي العرانُ التي تجبر بها العظام المكسورة، والتي تربط على موضع الكسر ونحوه؛ ليضمَّ ، مض الأعضاء إلى بعض والتحامها واتصالها.

وأخرجَ الدارقطنيّ (١) بسند ضعيف جداً عن ابن عمر الله: «إنّ النبيّ الله كان يسح على الجبائر».

[7]قوله: محدث؛ ظاهره أنّه لا يجوزُ المسحُ على جبيرةِ الجُنُبِ والحائض والنفساء

⁽۱) في «سنن أبي داود»(۱: ۹۳)، و«سنن البيهقي الكبير»(۱: ۲۷۷)، و«سنن الدارقطني»(۱: ۱۸۹)، وغيرها.

⁽۲) في (سننه) (۱: ۲۰۵).

⁽٣) في ((مسند الشاميين)) (١: ٢٦٢).

⁽٤) في «سنن ابن ماجة»(١: ٢١٥)، و«مسند الربيع»(١: ٢٢)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٢٢٩)، و«سنن الدارقطني»(١: ٢٢٦)، و«معرفة السنن»(٢: ٣٣)، وغيرها.

⁽٥) «البناية» (١: ٤٠٢ – ٢٠٥).

ولا يبطلُهُ السُّقوطُ إلاَّ عن بُرْء

ولا يبطلُهُ السُّقوطُ إلاَّ عن بُرْء)، المسحُ على الجبيرة [١١] إن أضرَّ جازَ تركُه، وإن لم يخوزَ يضرَّ فقد اختلفتِ الرِّواياتُ عن أبي حنيفةَ ﷺ في جوازِ تركِه، والمأخوذُ أنَّه لا يجوزَ تركُه.

ثُمَّ لا يُشترطُ^[17] كون الجبيرة مشدودةً على طهارة، وإنِّما يجوزُ^[17] المسحُ على مع أنَّه ليس كذلك كما هو مصرَّح في المعتبرات، إلا أن يقال: المرادُ بالمحدثِ أعْمِ مَّن به حدث أصغر، ومن به حدث أكبر.

أو يقال: المرادُ به جبيرةُ من به حدث، بأن لم يشدَّها على طهارة، وأشارَ به إلى أنه لا يشترطُ فيه شدّها على الطهارة؛ لأنَّ شدَّها غالباً يقعُ على العجلة والضرورة، فاشتراطها فيه مورثٌ إلى الحرج، ولا كذلك مسح الخفين.

[1]قوله: المسح على الجبيرة... الخ؛ قال في «المحيط» (''): «لو ترك المسح على الجبائر والمسح يضره جاز، وإن لم يضر لم يجز، ولا تجوز صلاته عندهما، ولم نجد في الأصل قول أبي حنيفة ﷺ، وقيل: عنده يجوز تركه، والصحيح أنّه واجبٌ عنده وليس بفرض» ('').

[٢]قوله: ثمّ لا يشترط؛ لعدم وجودِ دليلِ يدلّ عليه، بخلافِ مسح الخُفَّين، فإنّه وردت الأحاديثُ باشتراطِ لبسهما على طهارة.

الا اقوله: وإنما يجوز... الخ؛ يعني جوازُ المسحِ على الجبيرة إنّما هو إذا لم يكن قادراً على مسحِ ذلك الموضع الذي شدّت عليه الجبيرة، ولا على غسله، بأن كان الماءُ يضرّ الجرحَ غسلاً كان أو مسحاً، أو كان لا يضرّه لكن يضرّ حَلُ الجبيرة في كلّ مرّة، فإن كان قادراً على مسحِ نفس القُرحةِ وجبَ عليه ذلك، ولم يجز المسحُ على الجبيرة لعدم الضرورة والحرج.

⁽١) ((المحيط البرهاني))(١: ٣٥٩).

⁽۲) والصحيح من مذهب أبي حنيفة الله أنه ليس بفرض عنده. كما في «غنية المستملي» (۱: ١١٧)، وعليه الفتوى، كما في «الدر المختار» (۱: ١٨٦)، قال ابن عابدين في «رد المحتار» (۱: ١٨٦): «إنه فرض عملي عندهما، واجب عنده، فقد اتفق الإمام وصاحباه على الوجوب بمعنى عدم جواز الترك، لكن عندهما يفوت الجواز بفوته فلا تصح الصلاة بدونه أيضاً وعنده يأثم بتركه فقط مع صحة الصلاة بدونه ووجوب إعادتها».

الجبيرة إذا لم يقدر على مسح ذلك الموضع من العضو، كما لا يقدر على غَسْلِه بأن كان الماء يضرُّه، أو كانت الجبيرة مشدودة يضرُّ حلَّها، أمَّا إذا كان قادراً على مسحِه، فلا يجوزُ مسحُ الجبيرة.

وإذا كان في أعضائِه شقاق^{١١١}، فإن عَجِزَ عن غَسْلِه، يلزم إمرارُ الماءِ عليه، فإن عَجِزَ عن غَسْلِه، يلزم إمرارُ الماءِ عليه، فإن عَجِزَ عنه يغسلُ ما حولَه ويتركه، وإن كان الشِّقاق في يدِه، ويعجزُ عن الوضوءِ استعانَ بالغيرِ^{١١١} ليوضَّئه

[1] قوله: شُقاق: بضمّ الشين، وعبارة غيره: شُقوق، بالضم، وهو جمع الشقّ، وصفٌ عارضٌ للجلدِ بسبب البرد ونحوه، يشقّ ويضرّ غسله، قال في «صحاح الجوهريّ»: «يقال: بيد فلان شقوق، وبرجليه شقوق، ولا يقال: الشُقاق، وإنّما الشُقاق داءٌ يكون بالدواب، وهي تَشقُقٌ به يصيب أرساغها، وبما ارتفع إلى أوظفتها» (۱).

[7]قوله: استعان بالغير؛ قال في «المنية» وشرحه «الغنية»: «إن كان الشُقاقُ في يدِه، وقد عَجِزَ عن الوضوء بنفسِه يستعينُ بغيره، حتى يوضئه استحباباً عند أبي حنيفة هذه ، ووجوباً عندهما، وإن لم يستعنْ وتيمَّمَ وصلَّى جازت صلاته عند أبي حنيفة خلافاً لهما.

وعلى هذا الخلاف إذا كان لا يقدرُ على الاستقبالِ أو على التحول عن النجاسة، ووجد من يوجّهه ويحوّله، تجبُ عليه الاستعانةُ عندهما لا عنده.

والأصلّ: أنّ المكلَّف لا يعتبرُ قادراً بقدرةِ غيره عنده؛ لأنَّ الإنسانَ إنّما يعدُّ قادراً إذا اختصَّ بحالةٍ يتهيًّا له الفعل متى أراد، وهذا لا يتحقَّق بقدرةِ غيره؛ ولهذا إذا بذلَ الابنُ لأبيه المالَ والطاعة لا يلزمه الحجّ، ومَن وجبت عليه كفَّارة وهو معسرٌ فبذلَ له إنسانٌ المالَ لا يجبُ عليه قبوله.

وعندهما تثبت له القدرة بآلة الغير؛ لأنَّ آلته صارت كآلته بالإعانة. كذا في «شرح الهداية» (۲) للشيخ كمال الدين ابن الهمام ﴿ الله الله على ا

⁽۱) انتهى من «الصحاح»(۱: ٣٦٣).

⁽۲) ((فتح القدير)) (۱: ۱۲۳ – ۱۲٤).

⁽٣) انتهى من «غنية المستملي شرح منية المصلي» (ص١١٩ - ١٢٠).

فإن لم يستعنْ وتيمَّمَ جازَ خلافاً لهما "أ.

وإذا وَضَعَ اللَّواءُ ١٦ على شقاق الرِّجلِ أَمَرَّ المَاءَ فوقَ الدَّواء، فإذا أَمَرَّ المَاءَ فوقَ الدَّواء، فإذا أَمَرَّ المَاءَ فوقَ الدَّواء، ثُمَّ سَقطَ الدَّواء إن كان اللَّقوط عن بُرْء (١١)، غَسَلَ الموضعَ وإلاَّ فلا. وإذا فَصَد (١١)، ووضَعَ خرقة [١٥]، وشكَّ العصابة [١٦]:

فعند بعض المشايخ (٢٠): لا يجوزُ المسحُ عليها (١٧)، بل على الخرقة.

[1]قوله: خلافًا لهمًا؛ فإن لم يجد مَن يوضئه أو وجدَه فاستعان به فأبى عن الإعانة فتيمَّم وصلَّى جازت صلاته بلا خلافٍ، فتحقَّق العجز من كلِّ وجه.

[٢]قوله: وإذا وضع الدواء؛ كالمرهم أو الشحم أو نحوه.

الاَقوله: إن كان؛ أي إن كان سقوطُ الدواءِ بسبب حصولِ البُرءِ ودفع الحرج يلزمُ عليهِ غَسلَ ذلك الموضع، ولا يكفيه غير ذلك؛ لاندفاع الحرج، وإن كان سقوطه لا عن بُرءِ بل بسبب إمرار الماءِ وغيره لا يلزمُهُ الغَسل لبقاءِ العذر الآن كما كان.

الاَ اَقُولُه: عن برء؛ كلمةٌ عن مستعملةٌ في مثلِ هذا المُوضَع بمعنى الباء، نحو قوله على الله عن الله عنى بعد، نحو قوله على الله عن الله عن الله عن الله عنى بعد، نحو قوله الله عنى بعد، نحو قوله الله الله عنى بعد، نحو قوله الله بعد الله بعد، نحو قوله الله بعد الل

[0]قوله: ووضع خِرقة؛ أي على موضع الفصد، وهو بكسرِ الخاء المعجمة: القطعة من الثوب.

[7] قوله: وشد العصابة؛ أي على تلك الخرقة، وهو بالكسرِ ما يعصبُ ويشد من الثوبِ على الجراحةِ وعلى موضع الفصد ونحو ذلك.

[٧]قوله: لا يجوزُ المسحُ عليها؛ لعلَّ وجهه أنّ المتَّصلَ بالعضوِ إنّما هو الخرقة، فتقوم مقامَه في المسح لا العصابة حتى يكفي مسحها.

⁽١) الفَصْدُ: قطع العرق. ينظر: ‹‹اللسان››(٥: ٣٤٢٠).

⁽٢) وهو قول الإمام أبي علي النسفي. ينظر: ‹‹المحيط››(ص٣٧٣).

⁽٣) النجم: ٣.

⁽٤) هود: من الآية٥٣.

⁽٥) المؤمنون: من الآية ٤٠.

وعند البعض(١): إن أمكنه ١١١ شكُّ العصابة بلا إعانة أحد لا يجوزُ عليها المسح، وإن لم يُمْكِنْهُ ذلك يجوز.

وقال بعضُهم ٢١٢١): إن كان حلُّ العصابة وغَسلُ ما تحتها يضرُّ الجراحة، جازَ المسحُ عليها، وإلاَّ فلا، وكذا الحكمُ الله في كلِّ خرقةٍ جاوزت موضعَ القُرْحة.

وإن كان حلُّ العصابة لا يَضُرُّه، لكنَّ نَزْعَها عن موضع الجراحةِ يضرُّه يحلُّها، ويغسلُ ما تحتها إلاَّ موضعَ الجراحة، ثُمَّ يشدُّها، ويمسحُ موضع الجراحة.

[١] قوله: إن أمكنه؛ أي إن كان يمكنُ منه أن يحلّ العصابة فيمسح على الخِرقة التي تحتها، ثمَّ يشدُّها من غير إعانة أحد لا يجوزُ له المسحُ على العصابة ؛ لعدم الحرج حينئذٍ في حلُّها، وإمكانُ المسح على الخِرقة.

وإن لم يمكنه ذلك جازَ المسحُ عليه، إذ لا معتبرَ بالقدرةِ على الشيء بإعانةِ الغير عند أبي حنيفة رضي العجز عن المسح عند أبي حنيفة الهاء فعدم إمكانه حلّها وشدها بدون الإعانة يثبت العجز عن المسح على الخِرقة، فتقومُ العِصابةُ مقامها، وفيه خلافٌ لهما على نحو ما مرَّ في مسألةِ الشُّقوق.

[٢]قوله: وقال بعضهم... الخ؛ حاصلُ هذا القول أنّ العبرة في هذا البابِ للضرر والحرج؛ فإن كان حَلُّ العصابةِ ومسحُ الخرقةِ لا يضرُّ الجراحة، لم يجز المسحُ على العصابة، وإن كان ذلك مضرًّا بها جازَ المسحُ عليها؛ لأنَّ التكليفَ بحسبِ الوسع، ولو التصقت العصابة بالحلِّ بحيث يعسرُ نزعها جازَ المسحُ أيضاً، ولو كان بعد البرء، لكن حينئذ يمسح على الملتصق ويغسل ما قدر على غسله من الجوانب.

[٣]قوله: وكذا الحكم؛ أي مثلُ الحكم في عصابة المفتصد؛ فإذا كانت زائدةً عن موضع الجراحة فإن ضرَّه الحلُّ والغَسلُ مسحَ الكلّ ، وإلا يغسلُ ما حولَ الجراحة ويمسحُ عليها لا على الخرقةِ ما لم يضرّه مسحها، فإن ضرّ يمسحُ على الخِرقةِ التي عليها، ويغسلُ حواليها، وما تحت الخِرقةِ الزائدة؛ لأنَّ الثابتَ بالضرورةِ يتقدَّر بقدرها. كذا فصَّله في «البحر الرائق»(٢) وغيرها.

⁽١) وهو قول الإمام علاء الدين محمود الشعبيّ. ينظر: «المحيط» (ص٣٧٣).

⁽٢) وهو قول شيخ الإسلام المعروف بخواهر زاده. ينظر: ‹‹الحيط››(ص٣٧٣).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ١٩٧)، ينظر: «تبيين الحقائق»(١: ٥٣)، وغيره.

وعامة المشايخ على جواز مسح عصابة المفتصد، وأمَّا الموضعُ الظَّاهر من اليدِ ما بين العقدتين (١) من العصابة، فالأصحُ النَّه يكفيه المسح، إذ لو غَسَلَ تبتلُّ العصابة، فربَّما تنفذُ البلَّةُ إلى موضع الفَصد.

ويشترطَ الاستيعابُ في مسحَ الجبيرة والعصابةِ في روايةِ الحُسَن أن عن أبي حنيفة هذه ، وهو المذكور في «الأسرار»(٢).

وعند البعض: يكفي الأكثراً".

[١]قوله: فالأصح (٢)؛ أشارَ به إلى أن فيه خلافاً، فقد قيل: يجبُ غسله كما في «الخلاصة» (١).

[۲]قوله: في رواية الحَسَن ﴿ كَذَا نَسَبُهُ إِلَيْهُ قَاضَي خَانَ ﴿ فَيَ «فَتَاوَاهِ» (٥٠)، ونسبَ صاحب «الهداية» (٦٠) إليه القولَ الثاني.

[٣]قوله: يكفي الأكثر؛ هذا هو الذي صحَّحه صاحبُ «الكنز» في «الكافي» وغيره (٧)، وعلَّله بأنّه لو اشترطَ الاستيعابَ لاحتيجَ إلى الاستقصاء في إيصالِ البللِ إلى جميع أجزاءِ الخرقةِ ونحوها، فيؤدِّي إلى نفوذ البَلَّة إلى الجراحة.

⁽۱) وهو الموضع الذي لم تستره العصابة بين العصابة، فلا يجب غسله بل يكفيه المسح. ينظر: ((رد المحتار))(۱: ۱۸۷).

⁽٢) («الأسرار في الأصول والفروع») لعبيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسِيّ الحَنفيّ، أبو زيد، قال الذهبي: كان أحد من يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهو أول من أبرز علم الحلاف إلى الوجود، وكان شيخ تلك الديار، ومن مؤلفاته: («تقويم الأدلة»)، و(«النظم في الفتاوى»)، و((شرح الجامع الكبير)»، و(«تأسيس النظر في اختلاف الأئمة»)(ت٤٣٠هـ). ينظر: (وفيات»(٣: ٤٨)، و(«العبر»(٣: ١٧١)»، و(«هدية العارفين»(٥: ١٤٨).

⁽٣) وصححه صاحب «الدر المختار»(١: ١٨٧)، واختاره صاحب «الملتقي»(ص٧).

⁽٤) ((خلاصة الفتاوي))(١: ٣٠).

⁽٥) «فتاوي قاضي خان»(١: ٥٠).

⁽٦) ((الهداية) (١: ١٥٨)، والقول الثاني: هو أنه يكفى المسح على أكثرها.

⁽۷) وفي «الفتاوى البزازية»(۱: ۱۵): «الفتوى إن مسح أكثر الجبيرة عند من فرضه يكفي». ومشى عليه صاحب «السبدائع»(۱: ۱٤)، و «البحسر»(۱: ۱۹۸)، و «الملتقسى»(ص۷)، و «السدر المختار»(۱: ۱۸۷)، وهو قول خواهر زاده: إذ لا يشترط الاستيعاب، وإن مسح على الأكثر جاز، وإن مسح على النصف وما دونه لا يجوز. كما في «الخانية»(۱: ۵۰).

واذا مسح، ثُمَّ نزعَها، ثُمَّ أعادَها، فعليه أن يعيدَ المسح، وإن لم يعدُ أجزأه ". وإذا سقطت عنها فبدَّلها بأخرى "، فالأحسن إعادة المسح، وإن لم يعدُ أجزأه.

ولا يشترطُ تثليثُ مسحِ الجبائر، بل يكفيه مرَّة واحدة، وهو الأصحَّ¹¹¹. ويجبُ أن يعلم¹²¹ أن مسحَ الجبيرة يُخالِفُ مسحَ الخُفِّ في:

وفي «العناية»: «الفرق بينه وبين مسح الرأس والخُفّ حيث لا يشترطُ فيهما الأكثر: إنَّ مسحَ الرأس شرعَ بالكتاب، والباء دخلت على الحلّ فأوجبَ تبعيضه، والمسحُ على الخُفَّين إن كان بالكتابِ كان حكمه حكم المعطوفِ عليه، وإن كان بالسئنة فهي أوجبت مسحَ البعض، فأمّا المسحُ على الجبائرِ فإنّما يثبتُ بحديث علي الله فيه ما ينبئ عن البعض إلا أنَّ القليل سقطَ اعتباره للحرج» (۱).

[١]قوله: أجزأه؛ أي كفاه؛ لأنّ ناقض المسح إنّما هو سقوطُه ونزعُهُ عن بُرء، لا بدونه؛ لقيام العذر الموجب للعجز، فمجرّد النّزع لا يوجب إعادة المسح ولا غسل ما تحتها.

[٢]قوله: فبدّلها بالأخرى؛ أي شدّ موضعها عصابة أو جبيرة أخرى.

[٣]قوله: وهو الأصح (٢)؛ إشارة إلى نفي قول بعض المشايخ أنّه يشترطُ فيه التكرار؛ لأنّه بمنزلةِ الغَسل إلا أن تكون الجراحةُ في الرأس.

[٤]قوله: ويجب أن يعلم... الخ؛ بيان لوجود الفرق بين مسح الخُف وبين مسح الجبيرة ونحوها، وهي كثيرة، ذكر الشارح شه منها أربعة:

الأوّل: إنّه لا يشترطُ في جوازِ مسح الجبيرة شدُّها على طهارةٍ كاملة، ويشترطُ ذلك في مسح الخُفَّين.

والثاني: إنّه لا يتوقّت بوقت بل يجوزُ إلى أن تسقط عن بُر، ويندفعُ الحرجُ الخرجُ عن بُر، ويندفعُ الحرجُ بخلافِ مسح الخُفّ فإنّه مقدَّرٌ بيوم وليلة، أو ثلاثةِ أيّامٍ مع لياليها، والوجه في ذلك أنّ

⁽۱) انتهى من ((العناية))(۱: ۱۵۸ – ۱۵۹).

⁽۲) وصححه صاحب «المحيط» (ص ۳۷٤)، و «الدر المختار» (۱: ۱۸۷)، وينظر: «البحر» (۱: ۱۸۷).

١. أنه يجوزُ على حِدث.

٢. ولا يُقَدَّرُ له مُدَّةً.

٣. وإذا سقطت لا عن بُرْء لا يبطل.

٤. وإن سقطت عن بُرْء يجبُ غَسْلُ ذلك الموضع خاصة بخلاف ما إذا خَلَعَ أحدَ الخُفَين، حيث يلزمُهُ غَسْلُ الرِّجلين.

الأحاديث وردت باشتراط كمال الطهارة وبالتوقيت في مسح الخُف ، ولم يرد نحو ذلك في مسح الجُنيرة والعصابة.

والثالث: إنه إن سقطت الجبيرة عن موضعها لا يبطل مسحه السابق، بخلاف الخف فإنه إذا خرج القدم منه ولو بلا قصد بطل مسحه ؛ لسراية الحدث في القدم، فإن الخف عهد مانعا، فبزواله يسري الحدث إلى ما تحته فيجب غسله. وأمّا مسح الجبيرة فقائم مقام غسل ما تحته، فصار كما إذا توضّا ثمّ حلق الشعر أو أزال الظفر أو قطع عضوا مغسولاً لا تجب إعادة الوضوء ولا يبطل وضوؤه.

والرابع: إنّه إذا سقطت عن صحّة فإنّما يجبُ غسل ذلك الموضع فقط دون الموضع الآخر، بخلافِ مسح الخفّ؛ فإنّ عند نزعَ أحدِ الخُفَّين يجبُ غسلُ الرّجلِ الأخرى أيضاً كما مرّ تحقيقه.

والخامس: إنّه تصحّ الصلاةُ بدونِ مسحِ الجبيرة على رواية، ولا كذلك مسحُ الخُفّ، وقد ذكرَ هذه المسألة.

والسادس: إنّه يجوزُ للمحدثِ والجُنُب كليهما، بخلاف مسحِ الخُفّ، فلا يجوزُ إلا للمحدث كما مرّ.

والسابع: إنَّه يشترطُ فيه الاستيعابُ في رواية، بخلاف مسح الخفّ.

والثامن: إنّه لا تشترطُ فيه النيّةُ اتّفاقاً بخلافِ مسح الحُفَّ، فإنّه يشترطُ له النيّة على رواية.

والتاسع: إنّه يجوزُ الجمعُ بين مسحِ جبيرة رجل، وغسل الرّجل الأخرى، ولا كذلك مسحُ الخفّ.

والعاشر: إنّه يجوزُ المسحُ على الجبيرةِ وإن كانت على غيرِ الرّجلين، بخلافِ مسحِ الحُفّ.

وهناك وجوه أخر أيضاً يبلغُ مجموعها إلى أزيد من ثلاثين موضع، بسطها «السعاية»، من شاء الاطلاع عليها مع ما لها وما عليها فليرجع إليها.

باب الحيض والنفاس"

الدِّماء المختصة بالنِّساء (١٠) ثلاثة: حيض، واستحاضة، ونفاس. فالحيض: (هو دمِّ اللهُ ينفُضُهُ رَحمُ امرأة بالغة): أي بنت تسع سنين

الا اقوله: باب الحيض (١)؛ أي هذا بابٌ في بيان أحكام الحيض ونحوه، وإنّما اقتصر على ذكره في العنوان مع أنّه ذكر حكم الاستحاضة والنفاس أيضاً في هذا الباب؛ لكونه أكثر وقوعاً بالنسبة إلىهما، وكون مسائله كثيرة وفروعه غفيرة بالنسبة إلى مسائلهما، فكأنّه هو الأهم المقصود، وما عداه تبع له.

والسببُ في تأخيره عمَّا سبقَ أنّ ما سبقَ كان بياناً لأحكامِ الطهارة من الأحداثِ أصلاً وخلفاً، وكانت أكثرُ وقوعاً وأشملُ للرِّجالِ والنِّساء، فصارت أحقّ بالتقديمِ من أحكامِ الطهارةِ من الأنجاس، ومن الأحكامِ الخاصةِ بالنساء، وفي المقامِ نكاتٌ ولطائفُ موضع بسطها «السعاية».

[7]قوله: المختصَّة بالنساء؛ احترزَ بهذا القيد عن دم الرعاف والفصد ونحو ذلك مّا يعمّ الرجل والمرأة.

الآ]قوله: هو دم؛ هذا تفسيرُهُ المعتبرُ شرعاً، ولغة: هو عبارةٌ عن مطلق السيلان ينفُضه بضمٌ الفاءِ من النفض، وهو تحريكُ الشيء ليسقط ما عليه من غُبار ونحوه: أي يخرجه. واحترز به عن الدم الذي في الرحم والذي لم يخرج إلى الفرج الخارج، فإنه ليس بحيض.

رَحِم - بفتح الراء المهملة وكسر الحاء المهملة وبالعكس -: هو عضو ينبتُ فيه الولد، وتستقرُّ فيه النطفة. واحترز به عن دم سائر الأعضاء.

امرأة: احترزَ به عن دم يخرجُ من رحمِ الحيوانات التي تحيض كالخفاش والأرنب والضبع؛ فإنّه لا يسمّى حيضاً شرعاً.

11) قال العلامة الشرنبلالي في «مراقي الفلاح» (١٣٨): «الحيض من غوامض الأبواب وأعظم المهمات لأحكام كثيرة كالطلاق والعتاق والاستبراء والعدة والنسب وحل الوطء والصلاة والصوم وقراءة القرآن ومسه والاعتكاف ودخول المسجد وطواف الحج والبلوغ».

لا داءً بها، ولم تبلغ الإياس

(لا داء بها"، ولم تبلغ الإياس)، فالذي لا يكونُ من الرَّحم ليس بحيض، وكذا الذي قبل سنِّ البلوغ، أي تسع سنين، وكذا ما يَنْفِضُهُ الرَّحم لمرض الله فإذا استمرَّ الدَّمُ كان سيلان البعض طبيعياً، فكان حيضاً، وسيلانُ البعض بسبب المرض، فلا يكونُ حيضاً.

بالغة: أي مَن بلغت سنّاً وأقرّت فيه بالبلوغ صدقت، فاندفعَ ما أوردَ من أنّ معرفة البلوغ موقوفة على الحيض فتعريفه به دوري. وهذا احترازٌ عن دم من ليس كذلك، كما سيذكره الشارح.

لا داء بها: صفةً لامرأة - أي لا مرض بها احترازٌ عن دم الرحم الخارج بالمرض، فإنّه استحاضة.

ولم تبلغ: أي تلك المرأة سنّ الإياس، هو في الأصل: الايئاس على وزن إفعال، من ايئاسة: جعلته منقطع الرجاء، حذفت الهمزة التي هي عينُ الكلمة تخفيفاً. كذا في «المغرب»(١)، وهذا احترازٌ عن دم سنّ الإياس؛ فإنّه استحاضة.

[1] تقوله: لا داء بها؛ الأظهر أن يقول: لا لمرض؛ ليفيد أنّ الخارج من الرحم لمرض لا يكون حيضاً، وعبارتُه توهم أنَّ الرحم التي بها المرض لا يكون الدم الخارج منها حيضاً، وليس كذلك، فإنّ الرحم المريضة إن كان خروج الدم منها طبعياً كان حيضاً وإلا لا، وبالجملة؛ المعتبر الخروج للمرض وعدم لا كون الرحم مريضة وصحيحة.

[7]قوله: لمرض؛ أشارَ به إلى أنَّ المعتبرَ في كونه حيضاً وعدمه هو خروجه على مقتضى الطبيعة، وخروجه للمرض سواءً كانت الرحم في ذاتها مريضة أو صحيحة، كما أشرنا إليه سابقاً.

[٣]قوله: فإذا استمرّ؛ الغرضُ منه بيانُ أنّه قد يجتمعُ الحيضُ والاستحاضةُ في دم واحد باختلاف الأزمان.

⁽۱) «المغرب» (ص۱۰).

وكما قيَّدَهُ بعدمِ الدَّاء، يَجِبُ أن يقيِّدَه بعدم الولادة أيضاً احترازاً "عن النُّفاس ثُمَّ الأصحُ النُّفاس ثُمَّ الأصحُ النُّفاس ثُمَّ الأصحُ النُّفاس ثَمَّ الأياس

[١] قوله: احترازاً؛ أي للاحترازِ عن النّفاس، هو بالكسرِ لغة: عبارةٌ عن الولادة، وشرعاً: عبارةٌ عن دم خارجٌ من رحم عقيبَ خروج ولد، وحاصل إيراده: أنّ تعريفَ المصنّف الله غير مانع بصدقه على النّفاس، فيجب أن يذكر قيد عدم الولادة؛ لإخراجه.

فإن قلت: قد يطلقُ الحيضُ على النفاسِ أيضاً وقد وردَ ذلك في أحاديثَ كثيرة، وبوَّب له البُخاريِّ هُ في «صحيحه» باباً على حدة، فلا بأسَ في صدقِ تعريفِ الحيض على النفاس مع أنّ المصنف هُ يحتملُ أن يكون أرادَ بالحيضِ ما يعم النفاس، فلا حاجة إلى قيدِ زائد، بل زيادته تصرّح به.

قلت: إطلاقُ الحيضِ على النفاسِ وبالعكس ليس بمستنكر، لكن الكلام في أنّ لكلٌ منهما حقيقةً متمايزةً عن الآخر، وسيذكرُ المصنّف الله حكم النفاسِ على حدة، وهو شاهدٌ عدلٌ على أنّه أرادَ بالحيض هو ما يقابلُ النفاس والاستحاضة، فحينئذِ يجب تقييده بما يخرجُ النفاس.

فإن قلت: قوله: «لا داء بها» كاف لخروج النفاس، فإن الولادة في حكم المرض.

قلت: كلا؛ فإنّ كونَ الولادةِ مرضاً مستنكرٌ جدّاً شرعاً وعرفاً.

[7] قوله: ثمّ الأصح (١)؛ يعني الأصحّ أنَّ الحيضَ المعتبر شرعاً مؤقّت إلى سنِّ الإياس، فإذا بلغت المرأةُ ذلك السنِّ ورأت الدمَ بعده لا يعدّ ذلك حيضاً.

فإن قلت: هذا الذي ذكرَه من الأصحّ يدلّ على أنّ ما خرجَ بعد سنّ الإياسِ ليس بحيضٍ مطلقاً، وهو منافٍ لما وسمه بلفظ: «المختار» من أنّ الدم القويّ بعده حيض، ومن المعلوم أنّ المختار والأصحّ كلاهما من ألفاظِ الفتوى، فكيف يصحّ جعل كلّ مفتى به، مع تخالفهما؟

⁽١) وصححه أيضاً في «البحر الرائق» (١: ٢٠١).

وأكثرُ المشايخ " قدَّروه بستِّين سنة ، ومشايخُ بُخارا وخَوَارَزْم بخمس وخمسين سنة فما رأت بعدها لا يكونُ حيضاً في ظاهرِ المذهب ، والمختارُ أنَّها إن رأت دماً قويًّا كالأسودِ والأحمرِ القاني كان حيضاً ، ويبطلُ الاعتدادُ بالأشهرِ قبل التَّمام ، وبعدَه لا.

قلت: الأصحيَّة راجعةٌ إلى نفسِ التوقيت لا إلى إطلاقِ الحيض، فلا تنافي، وللناظرين هاهنا كلماتٌ بيَّنا ما لها وما عليها في «السعاية».

[۱] قوله: وأكثر المشايخ... الخ؛ قال العَيْنِيّ في «البناية»: «اختلف في زمان الإياس: فقيل: ستّون، وعن محمد شه في «المولدات»: ستّون، وفي «الروميّات»: خمس وخمسون، وقيل: يعتبر أقرانها من قرابتها، وقيل: يعتبر تركيبها؛ لاختلاف الطبائع باختلاف البلدان، وقيل: خمس وخمسون، والفتوى في زماننا عليه»(۱).

الآيسة ثلاثة شهور ثم عاد دمها قويًا، فإن كان ذلك في أثناء تلك الأشهر بناء على أن عدّة الآيسة ثلاثة شهور ثم عاد دمها قويًا، فإن كان ذلك في أثناء تلك الأشهر يحكم ببطلان تلك العدة، ويجب عليها استئناف العدّة بثلاثة حيض؛ لتبيّن كونها ذات حيض، وإن كان ذلك بعد تمام الأشهر الثلاثة لا يحكم ببطلانها، حتى لو نكحت زوجاً آخر بعد ثلاث أشهر لا يفسد ذلك النكاح.

نعم يجبُ عليها العدَّةُ في المستقبلِ بالحيض، وهذا التفصيلُ هو الذي اختارَه في «النهر»^(۲)، وقال: «هو أعدلُ الروايات»، وفي «المجتبى»: «إنّه الصحيحُ المختار»^(۲)،

⁽۱) وهو المختار كما في «الظهيرية»، «العناية»(۱: ١٤٥)، و «الهدية العلائية» (ص٤٢)، وقال صاحب «المراقي» (ص١٧٥): «وهو المفتى به، ومنهم من قدره بخمسين سنة»، قال صاحب «الكفاية» (١: ١٤٢): «وعليه الفتوى في زماننا، ومنهم من قدره بخمس وأربعين». وفي «منهل الواردين» (ص٠٦): «وفي المحيط: وكثير من المشايخ أفتوا به، وهو أعدل الأقوال، وذكر في الفيض وغيره: إنه المختار، وفي الدر المختار عن الضياء: وعليه الاعتماد».

⁽٢) ((النهر الفائق))(٢: ٤٨٠).

⁽٣) واختار هذا التفصيل صاحب «الدر المختار» (١: ٢٠٢)، وفي «تصحيح القدوري» (ص٣٥٩): «وهذا التصحيح أولى من تصحيح «الهداية» (٤: ٣١٧»)، وهو بطلان العدَّة بالأشهر بعود الدم مطلقاً، كما في «رد المحتار» (١: ٢٠٢).

وأقلُّه ثلاثةُ أيَّام ولياليها، وأكثرُه عشرة

وإنّ رأت الصُفْرَة، أو خُضْرة، أو تُرْبية، فهي استحاضة (١٠).

(وأقلُّه ثلاثة أيَّام ولياليها، وأكثرُه عشرة)، وعند أبي يوسفَ الله أقلَّه يومان، وأكثرُ من اليوم الثَّالث، وعند الشَّافِعِيِّ اللهُ أقلَّه يومٌ وليلة، وأكثرُه خمسة عشر، ونحن نتمسَّك بقولِه (اللهُ اللهُ الحَيْضِ لِلجَارِيَةِ البِكْرِ وَالثَّيْبِ ثَلاثَة أيَّامٍ وَلَيَالِيهَا، وأكثرُهُ عَشْرَة أيَّام».

واختار في «الهداية»(٢) بطلان العدَّة بالأشهر بعود الدم مطلقاً، وفي المسألة أقوال أخر مبسوطةٌ في «البحر»(٢).

1 اقوله: وإن رأت؛ الآيسة بعد المدَّة المذكورةِ صُفرةٌ بالضم بالفارسية: زردي، أو خُضرة بالضم بالفارسية: سبنري، أو تُربيّة - بضمّ التاء المثناة الفوقية، وفتح الراء المهملة وكسر الباء الموحدة، وتشديد الياء المثناة التحتية - : اللونُ الذي يشبه التراب، فهي استحاضة، وهذا إذا لم تكن عادته كذلك، فإن كانت عادتها قبل الإياسُ الصفرةُ أو الخضرةُ أو التربيّةُ يكون ذلك حيضاً. كذا في «فتح القدير»(١٤).

[1] قوله: بقوله... الخ؛ هذا الحديث أخرجه الطبراني من حديث أبي أمامة الله الله والله الله والله والله

⁽۱) الاستحاضة: دم نقص عن ثلاثة أيام، أو زاد على عشرة في الحيض، وعلى أربعين في النفاس، أو زاد على عادتها. ينظر: «المراقي» (ص۱۷۷)، وحكمه: كحكم رعاف دائم، لا يمنع صوماً ولا صلاة، ولا نفلاً ولا جماعاً، ولا قراءة، ولا مس مصحف، ودخول مسجد، وكذا لا يمنع عن الطواف إن أمنت اللوث. ينظر: «الهدية العلائية» (ص٤٥).

⁽٢) ((الهداية))(٤: ٣١٧).

⁽٣) «البحر الرائق»(٤: ١٥١).

⁽٤) ((فتح القدير))(٤: ٣١٨).

⁽٥) في «المعجم الكبير» (٨: ١٢٦)، و «المعجم الأوسط» (١: ١٩٠).

⁽٦) في ((سننه)(١: ٢١٨).

⁽۷) في «الكامل» (۲: ۳۷۳).

⁽٨) في «العلل المتناهية»(١: ٣٨٣)، و«التحقيق»(١: ٢٦٠).

ثُمَّ اعلم أنَّ مبدأ الحيض من وقتِ خروج الدَّم إلى الفرج الخارج!!!

ووصول الدَّم إلى الفرج الداخل، فإذاً لم يُصل إلى الفرج الخارج، بحيلولة الكُرْسُف"

وفي أسانيدها ضعف، كما بسطه الزَّيْلَعِي (١) والعَيْنِي (٢) إلا أنه انجبر بكثرة الطريق وبفتاوى الصحابة.

فقد أخرج البَيْهَقي والدارقطني عن أنس^(۱) وابن مسعود أنه والعقيلي عن معاذ الله ومن والدارقطني عن عثمان ابن أبي العاص^(١) أنه وغيرهم أنهم كانوا يفتون به، ومن المعلوم أن المقادير التي لا دخل فيها للرأي والاجتهاد الموقوف فيها كالمرفوع، هذا وإن شئت التفصيل فارجع إلى «السعاية».

ال اقوله: إلى الفرج الخارج؛ ذكر في «المحيط»: «أن ثقبة المرأة على صورةِ الفم؛ فالفرج الداخل كما بين الأسنانِ وجوف الفم، وموضعُ البكارةِ كالأسنان، وهو حجابٌ رقيقٌ يزولُ بالوطء وغيره، والفرجُ الخارج كما بين الشَّفتين والأسنان» (٥).

[1] قوله: بحيلولة الكرسف؛ بضم الكاف والسين بينهما راء مهملة ساكنة، هو في الأصلِ القطن، وفي الاصطلاح: عبارةٌ عن قطعة قطنٍ أو ثوبٍ تضعّه الحائضُ وخوها على فم الفرج. كذا في «الكفاية»(١) و«المغرب»(٧).

⁽١) في «نصب الراية» (١: ١٩١)، وينظر: «الدراية» (١: ٨٤).

⁽٢) في «البناية»(١: ٦١٦ - ٦١٧).

⁽٣) فعن سفيان بلغني عن أنس ه أنه قال: «أدنى الحيض ثلاثة أيام» في «سنن الدارمي» (١: ٢٣١»، قال التهانوي في «إعلاء السنن» (١: ٣٢٧»: «رجاله رجال مسلم، وسفيان هو الثوري، وهو من كبار أتباع التابعين... فهذا الأثر منقطع، والانقطاع غير مضر عندنا لا سيما إذا صدر عن إمام كالثوري، والموقوفات في مثل هذا مما لا يدرك بالرأي كالمرفوعات».

⁽٤) فعن عثمان بن أبي العاص ﷺ قال: «الحائض إذا جاوزت عشرة أيام فهي بمنزلة المستحاضة، تغتسل وتصلي» في «سنن البيهقي»(١: ٨٦)، وقال البيهقي: لا بأس بإسناده. كما في «إعلاء السنن»(١: ٣٢٦)، وغيره.

⁽٥) انتهى من ‹‹المحيط البرهاني››(ص٤٣٤ - ٤٣٤) بتصرف.

⁽٦) ((الكفاية)) (١: ١٤٥).

⁽٧) (المغرب» (ص٧٠٤)، وينظر: (المصباح» (ص٠٥٥)، و(التعاريف الفقهية» (ص٤٤٢).

لا تقطع الصَّلاة [1]، فعند وَضْع الكُرْسُف إنَّما يتحقّقُ الخروجُ إذا وصلَ الدَّمُ إلى ما يحاذي الفرج يحاذي الفرج الخارج من الكُرْسُف، فإذا احمرٌ من الكُرْسُف ما يحاذي الفرج الدَّاخل لا يتحقَّق الخروج إلاَّ إذا رفعَت الكُرْسف، فيتحقَّقُ الخروجُ من وقت الرَّفع [1]، وكذا " في الاستحاضة ، والنّفاس ، والبول [1]

[١]قوله: لا تقطع الصلاة؛ أي لا تتركُ تلكَ المرأةِ الصلاة؛ لأنّها ليست بحائضة لعدم خروج الدم إلى الفرج الخارج وإنما تترك الصلاة إذا وصل الدم إلى قطعة الكُرسف المحاذية للفرج الخارج.

[7] قوله: من وقت الرفع؛ أي رفع الكُرسف، يتفرّعُ عليه ما قال بعد سطور: «فالطاهرة إذا وضعت الكُرسف في أوَّل الليلِ فحين أصبحت رأت عليه أثر الدم، فالآن يثبتُ حكم الحيض، والحائض إذا وضعت ورأت عليه البياض حين أصبحت حكم بطهارتها من حين وضعت».

فإذا عُرِفَ البداء والمنتهى، فإن كان ما بينهما اثنتين وسبعين ساعة أو أكثر فالجميع حيض، وإن كان أقل فاستحاضة، وهذا أعني اعتبار الساعات اختيار أكثر المشايخ، ونقل عن الشيخ أبي اسحاق (١) ولله أنّ هذا في أقل الحيض وأقل الطهر، وكان إذا أخبرته المرأة بالطهر في اليوم الحادي عشر أخذها بعشرة، وفي العاشر بتسعة، قال في «الكفاية» (١): «الفتوى على هذا تيسيراً». كذا في «شرح مختصر الوقاية» للبرجندي.

[٣]قوله: وكذا؛ أي مثلُ الحكم المذكور في الاستحاضة والنفاس، فإذا خرج دمُ النفاس والاستحاضة إلى الخارج حكم بكونها مستحاضة وذات نفاس، وما لم يصل إلى الفرج الخارج لا يحكم به.

[٤] اقوله: والبول؛ يعني يعتبرُ خروجُهُ إلى الخارج لا زواله عن موضعه، فما دامَ في المثانة ولم يخرج من رأس الذكرِ لا ينتقضُ الوضوء.

⁽١) وهو أبو إسحاق الحافظ أستاذ شيخ الإسلام وعلاء الدين الخياطي. ينظر: «الجواهر»(٢: ١٣٨).

⁽٢) «الكفاية»(١: ١٤٤)، وعبارتها: «وكان أبو إسحاق الحافظ يقول هذا في أقل الحيض وأقل الطهر، وفيما سواهما إذا كانت أخبرته المرأة بأنها طهرت في الحادي عشر أخذتها بعشرة، وفي العشر بتسعة، وفي الطهر مثله، وما كان يتعرض للساعات، وعليه الفتوى».

ووضعُ الرَّجل القُطْنةَ في الإحليل، والقُلْفة''' كالخارج.

ثُمَّ وَضَّعُ الكُرْسُفِ مُسْتَحَبُ للبكرِ في الحيض أن وللثَّيب في كلِّ حال وموضعه موضع البكارة أن ويُكْرَه في الفرج الدَّاخل ، فالطَّاهرة إذا وَضَعَت أوَّل اللَّيل ، فحين أصبحت رأت عليه أثر الدَّم ، فالآن يَشْتُ حُكْمُ الحيض ، والحائض إذا وَضَعَتْ أول الليل ورأت عليه البياض أنا حين أصبحت حُكِم بطهارتِها من حين وضَعَتْ أول الليل ورأت عليه البياض أنا حين أصبحت حُكِم بطهارتِها من حين وضَعَتْ.

1 اقوله والقلفة؛ يعني إذا خرج بولُ مَن لم يختن من المثانة ووصل إلى القُلفة - وهو بالضمّ - : الجلد الذي يقطع عند الختان، ولم يظهر خارجاً منها يحكم بانتقاض الوضوء؛ لأنَّ حكم القُلفة حكم الخارج من كلِّ وجه في بابِ انتقاض الوضوء، كما مرَّ تفصيله في «بحث فرائض الغُسل».

[7]قوله: مستحبّ للبكر في الحيض؛ بل سُنَّةٌ للبكر والثيِّب كليهما حالةَ الحيض، بذلك وردَ الحديث (١)، وهو المعلومُ من أحوال نساءِ الصحابة الله وغيرهم.

والفرقُ بين البكرِ والثيِّب في استحبابِ وضع الكرسفِ للثيِّب حَالة الطهرِ أيضاً دون البكر، ووجهه: أنَّ بزوالِ البكارةِ يكون في فرجِها سعةٌ زائدة، ويكون نزولُ دمِها أسرع، وقَلَّما يُحَسُّ به، فالأوَّلي هو وضع الكُرسفُ في كلِّ حال احتياطاً ولا كذلك لبكر.

[٣]قوله: موضع البكارة؛ وهو ما بين الفرج الخارج والداخل.

[3] قوله: ورأت عليه البياض؛ والمراد به إمّا بياضُ الثوب، والمقصود أنّها رأته صافياً غير ملّون بشيء، وإمّا شيءٌ يخرج من أقبالِ النّساءِ بعد انقطاع الدم شبيهاً بالخيط الأبيض.

وهو المراد من حديثِ رواه مالك وغيره: «كان النساءُ يبعثنَ إلى عائشةَ بالدرجةِ

⁽۱) منها عن أم علقمة مولاة عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «كان النساء يبعثن إلى عائشة أم المؤمنين بالدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيضة يسألنها عن الصلاة فتقول لهن: لا تعجلن حتى ترين القصة البيضاء تريد بذلك الطهر من الحيضة» في «الموطأ»(١: ٩٥)، و«صحيح البخاري»(١: ١٦١)، و«صحيح مسلم»(٢: ٦٥٠)، وغيرها.

والطُّهْرُ الْمَتَخَلِّل في مُدَّتِه وما رأت من لون فيها سوى البياضِ الخالصِ حيضٌ

(والطُّهْرُ الْكَتَخَلِّل): أي بين الدَّمين الدَّمين (في مُدَّتِه اللَّهُ الْحَيض، (وما رأت من لون فيها): أي في المُدَّة، (سوى البياضِ الخالصِ حيض الله عنها).

فقولُهُ: والطَّهْرُ إِذَا تَخلَّلَ بِينِ الدَّمينَ: مبتَدأ، وما رأت الله عطف عليه، وحيضٌ: خَبَرُه.

فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيضة تسألنها عن الصلاة، فتقول لهن الا تعجلن حتى ترين القصّة البيضاء»(١)، تريد بذلك الطهر من الحيض، وقد فصّلت ذلك في «التعليق المحجّد على موطّأ الإمام محمد»(١)، وفي «السعاية».

[1] آقوله: والطهر؛ هو بالضمّ مستعملٌ في عرفِ الفقهاءِ بمعنى الزمانِ الفاصلِ بين الدَّمين، وأقلّه خمسة عشر يوماً، وأكثره لا حدّ له، فإن كان بمقدار خمسة عشر يوماً كان طهراً صحيحاً يترتَّب عليه أحكامُ الطهارةِ من الحيض، وإن كان أقل منه فهو فاسد.

[٢]قوله: أي بين الدمين؛ لم يقل: بين الحيضين؛ لأنَّه لا يلزمُ أن يكون الدمُ المحيطُ بالطرفين حيضاً كما سيذكره مفصَّلاً.

[٣]قوله: في مدته؛ قال الشارح الهروي شه هو حال من الدمين المذكورين ضمناً، وكونهما في مدَّة الحيضِ يستلزمُ كونَ الطهر المحاطِ بهما أيضاً كذلك، ولو جعل حالاً من الضميرِ في المتخلّل أو من التخلّل المذكورِ حكماً لا يظهر المقصود؛ إذ لا يلزمُ من كون الطهر بين الدمين أو كون تخلّله بينهما في مدَّة الحيضِ كونهما في مدَّة الحيض.

[ع] اقوله: حيض... الخ؛ أي حقيقة أو حكماً، والمتخلَّلُ بين الدمين من النفاس في أربعين يوماً لا يفصل عند أبي حنيفة هذه مسواء كان خمسة عشر أو أقل أو أكثر، ويجعل إحاطة الدم بين الطرفين كالدم المتوالي، وعليه الفتوى، وعندهما: الخمسة عشر يفصل. كذا في «التاتارخانية» (٢).

[0]قوله: وما رأت؛ أي ولفظ ما رأت عطف عليه: أي على الطهر، وهو مصدر بمعنى المفعول - أي معطوف - أو صيغة مجهول ماض، أو صيغة معروف وضميره يرجع إلى ما يرجع إليه ضمير قوله: «فقوله»، وهو المصنف شا المذكور حكماً.

⁽١) في «الموطأ»(١: ٥٩)، وغيره.

⁽٢) «التعليق المجد» (١: ٣٢٤).

⁽٣) «الفتاوى التاتارخانية» (١: ٢٩٥).

واعلم (۱۱ أنَّ الطُّهْرَ الذي يكون أقلَّ (۱۱ من خمسة عشر (۱۱ أذا تخلَّلَ بين الدَّمين: فإن كان (۱۱ أقل من ثلاثة أيام لا يفصل (۱۱ بينهما، بل هو كالدَّم المتوالي إجماعاً. وإن كان ثلاثة أيام أو أكثر (۱۱ نفعند أبي يوسف هذه وهو قول أبي حنيفة هذه أخراً لا يفصل (۱۷ وإن كان أكثر (۱۸ فعند أبي يوسف من الله الله فعل الله فعند أبي يوسف من الله الله فعند أبي المنافقة أخراً لا يفصل (۱۷ وإن كان أكثر (۱۸ فعند أبي الله أبي الله فعند أ

[١] اقوله: واعلم ؛ الغرضُ منه تفصيلُ المذاهب الواقعة في الطهر الفاسد المتخلل.

[7] قوله: الذي يكون أقل؛ قيد به لأنه إن كان المتخلّل بين الدمين مقدار خمسة عشر عشر يوماً، كان فاصلاً اتفاقاً لا حيضاً، مثل أن ترى المرأة ثلاثة دماً ثم خمسة عشر طهراً، ثم ثلاثة دماً.

[٣]قوله: فإن كان؛ أي ذلك المتخلل أقلّ من ثلاثة أيام، نحو أن ترى يوماً دماً، ثم يومين طهراً، ثم يومين دماً.

[٤] قوله: لا يفصل؛ الفصل عبارة عن كونه طهراً صحيحاً، وعدم الفصل عبارة عن أن لا يجعل الطهر طهراً، بل يجعل كأيّام ترى فيها الدم.

[0]قوله: ثلاثة أيّام؛ نحو أن ترى يومين دماً، وثلاثةً طهراً، ثمَّ في اليومِ السادس دماً.

الآ اقوله: أو أكثر؛ أيّ من ثلاثة أيّام، وإن كان أكثر من عشرةٍ أيّام كأن ترى امرأةٌ دماً يوماً، وعشرة أيّام طهراً، ثمّ يوماً دماً، كذا أفاده الوالدُ العلاَّمُ في رسالته: «التعليق الفاصل في مسألة الطهر المتخلل»، وما في: «التعليق الكامل في مسألة الطهر المتخلل» لبعض معاصريه: أو أكثر من ثلاثة أيّام إلى عشرةٍ. انتهى. فليس بصحيح.

[٧] قوله: لا يفصل؛ أي لا يكون الطهرُ الذي هو ثلاثة أيّام أو أكثر منه، وإن كان أكثر من عشرة أيّام طهراً، بل يجعلُ كأيّام متوالية للدم، وذلك لأنّ مدّة الطهر الصحيح الفاصل خمسة عشر يوماً وما دونه فاسد، فلا يجري عليه حكم الصحيح، وهو الفصلُ للمنافاةِ البيّنة بين الصحّة والفساد.

[٨]قوله: أكثر؛ لكن بشرط أن يكون أقلّ من خمسة عشر يوماً، ولو نصف اليوم أو أقلّ، وإنّما لم يذكره؛ لأنّه فُهِم من السابق، فإنّ الكلام إنّما هو من الطهرِ الفاسد.

⁽١) لأن أقل مدة بين الحيضتين خمسة عشر يوماً ولياليها بالاتفاق. ينظر: «الدر المختار»(١: ١٩٠).

من عشرةِ أيام (١) فيجوزُ ١١ بدايةُ الحيض وختمُهُ بالطُّهْر على هذا القول فقط المالاً.

فإن قلت: عدم الفصل فيما إذا كان أكثر من عشرة أيضاً يفهم من إطلاق قوله: «أو أكثر»؛ فلا حاجة إلى ذكره.

قلت: ذكره تفصيلاً ورفعاً لتوهم أنّ المراد به أكثر من ثلاثة فقط، وصورته: أن ترى امرأة دماً وأربعة عشر طهراً، ثمّ يوماً دماً، ففي هذه الصورة وكذا في الصورة السابقة يعد الكل دما متوالياً فتجعل العشرة أو ما نقص منها حيضاً، وما زاد عليها استحاضة.

[۱] قوله: فيجوز؛ يعني لَمَّا كان الطهرُ الناقصُ عن خمسةَ عشرَ غير فاصلِ مطلقاً من دون تقييد بما قَيَّدَ به غيره على ما سيأتي تفصيله فيجوزُ عنده ابتداء الحيض وختمه بالطهر؛ بأن يكون أوّل يوم منه وآخرَ يوم منه طهراً في حكم الحيض، وهذا إذا كان قبل البدايةِ وبعد الختم دمٌ في حكم الطهر.

ومثاله على ما في «العناية»: «امرأة عادتها في أوّل كلّ شهر خمسة أيام، رأت قبل خمستها يوماً دماً، ثمّ طهرت أوّل يوم من خمستها، ثمّ رأت ثلاثة دماً، ثمّ طهرت إلى آخر يوم من خمستها، ثمّ استمرَّ بها الدم فحيضها عند أبي يوسف ﷺ خمسة، وإن كان بدؤه وختمه بالطهر ؛ لوجود الدم قبله وبعده» (٢).

فيجوزُ بدايته به إذا كان قبله فقط، ولا يختم به، ويجوزُ ختمه به فقط إذا كان بعده دماً لا قبله، وإن شئت الاطلاع على تفصيل في هذا البحث، فارجع إلى «التعليق الفاصل» للوالد العلام، أدخله الله دار السلام.

[7]قوله: فقط؛ أي دونَ الأقوال الباقية الآتية، فإنه قد زيدت فيه شروطٌ لا يمكن

⁽۱) على هذا القول إن كان الطهر كله لا يزيد على العشرة فالكل حيض، ما رأت فيه الدم وما لم تر، سواء كانت مبتدأة أو صاحبة عادة، وإن زاد على العشرة: إن كانت لها عادة ردَّت إليها، ويكون الزائد استحاضة، وإن كانت مبتدأة، فالعشرة حيض ما رأت فيه الدم وما لم تر، وما زاد استحاضة. كذا في «فتح باب العناية»(۱: ۲۰۹).

⁽٢) لكن يشترط إحاطة الدم من الجانبين، كما إذا رأت قبل عادتها يوماً دماً وعشرةً طهراً ويوماً دماً، فالعشرة حيض. ينظر: «فتح باب العناية»(١: ٢٠٩).

⁽٣) انتهى من ‹‹العناية››(١: ١٧٣).

وقد ذُكِرً ١١٦ أنّ الفتوى على هذا تيسيراً على المُفْتِي والمستفتي ٢٦٠.

باعتبارها هناك بداية الحيض وختمه بالطهر.

[١] اقوله: وقد ذُكِر؛ بصيغة المجهول يعني ذُكِرَ في الفتاوى أنّ المشايخ أفتوا بهذا القول كما في «المحيط» و «السراجيّة» و «الظهيرية» وغيرها، وإنّما أفتوا به؛ لأنّ فيه تيسيراً بالنسبة إلى الأقوال الباقية، وقد ورد عن النبيّ في الصحاح وغيرها: «يسروا ولا تعسروا» (()، وورد: «الدين يسر» (()، وورد عن عائشة رضي الله عنهم: «ما خيّر بين الأمرين إلا اختار أيسرهما» (()).

[7] قبوله: على المفتى والمستفتى (1)؛ وذلك لأن في الأقوال الباقية شروطاً وتفاصيل يعسر ضبطها على النساء الناقصات عقلاً، ويتعسَّر على المفتي فهمها من بيانهن.

فإن قلت آخذاً من «الحواشي العصاميّة»: إنّه لا خفاء في اعتبار التيسير في حقّ المبتلى بالعمل: أعني المستفتي، وأمَّا في حقّ المفتي فغير ظاهر؛ إذ على المفتي بذلُ غاية جهده في طلب الحقّ.

قلت: المفتي إذا تعسَّر عليه فهم صورة الواقعة من بيانهن ، وهن ناقصات جاهلات غالباً ، فكيف يبذل الجهد؟ فالتيسير معتبر في حقه أيضاً ؛ لئلا يخل ببذل جهده ، والحاصل أن قول أبي يوسف عليه أسهل وأقل تشقيقاً وتفصيلاً ، فيسهل الإفتاء به في حق المفتى والمستفتى كليهما.

فإن قلت: لمّا كان قول أبي يوسف ﴿ اليسر، وبه أفتى المشايخ، فلمَ اختارَ المصنف في المتنِ رواية محمّد ﴿ كما يفصح عنه قوله: «في مدَّته»؟

⁽۱) في «صحيح البخاري» (٥: ٢٢٦٩)، و «صحيح مسلم» (٣: ١٣٥٩)، وغيرها.

⁽٢) في «صحيح البخاري» (١: ٢٣)، وغيره.

⁽٣) (ما خيِّر رسول الله ﷺ بين أمرين إلا اختار أيسرهما ما لم يكن إثماً) في «صحيح البخاري»(٧: ١٠١)، و«صحيح مسلم»(٤: ١٨١٣)، وغيرها.

⁽٤) وقيل: هو آخر أقوال أبي حنيفة ، قال صاحب ((الهداية) (١: ٣٢)، والأخذ بهذا القول أيسر، وقال صاحب ((الفتاية) (١: ١٥٣): وعليه الفتوى، وقال صاحب ((العناية) (١: ١٥٣): والأخذ به أيسر، لأن في قول محمد تفاصيل يشق ضبطها، وكذا صاحب ((البحر) (١: ٢١٦).

وفي رواية محمَّد ﷺ عنه: إنَّه لا يفصلُ النَّا إن أحاطَ الدَّمُ بطرفيه في عشرة، أو أقل (١).

وفي رواية ابن المبارك ﷺ عنه: إنه يشترطُ (١١ مع ذلك (٢) كون الدَّمين نصاباً (٣).

قلت: تبعاً لمتن «المداية»، فإنّ المذكور فيه هو هذه الرواية لا غير، وللناظرين هاهنا كلمات باطلة من أراد الاطلاع عليها فليرجع إلى «السعاية».

[1]قوله: إنه لا يفصل؛ حاصل هذه الرواية: أن الطهر إذا كان أقل من خمسة عشر يوماً، وكان ثلاثة أيام أو أكثر، فإن كانت إحاطة الدم بطرفيه في مدة الحيض وهو عشرة أيام، سواء بلغ المجموع عشرة: كما إذا رأت يوماً دماً، ثم ثمانية أيام طهراً، ثم يوماً دماً.

أو لم يبلغ كما إذا رأت يوماً دماً، ثم خمسةً طهراً، ثم يوماً دماً، يكون الطهر حينئذ في حكم الدم المتوالي.

فيكون العشرة كلّها في الصورة الأولى.

والسبعة في الثانية حيضاً.

وإن لم يكن كذلك لا يكون الطهر حيضاً، بل يكون فاصلاً كالصورتين اللتين ذكرناهما في قول أبي يوسف هذه أحدهما ما فيه الطهر زائد من ثلاثة فقط، وثانيهما: ما فيه الطهر زائد على العشرة، والوجه في ذلك على ما في «الهداية» وحواشيها: إنَّ استيعاب الدم مدّة الحيض ليس بشرط في الحيض بالإجماع، فيعتبر وجوده أوَّلاً وآخراً في مدّته ؛ ليجعل ما بينهما تبعاً لهما.

[7]قوله: إنّه يشترط؛ حاصل هذه الرواية: أنّ الطهرَ الذي هو ثلاثة أو أكثر وأقلّ من خمسة عشر إنّما يكون حيضاً إذا كان الدم المحيط به في الطرفين في عشرةٍ أو أقلّ، وكان مجموع الدمين المحيطين به نصاباً؛ أي ثلاثة أيام ولياليها أو أكثر، وإن لم يكن كلّ منهما نصاباً.

⁽١) أي أن المعتبر أن يكون في أولها وآخرها دم كالنصاب في باب الزكاة.

⁽٢) أي مع ما سبق من الكلام في رواية محمد الله على من أنه يكون أولها وآخرها دم.

⁽٣) أي ثلاثة أيام ولياليها.

وعند محمَّد في يُشْتَرطُ ١١١ مع هذا(١١ كون الطُّهْر مساوياً للدَّمين ، أو أقلّ

فهذا القولُ أخص وأضيقُ من روايةِ محمَّد ﴿ لاعتبارِ شرطِ زائدِ فيه كما أنَّ رواية محمد ﴿ أضيق من قول أبي يوسف ﴿ فعلى هذه الرواية لا يكون الطهر في الصورتين اللتين ذكرناهما على رواية محمد ﴿ دماً متوالياً ؛ لفقد إحاطة النصاب.

وصورته: أن ترى يومين دماً، وسبعة أيام طهراً، ثمَّ يوماً دماً أو بالعكس، وأن ترى يوماً دماً وأن ترى يومين دماً أو بالعكس، ووجهه: أنَّ الحيضَ لا يكون أقلّ من ثلاثة، فإذا بلغ الدمُ المحيط هذا المقدارَ صار قويًا فيمكن أن يجعلَ المتخلّل تبعاً وما لا يكون كذلك فهو ضعيف، لا يكون حيضاً إذا انفرد فلا يجعل غيره أيضاً حيضاً.

[١]قوله: وعند محمد الله يشترط... الخ؛ هذا هو مذهب محمد الله كما يدل عليه لفظ «عند» بخلاف ما سبق، فإنه كان رواية عن شيخه أبي حنيفة الله وهذا القول أكثرُ اشتراطاً بالنسبة إلى الروايات والأقوال السابقة.

وحاصله: أنّ عند محمَّد ﷺ يشترَطُ لكونِ الطهرِ المتخلّل المذكورِ حيضاً شروط ثلاثة:

أحدها أن تكون إحاطةُ الدم بطرفيه في عشرةِ أيّام أو أقلّ. وثانيها: أن يكون مجموعُ الدمين نصاباً.

وثالثها: أن يكون الطهر المتخلّل مساوياً للدَّمين المحيطين أو أقلّ من مجموعهما، فإن كان أكثر من مجموعهما يعد فاصلاً، فالصورتان اللَّتان ذكرناهما على رواية ابن المبارك الطهر فيهما عنده فاصلاً؛ لكونه زائداً على مجموع الطرفين.

ووجهه: أنَّ الحكمَ شرعاً للغالبِ لا للمغلوب، فإذا زادَ الدم على الطهرِ يكون الطهرِ مغلوباً، فلا يظهرُ حكمه، بل يكون تابعاً للدم، وكذا في صورة المساواة يرجح حكم الدم، ويجعلُ الكلّ دماً احتياطاً، بخلاف ما إذا زادَ الطهرُ على الدمين فإنّه حينئذ يكون له نوعُ استقلال وقوَّة، فلا يتبعُ الدمَ الذي هو أضعفَ منه.

وصورته: أن تُرى امرأةٌ يومين دماً وخمسةَ أيّام طهراً، ثم ثلاثة دماً، وأن ترى

⁽۱) هذه روایة أخرى عند محمد ﷺ یشترط فیها زیادة على ما سبق من أن یکون أولها وآخرها دم على ما سیذکره.

ثُمَّ إذا صارَ دماً "عنده، فإن وُجِدَ في عشرة هو فيها طُهْرٌ آخر يغلبُ الدَّمينِ الحيطين به، لكن يصيرُ مغلوباً إن عُدَّ ذلك الدَّمُ الحكميُّ دَمَاً

ثلاثة أيّام دماً، ثمّ ثلاثة أيّام طهراً، ثم يوماً دماً، وكذا العكس في الصورتين، وإن شئت زيادة التفصيل في هذا المبحث بل في مبحث الطهر المتخلّل بتمامِهِ فارجع إلى «التعليق الفاصل»، وإلى «السعاية».

[1] قوله: ثمّ إذا صار دماً؛ أي الطهر المساوي للدَّمين أو أقل المحاط بالدم في طرفيه في مدَّة الحيض عنده؛ أي محمَّد ﷺ، «فإن وُجِدَ» بصيغة المجهول وفاعله «طهر آخر في عشرة هو»؛ أي ذلك الطهر الذي صار دماً حكماً فيها: أي تلك العشرة.

وهذه الجملة صفة للعشرة «طهر آخر يغلب»: أي الآخر، وهذا صفة للطهر الآخر: أي وجد في تلك العشرة طهر آخر موصوفاً بكونه غالباً على «الدمين المحيطين به»؛ أي الدمين الحقيقيين الذين في طرفي هذا الطهر الآخر: أي يكون زائداً على مجموعهما.

«لكن يصير»؛ أي ذلك الطهرُ الآخرُ مغلوباً؛ أي أقلّ من طرفيه، «إن عدَّ ذلك الله الحكميّ دماً»: أي إن اعتبر ما أحاطه هذا الطهرُ من الدم الحقيقيّ يكون الطهرُ زائداً عليه، وإن اعتبرَ كون الطهر السابق عليه دماً حكماً وحوسب مع أحد طرفيه، يكون الطهرُ الآخرُ أقلّ من مجموع طرفيه.

وصورته: أن ترى امرأة مبتدأة يومين دماً وثلاثة طهراً، ويوماً دماً، وثلاثة طهراً، ويوماً دماً، وثلاثة طهراً، ويوماً دماً، فالطهر الأوّل فيها في حكم الدم المتوالي؛ لوجود الشرائط التي اعتبرها، فإنّه يوجدُ فيه إحاطةُ الدم بطرفيه في مدَّة الحيض مع كون مجموع الطرفين نصاباً، وكون الطهر مساوياً له.

والطهرُ الآخرُ الواقعُ في تلك العشرة التي وقع فيها الأوّل إن اعتبرَ طرفاه وهما يومان يكون الطهر: أي ثلاثة أيّام زائداً عليه، وإن اعتبرَ الطهرُ الذي صار دماً حكميّاً في أحد طرفيه أيضاً، صار المجموعُ سبعةَ أيّام، فيصيرُ الطهرُ مغلوباً.

وقس عليه ما إذا كان الدمُ الحكميّ الجامعُ للشرائط مؤخَّراً عن الطهر الآخر الغالبِ على طرفيه، نحو أن ترى يوماً دماً وثلاثةً أيّامٍ طهراً، ثمَّ يوماً دماً وثلاثةً أيّامٍ

فإنَّه ١١١ يُعَدُّ دَمَّا حتَّى يُجْعَلَ الطَّهْرُ الآخرُ حيضاً أيضاً، إلا في قول أبي سَهل ٢١١ ظله، ولا فرقَ بين أن يكونَ الطَّهْرُ الآخرُ مُقَدَّماً على ذلك الطَّهْر، أو مؤخَّراً. وعند الحَسَن بن زياد السُّه: الطُّهْرُ الذي يكون ثلاثة أيام أو أكثر يفصلُ مطلقاً.

طهراً، ثمَّ يومين دماً، فإنَّه لا فرقَ عند محمَّد ﷺ في صورةِ التقديم والتأخير.

[١]قوله: فإنه؛ جزاء لقوله: «فإن وجد ...» الخ؛ أي ففي هذه الصورة يعد بصيغة المجهول؛ أي يحاسب الطهرُ الأوّل دماً حكماً حتى توجدَ الشرائط في الطهر الآخر، ويجعلُ الطهرُ الآخرُ مقدَّما كان أو مؤخَّراً حيضاً أيضاً، كالطهر الأوّل.

[٢]قوله: إلا في قول أبي سُهل(١) ١٤ استثناءٌ من قوله: «يعدّ»: أي يُعَدّ ذلك الطهر دما ويحاسب مع الدمين المحيطين بالآخر، فيصيرُ الآخرُ مغلوباً وحيضاً في جميع أقوالِ المشايخ، منهم: أبو زيد وأبو على الدُّقَّاق(١) ١٠ وهو الذي رجَّحَه صاحب «المحيط»، وأفتوا عليه.

إلا في قول أبي سُهيل ١٠٠ بضم السين مصغّراً، وهو المعروف بأبى سُهيل الغزالي، وأبي سُهيل الفرضيّ تلميذُ أبي الحَسَن الكرخيّ، فإنّه لا يجعلُ الطهرُ الآخر المغلوب في نفسه عن طرفيه الغالب على طرفيه إن عدَّ الطهرُ الأوِّل دماً حكميًّا.

فيشترط عنده في كون الطهر حيضاً حكماً مع الشروط المذكورة كونه أقل أو مساوياً للدّمين الحقيقيين المحيطين به، ففي الصورتين اللتين ذكرناهما عند غيره كلّ العشرة حيض، وعنده الستَّة الأولى فقط في الصورة الأولى، والستة الثانية فقط في الصورة الثانية.

[7]قوله: وعند الحسن بن زياد على الخ؛ مذهبه هذا في قوَّة النقيض؛ لقول أبي يوسفَ والله الذي هو قول أبي حنيفة أوَّلاً ، فإنَّ حاصلَ ذلك القول أنَّ الطهرَ إذا كان ثلاثةً أو أكثر غير فاصل مطلقاً من دون اشتراطٍ وتفصيل.

⁽١) في النسخ: «أبو سهيل»، وفي كتب ترجمته «أبو سهل». ينظر: «الجواهر»(٤: ٥١ - ٥٧)، و ((تاج التراجم) (ص٣٥٥)، و ((الفوائد) (١٤٠).

⁽٢) وهو أبو على على الدُّقَّاق الرَّازيّ، تفقه على موسى بن نصر الرازي، وتفقّه عليه أبو عيسى البردعي. ينظر: ‹‹تاج››(ص٣٣٧)، ‹(الجواهر المضية››(٤: ٦٩)، ‹(الفوائد››(٢٣٧).

فهذه سبَّةُ أقوال أن وقد ذُكِر أنَّ كثيراً من المُتقدِّمين والمتأخرين أفتوا بقول محمَّد في ونضعُ مثالاً يجمعُ هذه الأقوال: مبتدأة أنَّ رأت يوماً دَمَا ، وأربعة عَشْرَ طُهراً ، ثُمَّ يوماً دَمَا ، وشبعة طهراً ، ثُمَّ يومينِ دَمَا ، وثلاثة طهراً ، ثُمَّ يوماً دماً ، ويومين طهراً ، ثم يوماً دماً ، فهذه خمسة وأربعون يوماً ().

وحاصل هذا القول أنَّه فاصلٌ مطلقاً من غير اشتراط وتفصيل، وهذا أضعف الأقوال، ولقد أحسن الشارحُ البارعُ في ترتيب الأقوال الستَّة، حيث بدأ بالأيسر الأقوى، وختم بالأضعف الأدنى، ولاحظ فيما بينهما تقديم الأيسر فالأيسر، وتأخير الأخص فالأخص.

[١]قوله: فهذه ستّة أقوال؛ يعني ما ذكرنا سابقاً من المذاهب والروايات ستّة أقوال: قول أبي حنيفة هذه المتأخّر المذكور أوّلاً، وقول الحَسَنِ الله المذكور آخراً، ورواية أبن المبارك الله ومذهب محمّد الله ورواية محمّد الله وقول أبي سهيل الله فالمسألة مسدسة.

[٢]قوله: وقد ذكر؛ أي في الفتاوى والكتب المعتبرة كما في «المحيط» (٢) و «المبسوط» (٣)، وغيرهما.

فإن قلت: هذا مخالفٌ لما مرَّ من الشارحِ الله أنَّ الفتوى على قول أبي يوسف تيسيراً.

قلت: لا مخالفة؛ فإنَّ كثيراً من المشايخ أفتوا به، وكثيراً منهم أفتوا بقولِ محمَّد ﷺ، فنقل كلاً من الطريقين، ولا يعدّ هذا تناقضاً.

[٣] قوله: مبتدأة؛ أي المرأةُ التي ابتدأ بلوغها وتخلُّل انتظامُ الدم من بدء بلوغها،

العشرة بعد طهر هو سبعة حيض عند محمد

الستة الأولى بعد طهر هو سبعة حيض عند أبي سهل

الأربعة الأخيرة حيض عند الحسن الأخيرة عيض الأخيرة عيض الأخيرة عيض الأخيرة عيض الأخيرة عيض الأخيرة عيض الأخيرة الأخي

العشرة بعد طهر هو أربعة عشر حيض في رواية محمد / العشرة بعد طهر هو ثمانية في رواية ابن المبارك / العشرة الرابعة حيض هند أبي يوسف

العشرة الأولى حيض عندأبي يوسف

⁽٢) ((المحيط البرهاني) (١: ٨٠٤).

⁽T) ((المبسوط))(1:101).

ففي رواية أبي يوسف هذا العشرة الأولى "، والعشرة الرَّابعة حيض. وفي رواية بحمَّد" هذا العشرة بعد طُهْر هو أربعة عشر. وفي رواية ابن المبارك هذا العشرة بعد طُهْر هو ثمانية ". وعند محمَّد هذا العشرة بعد طُهْر هو سبعة ".

وأمَّا المعتادةُ فالحكمُ فيها أنَّه تعتبرُ فيه أيّام عادتها، فيكون ذلك القدرُ حيضاً والباقي استحاضة من غير تكلّف وتفصيل.

[1] اقوله: العشرة الأولى...الخ؛ وذلك لأنّه لَمَّا كان الطهرُ الناقصُ من خمسة عشرَ غير فاصل عنده مطلقاً، فمجموع خمسة وأربعين في هذه الصورةِ يكون كالدمِ المتوالي، ولّما كان غالبُ عادةِ النّساءِ كونهن حائضاتٍ في كلّ شهرٍ مرَّة يعتبرُ هذا الأمرِ في المبتدأةِ التي لم ينتظم أمرُ حيضها أيضاً حملاً للأمثال على الأمثال.

فتكون العشرةُ الأولى من تلك الأيّام وهي ما رأت فيها يوماً دماً، وتسعةً طهراً، فأوّلها دم وآخرها طهر حيضاً، وكذا العشرةُ الرابعةُ: وهي ما رأت فيها يومين طهراً ثمَّ يومين دماً، ثمَّ ثلاثة طهراً، ثمّ يوماً دماً، ثمَّ يومين طهراً حيض، والباقي وهو عشرون يوماً بين العشرتين، وخمسة أيّام بعد العشرةِ الرابعةِ استحاضة.

[7] قوله: وفي رواية محمّد الخ ؛ على هذه الرواية مجموعُ تلك الأيّام، وإن كان كلّها في حكم الدم المتوالي لكن الحيض حكماً إنّما هو الأيّام التي وجدت فيها إحاطةُ الدم بطرفي الطهر في مدَّة الحيض، وهي العشرةُ التي بعد طهر هو أربعة عشر يوماً، وهي التي رأت فيها يوماً دماً وثمانية طهراً، ثمَّ يوماً دماً، والباقي كلّه استحاضة.

[٣] توله: العشرة بعد طهر هو ثمانية؛ وهي ما رأت فيه يوماً دماً وسبعةً طهراً، ثمَّ يومين دماً؛ لأنَّها التي وجدت فيها إحاطة الدم بالطرفين في مدَّة الحيض مع كون الطرفين نصاباً كما هو الشرط.

[٤]قوله: العشرة بعد الطهر هو سبعة؛ وهي ما رأت فيه يومين دماً وثلاثةً طهراً، ثمَّ يوماً دماً وثلاثة طهراً، ثمَّ يوماً دماً؛ لأنّه توجدُ فيها شروطه، وهي إحاطةُ الدمِ بطرفيه في مدَّةِ الحيض مع كون مجموع الدمين نصاباً، وكون الطهرِ مساوياً له أو أقل،

وعند أبي سهل رها: السِيَّةُ الأولى منها".

وعند الحَسَن ﷺ: الأربعةُ الأخيرة [٢] من خمسة وأربعين، وما سوى ذلك [٣] استحاضة.

والطهرُ الآخرُ الغالبُ على طرفيه إن اكتفى بالدمِ الحقيقيِّ المغلوب، إن اعتبرَ الحكميِّ داخل فيها، وباقي الأيّام تكون استحاضة.

ا اقوله: الستة الأولى منها؛ أي من العشرةِ التي هي بعد طهرِ هو سبعة التي هي بأسرها حيض عند محمد الله وذلك لأنه يعتبرُ مساواة الطهر أو أقليَّته بالنسبةِ إلى الدَّمين الحقيقيين المحيطين به، ولا يعتبر الدم الحكميّ.

وهذا الشرط موجودٌ في الستّة الأولى منهما التي رأت فيها يومين دماً وثلاثة طهراً، ثم يوماً دماً، فيكون هذا المقدار حيضاً والآيّام التي قبل هذه الستّة والتي بعدها كلّها استحاضة.

الا اقوله: الأربعة الأخيرة؛ أي من خمسة وأربعين يوماً، وهي التي أوَّلها دم وآخرها دم، والمتوسط يومان طهراً، فإنّ الطهرَ المتخلّل فيها أقلّ من ثلاثة أيّام فيكونُ حيضاً عنده دون باقي الأيام التي قبل هذه الأربعة؛ لفقدان شرطه فيها؛ فإنّ الأطهارَ المتخلّلة فيها زائدةً على ثلاثة أيَّام فتكون فاصلة؛ أي لا تكون حيضاً.

[٣] قوله: وما سوى ذلك؛ أي ما سوى ما ذكرنا من الأيّام التي هي حيضٌ على أيّ مذهبٍ كان من المذاهب السابقة يكون استحاضة على ذلك المذهب؛ لفقدان الشرط، وهذا نصّ على أنّ الشروط التي اشترطها أصحاب الأقوال المذكورة سوى قول أبي يوسف هذا أيّما هي لكون الطهر المتخلّل حيضاً لا لكون الطهر في حكم الدم المتوالي مطلقاً.

فتلك الآيام كلّها في حكم الدم المتوالي عند الكلّ، إلا أنَّ الحيضَ منها هو المقدار الجامعُ للشروطِ على كلِّ قول، والباقي استحاضة، وبه ظهر خطأ ما فهم مؤلّف «التعليق الكامل» من أنَّ الشروط شروط؛ لكون الطهر دماً متوالياً، وقد أوضح خطأه الوالد العلام أدخله الله دار السلام في منهيات رسالة «التعليق الفاصل».

[1]قوله: ففي كلّ صورة ... الخ؛ اختلفَ الناظرون في تركيب هذه الجملة وما يتّصل بها وبيان معناها:

فمنهم من قال: إن كل صورة بالإضافة خبر مبتدأ محذوف مؤخّراً، وقوله: «يكون الناقص فاصلاً» صفة لقوله: صورة، والضمير العائد إلى الموصوف محذوف، وقوله: «فإن كان» بيان للمبتدأ المحذوف، فصار التقدير إذا عرفت ما ذكرنا، ففي كل صورة يكون الطهر الناقص فيها فاصلاً تفصيل ؛ وهو أنّه إن كان أحد الدمين المحيطين به نصاباً ؛ أي ثلاثة أيّام إلى عشرة كان حيضاً... الخ.

ولا يخفى على المتدرّب ما فيه من التكلّف:

أمّا أوَّلاً: فللزومِ حذفِ المبتدأ الذي هو صدرُ الكلام من غير ضرورةٍ وقرينةٍ واضحة.

وأمَّا ثانياً: فلحذف الضمير في الجملة التي وقعت صفة.

وأمّا ثالثاً: فلأنّ استثناء قُول أبي يوسف كله على هذا لغو، فإنّ عنده لا توجد صورة يكون الطهر الناقص فيها فاصلاً، فإنّه يجعلُ الطهر الذي هو أقلّ من خمسة عشر يوماً مطلقاً غير فاصل كان أقلّ من ثلاثة أو أكثر، فأيّ حاجة إلى استثنائه بعد توصيف الصورة بما وصفها به، إلا أن يقال: هو لمجرّد التوضيح، ودفع إيهام دخول قوله في قوله في هذه الأقوال.

ومنهم مَن قال: إنَّ قوله «يكون» صفةً للصورة، والعائدُ محذوف، وقوله: «كلّ صورة» بالإضافة ظرفٌ لقوله: «فإن كان» أحدُ الدمين ... الخ، والفاء في قوله: «فإن كان» زائدة، فصار التقديرُ هكذا إذا عرفت ما ذكرنا فإن كان أحدُ الدمين نصاباً في كلّ صورةٍ يكون فيها الطهرُ الناقصُ فاصلاً كان ذلك الدمُ حيضاً... الخ.

ولا يخفى ما فيه أيضاً من التكلّف من التزام زيادةِ الفاء، والتزام حذف الضمير، والتزام تقديم ما في حيز الشرط على الشرط من غير ضرورة.

ومنهم مَن قال: إنّ «كلّ صورة» بالإضافة مبتدأ، وجملة «يكون الطهر» ..الخ، خبره، واللامُ الداخلة على الطهر الناقص للعهد، والمرادُ به الذي زاد على ثلاثة ونقص

من خمسة عشر، فالمعنى في كلِّ صورةٍ ذلك الطهر الناقص فاصلٌ في جميع هذه الأقوال، إلا قول أبي يوسفَ الله فإنه ليس بفاصل عنده مطلقاً.

وفيه أيضاً ما لا يخفى للزوم إهمال قوله: في كلّ صورة.

ومنهم من قال: الفعل أعني يكون منزّلاً منزلة المصدر، فهو مبتدأ، وقوله: «في هذه الأقوال» خبر، والمراد بالناقص هو المعهود، فالمعنى كون الطهر الناقص وهو ما كان أكثر من ثلاثة فاصلاً ثابتٌ في جميع الأقوال، سوى قول أبي يوسف شه، فإنّه ليس بفاصل عنده، ولا يخفى ما فيه من السخافة للزوم لغوية قوله: «كل صورة»، ولزومُ حمل اللام على العهد.

ومنهم مَن قال: إن تنوين «كلّ» عوض عن المضاف إليه، وهو لفظُ: «تقدير»، وقوله: «صورة» مع صفتها، وهي جملة يكون «الطهرُ» مبتدأ خبره قوله «في هذه الأقوال»، فالمعنى أنه في كلّ تقدير الصورة التي يكون الطهرُ الناقصُ فيها فاصلاً موجودةٌ في هذه الأقوال سوى قول أبي يوسف ﷺ.

وفيه أيضاً من السخافة ما لا يخفى للزوم لغوية قوله: كل تقدير، ولزومُ حذف لفظ «تقدير» بدون قرينة، ولزوم حذف العائد في الجملة.

ومنهم مَن قال: إنّ إحدى الفائين أعني فاء قوله: «ففي كلّ صورة»، وفاء قوله: «فإن كان» زائدة، وقوله: «صورة» بالرفع مبتدأ، والجملةُ التاليةُ صفةٌ له، وخبره قوله: «في هذه الأقوال».

يعني فصورة يكون الطهر الناقص فيها فاصلاً موجودة في هذه الأقوال سوى قول أبي يوسف رهم الله والله الناقص فيها لعدم كون الطهر الناقص فاصلاً عنده مطلقاً، وقوله: «فإن كان»...الخ، تفصيل لتلك الصورة.

وفيه من التكلُّف والتعسُّف ما لا يخفى.

والذي اختاره الوالدُ العلام أدخله الله دار السلام تبعاً لأستاذه وأب أم أبيه، وهو مولانا محمد ظهور الله هذه إنّ تنوين «كلّ» عوضٌ عن المضاف إليه، وقوله: «في هذه الأقوال» بدلٌ من قوله: «في كلّ»، بإعادة الجار، وقوله: «صورة» مع صفتها، وهي الجملة المتصلة به مع الضمير المحذوف خبر لقوله: «كلّ».

فالحاصلُ أنّ في كلّ من هذه الأقوال سوى قول أبي يوسفَ ﴿ تُوجدُ صورةٌ يكون الطهرُ الناقص فاصلاً فيها، وهي ما فقدت فيه الشروط المعتبرة، ولا يتأتى هذا

على قول أبي يوسف رها؛ لعدم كون عدم الفصل عنده مشروطاً بشرط.

واختار معاصره مؤلّف «التعليق الكامل» تبعاً لبعض أساتذته ما حاصله أنّ «كلّ صورة» بالاضافة مبتدأ، وخبره قوله: «يكون»، والفاء الداخلة على قوله: «ففي» للتفسير.

والمراد بكلّ صورة كلّ صورة من صور القسم الثاني، وهو ما إذا كان الطهرُ الناقصُ أكثر من ثلاثة، وتوضيحه: أنَّ الشارحَ ﴿ قَالَ الطَهْرَ المتخلل على قسمين: الأوّل: ما كان أقلّ من ثلاثة، فهو لا يفصل اتّفاقاً.

والثاني: ما كان ثلاثة أيّام أو أزيد، وذكر فيه صوراً مختلفة، وآراء متنوعة، ففسرها ثم قال: «ففي كلّ صورة صورة من القسم الثاني، يكون الطهر الناقص فاصلاً في تجويز صاحبي هذه الأقوال، سوى قول أبي يوسف شهم مثلاً:

الصورة الأولى: أي ما كان الطهرُ أربعة عشر يوم فهو فيها فاصل عندهم، بناء على شروطهم التي مر ذكرها سوى أبي يوسف الله الله الله على شروطهم التي مر ذكرها سوى أبي يوسف

وفي الصورة الثانية: وهي ما إذا كان الطهر ثمانية أيام محاطاً بين الدمين في العشرة، فهو فاصل في رواية ابن المبارك الله وغيرها.

وكذا في الصورة الثالثة وهي ما إذا كان الطهر سبعة أيّام في العشرة هو فاصل عند محمّد الله المعامدة المعا

وكذا في الصورة الرابعة: وهي ما كان الطهرُ المتخلل فيه ثلاثة أيامٌ هو فاصل عند الحسن بن زياد الله.

وأمّا الصورةُ الأخيرة: أي ما كان الطهرُ يومين محاطاً بين الدمين فهي خارجةٌ عن القسم الثاني، فلا يفصلُ عند أحد كما لا يفصل عند أبي يوسف شه في جميع الصورِ المذكورة؛ لعدم اعتباره الشروط، هذا وفي المقام تفصيل آخر موضع بسطه هو «السعاية».

فإن كان أحدُ الدَّمين نصاباً، كان حيضاً، وإن كان أكلُّ منهما نصاباً، فالأوَّلُ حيض، وإن لم يكن شيءٌ منهما نصاباً، فالكلُّ استحاضة أمّا، وإنّما استثني قولُ أبي يوسف الله الأنَّ هذا لا يتأتى أناً على قولِه.

الا اقوله: فإن كان... الخ؛ يعني إذا ثبت أنّ فصل الطهر الناقص في جميع الأقوال سوى قول أبي يوسف شه، فينظر إن كان أحدُ الدمين المحيطين بذلك الطهر بقدر النصاب أي ثلاثة أيّام فصاعداً إلى عشرة أيّام لا أقلّ منه كان ذلك الدم حيضاً، والباقي وهو ذلك الطهر الذي ليس بحيض حكماً لفقد بعض الشروط، والدم الآخر يكون استحاضة.

مثلاً لو رأت ثلاثة أيّام دماً، وعشرة طهراً ثم يوماً دماً أو بالعكس فعلى رواية ابن المبارك ومحمّد الله يكون هذا الطهر فاصلاً، بمعنى أنّه لا يكون حيضاً؛ لأنّه يشترط فيهما كون إحاطة الدمين به في مدَّة الحيض، وفي هذه الصورة ليس كذلك، ففي هذه الصورة يكون ثلاثة أيّام من الأوّل ومن الآخر حيضاً، وباقى الأيّام استحاضة.

ولو رأت يوماً دماً وخمسة طهراً ثم ثلاثة دماً تكون الثلاثة حيضاً والباقي استحاضة على مذهب محمد الله الطهر المتخلّل يشترط في كونه حيضاً عنده كونه مساوياً الدمين المحيطين أو أقل، وهو مفقود هاهنا، وقس على هذا أقوال الحسن.

وبالجملة؛ فكل صورةٍ وجد فيها نصاب أحد الدمين ولم توجد الشروط المعتبرة عند أصحاب تلك الأقوال، يكون الحيض فيها هو ذلك النصاب والباقي استحاضة.

[7] قوله: وإن كان ... الح؛ مثلاً لو رأت امرأة ثلاثة دماً، وسبعة طهراً، ثم ثلاثة دماً، يكون الثلاثة الأولى حيضاً، والباقي كله استحاضة، وذلك لفقد الشروط التي اعتبرها أصحاب تلك المذاهب، وأمّا عند أبي يوسف الله فالطهر المذكور ليس بفاصل؛ لكونه أقلّ من خمسة عشر يوماً، فعنده يكون العشرة حيضاً، والباقى استحاضة.

[٣]قوله: فالكلّ استحاضة؛ كما إذا رأت يُوماً دماً، وثلاثةً عُشرَ طهراً ثمَّ يوماً دماً، فعلى الأقوالِ الخمسةِ هذه الأيّامُ كلّها استحاضة، هذا وزيادةُ التفصيلِ في هذه المباحثِ في «التعليق الفاصل».

[٤]قوله: لا يتأتى؛ من التأتي؛ أي لا يحصلُ على مذهبِ أبي يوسف رهيه؛ لأنّه قائلٌ بكونِ الطهر الناقصِ مطلقاً غير فاصل.

واعلم (١١ أنَّ ألوان الحيضِ هي الحمرةُ والسَّواد (١١ فهما حيضٌ إجماعاً ١١١)، وكذا الصُّفْرَةُ المُشْبَعَةُ

[۱]قوله: واعلم؛ لمّا فرغ عن تفصيل قول المصنّف: والطهر المتخلل في مدَّته، شرع في تفصيل قوله: وما رأت من لون فيها سوى البياض.

[٢]قوله: هي الحمرة والسواد؛ أمّا الحمرة فظاهر أنّه لونّ أصليّ للدم، والسوادُ يحصلُ بشدّة الاحتراق، فإنّ الحمرة إذا اشتدّت صارت سواداً، ولذا وردَ عن النبيّ الله قال: «دمُ الحيضة دمّ أسودٌ يعرف»(١)، أخرجه أبو داود والنّسائيّ وغيرهما من حديث فاطمة بنت أبي حُبَيش.

وأخرجَ الدارقُطنيّ والبَيْهقيّ والطبرانيّ من حديث أبي أمامة ﴿ مرفوعاً: «دمُ الحيض أسود خاثرٌ تعلوه حمرة، ودمُ الاستحاضةِ أسودٌ ورقيق»(١).

[7] قوله: إجماعاً ؛ أي بين أئمَّتنا وبين غيرهم من الأئمّة.

[3]قوله: وكذا الصفرة؛ بالضم بالفارسية: زردي، المشبعة بضم الميم وسكون المشين المعجمة، وفتح الباء الموحدة؛ أي الصفرة القوية، يعني: هو الحيض أيضاً لما في «سنن البَيْهَقي» عن عائشة رضي الله عنها «أنّها كانت تنهى النساء أن ينظرن إلى أنفسهن ليلاً في الحيض، وتقول: إنّها قد تكون الصفرة والكدرة» ".

وأمّا ما أخرجه البُخاريّ وغيره عن أمّ عطية رضي الله عنها: «كنّا لا نعدّ الكدرة والصفرة شيئاً في عهد رسول الله» (١) فهو محمولٌ على رؤيته بعد الطهر للمعتادة، بدليل زيادة أبي داود والحاكم: «بعد الطهر شيئاً» (٥).

⁽۱) في «سنن النسائي الكبرى»(۱: ۱۱٤)، و«المجتبى»(۱: ۱۲۳)، و«صحيح ابن حبان»(٤: هـ، ۱۲۳)، وغيرها.

⁽٢) في «سنن الدارقطني»(١: ٢١٨)، و «سنن البيهقي الكبير»(١: ٣٢٦)، غيرها.

⁽٣) في «معرفة السنن والآثار»(٢: ١٧١)، و «سنن الدارمي»(١: ٢٣٣)، و «سنن البيهقي الكبير» (١: ٣٣٦)، وغيرها.

⁽٤) في «صحيح البخاري» (١: ١٢٤)، وغيره.

⁽٥) في ‹‹سنن أبي داود››(١: ١٣٥)، و‹‹معرفة السنن والآثار››(٢: ١٧١)، وقال البيهقي: ‹‹وهذا

.....

في الأصحّ (الخُضْرَةُ الصُّفْرةُ الضَّعيفة، والكُدْرة والتُّرْبيَّة عندنا، وفُرِّقَ ما بينهما أنَّ الكُدْرةَ ما ضربُ إلى البياض والتُّرْبيَّةَ إلى السَّواد

وفي رواية الــارمي: «بعد الغُسل»^(١).

[١] قوله: في الأصح؛ يحتملُ أن يكون معناه: أنّ كونَ الصفرةِ المشبعة حيضاً هو الأصح، ويحتمل أن يكون معناه كونه إجماعيّاً لا خلاف فيه أصح، وعلى كلّ ففيه إشارة إلى معف قول من لم يعد الصفرة مطلقاً من الحيض.

الاقوله: والخضرة؛ بالضم بالفارسية: سبنرى، والصفرة الضعيفة الكدرة بالضم ، يقال له بالفارسية: يتركى، وهو لونُ الماءِ الكدر المختلطِ بالغبار ونحوه.

والتُّربيَّة: بضم التاء، وفتح الياء، وكسر الباء اللوحدة، وتشديد الياء: هو لونُ الترابِ عندنا؛ أي هذه الأربعةُ كلَّها من ألوان الحيض عندنا، وظاهره أنّه لا خلاف فيه لأثمَّتنا، وخالف فيه غيرنا، وليس كذلك.

فقد ذكر في «الهداية» وشرحها «البناية» أنّه ذكر: «في «المبسوط» أنّ عن أبي منصور الماتريدي الله اعتادت أن ترى أيّام طهرها صفرة، وأيّام حيضها حمرة، فحكم صفرتها حكم الطهر، وقيل: إنّما اعتبر ذلك في صفرة عليها بياض، وعن أبي بكر الإسكاف (٢) الله غان كانت الصفرة عن لون البقم فهو حيض، وإلا فلا.

والمنقولُ عن الشافعي و «مختصر المزني»: «إنَّ الصفرةَ والكدرةَ في أيّامِ الحيض حيض» (1)

⁻ أي ما روي عن عائشة الله عنه الله على عن أم عطية الله الها قالت : «كنا لا نعد الكدرة والصفرة بعد الطهر شيئا»؛ ولأن عائشة أعلم بذلك من أم عطية ، وقد يحتمل أن يكون مرادها بذلك : إذا زادت على أكثر الحيض ، والله أعلم».

⁽١) في «المعجم الكبير»(٢٥: ٦٣)، غيره.

⁽٢) هذا ((مبسوط أبي بكر) كما في ((البناية))(١: ٦٢٦)، وليس ((مبسوط السرخسي)).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد الإسكاف البَلَخي، أبو بكر، قال الكفوي: إمام كبير جليل القدر، (ت ٣٥٥). «طبقات ابن الحنائي»(ص٥٤). «الفوائد» (ص ٣٦٥). «17).

⁽٤) انتهى من «مختصر المزنى» (ص١١).

وأمّا الخضرةُ (١) فقال في «البدائع» (١): اختلف المشايخ فيه:

فقال الشيخ أبو منصور ﴿ إذا رأتها في أوَّل الحيضِ كان حيضاً، وإن رأتها في آخر الحيض لا يكون حيضاً، وجمهورُ الأصحابِ على كونها حيضاً مطلها.

والصحيح أنّ المرأة إن كانت من ذواتِ الأقراء يكون حيضاً، ويحملُ على فساد الغذاء، وإن كانت كبيرة لا ترى غير الخضرة، تحملُ على فساد المنبت، فلا يكون حيضاً.

وأمّا الكدرة وفي حكمها التُّربيّة فقال أبو يوسف هه: لا يكون حيضاً إلا بعد الدم، فإن رأتها في أوّل آيام الحيض لا يكون حيضاً إلا بعد الدم، فإن رأتها في أوّل آيام الحيض لا تكون حيضاً، وبه قال أبو ثور وابن المنذر»(٢)، وفي المقام بسطٌ بسيط موضعه «السعاية».

وبالجملة: كون هذه الألوان حيضاً مختلف فيه بين مشايخنا وغيرهم، والأصح عندنا هو كونها حيضاً إذا كانت في مدَّة الحيض، لما روي عن عائشة رضي «أنّها جعلت

⁽¹⁾ في «البدائع»(1: ٣٩)، و «البناية»(1: ٦٢٦): الصفرة.

⁽٢) ما في «البدائع»(١: ٣٩) مختلف عما هو مذكور هنا، وعبارته: «وأما الكدرة ففي آخر أيام الحيض بلا خلاف بين أصحابنا، وكذا في أول الأيام عند أبي حنيفة ومحمد الحيض بلا خلاف بين أصحابنا، وكذا في أول الأيام عند أبي حنيفة ومحمد الله المحمد الحيض بلا خلاف بين أصحابنا، وكذا في أول الأيام عند أبي حنيفة ومحمد الله المحمد المحم

وقال أبو يوسف: لا يكون حيضاً...

وأما التربة فهي كالكدرة.

وأما الصفرة فقد اختلف المشايخ فيها: فقد كان الشيخ أبو منصور يقول إذا رأت في أول أيام الحيض ابتداء كان حيضا أما إذا رأت في آخر أيام الطهر، واتصل به أيام الحيض لا يكون حيضا. والعامة على أنها حيض كيفما كانت.

وأما الخضرة فقد قال بعضهم: هي مثل الكدرة فكانت على الخلاف وقال بعضهم: الكدرة، والتربة، والصفرة، والخضرة إنما تكون حيضا على الإطلاق من غير العجائز فأما في العجائز فينظر إن وجدتها على الكرسف، ومدة الوضع قريبة فهي حيض، وإن كانت مدة الوضع طويلة لم يكن حيضاً؛ لأن رحم العجوز يكون منتناً فيتغير الماء لطول المكث...».

⁽٣) انتهى من ((البناية شرح المداية))(١: ٦٢٦ - ٦٢٧) بتصرف.

يمنعُ الصَّلاة، والصُّوم، ويُقْضَى هو، لا هي

وإنَّما قَدَّمُ ١١ مسألةَ الطَّهْرِ المُتَخَلِّلِ على ألوان الحيض؛ لأنَّها متعلَّقةٌ بمدَّةِ الحيض، فألحقها بها ثُمَّ ذكر الألوان، ثُمَّ بعد ذلك شَرَعَ في أحكام الحيض، فقال:

(يمنعُ الصّلاة، والصّوم، ويُقْضَى هو، لا هي): أي يُقْضى الصَّومُ لا الصّلاةُ بناءً على أنَّ الحيضَ يمنعُ وجوبَ الصّلاة، وصحَّة أدائِها

ما سوى البياض الخالص حيضاً»؛ أخرجه مالك، ومن طريقه محمّد بن الحسن في «الموطأ».

[1] قوله: وإنّما قدّم ... الخ؛ دفعٌ لما يَرِدُ على المصنّف الله لم خالف في هذا المقام ترتيب صاحب «الهداية»، فإنّ صاحب «الهداية» قدَّم ما يتعلَّق بالألوان، ثمَّ ذكر أحكام الحيض من سقوط الصلاة والصوم، وذكر بعدهما مسألة الطهر المتخلّل، وقدَّم على الكلّ ذكر المدَّة الأقلّ والأكثر.

وحاصله: أنّ المصنّف ﴿ لَمَّا ذكرَ المدّة، وكان ذكره واجبَ التقديم؛ لتوقّف أكثرِ مسائلِ هذا الباب على معرفتها ألحق بها مسألة الطهر المتخلّل؛ لأنها متعلّقة بالمدة، بخلافِ مسألة الألوانِ فإنّها باحثةٌ عن كيفيّة الحيض لا عن مدّته.

فإن قلت: بحُثُ الألوانِ أيضاً متعلِّقٌ بالمدَّةُ كما يقتضيه قول المصنّف: وما رأت فيها.

قلت: لا ينكرُ مطلق التعلّق، ولو اعتبرَ مثل هذا فأحكامُ الحيضِ أيضاً متعلّقةٌ بالمدّة، بل الغرضُ أنّ البحث عن الطهر المتخلّل بحثٌ عن نفسِ المدّة بخلافِ البحث عن اللون، فناسبَ تقديم بحثه عليه، ثمّ لمّا كان بحثُ اللون بحثاً عن كيفيّة الحيض وجب تقديم على أحكام الحيض التي هي خارجة عنه مترتبةٌ عليه.

(ا اقوله: يمنع ... الخ؛ هذا أولى من قول صاحب «الهداية» (أ وغيره أنّ «الحيض يسقط عن الحائض الصلاة ...» الخ؛ لأنّ ظَاهره أنّه تجب عليها الصلاة ثم تبطل؛ إذ السقوط يتلو الوجوب، وإليه مال القاضي أبو زيد الدَّبوسي على حيث قال: «إنّ الصلاة تجب عليها نظراً إلى الوقت، ثمّ تسقط دفعاً للحرج»، وعامَّة المشايخ على أن لا تجب عليها أصلاً.

⁽۱) «الهداية» (۱: ۱٦٤).

لكن لا يمنعُ وجوبَ الصَّوم، فنفسُ وجوبه ثابتة، بل يمنعُ صحَّةَ أدائِه، فيجبُ^{[[]} القضاءُ إذا طَهُرَت.

فلذلك عدل عنه وقال: «يمنع»: أي يمنعُ الحيض الصلاة والصوم، فإنّ المنعَ أعمّ من أن يكون بسقوط بعد وجوب، أو بعد وجوب، أو بعدم وجوب، ولَمّا كان قد يتوهّم منه أنّ الصلاة والصوم سواسيان في الحكم صرّح بالفرق بقوله: «ويقضى» بصيغة المجهول «هو»: أي الصوم: أي يجبُ عليها قضاء الصوم بعد الطهارة، «لا هي»؛ أي لا تجبُ قضاء صلوات أيّام الحيض.

وذلك لما أخرجه مسلم عن عائشة رضي الله عنها: «كنا نحيضُ في عهدِ رسول الله على فنؤمرُ بقضاءِ الصومِ ولا نؤمرُ بقضاء الصلاة»(١)، وأخرجه البُخاريّ وأبو داود والنَّسائيّ وابن ماجة والتَّرمذيّ وغيرهم بألفاظٍ متقاربة.

والسرّ فيه أنّ وجوبَ الصوم إنّما هو في شهرٍ واحدٍ فلا حرجَ في قضاءِ صيام أيّام معدودةٍ منه، بخلافِ الصلاةِ فإنّها تتكرَّر كلّ يوم، فكان في أمرِ قضائها حرجٌ عظيمٌ لا سيّما مَن كان حيضها عشرة أيّام، فلذلك عفا الشارعُ عنها.

ودلَّ ذلك على أنَّ الحيضَ يمنعُ وجوبَ الصلاة ديناً في أدائها؛ إذ لو لم يمنع الوجوب لوجب القضاء؛ فإنّه لا براءة من الواجب إلا بالأداء، أو بالإبراء، والصومُ يجب مع الحيض، ولكن لا يمكن أداؤه لوجودِ المنافي، فوجب قضاؤه.

فإن قلت: وجوبُ القضاءِ يستدعي وجوبَ الأداء؛ لأنّه خلفه، والخلفُ إنّما يجبُ بما يجب به الأصل، وأداءُ الصومِ لا يجبُ على الحائض بل يحرّم، فكيف وجوب القضاء.

قلت: وجوبُ القضاءِ يستدعي سابقية نفس الوجوب لا سابقية وجوبِ الأداءِ على ما عرف في كتب الأصول.

[١]قوله: فيجب؛ تفريع على ثبوت وجوب الصوم: أي فيجب عليها قضاء الصوم إذا طهرت من الحيض.

⁽١) بلفظ: «كان يصيبنا ذلك فنؤمر بقضاء الصوم، ولا نؤمر بقضاء الصلاة» في «صحيح مسلم» (١: ٢٦٥)، و«جامع الترمذي»(١: ٢٧٠)، و«مسند أبي عوانة»(١: ٣٨٣)، وغيرها.

ثُمَّ المعتبرُ عندنا آخر الوقت، فإذا المحاضتُ في آخرِ الوقتِ سقطَت، وإن طَهُرَتُ في آخرِ الوقتِ وجبتِ الصَّلاة، وإن طَهُرَتُ في آخر الوقتِ وجبت، فإذا كانت طهارتُها لعشرة وجبتِ الصَّلاة، وإن كان الباقي من الوقت كان الباقي من الوقت مقدارُ ما يَسَعُ الغُسْلُ والتَّحريمةَ وَجَبَت، وإلاَّ فلا، فوقتُ الغُسْلِ يُحْتَسَبُ هاهنا من مدَّةِ الحيض النَّا.

11]قوله: فإذا ... الخ؛ تفريعٌ على اعتبارِ آخرِ الوقت، يعني إذا حاضت المرأة في آخرِ وقتِ الصلاة وأدركت أوّلها وأوسطها طاهرة سقطت عنها تلك الصلاة، ولم يجب قضاؤها، وإذا طهرت في آخرِ الوقتِ بعد ما كانت حائضاً قبله وجبت عليها تلك الصلاة، فإن لم تؤدّها في وقتها يجب قضاؤها.

وذلك لما حُقّ ق في كتب الأصول أنّ سبب الوجوب عندنا هو الجزء المقارنُ للصلاة، ولا تزالُ تنتقلُ السببيّة، وتمتدُ إلى آخرِ الوقت، لكونِ الوجوبِ موسعاً، فإذا بلغ الآخرُ تعيَّن ذلك الجزءُ للوجوب، فوجب اعتباره.

[1] قوله: وإن كان الباقي ... الخ؛ لأنَّ انقطاعَ الدم لعشرةِ طهارةٌ متيقّنة؛ لعدم زيادةِ الحيض على هذه المدَّة، فإن ما زادَ عليها استحاضة، بخلاف الانقطاع لأقلّ منها، فإنّه يحتملُ فيه عودُ الحيضِ لبقاء المدَّة، فاعتبر فيه زمانٌ يسعُ الغُسلَ من الحيض وابتداء تحريمة الصلاة.

[٣]قوله: مقدارُ ما يسع الغُسل؛ بالضم، والمراد: الاغتسالُ مع مقدِّماتهِ كالاستقاءِ وخلع الثياب والتستّر ونحو ذلك، وهل المرادُ به الغُسلُ المسنونُ أو المفروض، الظاهرُ هو الثاني، صرَّحَ به ابن أمير حاج في «شرح تحرير الأصول»(١).

[3] قوله: من مدَّة الحيض؛ وذلك لأنّ طهارتَها إنّما تكون بعد الغُسلِ لا قبله، فإذا أدركت بعد الانقطاع زماناً لا يسعُ فيه إلا الغُسلُ لا تجبُ عليها قضاءُ تلك الصلاة؛ لأنّها لم تطهر من الحيض في الوقت حتى تجب عليها، بخلاف ما إذا كان يسعُ التحريمة أيضاً؛ لكون التحريمة من الطهر، فيجب عليها القضاء لما تقرَّر في الأصولِ أنّ من أدركَ من الوقتِ مقدارَ ما يسعُ التحريمة فقد وجبت عليها تلك الصلاة.

⁽١) «التقرير والتحبير في شرح التحرير» (٢: ١٢٠).

والصَّائمةُ إذا حاضَتْ في النَّهار، فإن كان في آخرِه بطلَ صومُها، فيجبُ قضاؤُه إن كان صوماً واجباً، وإن كان نفلاً^{١١١} لا، بخلافِ صلاةِ النَّفل^{٢١١} إذا حاضت في خلالِها، فإنِّها تبطلُ ويجبُ قضاؤها

وتظهرُ ثمرتُهُ في وجوبِ قضائها، وفي وجوبِ أدائها أيضاً إن اتَّسع الوقت، أو أمكن له أداء العبادة الكثير من الأولياء، أمكن له أداء العبادة الكثير في الزمان القليل بخرق عادة كما وقع لكثير من الأولياء، وهذا كلّه بخلاف ما إذا انقطع لعشرة، فإنّ زمانَ الغُسلِ هناك محسوبٌ من الطهر، وإلا لزم أن تزيد مدَّة الحيض على عشرة.

[۱] اقوله: وإن كان نفلاً؛ المرادُ به ما يعمّ المسنون، والمستحبّ، وغيرهما: كصوم عاشوراء، وعرفة، وأيام البيض، وغيرها.

[7] قوله: بخلاف صلاة النفل(1)؛ تفصيلُ المقام: أنّ الحائضَ في أثناءِ الصوم والصلاة إمّا أن يكون نفلاً، فإن كان الصوم والصلاة إمّا أن يكون نفلاً، فإن كان الصوم فرضاً بطلَ صومه ذلك بطريان الحيض، ووجبَ عليه قضاؤه: أي أداءُ ما كان واجباً عليه؛ لبقائه عليه، فإنّ الواجبَ إذا فسدَ لم يجب عليه إلا أداءُ ذلك الواجبِ مرّة أخرى كما صرّح به في «الأشباه والنظائر» وغيره.

فإن كان الواجبُ مؤقَّتاً كالنذرِ المعيَّن، وصومُ رمضانَ ونحو ذلك، كان أداؤه بعد الطهارةِ وبعد ذهابِ الوقتِ قضاء حقيقة، وإن لم يكن مؤقَّتاً كصومِ النذرِ المطلقِ سمّى ذلك قضاء مسامحة.

وإن كانت الصلاة فرضاً سقطت عنه تلك الصلاة وبطلت، ولم يجب عليها قضاؤها بناءً على ما تقرَّر عندنا أنّ المعتبر هو آخرُ الوقت، فإذا طرأ الحيضُ في أثناء الوقت، ولو في أثناء الصلاة سقطت عنه تلك الصلاة. كذا في «فتح القدير».

وإن كانت صلاتُها التي حاضت في أثنائها نفلاً بطلت تلك الصلاة، ووجب عليها قضاؤها؛ للزومها بالشروع، وإن كان الصومُ الذي حاضت في أثنائه نفلاً وجب

⁽۱) قال أخي جلبي في «ذخيرة العقبى»(ص ٦٠): «وقد صرح به صاحب «الخلاصة» حيث قال: ولو افتتحت الصلاة في آخر الوقت ثم حاضت لا يلزمها قضاء هذه الصلاة، بخلاف التطوع، فإنه لو أدركها الحيض بعدما افتتحت صلاة التطوع كان عليها قضاء تلك الصلاة إذا طهرت».

١. وإن طَهُرَتْ في النَّهار، ولم تأكل شيئًا الا يجزئ صومُ هذا اليوم ٢١١

عليها قضاؤه أيضاً؛ للزومه بالشروع، صرَّح به في «البحر»(١) نقلاً عن «فتح القدير» و «النهاية» و «شرح مختصر الطحاويّ» للإسبيجابي.

وحكم بأنّ ما ذكره الشارحُ صدرُ الشريعة من الفرق بين الصومِ النفل والصلاة النفل غير صحيح، فإنّه لا يظهرُ الفرقُ بينهما لبطلانهما بالحيض، وكونهما لازمين بالشروع، وما لزم بالشروع وجبَ عليه قضاؤه بطرَيان المفسد.

ووجه أخي جلبي في «ذخيرة العقبي» الفرق: «بأنّ التي شرعت الصوم حائضاً لا يجبُ عليها صونُ ما أدّت؛ لأنّها بمجرّد الشروع فيه تصيرُ مشابهة للمنهي عنه؛ ولذا تسمّى صائمة بالشروع في الجزء الأوّل، ألا ترى أنّه يحنث به إذا حلفت أن لا تصوم، فلمّا لم يجب عليها صون المؤدّى بمباشرة المنهي عنه لم يجب عليها القضاء؛ لأنّ وجوبه مبنيّ على وجوب الأداء بخلاف الشروع في الصلاة.

فإنها وإن شرعت فيها حائضاً بناءً على أنّ المفسد في أوّله وآخره سواء، لكنّ الشروع فيها ليس بمجاور للمنهي عنه؛ لأنّ التحريم عقد على أدائها، وليس بأداء؛ لأنّ أداءها لا يكون إلا بالتقييد بالسجدة؛ ولهذا لا يحنث به مَن حلف أن لا يصلّي ما لم يقيّد بالسجدة، فلمّا كان الشروع صحيحاً هاهنا وجب عليها صونُ المؤدّى فيجبُ القضاء». انتهى (٢).

ولا يخفى عليك أنّ هذا كلّه مع ما فيه على ما سيطلع عليه من يطالع «السعاية» لا يدفعُ الإشكال، وهو أنّه قد تقرَّر في الأولِ أنّ النفلَ مطلقاً يلزمُ بالشروع، وأنّ طريان المفسدِ مفسدٌ له مطلقاً صوماً كان أو صلاة، وإنّ الواجبَ في الذمّة سواءً كان بالشروع أو بغيره لا تبرأ عنه الذمّة إلا بالأداءِ أو الإبراء، فبناءً على هذا الفرق مشكل.

[١]قوله: ولم تأكل شيئاً؛ أي من طلوع الفجر إلى ذلك الوقت.

[7]قوله: لا يجزئ صوم هذا اليوم؛ أي وإن طهرت قبل نصف النهار الشرعيّ، ونوت الصوم؛ وذلك لأنّ الحيضَ وكذا النفاس مناف لصحّة الصوم مطلقاً، فإنّ

⁽١) «البحر الرائق»(١: ٢١٦)، وأيده الحصكفي صاحب «البحر» في «الدر المختار»(١: ١٩٤).

⁽٢) ‹‹ذخيرة العقبي››(ص٠٦).

ودخولُ المسجد

لكن يَجِبُ عليها" الإمساك.

٢. وإن طَهُرَتْ في اللَّيل لعشرةِ أيام يصحُ صومُ هذا اليوم (١١) ، وإن كان الباقي من اللَّيل لمحة.

٣. وَإِن طَهُرَتْ لأقلَّ من عشرةٍ يصحُّ الصَّومُ إِن كَانَ الباقي من اللَّيل مقدارُ ما يسعُ الغُسْلَ والتَّحريمة (١)، وإن لم تغتسلْ في اللَّيل لا يبطل صومُها اللَّي.

(ودخولُ المسجداً؛

فقدهما شرط لصحته، والصومُ عبادةٌ واحدةٌ لا تجزأ، فإذا وجدَ المنافي في أوّله تحقّق حكمه في باقيه.

ا اقوله: لكن يجب عليها؛ لحرمة رمضان كما يجبُ على مسافرِ أقامَ بعد نصفِ النهار، ومجنونِ أفاق، ومريضٍ صحّ، وصبيّ بلغ، وكافرٍ أسلم، وسيتَّضحُ تفصيلُ هذه المسائلَ في موضعه إن شاء الله تعالى.

[٢]قوله: يصح صوم هذا اليوم (٢)؛ أي يوم الليلة التي طهرت فيه، بل يجب عليها صومه إن كان يوم رمضان، أو يوم النذر المعيَّن؛ لأنّ الحيض لا يزيدُ على عشرة، فانقطاعه لعشرة بخلاف ما إذا كان انقطاعه لأقلّ من عشرة، فإنّه يحسبُ هناك زمانٌ يسعُ فيه الغسلُ من زمان الحيض كما مرَّ في الصلاة.

آلقوله: لا يبطل صومها؛ لأنّها لَمَّا وجدت زماناً يمكنُ لها فيه الاغتسالُ وجبَ عليها صومُ ذلك اليوم، والجنابةُ غير منافيةٍ للصومِ بعد زوالِ ما ينافيه، فإن لم تغتسل في الليل بل في النّهار لا يضرّ ذلك.

اً اقوله: ودخولُ المسجد؛ عطفٌ على قوله: «الصلاة»، وكذا ما يأتي بعده: أي يمنعُ الحيضَ دخول المسجد؛ لحديث: «إنّى لا أحلّ المسجدَ لجنبِ ولا حائض» (٢)،

⁽١) صحح صاحب ((الدر المختار))(١: ١٩٧) أنه لا تعتبر التحريمة في الصوم.

⁽٢) أي اليوم الحادي عشر؛ لأنها قد أتمت مدّة حيضها بيقين، وإن لم يبق وقت من الليل يكفي للغسل والتحريمة.

⁽٣) في «صحيح ابن خزيمة»(٢: ٢٨٤)، و«سنن أبي داود»(١: ٦٠)، و«مسند إسحاق بن راهويه»(٣: ٢٠٢)، و«سنن البيهقي الكبير»(٢: ٤٤٢)، و«معرفة السنن والآثار»(٤: ١٢٦)، وغيرها.

والطواف

والطُّواف (١١)؛ لكونِه (١١ يُفْعَلُ في المسجد، فإن طافَت (١١) مع هذا تحلَّلت.

أخرجه أبو داود وغيره، وفي رواية ابن ماجة: «إنّ المسجد لا يحلّ لجنب ولا حائض» (۱). وفي الإطلاق إشارة إلى أنّ الدخول مطلقاً ممنوع، سواء كان على سبيل المكث أو على سبيل العبور، وإلى أنّ المساجد كلّها سواء في هذا الحكم، ولكن يستثنى منه مصلّى العيد ومصلّى الجنازة، فإنّه ليس لهما حكم المسجد في حرمة دخول الجنب، كما فصله في «البحر الرائق» (۲) وغيره.

[١]قوله: والطواف؛ سواء كان فرضاً؛ كطواف الزيارة للحجّ أو نفلاً.

[٢]قوله: لكونه؛ هكذا علّله جمعٌ منهم صاحب «الهداية»(٣)، وبناءً عليه أورد عليه بأنّه لا حاجة إلى ذكر الطواف بعد ذكر ممانعة دخول المسجد.

وأجيبَ عنه: بأنّه ذكرَ على حدة ؛ لئلا يتوهّم أنّ جميعَ أركانِ الحجّ ومناسكه كالوقوفِ بعرفة وبالمزدلفة وبمنى وغيرها جائزة للجُنُبِ والحائض، فكذا يجوز الطواف لها، فلدفع هذا الوهم صرّحوا بمنعه.

والحق على ما يفهم من «فتح القدير» (أ) وغيره: أنَّ هذا التعليلَ قاصر، وأنّه ليست العلَّةُ في حرمةِ الطوافِ كونه يفعلُ في المسجد، بل الطهارةُ مشروطةٌ لنفسِ الطواف، حتى لو لم يكن ثمّة مسجدٌ كما كان في زمانِ سيّدنا إبراهيم على نبيّنا وعليه الصلاة والتسليم، وكما لو هُدِمَ المسجد الحرام - والعياذ بالله - منه، أو طاف طائف خارج المسجد، ودار حول الكعبةِ من خارج المسجد الحرام لم يجز أيضاً.

[٣]قوله: فإن طافت؛ أي فإن طافت الحائضُ مع هذا؛ أي مع حرمته أثمت وتحلّلت من التحلّل؛ أي خرجت من إحرامها بطوافِ الزيارة، لكن يجبُ عليها ذبحُ بدنة كفّارة له.

⁽١) في ‹‹سنن ابن ماجة››(١: ٢١٢)، و‹‹المعجم الكبير››(٢٣: ٣٧٣)، وغيرها.

⁽٢) ((البحر الرائق)(١: ٢٠٥)، وأخرج أيضاً مسجد المدرسة والرباط.

⁽٣) «الهداية» (١: ١٦٦).

⁽٤) «فتح القدير» (١:١٦٦).

واستمتاعُ ما تحت الإزار ولا تقرأ هي للقرآن

(واستمتاعُ ما تحت الإزار (۱۱) كالمباشرة (۱۱) والتَّفخيذ. وتحلُّ القبلة ، وملامسةُ ما فوقَ الإزار ، وعند محمَّد ﷺ: يتَّقي (۱۱ شعار الدَّم ، أي موضع الفرج فقط. (ولا تقرأ على القرآن

وبالجملةِ الطوافُ في حالةِ الحيضِ وإن كان ممنوعاً لحديث عائشةَ رضي الله عنها، وقد حاضت في الإحرامِ في سفرِ حجَّة الوداع، قال لها النبيَّ على: «افعلي ما يفعلُ الحاجّ، غير أن لا تطوفي بالبيت»(١)، لكن لو صدر ذلك من أحدٍ يترتَّب حكمه عليه.

[1] اقوله: واستمتاع ما تحت الإزار؛ يعني من تحت السرَّة إلى الركبة؛ لحديث: «لك ما فوق الإزار»(٢)، قاله النبي الله لمن سألَ عمّا يحلّ له من الحائض، أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه وغيرهم.

وقد جاء ما هو أيسر من هذا، وهو حديث: «اصنعوا كلّ شيء - أي بالحائض - إلا النكاح»(٢): أي الجماع، أخرجه التّرمذيّ والنّسائيّ وابن ماجة وغيره، وبناء عليه ذهب محمّد الله أنّه يحرم الجماع فقط، وإن شئت زيادة التفصيل في هذا المبحث فارجع إلى حاشيتي لـ«موطأ الإمام محمّد» المسمّاة بـ«التعليق الممجّد».

[7]قوله: كالمباشرة؛ هو ما يكونُ لمسُ الجلد بالجلد كالمعانقة، ومنه المباشرةُ الفاحشة، وقد مرَّ ذكرها في «بحثِ نواقض الوضوء».

ا٣]قوله: يتّقي؛ بصيغة المعروف أو المجهول؛ أي يتجنّب المستمتع شعارَ الدم هو بالكسر في اللغة بمعنى العلامة، وبمعنى الثوب الذي يلي الجسد، والمرادُ به موضعُ الدم والكرسف، وهو الفرج.

[٤]قوله: ولا تقرأ؛ أي يحرم على الحائضِ أن تقرأ القرآن، وكذا على الجُنُبِ

⁽۱) في «صحيح البخاري» (۱: ۱۱۷)، و «صحيح مسلم» رقم (۱۲۰)، وغيرها.

 ⁽۲) في «سنن أبي داود» (۱: ۵۵)، و «السنن الصغرى» (۱: ۱۲۳)، و «سنن الدارمي» (۱: ۲۵۹)،
 وغيرها، قال القاري في «فتح باب العناية» (۱: ۲۱٤): «حسنه البعض، وقال العراقي: ينبغي
 أن يكون صحيحاً».

⁽٣) بلفظ: «افعلوا كل شيء إلا الجماع» في «سنن النسائي الكبرى»(٥: ٣٤٥)، و «سنن ابن ماجة» (١: ١١١)، وغيرها.

كجُنُب ونفساء

كَجُنُب ونفساء (١) سواءٌ كان آيةً ، أو ما دونَها عند الكَرْخِيّ ، وهو المُخْتَار (١) ، وعند الطَّحَاوِيّ (٢) : يحل ما دون الآية (٢) ، هذا إذا قصدت القراءة

بالوطء أو بالاحتلام، وكذا النفساء؛ لحديث: «لا تقرأ الحائض ولا الجُنُبُ شيئاً من القرآن» (أ)، أخرجه التّرمذيّ والدارقُطنيّ، ووردَ عند أصحابِ السننِ الأربعةِ وغيرهم: «كان رسول الله على لا يحجبه عن القرآن شيء ليس الجنابة» (٥).

[1]قوله: نُفَساء؛ بضم النون، وفتح الفاء التي بها نُفاس، قال البِرجنديّ: حكمُ النُفَاسِ حكمُ الحيض في جميع الأمور إلا أنَّ العدة لا تنقضي به، ذكره في «الخزانة» فلا وجه لتخصيصِ النُّفساءِ بعدم القراءة؛ إذ يوهمُ أنّه يجوزُ لها الأمور الأخر.

[7] قوله: يحلّ ما دون الآية؛ بناء على أنّ المفروضَ في الصلاةِ المفسّر به قوله على أنّ المفروضَ أي الصلاةِ المفسّر به قوله على: ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرُءَانَ ﴾ (١)، هو مقدارُ ثلاث آياتٍ قصار أو آيةٍ فما دون

وأيضاً: عن علي شه قال: «رأيت رسول الله تلتق توضأ فقرأ آياً من القرآن، ثم قال هكذا لمن ليس بجنب، فأما الجنب فلا، ولا آية» في «مسند أبي يعلى» (١: ٣٠٠)، و «الأحاديث المختارة» (٢: ٢٤٤)، وقال إسناده صحيح، وقال الميثمي في «مجمع الزوائد» (١: ٢٧٦): «رجاله موثقون».

وأيضاً: عن عبد الله بن رواحة ﷺ: «إن رسول الله ﷺ نهى أن يقرأ أحدنا القرآن وهو جنب» في «سنن الدارقطني»(١: ١٢٠)، وقال: «إسناده صالح».

⁽۱) واختاره صاحب ((الدر المختار))(۱: ۱۱٦)، و((الملتقى))(ص٤)، و((المراقي))(ص١٧٨)، و((الاختيار))(١: ٢١)، و((الكنْز))(ص٧)، وغيرها.

⁽٢) قال الطحاوي في «مختصره»(ص١٨)، و«شرح معاني الآثار»(١: ٩٠): ولا يقرأ الجنب ولا الحائض الآية التامة.

⁽٣) وهو رواية ابن سماعة عن أبي حنيفة ﷺ، ووجهه: أنه إن قرأ ما دون الآية لا يعد بها قارئاً. ورجحه صاحب («الفتح»(١٤٨).

⁽٤) في «سنن الترمذي» (١: ٢٣٦)، و «سنن البيهقي الكبير» (١: ٣٠٩)، وغيرها.

⁽۵) في «صحيح ابن خزيمة»(۱: ۱۰٤)، و«صحيح ابن حبان»(۱: ۱۰۵)، و «سنن الترمذي»(۱: ۲۷۳)، وقال: حسن صحيح، و «مصنف ابن أبي شيبة»(۱: ۹۹)، و «مسند أحمد»(۱: ۸۳)، و «مسند أبي يعلى»(۱: ۶۹۹)، وغيرها.

⁽٦) المزمل: من الآية ٢٠.

فإن لم تقصدُها نحو أن تقول شكراً للنَّعمة: الحمدُ لله ربِّ العالمين، فلا بأس به ١١١.

ويجه زُ لها التَّهجِّي بالقرآن، والتَّعليم، والمعلمةُ (١) إذا حاضتْ فعند الكَرْخِيِّ تعلّم كلمة كلمة، وتقطع بين الكلمتين (١)، وعند الطَّحَاوِيِّ ﴿ اللهِ نصف آية وتقطع، ثم تُعَلِّمُ النِّصفَ الآخر.

وأمًّا دعاء القنوت(٢)، فيكرَه عند بعض المشايخ، وفي «المحيط»: لا يُكْرَه (٢) المعند المعنون الم

الآية لا يجوزُ الصلاة به، فكذا لا يمنعُ عنه الجنب، وجوابه: إنّه قياسٌ مع الفارق، وإطلاقُ الأحاديثِ الواردةِ في باب المنع تردّه.

11 اقوله: فلا بأس به؛ لأنّ الفاظ القرآنِ تتغيّر عن القرآنيّة باختلافِ النيّة فما يؤثّر فيه ذلك، فلو قرأت الفاتحة على وجهِ الدعاء أو شيئاً ممّا فيه معنى الدعاء ونحوه، ولم ترد القراءة جاز ذلك بخلافِ ما إذا قرأت سورة أبي لهب ونحوه ممّا لا يؤثر فيه قصد غير القرآنيّة.

[٢]قوله: والمعلّمة؛ أي المرأةُ التي تعلّم الأطفال القرآن.

الآ اقوله: فيكره؛ بناءً على ما روي عن ابن مسعود القنوت من القرآن، وكان سورتين أحدهما سورة الخلع، وهي: بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم إنّا نستعينك إلى قوله: مَن يفجرك، والثانية: سورة الحقد، وهي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إيّاك نعبد إلى ملحق، كذا ذكره السيّوطيّ في «الدر المنثور»(1).

[3] قوله: لا يكره؛ بناءً على أنّه ليس من القرآن عند جمهور الصحابة ، وهو الصحيح، ومن ثمّ لم تسنّ قراءة البسملة في أوّله، وقد فصّلتُ المسألة في رسالتي: «إحكام القنطرة بأحكام البسملة»(٥).

⁽١) صححه صاحب «الدر المختار»(١: ١١٦).

⁽٢) قال صاحب ((الفتح)) (١٤٩): ظاهر المذهب أنه لا يكره، وعليه الفتوى.

⁽٣) انتهى من ((المحيط))(ص٤٣٨).

⁽٤) «الدر المنثور»(٨: ٦٩٥) وذكر روايات في ذلك عن أبي وابن عمر وغيرهما.

⁽٥) ((إحكام القنطرة))(١ : ١٧٨)

بخلافِ المحدث، ولا يمسُّ هؤلاء

وسائرُ الأدعية المأثورة، والأذكار، لا بأس بها^{١١١}، ويكرَهُ قراءة التَّوراة^{٢١١}، والزَّبور، (بخلافِ المحدث^{٢١١}) مُتَعَلِّقٌ بقولِه: ولا تقرأ.

(ولا يمسُّ هؤلاء): أي الحائض، والجُنُب، والنُّفساء، والمحدث

[1] قوله: لا بأس بها؛ لحديث: «كان رسول الله الله الله على كل أحيانه» أخرجه أبو داود وغيره، ولو قرأ الجنبُ بسم الله الرحمن الرحيم على قصد الشكر أو الافتتاح جاز اتّفاقاً، وبقصد القراءة لا؛ بناءً على ما هو المختارُ من أنّها آيةٌ من القرآن، صرّح به في «الخلاصة»، وليطلب تفصيل كلّ ذلك من رسالتي: «إحكام القنطرة» (٢).

[7]قوله: ويكره قراءة التوراة؛ الذي أنزلَ على موسى الطَّيِّلَا، والإنجيلُ الذي أنزلَ على موسى الطَّيِّلَا، والإنجيلُ الذي أنزلَ على داود الطَّيِّلاَ وغيرها من كتب الله وصحائفه؛ لكونها مشتركةً بالقرآن في كونها كلام الله فيجب تعظيمها.

[٣]قوله: بخلاف المحدث؛ فإنّه يجوزُ له أن يقرأ القرآن عن ظهرٍ قلب، أو عن مصحف إذا قلّب أوراقه بقلم أو سكين أو رجل متوضّئ غيره.

[3] اقسوله: ولا يمسس القسوله عَلَيْ: ﴿ لَا يَمَسُعُهُ إِلَّا ٱلمُطَهَّرُونَ ﴿ الْأَيْمَاتُ وَالْمَاتِي وَالْمُونِ وَمِنْ وَمِنْ شَاءَ الْاطُلُاعِ عَلَى تَفَاصِيلِ إِسْنَادِهِ فَلْمِرْجِعِ إِلَى وَالْمَاتِي وَلْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمِنْتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمَاتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْ وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِيلِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِيْلِ وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمِيْتِي وَالْمِنْتِي وَالْمُنْتِي وَالْمُنْتِي وَالْمُعْتِي وَالْمُنْتِي وَالْ

⁽۱) في «صحيح البخاري»(۱: ۲۲۷) معلقاً، و«صحيح مسلم»(۱: ۲۸۲)، و«سنن الترمذي» (٥: ٥٦٥)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١١٠)، وغيرها.

⁽۲) (راحكام القنطرة) (ص۱۸۵ - ۱۸۹).

⁽٣) الواقعة: ٧٩.

⁽٤) في «سنن البيقهي الكبير» (١: ٨٨)، و «سنن الدارقطني» (١: ١٢١)، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١: ٢٧٦): «رواه الطبراني في الكبير والصغير ورجاله موثقون».

مصحفا إلا بغلاف متجاف

(مصحفاً الا بغلاف متجاف): أي منفصل عنه.

[١] اقوله: مصحفاً؛ وأمّا ما سواه من كتب الشريعة فيرخّص في مسها لهؤلاء؛ لأنّ فيه ضرورة، ولا بأسَ بدفع المصحف إلى الصبيان؛ لأنّ في المنع تضييعُ حفظ القرآن، وفي أمرهم بالتطهير حرج، هذا هو الصحيح. كذا في «الهداية»(١).

ولو كان القرآنُ مكتوباً بالفارسيَّة يكرهُ مسّه لَهم، صرَّح به في «الخلاصة»، وقد أوضحت هذه المسألة بتفاصيلها ودلائلها في رسالتي: «آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس»(۲).

[١]قوله: متجاف؛ بأن يكون شيئًا ثالثًا بين الماسِ والممسوس، ولا يكون تبعاً

أقول: شاع بين العوام جواز حمل المصحف مطلقاً لمحدث وحائض بسبب إفتاء من تنكب طريق المذاهب الفقهية مع أن النصوص الحديثية وآثار الصحابة الله جلية في ذلك ويشهد له قوله على: ﴿ إِنَّهُ مُ لَكُنُو الله وَ الله والله و

وقد نقل هذا الإجماع جمع من الأئمة الأعلام، قال الحافظ ابن عبد البر في «الاستذكار» (٢: ٤٧٢): «أجمع فقهاء الأمصار الذين تدور عليهم الفتوى، وعلى أصحابهم بأن المصحف لا يمسه إلا الطاهر، وهو قول مالك والشافعي وأبي حنيفة وأصحابهم والثوري والأوزاعي وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وأبي ثور وأبي عبيد وهؤلاء أئمة الرأي والحديث في عصورهم، وروي ذلك عن سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمر وطاوس والحسن والشعبي والقاسم بن محمد وعطاء، وهؤلاء من أئمة التابعين بالمدينة ومكة واليمن والكوفة والبصرة».

وقال ابن قدامة في «المغني» (١: ١٦٨): «ولا يمس المصحف إلا طاهر: يعني طاهراً من الحدثين جميعاً، روي هذا عن ابن عمر والحسن وطاوس والشعبي والقاسم بن محمد وهو قول مالك والشافعي وأصحاب الرأي، ولا نعلم مخالفاً لهم إلا دواد».

(١) ((الهداية)) (١: ١٦٩).

(٢) «آكام النفائس» (ص١٢٤)، وينظر: «البحر الرائق» (١: ٢١٢)، و «فتاوى قاضي خان» (١: ٧٦)، وغيرها.

وكُرهَ اللَّمْسُ بالكُمِّ، ولا درهماً فيه سورةٌ إلا بصرّة

وأمَّا كتابة المصحف إنا إذا كان موضوعاً على لوح بحيث لا يمسُّ مكتوبه، فعند أبي يوسف الله يجوز، وعند محمد الله الإيجوز،

(وكُرِهُ اللَّمْسُ بِالْكُمِّ، ولا درهماً فيه سورةٌ إلا بصرة الأمارة اللَّمْسُ بِالْكُمِّ، ولا درهماً عليه آيةٌ من القرآن، وإنّما قال: سورة، لأنَّ العادة كتابةُ سورة الإخلاصِ ونحوِها على الدَّراهم.

لأحدهما، كالكم في حقّ الماس، والجلدُ في حقّ المسوس. كذا في «النهاية».

[1] قوله: كتابة المصحف؛ يعني إذا أراد الجنبُ ونحوه كتابة القرآن، فإن كان يلزمُ منه مس المكتوبِ لا يجوزُ ذلك، وإن كان القرطاسُ موضوعاً على لوحٍ من خشب ونحوه أو غيره من الأشياءِ المنفصلة عنه، بحيث لا يلزمُ مس قدر ما كتبه، فعند محمّد الله لا يجوزُ بناءً على أنّ الذي كُتِبَ في بعضه القرآن حكمة كحكم الذي كُتِبَ في جميعه القرآن، وعند أبي يوسف على قدر المكتوبِ وما يتبعه.

[7]قوله: وكره؛ أي تحريماً بالكُم، بضم الكاف وتشديد الميم بالفارسية: آستين بيرهن، وكذا بغيره من ثياب البدن؛ لكونها تبعاً للماس، وهذا هو الذي صحَّحه في «المهداية» (۱)، وذكر في «الخانية»: إنّه ظاهر الرواية، وذكر في «المحيط» (۱) و «الكافي»: إنّه لا يكره عند جمهور المشايخ بناءً على أنّ المحرَّم هو المسّ، وهو ما يكون بغير حائل.

[٣]قوله: إلا بصرة؛ بضم الصادِ المهملة، وتشديد الراء المهملة، بالفارسي: همياني وكيسه، يعني لو كان درهم كتب فيه قدرٌ من القرآن لا يحلّ مسه للجنب؛ لأنّ حكمه حكم المصحف، إلا إذا كان في صرّة، فإنّه كالغلاف المتجافي.

[3]قوله: أراد...الخ؛ الغرض منه دفعُ ما يتوهَّم من ظاهرِ عبارة المتن أنَّ الممنوعَ إنّما هو مس ما كتب عليه سورة، لا ما كتب عليها ما دونها، بأن ذكر السورة إنّما وقع اتّفاقا على حسب جري العادة، وإلا فالحكمُ عامّ في كلّ مقدار.

⁽١) ((الهداية))(١: ١٦٩).

⁽٢) «المحيط البرهاني» (١: ٢٠١)، وعبارته: «قال بعض المشايخ: يكره؛ لأن الكم والذيل تبع لها... وعامتهم على أنه لا يكره؛ لأن المحرم هو المس، وإنه اسم للمباشرة باليد من غير حائل...».

وحلَّ وَطْءُ مَن قطعَ دَمُها لأكثرِ الحيض، أو النَّفاس قبل الغُسْلِ دون وَطْءِ مَن قُطِعَ لأقلَّ منه إلاَّ إذا مضى عليها وقت يسعُ الغُسْلَ والتَّحريمة

(وحلَّ وَطْءُ مَن قطع الْأَكْثِرِ الحيض، أو النَّفاس قبل الغُسْلِ دون وَطْءِ مَن قُطِعَ لأقلَّ منه): أي لأقلَّ من الأكثر، وهو أن ينقطع الحيض لأقلَّ من عشرة، والنَّفاس لأقلَّ من أربعين، (إلاَّ إذا مضى الله عليها وقت يسعُ الغُسْلَ والتَّحريمة)، فحينئذ يحلُّ وَطْؤها، وإن لم تغتسل إقامة للوقت الذي يُتَمكَّنُ فيه من الاغتسال مقام حقيقة الاغتسال في حق حل الوطء (۱).

1 اقوله: وحل وطء من قطع ... الخ؛ قال الشارح فصيح الدين الهرويّ: أي حَلّ للزوج وطء زوجته الحائضُ والنُّفساء، وكذا للمولى وطء أمته الحائضُ أو النُّفساءُ إذا انقطع دمها لأكثر؛ أي لمضي أكثر مدَّة الحيض إن كانت حائضاً أو النفاس إن كانت نفساء.

ويحتمل أن يكون اللام بمعنى على، وعلى كلا التقديرين هو متعلّق «بقطع»، ويحتمل أن يتعلّق «بحلّ»، وانقطاع الدم ليس بشرط، حتى لو لم ينقطع يكون الحكم كذلك، فإنّ الزيادة تكون استحاضة، إلا أنّه خرج مخرج العادة، أو لتناسب ما سيأتي من قوله: «دون من قطع لأقلّ منه».

وقال البِرجنديّ: اللام لامُ التاريخ، كما في: كتبتُ لثلاثِ خلون؛ أي بعد ثلاث. كذا في «الصحاح»، ويحتمل أن يكون بمعنى «في»، ويكون حالاً من الدم.

[7]قوله: إلا إذا مضى ؛ لأنّ الصلاة حينئذ صارت ديناً في ذمَّتها، فصارت طاهرة

⁽۱) توضيح هذه المسألة أنه إذا انقطع دم الحائض لأقل من عشرة وكان لتمام عادتها، فإنه لا يحل وطؤها إلا بعد الاغتسال أو التيمم بشرطه؛ لأنه صارت طاهرة حقيقة أو بعد أن تصير الصلاة ديناً في ذمتها؛ وذلك بأن ينقطع ويمضي عليها أدنى وقت صلاة من آخره، وهو قدر ما يسع الغسل واللبس والتحريمة سواء كان الانقطاع قبل الوقت أو في أوله أو قبيل آخره.

فإذا انقطع قبل الظهر مثلاً أو في أول وقته لا يحل وطؤها حتى يدخل وقت العصر؛ لأنها لما مضى عليها من آخر الوقت ذلك القدر صارت الصلاة ديناً في ذمتها؛ لأن المعتبر في الوجوب آخر الوقت، وإذا صارت الصلاة ديناً في ذمتها صارت طاهرة حكماً؛ لأنها لا تجب في الذمة إلا بعد الحكم عليها بالطهارة بصيرورة الصلاة ديناً في بعد الحكم عليها بالطهارة بصيرورة الصلاة ديناً في ذمتها؛ لأنها صارت كالجنب وخرجت من الحيض حكماً، وبه يعلم أنه لا يجوز لها قراءة القرآن. ينظر: «رد المحتار»(١ : ١٩٦٦).

واعلم أنه إذا انقطع الدَّمُ الأقلُّ من عشرةِ أيامٌ بعد ما مَضَى " ثلاثةُ أيام أو أكثر:

فإن كان الانقطاعُ فيما دون العادة [1] يجبُ أن تؤخّر الغُسْلَ إلى آخر وقت الصّلاة، فإذا خافَتْ فوت الصّلاة اغتسلتْ وصلّت، والمرادُ آخر الوقتِ المستحبّ دون وقتِ الكراهة [1].

وإن كان الانقطاعُ على رأس عادتِها، أو أكثر، أو كانت مبتدأةً الله

حكماً، فإن بالاغتسال يحكم بطهارتها، ويوجدان وقت التحريمة يجب القضاء.

[١]قوله: بعد ما مضى؛ ما مصدرية؛ أي بعد مضي ثلاثة أو أكثر مثلاً انقطع لسبعة أيّام أو خمسة أيّام.

[٢]قوله: فيما دون العادة؛ إذا كانت معتادة، بأن كانت عادته أن تحيضَ في كلّ شهر سبعة أيّام فانقطع دمها في شهر لستّة أيّام.

" [٣] قوله: يجب ؛ يعني لا تبادر (١) إلى الغُسلِ وأداءِ الصلاة ونحوها، بل تنتظر إلى آخر وقت الصلاة ؛ لأنّ عود الدم مظنون لبقاءِ زمانِ العادة، والتخلّف عن العادةِ أمرٌ نادر، فإن عاد دمها فهي حائضة كما كانت، وما تخلّل من الطهر غير فاصل.

وإن لم يعد وخافت فوت الصلاة ونقصانها بذهاب الوقت اغتسلت وأدَّت الصلاة احتياطاً، لكن لا يحلّ الوطء في هذه الصورة: أي ما انقطع الدم لدون عادتها، وإن اغتسلت إلا بعد مضي أيّام العادة ؛ لأنَّ العودَ في العادة غالب، فكان الاحتياط في الاجتناب. كذا في «الهداية»(٢).

[٤] قوله: دون وقت الكراهة؛ نصَّ عليه محمَّد ﴿ فَهُ وَ الأصل ، حيث قال: ﴿إِذَا انقطعَ الدم في وقت العشاءِ تؤخّر إلى وقت مكنها أن تغتسلَ فيه وتصلّي قبل انتصاف الليل ، وما بعد نصف الليل مكروه »(٢).

[0]قوله: أو كانت مبتدأة؛ بصيغة المجهول، هي التي ابتدأ بلوغها بالحيض، ولم تستقر عادتها.

⁽١) في الأصل: يتبادر.

⁽۲) ((الهداية))(۱:۱۷۱).

⁽٣) انتهى من ((الأصل)(١: ٤٦٢)، وينظر: ((رد المحتار)(١: ١٩٦).

District the state of the state

فتأخيرُ الاغتسال بطريق الاستحباب".

وإن انقطع لأقلَّ من ثلاثة أيام أخَّرت الصَّلاة إلى آخر الوقت، فإذا خافت فوت الصلاة توضَّأت وصلَّت، ثُمَّ في الصُّور المذكورة الله إذا عاد الدَّمُ في العشرة بطلَ الحُكْمُ بطهارتِها مبتدأة كانت أو معتادة.

فإذا انقطع الدَّمُ لعشرة أو أكثر، فبمضي أنا العشرة يُحْكَمُ بطهارتِها، ويجبُ عليها الاغتسال، وقد ذُكِر أن المعتادة التي عادتُها أن ترى يوماً دَماً ويوماً طُهْراً هكذا إلى عشرة أيام، فإذا رأت الدَّمَ تتركُ الصَّلاة والصَّوم، فإذا طَهُرَت في الثَّاني توضَّأت وصلَّت أن تُمَّ في اليوم الثَّالث تترك الصَّلاة والصَّوم، ثُمَّ في اليوم الرَّابع اغتسلت وصلَّت أن هكذا إلى العشرة [١٨].

ا اقوله: بطريق الاستحباب؛ أي يستحبّ لها تأخيرُ الغُسلِ إلى آخرِ الوقت لمجرّد الاحتياط وطلب التوثّق في الدين، ولا يجب ذلك عليها، فإن اغتسلت وصلّت بدون التأخير لم تأثم؛ لعدم كون العود مظنوناً في حقّها.

[7] قوله: أخَّرت؛ أي يجب عليها أن تؤخّر الصلاة إلى آخر الوقت المستحبّ؛ لكون العود مظنوناً، فإذا خافت الفوت توضّأت وصلّت من دون الغُسل؛ لكون ذلك الدم استحاضة، وإن عاد قبله أو بعده في مدّة الحيض يحكم بكونه حيضاً، وعدم كون الطهر فاصلاً، والاحتياط في مثل هذه الصورة في باب الوطء الاجتناب إلى أن يتيقن الأمر.

[٣]قوله: ثم في الصور المذكورة؛ أي ما إذا انقطع لأقل من ثلاثة أيَّام، وما إذا انقطع بعده لأقل من عشرة على رأس العادة في المعتادة أو قبله أو بعده.

[٤] قوله: فبمضي؛ أي بمجرَّد مضيّ العشرة بحكم بطهارتها، فيحلّ الوطء ويجبُ الاغتسالُ لعدم زيادةِ الحيض على عشرة، فما زاد عليها يكون استحاضة.

[٥]قوله: وقد ذُكِر؛ بصيغة المجهول: أي في الفتاوى.

[7] قوله: توضَّأت وصلَّت؛ لأنَّ الدمَ السابقَ بسبب كونه أقلَ من ثلاثة أيّام استحاضة، فلا يجب الغُسل، بل الوضوء فقط.

[٧]قوله: اغتسلت وصلَّت؛ وذلك لمضيَّ أقلَّ مدَّة الحيض.

[٨]قوله: هكذا إلى العشرة؛ أي تترك الصّلاة والصوم يوم الدم، وتغتسل وتصلّي

وأقلَّ الطُّهْرِ خمسةَ عشرةَ يوماً ولا حدَّ لأكثره

(وأقلَّ الطُّهْرِ خمسةَ عشرةَ يوماً ولا حدَّ لأكثره (١) ؛ إلاَّ لنصبِ العادة (١١٥) ، فإنَّ أكثرَ الطُّهْرِ مقدَّرٌ في حقَّه ، ثُمَّ اختلفوا في تقديرِ مدَّتِه ، والأصحُّ أنَّه مقدَّرٌ بستّة أشهر يوم الطهر ، واعترضَ هاهنا بأنّ هذا مخالفٌ لما مرَّ بحثه ، فإنّه يعلمُ منه أنّ الكلّ حيضٌ في مثل هذه الصور ؛ لعدم كون الطهرِ الفاصلِ خمسةَ عشرَ يوماً.

وأجيب عنه بأنّ البحث السابق في المبتدأة، وهذه في المعتادة وبأنَّ الأوّل هو ما اختاره الجمهور، وهذه روايةٌ عن البعض.

[۱]قوله: ولا حدَّ لأكثره؛ أي ليس له حدُّ مقدَّرٌ شرعاً لا يزيدُ عليه، فتصوم وتصلي ما دامَت ترى الطهر، وإن استغرقها العمر، فإنّه قد يمتدُ إلى سنة وسنتين، وإلى أزيدَ من ذلك.

[7]قوله: إلا لنصب؛ يعني ليس لأكثر الطهر حدٌّ مقدرٌ إلا لإقامة العادة المحتاج اليها في باب العدة وغيرها، فإنّ الجمهور على أنّ أكثر مقدّر.

[٣]قوله: والأصح ...الخ؛ قال العَيْنِيُّ في «البناية شرح الهداية»: «احتيجَ إلى نصبِ العادة عند استمرار الدم عند عامَّة العلماء خلافاً لأبي عصمة (٢) وأبي خازم القاضي (٣) أنه الإغاية لأكثره عندهما على الإطلاق؛ لأنَّ نصبَ المقادير بالسماع، ولا سماع هاهنا.

⁽۱) حقق هذه المسالة البركوي، وتبعه ابن عابدين: بأن المبتدأة إذا استمر دمها، فحيضها في كل شهر عشرة وطهرها عشرون كما في عامة الكتب، بل نقل نوح أفندي الاتفاق عليه خلافاً لما في «الامداد» من أن طهرها خمسة عشر، والمعتادة ترد إلى عادتها في الطهر ما لم يكن ستة أشهر فإنها ترد إلى ستة أشهر غير ساعة، كالمتحيرة - وتسمى الضالة وهي من نسبت عادتها، ولا يقدر طهرها وحيضها إلا في حق العدة في الطلاق - ، وهذا على قول الميداني الذي عليه الأكثر، أما على قول الحاكم الشهيد فترد إلى شهرين.وتمامه في «رد المحتار» (۱ : ۱۹۰)، وينظر: «فتح باب العناية» (۱ : ۲۰۵ - ۲۰۷)

⁽٢) وهو سعد بن معاذ المَرُوزيّ، روى عنه أبو أحمد نبهان بن إسحاق، ومن حكمه: أول بركة العلم إعارة الكتب. ينظر: «الجواهر المضية»(٤: ٦٦ – ٦٧).

⁽٣) وهو عبد الحميد بن عبد العزيز القاضي، أبو خازم، أخذ العلم عن بكر العَمِّي، ولي القضاء بالشام والكوفة والكرخ، وتفقه عليه أبو جعفر الطحاوي، قال القرشي: كان رجلاً ديناً ورعاً عالماً بمذهب أبي حنيفة وأصحابه، (ت٢٩٢هـ). ينظر: «الجواهر المضية» (٢: ٣٦٦ - ٣٦٨).

.....

وعلى هذا إذا بلغت المرأة فرأت عشرة دماً وسنة أو سنتين طهراً ثمَّ استمرَّ بها الدم فعندهما طهرها ما رأت، وحيضها عشرة أيّام، تدعُ الصلاةِ في أوّل زمان الاستمرارِ عشرة أيّام، وتصلّي سنة أو سنتين، فإن طلّقها زوجها تنقضي عدتها بثلاث سنين أو ست سنين اوثلاثين يوماً](١).

وأمَّا العامَّةُ فقد اختلفوا:

فقال محمد بن شجاع ﷺ: طهرها تسعةَ عشرَ يوماً؛ لأنَّ أكثرَ الحيضِ في كلِّ شهرٍ عشرة، والباقى تسعة عشر بيقين.

وقال محمد بن سلمة (٢) ﷺ: طهرُها سبعة وعشرون يوماً؛ لأنَّ أقلَّ الحيضِ ثلاثة أيّام إفما دونها (٣)، فيرفعُ من كلِّ شهر فيبقى سبعة وعشرون.

وقال محمّد بن إبراهيم الميداني (٤) في : طهرها ستّة أشهر إلا ساعة ، وعليه الأكثر. وقال الحاكم الشهيد في : طهرها شهران ، وهو رواية محمّد بن سماعة في عن محمّد في النهاء والطهر ما يتكرّران في الشهر مرّتين عادة (٥) ؛ إذ الغالب أنّ النساء يحضن في كلّ شهر مرّة ، فإذا طهرت شهرين فقد طهرت في أيّام عادتها ، فصار ذلك الطهر عادة لها ، فوجب التقدير به ، وهو اختيار أبي سهل ، قال الإمام برهان الدين : الفتوى عليه ؛ لأنّه أيسر على المفتى والنساء ». انتهى (١).

⁽١) غير مذكورة في الأصل، ومثبتة من ‹‹البناية››(١: ٦٦٠).

⁽۲) وهو محمد بن سلمة البَلْخِيّ، أبو عبد الله، تفقه على أبي سليمان الجُوزَجاني، وشدَّاد بن حكيم، (۱۹۲ – ۲۷۸هـ). ينظر: «الجواهر»(۳: ۱۹۲ – ۱۲۳)، و «الفوائد»(ص۲۷۹).

⁽٣) غير مذكورة في الأصل، ومثبتة من ‹‹البناية››(١: ٦٦٠).

⁽٤) وهو محمد بن إبراهيم الضرير المُيدانيّ، أبو بكر، قال الذهبي: من أئمة الحنفية، حدث عن أبي محمد المُزني، وعنه ميمون بن علي المُيموني، قال اللكنوي: شيخ كبير عارف بالمذهب، قل ما يوجد مثله في الأعصار من أقران أبي أحمد العياضي. ينظر: «الفوائد البهية» (ص٢٥٤)، و«الجواهر المضية» (٣: ١٦).

⁽٥) العبارة في «البناية»(١: ٦٦١): «لأن العادة مأخوذة من المعاودة، والحيض والطهر ما يتكرر في الشهرين عادة ؛ إذ الغالب أن النساء يحضن في كل شهر مرة...».

⁽٦) من ((البناية))(١: ١٦٠ – ٦٦١).

وما نقصَ عن أقلِّ الحيض أو زادَ على أكثرِه أو على عادةٍ عُرِفَتْ لحيض، وجاوزَ العشرة، أو نفاسٍ وجاوزَ الأربعين

إلا ساعة ؛ لأنَّ العادة نقصانُ طُهْرِ غير الحامل عن طُهْرِ الحامل، وأقلُّ مدَّة الحملِ ستة أشهر، فانتقص عن هذا بشيء، وهو السَّاعة، صورتُه: مبتدأة رأت عشرة أيام دَماً، وستَّة أشهر طُهْراً، ثُمَّ استمر الدَّمُ تنقضي عدَّتُها بتسعة عشر شهراً إلاَّ ثلاث ساعات؛ لأنَّا نحتاجُ إلى ثلاث حيض، كُلُّ حيضٍ عشرة أيام، وإلى ثلاثة أطهار، كلُّ طُهْر ستَّة أشهر إلا ساعة.

(وما نقص عن أقل الحيض أنه أي الدَّمُ النَّاقصُ عن الثَّلاثة، (أو زادَ على أكثرِه): أي على العشرة، (أو أكثر النَّفاس)، وهو أربعونَ يوماً، (أو على أن عادة عرفت لحيض، وجاوزَ العشرة، أو نفاس وجاوزَ الأربعين): أي إذا كانت لها وهناك أقوال أخر أيضاً من شاء الاطلاع عليها مع ما لها وما عليها فليطالع

((السعاية)).

[1]قوله: عن أقل الحيض... الخ؛ لمّا فرغَ عن ذكرِ أحكام الحيض والنفاس شرعَ في ذكر الاستحاضة وأحكامها وذكر في أقسامها أقساماً عديدة، منها: الدمُ الناقصُ عن أقل الحيض، وهو الدمُ الذي لم يبلغ ثلاثة أيّام ولياليها؛ وذلك لأنّه لَمَّا ثبت بالأحاديثِ أنَّ أقلَّ الحيض هو المقدار المذكور.

ومن المعلوم أنّ الدَماءَ الخارجة من فرج المرأة ليست إلا ثلاثة: حيض، ونفاس، واستحاضة، وهذا ليس بنفاس قطعاً، ولا حيضاً؛ لكونه أقلّ من مدة تقرّرت شرعاً للحيض، فلا بدّ أن يكون استحاضة، وقس عليه ما زادَ على أكثر الحيض أو أكثر النفاس.

[7]قوله: أو على؛ عطف على قوله: «على أكثره»، يعني الدم الذي زاد على عادة كانت مقرَّرة لحيض، ومع ذلك جاوز العشرة، وكذا الدم الزائد على عادة عُرفت لنفاس، ومع ذلك جاوز أكثر مدَّته وهو أربعون يوماً، وذلك لحديث: «المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها ثم تغتسل وتصلّي» (١)، أخرجه أبو داود والتَّرمذيّ وابن ماجة والدارقطنيّ وغيرهم.

⁽۱) في «سنن الترمذي» (۱: ۲۲۰)، و «سنن ابن ماجة» (۱: ۲۰۶)، و «سنن أبي داود» (۱: ۱) في «سنن الترمذي» (۱: ۲۰۶)، و «مسند إسحاق ابن الجعد» (۱: ۳۹۶)، و «مسند إسحاق ابن راهویه» (۲: ۹۸)، وغیرها.

أو على عشرةٍ حيض مَن بلَغَتْ مستحاضة، أو على أربعين نفاسها

عادةٌ معروفة في الحيض، وفرضناها سبعة مثلاً، فرأت الدَّم اثني عشر يوماً¹¹¹، فخمسة أيام بعد السَّبعة استحاضة، وإذا كانت لها عادةٌ في النّفاس، وهي ثلاثونَ يوماً مثلاً، فرأت الدَّم خمسينَ يوماً، فالعشرونَ التي بعد الثّلاثين استحاضة، هذا¹⁷¹ حُكْمُ المعتادة.

ثُمَّ أرادَ أن يُبَيِّنَ حُكْمَ المُبتدأة [1]، فقال: (أو على عشرة حيض مَن بلَغَتْ مستحاضة حيضُها من مستحاضة الله على أربعين نفاسها أن المُبتدأة التي بَلَغَتْ مستحاضة حيضُها من

وفي الباب أحاديث كثيرة تدل على أن ما زاد على العادة استحاضة، وإنّما اشترط كونه مجاوزاً على أكثر مدَّة الحيض والنفاس؛ لأنّه إذا زادَ على أيّام العادة ولم يزد على أكثر المدَّة لا يحكم بكونه استحاضة؛ لبقاء المدَّة، واحتمال تبدّل العادة في هذه المرة، وإذا استمرَّ إلى أن جاوز أكثر المدَّة عُلِمَ أنَّ الكلَّ ممّا زاد على العادة وكان في المدّة وما زادَ عليها كلُّه استحاضة.

[١] قوله: فرأت الدم اثني عشرَ يوماً؛ فإن رأت الدم عشرة أيّام يكون كلّه حيضاً لبقاءِ المدة واحتمال تبدّل العادة.

[7]قوله: هذا؛ أي الذي ذكره بقوله: «أو على عادة عرفت»... الخ.

[٣]قوله: المبتدأة؛ هي التي لم تبلغ قبل ذلك، وجاء دمها ابتداء، وهو بصيغة المفعول، وقيل: بصيغة الفاعل، والأشهرُ الأظهرُ هو الأوّل.

الاستحاضة، فهذا من قبيل الحالِ المقدَّرة، كقوله ﷺ: ﴿ فَأَدُخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴿ اللهِ اللهُ الل

[0]قوله: أو على أربعين نفاسها؛ أي نفاسُ المبتدأةِ: وهي التي لم تلد قبل، فإذا استمرَّ بها الدمُ بعد أوّل ولادتها فما زاد على أربعين استحاضة، وما دونه نفاس.

⁽١) الزمر: من الآية٧٣.

أو ما رأت حاملٌ فهو استحاضة

كلِّ شهر عشرةُ أيام أنا، وما زادَ عليها استحاضة، فيكون طُهْرُها عشرين يوماً أنا وما زاد وأمَّا النُّفاس فإذا لم يكن للمرأة فيه عادةً معروفة، فنفاسُها أربعون يوماً، وما زاد عليها استحاضةً.

فقوله: حيضٍ مَن بلغت بالجرِ^[1] عطفُ بيانٍ لعشرة، وقولُهُ: نفاسِها بالجرّ عطفُ بيان لأربعين.

(أو َما رأت حاملٌ^{٥١} فهو استحاضة): أي الدِّمُ الذي تراهُ المرأةُ الحاملُ ليس بحيض، بل هو استحاضة.

[1]قوله: عشرة أيّام؛ وذلك لأنّه لما لم تكن لها عادة معروفة حتى يُردَّ إليه أمرُ حيضها يعتبرُ أكثرُ مدَّة الحيض؛ لأنَّ دخولَها في الحيضِ متيقّن، والأيامُ صالحةٌ له، فلا يحكمُ بخروجها عنه بالشكّ، وما زادَ على أكثرِ المدَّة يكون استحاضة لا محالة؛ لعدم صلوح الأيَّام للحيض.

[٢]قوله: عشرين يوماً؛ بناءً على أنّ الغالبَ في النساءِ أنّهن يحضنِ في كلّ شهرٍ مرّة.

[٣]قوله: عادة؛ قال في «جامع الرموز»: «اعلم أنّ المدَّة تصيرُ عادة عند الطرفين برتين؛ لأنَّها مشتقة من العود، وعنده بمرَّة، وعليه الفتوى كما هو المشهور؛ إذ المراهقة إذا رأت مدَّة واحدة منها صارت عادة لها، فلو رأت مرَّتين أو أكثر، ثمَّ استمرَّ بها الدمُ رُدَّت إلى العادةِ المتكرِّرة عندهما، وإلى آخر ما رأت عنده»(١).

[٤]قوله: بالجر؛ ويمكن أن يكون بالرفع خبرُ مبتدأ محذوف، ويكون العشرةُ منوناً، وقس عليه قوله: نفاسها.

[0]قوله: أو ما رأت حامل؛ أي الدمُ الذي رأته امرأة في رحمِها جنينٌ في أيّام حملها، فهذا الدمُ ليس من الرحم حتى يكون حيضاً؛ لانسدادِ فم الرحمِ أيّام الحمل، بل هو دمُ عرقِ انفجر، فكان استحاضة.

⁽١) انتهى من ((جامع الرموز))(١: ٥٦).

لا تمنعُ صلاةً، وصوماً، ووَطءاً، ومَن لم يمضٍ عليه وقتُ فرضٍ إلاَّ وبه حدثٌ من استحاضة، أو رُعاف، أو نحوهما، يَتُوضًا لَوقتِ كُلُّ فرضٍ

فقولهُ: وما نقص: مبتدأً، وقولَهُ: فهو استحاضةٌ: خبرُه [١٠]

ثُمَّ بيَّنَ حُكُمَ الاستحاضة، فقال: (لا تمنعُ صلاةً"، وصوماً، ووَطءاً، ومَن لم يمض الله عليه وقت فرض إلا وبه حدث): أي الحدث الذي ابتلي به، (من استحاضَةٍ، أو رُعافٍ، أو نَحوِهما، يَتُوضًّا لوقتِ كُلِّ فرضٍ اللهُ احترازٌ عن قولُ الشَّافِعِيِّ ﴿ فَإِنَّ عنده يَتُوضَّأُ لَكُلِّ فرض اللَّهِ النَّوافلَ بِتبعَّيَّةِ الفرض.

ويدلُّ عليه ما وردَ برواياتِ متعدِّدة أنَّ النبيُّ ﷺ منعَ من وطء السبايا الحاملة حتى تضع، وعن وطء غير الحاملةِ حتى تستبرأ بحيضة، وما ذلك إلا لتعرّف براءة رحمها من الحمل، فجعلَ الحيض علامةَ البراءة، فعلمَ أنَّ الحامل لا تحيض. [1] اقوله: خبره؛ وإنّما دخلت الفاءُ عليه لكون المبتدأ مِتضمِّناً لمعنى الشرط.

[1] قوله: لا تمنعُ صلاة؛ لحديث: «اجتنبي الصلاة أيّام حيضك، ثم اغتسلي وصلِّي وتوضئي لكلِّ صلاة»، وزاد في رواية: «وإن قطرَ الدمُ على الحصير»(١)، أخرجه أبو داود وأحمد وابن ماجه وإسحاق بن راهويه والبزّار وابن أبي شَيْبَة وغيرهم، وفي «سنن أبي داود»: «كانت أم حبيش حمنة بنت جحش مستحاضة، وكان زوجها ىغشاھا»^(۲).

[٣]قوله: ومَن لم يمض؛ أي مَن لم يمرّ عليه وقتُ صلاةٍ مفروضةٍ في حالٍ من الأحوال إلا في استمرار حدثه الذي ابتليّ به، لا بمعنى استيعابِ الحدثِ كلّ الوقَّت، فإنَّه ليس بشرطٍ في تحقُّق العذر، بل بمعنى أنَّه يوجدُ في كلُّ وقتٍ من أوقاتِ الفرض،

[٤] قوله: لوقت كلّ فرض ؛ وإن لم يكن بين الوقتين واسطة ، وكذا يتوضَّأ لوقت صلاة العيد، ووقت صلاة الضحى، ولمسّ المصحفِ في غير وقت فرض. كذا قال الشارح الهروي.

[0] قوله: لكل فرض ؛ لحديث: «المستحاضةُ تتوضًّا لكل صلاة» (٢)، أخرجه ابن

⁽١) في «سنن ابن ماجة»(١: ٢٠٤)، و«مسند أحمد»(٦: ٢٠٤)، وقال شيخنا الأرنؤوط: حديث صحيح، و(رسنن الدارقطني) (١: ٢١٢)، و(رمصنف ابن أبي شيبة) (١: ١١٨)، وغيرها.

⁽٢) في «سنن أبي داود»(١: ١٣٥)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٣٢٩)، وغيرها. (٣) في ‹‹سنن ابن ماجة››(١: ٤٠٤) بلفظ: ‹‹المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها. ثم تغتسل وتتوضأ لكل صلاة وتصوم وتصلي» وقريب منه في ((سنن الدارمي) (١: ٢٢٤)، و ((المستدرك) (٤: ٦٩)، و((سنن الترمذي)، (١: ٢٢١)، و((سنن أبي داود)،(١: ١٣٢))، وغيرها.

ويُصَلِّي به فيه ما شاء من فرض ونفل، وينقضُهُ خروجُ الوقت لا دخولُه

(ويُصَلِّي به فيه ما شاء من فرض ونفل، وينقضُهُ خروجُ الوقت الله دخولُه الحترازُ عن قول زُفَرَ ﷺ، فإنَّ النَّاقضَ عنده دخولُ الوقت الله وعن قولِ أبى يوسفَ ﷺ، فإنَّ النَّاقضَ عنده كلاهما

ماجة وأبو داود وغيرهما، وظاهره تجديدُ الوضوءِ للنوافل أيضاً، وبه قال بعضُ الأئمّة، لكنّ جمعاً منهم خصّوا منه النوافل والسنن، وأجازوا أداءها بوضوءِ الفرض؛ لكونها تابعةً.

ولنا: ما في «صحيح البخاري» إنه في قال للمستحاضة: «ثم توضئي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت» (()، فإنه صريح في أنّ الوضوء الواحد في الوقت كاف، وعلى هذا فيحمل اللام في الحديث السابق على الوقت: أي لوقت كلّ صلاة، وفي المقام تفصيلٌ مذكورٌ في «شرح المعاني الآثار» (() للطحاويّ وغيره.

[١]قوله: خروج الوقت؛ إسنادُ النقض إلى الخروج والدخول مجاز، فإنّ الناقضَ في هذه الصور هو الحدثُ السابق، وإنّما ظهر أثره في هذا الوقت.

[٢]قوله: دخول الوقت؛ لأنَّ اعتبارَ الطهارةِ مع سيلانِ الحدثِ المنافي لها إنّما هو للحاجة إلى الأداء، ولا حاجة قبل الوقت، فلا تعتبر، وبهذا استندَ أبو يوسف وزادَ أنّ الحاجة مقصورة على الوقت لا قبله ولا بعده، فلا تعتبرُ الطهارةُ فيما عدا الوقت، فيكون الدخولُ والخروجُ كلاهما منافيين، فيعدّ كلّ منهما ناقضاً.

⁽١) في «صحيح البخاري»(١: ٩١)، و«سنن الترمذي»(١: ٢١٧)، وغيرها.

⁽۲) «شرح معاني الآثار» (۱: ۱۳۷ – ۱٤۱).

⁽٣) «الهداية» (١: ١٨٣).

فيصلّي به مَن توضًّا قبل الزُّوال إلى آخرِ وقتِ الظُّهْر لا بعد طلوعِ الشَّمس مَن توضًّا قبله والنّفاسُ هو دمّ

(فيصلّي الله مَن توضّا قبل الزَّوال إلى آخرِ وقتِ الظُّهْر) خلافاً لأبي بوسفَ وزُفَر اللهُمْ ، فإنَّه حصلَ دخولُ الوقتِ لا الخروج.

(لا بعد طلوع الشَّمس مَن توضَّا قبله): أي مَن توضَّا قبل طلوع الشَّمس، لكن الله على الفَجرِ خلافاً لزُفرَ ﷺ، فإنَّه وجدَ النَّاقض عندنا، وعند أبي يوسف ﷺ، وهو الخروج، لا عند زُفرَ فإنَّ النَّاقضَ عنده الدُّخول، ولم يحصل. والنَّفاسُ الله هو دمُّ

[١] اقوله: فيصلّي؛ بيانٌ لشمرةِ الخلاف، وحاصله: أنّ المعذورَ إذا توضّاً قبل النوال يجوزُ له أن يصلّي بذلك الوضوءِ إلى آخرِ وقتِ الظهرِ عندهما، فإذا خرجَ وقتُ الظهرِ انتقضَ وضوؤه، وعند أبي يوسفَ وزفر الله لا يصلّي به إلا قبل الزوال، وبعد الزوال لا؛ لوجود دخول الوقت وهو ناقض عندهما.

ولو توضَّا معذورٌ بعد طلوع الفجر: أي الصبح الصادق، وقبل طلوع الشمس يجوز له أن يصلِّي به ما شاء قبل طلوع الشمس وبعده لا عندهما؛ لوجود خروج وقت الصبح الناقض، وكذا عند أبي يوسف ، لأنَّ الخروج عنده أيضاً ناقض، ويجوز عند زفر ، لأنَّه لم يوجد الدخولُ الناقض.

[7] قوله: لكن ... الح ؛ لَمَّا كان قول المصنّف ﴿ : مَن توضّأ قبله أعمّ من أن يتوضّأ بعد طلوع الصبح الصادق، أو فيما بينه وبين طلوع الشمس مع أنّ الخلاف يظهرُ في الصورةِ الأولى قيَّده به، فإنّه لو توضَّأ قبل طلوع الصبح الصادق لا يجوزُ به أداءُ الصلاةِ بعد طلوع الشمس اتّفاقاً، فعند الأثّمة الثلاثة ﴿ لوجودِ الخروج، وعند زفر الصحودِ دخول وقت صلاة الفجر.

[٣] قوله: والنفاس؛ هو بالكسر والفتح، لغة: الولادة، وشرعاً: عبارةٌ عن دم خارجٍ من الرحم من القبلِ عقب خروج ولد أو أكثره، فلو ولدته من السرَّة فإن سال الدمُ من الرحم من القبلِ فنفساء، وإلا لا. كذا في «البحر»(١) وغيره، وبه يظهر أنّ في تعريف المصنّفِ خللاً بيّناً.

⁽۱) «البحر الرائق»(۱: ۲۲۹).

يَعْقِبُ الولد، ولا حَدُّ لأقلُّه، وأكثرُه أربعون يوماً

يَعْقِبُ الولد(١)، ولا حَدَّا الأقلِّه، وأكثرُه أربعون يوماً) خلافاً للشَّافِعِيِّ ﷺ إذ أكثرُهُ ستونَ يوماً عنده.

[1] قوله: ولا حدّ؛ أي ليس له حدٌّ شرعاً من الجانب الأقل، فلو رأت الدم ساعة ثمَّ طهرت يجب عليها أن تغتسل وتصلّي، وله حدّ من الجانب الآخر أخذاً من حديث أم سلمة رضي الله عنها: «كانت النفساءُ تقعدُ على عهد رسول الله عنها أربعين يوماً» (*) أخرجه أبو داود والترمذيّ، وعند الدارقطنيّ وابن ماجه عن أنس: «وقّت رسولُ الله النفساء أربعين يوماً إلا أن ترى الطهر قبل ذلك» (*)، وفي سنده كلامٌ ينجبرُ بكثرةِ الطرق كما حقّقه ابنُ الهُمام في «فتح القدير» (*).

وعن عثمان بن أبي العاص الله عنه قال الله النساء في نفاسهن أربعين يوماً» في «المستدرك» (١: ٢٨٣)، وقال: «إن سلم هذا الإسناد من أبي بلال فإنه مرسل صحيح». وعن عبد الله بن عمرو الله قال الله عنه النفساء أربعين ليلة فإن رأت الطهر قبل ذلك فهي طاهر وإن جاوزت الأربعين فهي بمنزلة المستحاضة تغتسل وتصلي فإن غلبها الدم توضأت لكل صلاة» في «المستدرك» (١: ٢٨٣)، وغيره.

عن عثمان بن أبي العاص ﷺ: «أنه كان يقول لنسائه إذا نفست امرأة منكن فلا تقربني أربعين يوماً إلا أن ترى الطهر قبل ذلك» في «سنن الدارقطني»(١: ٢٢٠)، وهو حسن كما في «إعلاء السنن»(١: ٣٣٠)، وغيره.

(٤) في «فتح القدير»(١: ١٨٩).

⁽۱) أو أكثره، ولو متقطعاً عضواً عضواً لا أقله، فإن خرج أقل الولد وخافت فوت الصلاة تتوضأ إن قدرت أو تتيمم، وتومئ بالصلاة إن لم تقدر على الركوع والسجود، فإن لم تصل تكون عاصية لربها، ثم كيف تصلي قالوا: يؤتى بقدر فيجعل القدر تحتها أو يحفر لها وتجلس هناك كي لا تؤذي ولدها، ولا تؤخر الصلاة، فانظر وتأمل هذه المسألة هل تجد عذراً لتأخير الصلاة، وياويلاه لتاركها. كذا في «رد المحتار»(١: ١٩٩).

⁽٢) في مصنف ابن أبي شيبة»(٤: ٢٨)، وغيره.

⁽٣) فعن أنس شه قال ش : «وقت النفاس أربعون يوماً إلا أن ترى الطهر قبل ذلك» في «سنن الدارقطني»(١: ٢٢٩)، وغيره. قال التهانوي في «إعلاء السنن»(١: ٣٢٩): «ولما رواه طرق متعددة من أقوال الصحابة، فلا ينزل حديثه هذا عن الحسن».

وهو لأمِّ التَّواْمينِ من الأوَّلِ خلافاً لمحمَّد ﴿ وانقضاءُ العدَّةِ من الأخيرِ إجماعاً ، وسِقطُّ يُرَى بعضُ خَلْقِهِ وَلَد فتصيرُ هي به نفساء ، والأمةُ أمَّ الولد، ويقعُ المعلَّقُ بالولد وتَنْقَضى العدَّةُ به

(وهو لأمِّ التَّواْمينِ من الأوَّل خلافاً لمحمَّد هُ التَّواْمان: ولدان من بطن واحد لا يكونُ بين ولادتِهما أقلَّ مُدَّةِ الحمل، وهو ستة أشهر، (وانقضاء العدَّة من الأخير إجماعاً، وسِقط (اللَّمَّةُ الحمل، وهو ستة أشهر، (وانقضاء العدَّة من الأخير إجماعاً، وسِقط (۱۲) يُرَى بعض خَلْقِهِ وَلَد): أي سِقط: مبتدأ، يُرَى: صفته، وَلَد: خبرُه، (فتصيرُ هي به نفساء، والأمةُ أمَّ الولد أنَّ، ويقعُ المعلَّقُ بالولد): أي إذا ولَد ثَب فأنت طالقٌ، تُطلَّقُ بخروج سِقط ظهر بعض خلقِه، وتَنْقضي العدَّةُ به): أي اذا طلَّقَها زوجُها تَنْقضي عدَّتُها بخروج هذا السُقْط.

[1] اقوله: وهو لأم التوأمين ... الخ؛ يعني من ولدت ولدين في بطن واحد وبين ولادتهما أقل من ستَّة أشهر فنفاسها هو الدمُ الخارجُ بعد ولادة الأوّل عندهما، وعند محمَّد على الله على أنّ قبلَ ولادة الثاني هي حاملٌ فلا تصيرُ نفساء.

وجوابه: أنّه لما ولدت الأوّل انفتح فمُ الرحمِ وتنفَّس بالدم، فيكون الخارجُ من الرحم نفاساً بالضرورة. كذا في «الهداية»(٢).

[7] قوله: وانقضاء ... الخ؛ يعني إذا طلَقت الحاملُ أو ماتَ زوجها تنقضي عدَّتها بوضع الثاني لا بالأوّل اتّفاقاً؛ لأنَّ انقضاءَ العدَّةَ للحاملِ بوضع الحمل وبراءةِ الرحمِ بنصّ القرآن، وقبل وضع الثاني هي حامل قطعاً فلا تنقضي العدة.

[٣]قوله: والأمة أم الولد؛ أمّ الولدِ الأمة التي وطئها مولاها فولدت منه وادّعى نسبه، وحكمها: أنّها تعتقُ بعد موت مولاها، فلأن ولدت الأمةُ سقطاً استبانَ بعض خلقه تصيرُ أمّ ولد إن ادعى المولى.

⁽۱) وكذا الحكم لو ولدت ثلاثة بين الأول والثاني أقل من ستة أشهر، وكذا بين الثاني والثالث، ولكن بين الأول والثالث أكثر من ستة أشهر فيجعل حملاً واحداً على الصحيح. ينظر: ((حاشية الشرنبلالي على الدرر)(١: ٤٣).

⁽۲) سِقط: الكسر فيه أكثر: الولد يسقط من بطن أمه لغير تمام. ينظر: ((تاج العروس))(۱۹: ۳۵٦). (۳) ((الهداية))(۱: ۱۹۲).

باب الأنجاس

(يَطْهُرُ" بدنُ المصلِّي

[١] تعلى الأوّل مفتوحة وعلى الثاني مضمومة، وهو وإن كان خبراً صورة لكنّه أمر والهاء على الأوّل مفتوحة وعلى الثاني مضمومة، وهو وإن كان خبراً صورة لكنّه أمر معنى ؛ لما في «النهاية»: إنّ إخبار المجتهد يجري مجرى إخبار الشارع في اقتضاء الوجوب، بل هو آكد من الأمر، فالمعنى يجب أن يطهر الأشياء المذكورة من النجاسات المذكورة، ويحتمل أن يكون الخبر على معناه، ويكون المقصود الإخبار عمّا يطهر به الأشياء، وكيفيّة تطهيره شرعاً.

(المغرب» والمعلى؛ المرادُ بالبدن هاهنا الجسد، فإنّه صرَّح في «المغرب» و«مجمع البحار» وغيرهما: أنّ البَدَنَ بفتحتين اسمٌ لما سوى الرأس والأطراف والجسد اسمٌ للمجموع، وفي إضافته إلى المصلّي إشارةٌ إلى أنّ شرعيَّة التطهيرِ من النجاسات إنّما هي لأداء الصلاة وما في حكمها.

وإلى أنَّ الواجبَ إنَّما هو التطهير لمن يريدُ الصلاة ، فأمّا خارج الصلاة فالتطهير ليس بفرض ، فإنّه يجوزُ لبس الثوبِ النجسِ في غير الصلاة إلا إذا زادت النجاسةُ على قدرِ الدرهم ، وله ثوب طاهر كما صرَّح به في «القنية» ، وفي المقامِ تفصيلٌ ذكرناه في شرح بابِ شروط الصلاة من «السعاية»(١).

فإن قلت: ما ذكره المصنّف الله هاهنا يغني عن قوله في «باب شروطِ الصلاة»: «هي تطهيرُ بدنِ المصلّي من حدثٍ وخبثٍ وثوبه ومكانه»، فما وجه التكرار؟

قلت: لا غناء ولا تكرار، فإنّ المقصودَ هناك بيان أنّ طهارةَ البدن وغيره من الشرائط للصلاة، والغرضُ هاهنا مجرَّد وجوبُ تطهيرِ البدن وغيره على المصلّي مع قطع النظر عن أن يكون فرضاً أو سنّة، شرطاً أو ركناً.

وثوبُهُ ومكانُهُ عن نَجَسٍ مَرْثِيً وثوبُهُ ومكانُهُ عن نَجَسٍ مَرْثِيً مَرْثِيً

أو نقول: المقصودُ هَاهنا مجرَّدُ الإخبارِ عن كيفيّة التطهير وما يطهرُ به، والمقصودُ هناك خصوصُ كونه شرطاً.

أو نقول: المرادُ بالمصلّي هاهنا المسلم لا مَن يريد الصلاة، وتخصيصه بالذكر؛ لعدم كون الكافر مكلَّفاً بالفروع، لا سيما بتطهير الثياب والأبدان والأمكنة من النجاسات، أو لأنَّ المهتم بالشأن هو ذكر الأحكام المتعلّقة بالمسلم والكافر تبع له.

[7] قوله: عن نجس؛ هو بفتح الجيم بمعنى عين النجاسة، وهو على ضربين: مرئية، وغير مرئية، فالأوّل ما يبقى متجسدة ومنجمدة بعد الجفاف كالدم والغائط والمني، والثاني ما ليس كذلك؛ كالبول. كذا في «العناية»(١)، وقيل: المرئي ما له جرم،

⁽١) المدثر: ٤.

⁽٢) انتهى من ‹‹الهداية››(١: ١٩١).

⁽٣) أقول: ثبوت الوجوب بالنصوص النبوية لا ينافي ثبوتها بنص قرآني، فإن فيه زيادة تدليل وتأكيد، لا سيما أن الفرضية تحتاج إلى نص قطعي وهذا لا يكون إلا بقرآن أو سنة متواترة أو مشهورة، فالعموم يفيد القطع كما تقرر في كتب الأصول، وبهذه الآية يمكن إثبات ذلك بخلاف أحاديث الآحاد.

⁽٤) ((العناية)) (١: ٢٠٩).

بزوالِ عينِه، وإن بقيَ أثرٌ يَشُقُّ زوالُهُ بالماء وبكلُّ مائعِ طاهرِ مزيلِ

بزوالِ عينِه'''، وَإِنْ بَقِيَ أَثَرٌ يَشُقُّ زَوالُهُ بِالمَاء'')، قُولُهُ: بِالمَاءُ: مَتَعَلَّقٌ بقولِهِ: بزوالِ عينِه، (وبكلِّ مائعٍ^{'''} طاهرِ مزيلِ

وغير المرئيّ ما لا جرم له سواء كان له لون أم لا.

[1] قوله: بزوال عينه؛ أي ذاته؛ لأن النجاسة حلّت المحلّ، باعتبار العين، فتزولُ بزواله، وإن بقي أثرٌ يشقّ: أي تكون إزالته محتاجة إلى حرج وكلفة، فإن الحرج مرفوعٌ بالنصوص، فلو صبغ اليد بالحناء النّجس فيطهرُ اليدُ بالغُسل، وإن لم يزل اللون، صرّح به في «الخلاصة»، وفي «الذخيرة».

وفسُّرُوا المشقَّة بأن يحتاجَ إلى أمرِ آخر غير الماء كالأشنان والصابون.

وفسروا الأثر بالرائحة واللون ، فلو صبغ الثوب بالنيل النجس وغسله ثلاث مرّات يطهر ، وأمّا الطعم فلا بد من زواله ؛ لأنّ بقاء الطعم يدلُّ على بقاء العين ، كذا قال البرجندي ، وفي الاكتفاء بذكر زوال العين إشارة إلى أنّه لا يشترط في التطهير من المرئي عدد ولا غسل بعد زوال العين.

[7]قوله: بالماء؛ أي إذا كان طاهراً، فإنَّ النجسَ لا يثبت وصف الطهارة، وهذا ظاهر ولظهوره لم يذكره، فلو كان الماء مستعملاً كفي في إزالةِ النجاسات على المفتى به.

[٣]قوله: وبكل مائع؛ أي سائل، من ماع الماء يميع: إذا سالَ على وجهِ الأرض؛ أي يطهر بدن المصلّي وثوبه ومكانه عن نجاسةٍ مرئيّة بأن يزولَ عينها بكلّ سائل طاهر في نفسه، مزيل للنجاسة كالخلّ وماءِ الورد وغيرهما من المياه المقيّدة.

واحترزَ بالسائل عن الذي ليس كذلك كالثلج والبرد قبل الذوبان والسيلان، فإنّه لا تحصلُ الطهارةُ بهما؛ لعدم حصول إزالةِ النجاسة بهما.

واحترز بقيدِ الطاهرِ عن النجس كبول ما يؤكل لحمه على رأي أبي حنيفة وأبي يوسف ، فإنّه منجس، فكيف يكون مطهراً، ومنهم من حذف هذا القيد؛ بناءً على أنّ السائل النجس يزيل النجاسة الأولى وتبقى نجاسة حاصلة به، وتظهر ثمرته في الحلف وغيره، مثلاً إذا كان الثوب نجساً بالدم فأزاله ببول مأكول اللحم، وحلف أنّ ثوبه ليست فيه نجاسة الدم لم يحنث.

كِحُلِّ وَنَحْوِهِ وَعَمَّا لَمْ يُرَ أَثْرِهِ بِغَسَلِهِ ثَلَاثًا ، وعَصَرِهِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ إِنْ أَمْكَنَ كَخُلِّ وَنَحْوِهِ أَا وَعَمَّا لَمْ يُرَ^{انِ} أَثْرِه) ، عَطَفٌ عَلَى قُولُه : عَن نَجَسٍ مَرْئيّ ، (بغسلِه ثلاثًا ، وعَصَرِهِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ إِنْ أَمْكَن)

واحترز بقيد المزيل عمّا ليس كذلك بأن لا ينعصر بالعصر، ولا تسيلُ أجزاءُ النجاسة به: كلبن وزيت ونحوهما ممّا فيه دسومة أو لزوجة، وهذا كلّه عند أبي يوسف وأبي حنيفة في، وعن أبي يوسف في: إنّه يطهرُ الثوبُ والمكان بكلّ مائع دون البدن، فإنّه لا يطهر إلا بالماء.

وعند محمَّد وزفر والشافعي الله تحصل الطهارة مطلقاً إلا بالماء دون المائعات. كذا في «الهداية» (الكلِّ من هذه الأقوال دلائل مبسوطة في حواشي «المداية».

[1] قوله: ونحوه؛ بالكسر؛ أي ومثّل الخلّ في إزالةِ النجاسة حتى الريق، وعلى هذا فرَّعوا طهارة ثدي المرأة إذا قاء عليه الولد ثمَّ رضع حتى زال القيء، وكذا إذا لحس أصبعه من نجاسة حتى ذهب الأثر، أو شرب خمراً ثمَّ تردد ريقه في الفم مراراً طهرت أصبعه وفمه. كذا في «البحر الرائق»(٢).

[7] قوله: وعمّا لم ير ... الخ؛ أي يطهرُ البدنُ والثوب والمكانُ عن نجاسةِ غير مرئيّة: وهي التي لا جرمَ لها ولا تحسّ بعد الجفاف، سواءً كان له لون أم لا، كذا في «خزانة الفتاوى»، بأنَ يغسل ذلك الثوبَ بالماء أو بالمائع الطاهر المزيل ثلاث مرّات ويعصره كلّ مرّة إن أمكن عصرُ ذلك الشيء، فإن غسلَ ولم يعصر لا يطهر؛ لأنّ المستخرجَ للنجاسةِ المتشرّبة في أجزاءِ الثوب هو العصر، ولا يكفي فيه مجرّد الغسل، وهذا ظاهر الرواية.

وعن محمّد ﷺ: إنّه يكتفي به في المرَّة الأخيرة.

وُعَن أبى يوسف على: إنه ليس بشرط مطلقاً ، كذا في شروح «المنية» (٢) ، وذكر في «المنية» وغيرها: أنَّ المفتى به هو اعتبارُ غلبة طنّ غاسل بزوالِ النجاسة من غير اشتراطِ العدد، وبه صرّح الكرخيّ والاسبيجابي، وذكر في «السراج الوهّاج»: إنّ اعتبار غلبة الظنّ مختار العراقيين، والتقدير بالثلاث مختارُ البُخاريين ، والظاهرُ الأوّل إن لم يكن

⁽۱) «الهداية»(۱: ۱۹۲ – ۱۹۳).

⁽٢) «البحر الرائق» (١: ٢٣٣).

⁽٣) ((غنية المستملي)) (ص١٨٣).

وإلاَّ يغسلُ ويتركُ إلى عدمِ القَطَران، ثُمَّ وثُمَّ هكذا

بشرطِ أَن يُبالِغُ ١١ فِي العصرِ فِي المرَّة الثَّالثةِ ٢١ بقدر قوّتِه ٢١، (و إلاَّ اللهُ يغسلُ ويتركُ ١٥ إلى عدم القَطَران، ثُمَّ وثُمَّ هكذا

موسوساً، وإن كان موسوساً فالثاني، وهذا توفيقٌ حسن. كذا في «النهر الفائق»(١).

وذكر في «الهداية»: «إنَّ التكرارَ لا بدَّ منه للاستخراج، ولا يقطعُ بزواله، فاعتبر غالبُ الظنِّ كما في أمر القبلة، وإنّما قدّروا بالثلاث؛ لأنّ غالب الظنِّ يحصل عنده، فأقيم السببُ الظاهر مقامه تيسيراً، وتأييد ذلك بحديث المستيقظ من منامه»(٢).

اً اقوله: يبالغ؛ ولولم يبالغ لرقّة الثوب مخافة ضياعه لا يطهر على ما في «الدرر»(۲)، واختار في «النهر»(۱) و «السراج» الطهارة للضرورة.

[1]قوله: في المرَّة الثالثة؛ أشارَ به إلى أنّه لا تشترطُ المبالغةُ في كلّ عصر، وظاهر «الخانية» (٥) اشتراطها في كلّ مرّة، وعبارتها: «غسلُ الثوبِ ثلاثاً وعصره في كلّ مرَّة، وقوته أكثرُ من ذلك، ولم يبالغ فيه صيانةً للثوبِ لا يجوز» (١).

الآ اقوله: بقدر قوّته؛ أشار به إلى أنّ المعتبر هو قوّة الغاسل وطاقته؛ لأنّ كلّ أحد مكلّف بوسعه لا بوسع غيره، فلو بالغ في العصر بحسب قوّته فلم تبق قطرة، ثمّ عصر آخرٌ أقوى منه فقطر قطرة فهو طاهرٌ بالنسبة إليه. كذا في شروح «المنية».

[٤]قوله: وإلا؛ أي وإن لم يكن عصره بأن يكون النجسُ شيئاً صلباً كالجلدِ والحصير ونحوهما.

[٥]قوله: ويترك؛ أي يغسلُ مرّة ويترك إلى أن تتقاطر منه قطراته ، ثم يغسل

⁽١) ((النهر الفائق) (١: ١٥٠).

⁽۲) انتهى من (المداية)(۱: ۲۰۹ - ۲۱۰).

⁽٣) «درر الحكام» (١: ٤٥) وعبارته: ولو لم يبالغ فيه صيانة للثوب لا يطهر.

⁽٤) «النهر الفائق» (١: ١٥١).

⁽۵) ((فتاوی قاضی خان)(۱: ۲۲).

⁽٦) قال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٣٣١ – ٣٣١): «جعل المبالغة في «الدرر» شرطاً للمرة الثالثة فقط، وكذا في «الايضاح» لابن الكمال و«صدر الشريعة» و«كافي النسفي»، وعزاه في «الحلية» إلى «فتاوى أبي الليث»، وغيرها، تأمل».

وخُفُّهُ عن ذي جِرْمٍ جَفَّ بالـدَّلك بالأرضِ وجوَّزَهُ أبو يوسف ﷺ في رطبةٍ إذا بالغ، وبه يُفْتَى

وخُفُهُ الله عن ذي جِرْم جَفَّ بالدَّلك بالأرضِ وجوَّزَهُ أبو يوسف ﴿ فِي رطبةٍ): أي فِي رطبةٍ إن أي فِي رطب في رطب ذي جُرْم، (إذا بالغ، وبه يُفْتَى اللهِ اللهُ عليه اللهُ اللهُ عليه اللهُ اللهُ عليه اللهُ عليه اللهُ ال

ويترك إلى أن ينتهي إلى عدم القاطر، ثم يغسل ويترك هكذا، فإنّ المقصود من العصر هو استخراجُ النجاسةِ بالتقاطر، فحيث لم يكن للعصر اعتبر نفس التقاطر(').

[1] قوله: وخفّه؛ ذكر في «الذخيرة» وغيرها: إنّه إذا أصابت النجاسة خُفًا أو نعلاً فإن لم يكن لها جرمٌ كالبول والخمر فلا بدّ من الغَسلِ رطباً كان أو يابساً، وحكى عن الفضليّ أبى بكر محمّد بن الفضل على أنّه إذا أصابه بولٌ أو خمرٌ، ثمّ مشى على الترابِ أو الرملِ حتى لزق به الترابُ وجفّ يكفي فيه المسح، وإن كان لها جرمٌ كالعذرة والدم، فإن كانت رطبة لا تطهرُ إلا بالغسل.

وعن أبي يوسف الله إذا مسحه بالتراب ثمَّ مسحه تطهر، وإن كانت يابسةً يطهرُ بالمسح على الأرض، وفيه خلافُ محمَّد الله الله عليه.

والحديث حجّة عليه، وهو قوله ﷺ: «إذا جاء أحدكم المسجد فلينظر فإن رأى في نعليه قذراً أو أذى فليمسحه وليصل فيهما» (٢) أخرجه أبو داود، وهذا لفظه، وابن حبّان والحاكم وإسحاق بن راهويه وأبو يعلى وغيرهم، وقد فصّلت هذه المسألة مع تفاريعها ودلائلها في رسالتي: «غاية المقال فيما يتعلّق بالنعال» (٢)، وتعليقاتي عليها المسمّاة بد «ظفر الأنفال».

[7]قوله: وبه يفتى (١)؛ لأنّ فيه تيسيراً، وإطلاقُ الحديث المذكور يؤيّده.

⁽۱) وهذا عند أبي يوسف، وقال محمد: ما لم يمكن عصره لا يطهر. ويطهر عند أبي يوسف ما لا ينعصر إذا تنجس بغسله وتجفيفه ثلاثاً كالحنطة المتنجسة والخزف والخشب الجديدين والحصير والسكين المموَّه بالماء النجس واللحم المُغْلى به. ينظر: «فتح باب العناية» (٢: ٢٣٩).

⁽٢) في «سنن أبي داود»(١: ٢٣١)، و «سنن الدارمي»(١: ٣٧٠)، و «مسند أحمد»(٣: ٩٢)، وقال شيخنا الأرنؤوط: إسناده صحيح.

⁽٣) «غاية المقال فيما يتعلق بالنعال»(ص٣٨).

⁽٤) وعليه الأكثر، وفي «النهاية»: وعليه الفتوى. ينظر: «فتح باب العناية»(١: ٢٤٤).

وعمَّا لا جِرْمَ له بالغَسْلِ فقط، وعن المنِيِّ بغَسْله أو فركِ يابسِه

وعمًّا لا جِرْمَ له بالغَسْلِ فقط): أي يَطْهُرُ الخُف عمًّا لا جِرْمَ له كالبولِ بالغَسْل فقط.

(وعن المني "١١ بغَسْله) سواءٌ كان رطباً أو يابساً، (أو فرك ٢١ يابسه ١١)

فإن قلت: إطلاقه شامل لغير ذي جرم أيضاً فما بالهم لم يجوّزوا فيه إلا الغسل. قلت: الذي لا جرم له خرج بإشارة تعليله فإنّ التراب لها طهور؛ أي مزيلٌ للنجاسة، فإنّا نعلم يقيناً أنّ النعل والخفّ إذا شرب البول أو الخمر لا يزيله المسح بالأرض، ولا يخرجه من أجزاء الجلد.

[١]قوله: وعن المني؛ هذا العطفُ لا يخلو عن إشكال، فإنّ ظاهره يقتضي أنّه معطوفٌ على قوله: «عن ذي جرم»، أو على قوله: «عمَّا لا جرم له».

ويرد عليه: إنه لا اختصاص لما ذكره في الخف ونحوه، فالحكم يعم الثوب والبدن، فالصحيح أنّه عطف على قوله: «عن نجس مرئي»، ولو قدّم هذه المسألة على مسألة الخف لكان أولى.

[٢]قوله: أو فرك يابسه؛ لحديث عائشة: «كنت أغسلُ الجنابة - أي المني - من ثوبِ النبي النبي اخرجه مسلم وأصحابُ السنن، وقالت أيضاً: «كنت أفركُ المني من ثوبه الله الخرجه مسلم وغيره، وفي رواية الدارقطني والبيهقي: «كنت أغسلُ المني من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان رطباً، وأفركه إذا كان يابساً» أو في البابِ أخبارٌ وآثارٌ كثيرة، موضع بسطها هو «السعاية».

[٣]قوله: يابسه؛ سواء كان مَنِيّ الرجل أو مَنِيّ المرأة، وعلى الأوّل سواء كان

⁽۱) في «صحيح البخاري» (۱: ۹۱)، و «سنن النسائي الكبرى» (۱: ۱۲۸)، و «صحيح ابن حبان» (٤: ۲۲۱)، وغيرها.

⁽۲) في «صحيح مسلم»(۱: ۲۳۸)، «سنن أبي داود»(۱: ۱۵۵)، و«سنن النسائي الكبرى»(۱: ۱۲۸)، و «مسند إسحاق بن راهویه» (۱: ۱۲۸)، و «مسند إسحاق بن راهویه» (۳: ۹۶۷)، و «مسند أحمد»(۲: ۱۲۵)، وقال شيخنا الأرنؤوط: حديث صحيح.

⁽٣) في «مستخرج أبي عدوانة»(١: ٤٥٢)، و«سنن الدارقطني»(١: ١٢٦)، و«شرح معاني الآثار»(١: ٤٩)، وغيرها.

والسُّيْفُ ونحوه بالمَسْح

هذا إذا كان رأسُ الذَّكرِ طاهراً بأن بالُ الولم يتجاوزِ البولُ عن رأسِ مخرجِه، أو تجاوزَ والستنجى، ولا فَرْقَ بين الثَّوبِ والبدنِ في ظاهرِ الرِّواية، وفي روايةِ الحَسن عن أبي حنيفة هُ اللهُ لا يَطْهُرُ البدنُ بالفرك "".

(والسَّيْفُ^{٣١} ونحوه بالمَسْح

رقيقاً لمرض أو غليظاً، وكذا الحكمُ في مَنِيّ جميع الحيوانات، وهذا هو المعتمدُ على ما في «الدر المختار»(١) وحواشيه، وفيه اختلافٌ كثير.

[1]قوله: بأن بال... الخ؛ فإن لم يكن رأسُ الذكرِ طاهراً فمَنِيّه لا يطهرُ بالفرك؛ لاختلاطِهِ بنجس غيره، وطهارةُ المَنِيّ بالفركِ إنّما ثبتت بالآثارِ على خلاف القياس، فلا يتعدّى إلى غيره.

فإن قلت: المُنِيّ يكون مخلوطاً بالمذي، فإنّ الرجلَ يمذي ثمّ يمني، ومن المعلومِ أنّ المذي لا يطهرُ بالفرك، فكيف يطهرُ المنى المخلوطُ به؟

قلت: لمَّا حكمَ الشارعُ بطهارةِ محلّ المَنِيّ بالفرك، عُلِمَ أنّه عفى عمَّا يختلطُ به من المذي للضرورة، ولا كذلك غيره من النجاسات.

[٢]قوله: لا يطهر البدن بالفرك؛ بناءً على أنَّ حرارةَ البدنِ جاذبةٌ له، فلا يزيله عنه إلا الماء.

وجوابه: إن ذلك القدر معفو عنه تيسيراً وضرورة، كما عفي عن القدرِ المنجذب في مسام الثوب.

الآاقوله: والسيف؛ أي يطهرُ السيفُ ونحوه من صقيلٍ لا مسامَ له: كمرآةٍ، وظفرةٍ، وعظم، وزجاج، وغيرها، بمسحه على شيء طاهر يزولُ به أثرُ النجاسة، سواءً كانت رطبة أو يابسة، من غير حاجةٍ إلى الغسل؛ لأنّ هذه الأشياءَ لا تنشرَّب النجاسة، وما على ظاهرها يزول بالمسح.

⁽١) «الدر المختار» (١: ٣١٣).

والبساطُ يجري الماءُ عليه ليلة ، والأرضُ والآجُرُّ المفروشُ باليُبْس، وذهابُ الأثرِ للصَّلاة لا للتَّيمُّم

[١]قوله: يجري الماء عليه ليلة؛ قال الشارحُ الهرويّ: هذا موافقٌ لما في «الظهيريّة» و «الخلاصة» (٢)، و «خزانه المفتين»، وفي «الكافي»: يوماً وليلة، والظاهرُ أنّه المرادُ بليلة؛ أي مع يومها، وفي العبارةِ إشارةٌ إلى أنّه لا بدَّ من الجريان.

[٢] قوله: والآجر؛ بمدّ الهمزة، وضم الجيم، وتشديد الراء المهملة، بالفارسية: خشت، وإنّما قيّده بالمفروش؛ أي على الأرض؛ لأنّه إذا لم يكن مفروشاً، بل مثبتاً ينقل ويحوّل لا يكون في حكم الأرض، فلا يطهرُ بالجفاف؛ ولذا قيّدوا طهارة الشجر ونحوه ممّا يتّصلُ بالأرض اتّصالَ قرار بكونه قائماً في الأرض، فإنّ المقطوع ليس له حكمه.

[٣]قوله: باليبس؛ لما يدل عليه حديث أبي داود وغيره عن ابن عمر ، «كانت الكلابُ على عهدِ رسول الله على تبولُ وتقبلُ وتدبر في المسجد، فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك» (أ) ، ويؤيده قول أبي جعفر محمَّد بن علي (أ) الله : «زكاةُ الأرض يبسها» أخرجه ابن أبي شَيْبَة، وفي الباب أخبارٌ وآثارٌ أخر أيضاً.

⁽١) أي يطهر البساط الكبير الذي لا يمكن عصره بجري الماء عليه قدر ليلة أو يوم؛ لأنَّه يُظُنَّ زوال النجاسة منه، والتقدير بالليلة لقطع الوسوسة. ينظر: «فتح باب العناية»(١: ٢٤٥).

⁽٢) الآجُرّ: وهو طبيخ الطين، وهو الذين يبنى به، فارسي معرب ينظر: ((تاج العروس))(١٠: ٢٩).

⁽٣) «خلاصة الفتاوى» (١: ٤).

⁽٤) في «صحيح البخاري»(١: ٧٦)، و«سنن أبي داود»(١: ١٥٧)، وغيرها.

⁽٥) وَهُو مُحَمَّدُ بِنِ عَلَيَ بِنِ الْحُسِينِ بِنِ عَلَي بِنَ أَبِي طَالَبٍ، أَبُو جَعَفُرِ، الْمُعروف بالباقر، وقيل له الباقر لأنَّه بَقَرَ العلم، أي شقَّه وعرف أصله وخَفِيَّه، (٥٦ – ١١٤هـ). ينظر: «العبر»(١: ١٤٢)، و«مرآة الجنان»(١: ٢٤٧ – ٢٤٨).

⁽٦) في «مصنف ابن أبي شيبة»(١: ٥٩)، وأيضاً عن أبي قلابة مثله في «سنن البيهقي الكبير»(٢: ٤٢)، وغيره.

وكذا الخُصُّ وشجرٌ وكلاً قائمٌ في الأرض لو تَنجَس، ثُمَّ جَفَّ طَهُرَ، هو المختار، وما قُطِعَ منهما يغسلُهُ لا غير

وما قطع منهما يغسله لا غير ولا يجوزُ التَّيمُ مِنْ بهما، (وكذا الخُصُّ) في «المغرب» ((): هو بيتٌ من قصرب (()) والمرادُ هنا السُّرةُ التي تكونُ على السُّطوح من القَصَب، (وشجرٌ وكلأ قائمٌ في الأرض لو تَنجَس، ثُمَّ جَفَّ طَهُرَ (()) ، هو المختار، وما قُطِعَ منهما الله غير).

لَّمَّا ذَكَرَ تطهيرَ النَّجاسات (١) شَرَعَ في تقسيمِها على الغليظةِ والخفيفةِ الله وبيانِ ما هو عفو منهما

[۱] قوله: ولا يجوزُ التيمّم؛ لأنَّ طهارةَ ما يتيمَّم به ثبتت بنصّ الكتاب، فلا تتأدّى بما ثبت بأخبار الآحاد. كذا في «الهداية»(٥).

[1] قوله: وما قطع منهما؛ أي الشجر والكلأ إذا قطع من الأرض وانفصل لا يطهر إلا بالغسل لا غير؛ لأن طهارة الأرض باليبس ثبتت على خلاف قياس، فلا تتعدّى إلى غيره، وغير ما هو متصل به.

[٣]قوله: على الغليظة والخفيفة؛ اعلم أنّ النجاسةَ المغلّظة عند أبي حنيفةَ الله ما وردَ فيه نصّ حاكمٌ بنجاسة، ولم يعارضه نصّ آخر، سواء اختلفوا فيه أو اتّفقوا، فإن

⁽۱) ((المغرب)) لناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي المُطَرِّزيّ الحَوَارُزْمِيّ الحَنَفي، أبو الفتح، من مؤلفاته: ((شرح المقامات للحريري))، و((مختصر إصلاح المنطق))، (۵۳۸ – ۲۱۰هـ). ينظر: (رفيات))(۵: ۳۲۹ – ۲۱۲). ((معجم الأدباء))(۱۱: ۲۱۲ – ۲۱۳). ((أبجد العلوم)) (۳: ۲۱۱).

⁽۲) انتهى من ((المغرب))(ص١٤٦).

⁽٣) أي يطهر بالجفاف وذهاب الأثر؛ لأنه متصل بالأرض، فأخذ حكمها. ينظر: «شرح ابن ملك» (ق ١٩/ب).

⁽٤) وقد استوفَّى الكلام في المطهرات عبد الغني النابلسي في ((نهاية المراد))(ص٣٣١ - ٣٤٣)، واللكنوي في ((نفع المفتى))(ص١٣٤ - ١٦٤)، وغيرهما.

⁽٥) «الهداية» (١: ١٩٩). وهو قال على ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ النساء: من الآية ١٤٣ فلا تأدى بما ثبت بخبر الواحد ؛ لأنه لا يفيد القطع فلا تكون الطهارة قطعية بجفاف الأرض والكتاب يقتضي ذلك. كما في «العناية» (١: ٢٠٠).

وقَدْرُ الدِّرهمِ من نَجَسٍ غليظٍ كبول، ودم وخمر، وخرعِ

فقال: (وقَدْرُ الدِّرهم اللَّمْ مَن نَجُس اللَّا غليظ كبول اللَّا، ودم اللَّا وخمر اللَّمَ وخرع فقال: (وقَدْرُ الدِّرهم اللَّمْ في وَجَدَ فيه نصُّ معارضٌ فهو مخفّفُ؛ كبول ما يؤكل لحمه، وعندهما: ما اختلفَ في نجاسته فهو مخفّف، وما لم يكن كذلك فهو غير مخفّف.

فالروث مغلّظ عنده؛ لأنّه ورد نص بتسميته ركساً بالكسر؛ أي نجساً، ولم يعارضه نص آخر، وعندهما: مخفّف؛ لوقوع الاختلاف فيه؛ لقول مالك الله بطهارته لعموم البلوى، وليطلب تفصيل هذا المقام من المطوّلات.

[١]قوله: وقدر الدرهم؛ هو مبتدأ، خبره قوله: «عفو»، وقوله: ما دون ربع ثوب عطف على المبتدأ.

[7]قوله: من نجس؛ بفتح الجيم، غليظٌ على وزن فعيل، صفة لنجس، وفي نسخة: غلظ بضم اللام على وزن كرم.

[٣]قوله: كبول؛ الظاهر أنّ المراد به بول الآدميّ وإن كان صبيًا رضيعًا، فإنّ بولَه نجسٌ أيضاً، وكذا كلّ ما خرجَ من الآدميّ موجبًا لوضوء أو غُسل، ويحتملُ أن يراد بولُ كلّ ما لا يؤكل لحمه، ويستثنى منه بولُ الخفّاش، فإنّه طاهر، وكذا خرؤه. كذا في «الدر المختار»(۱).

[٤]قوله: ودم؛ أي مسفوح من أيّ حيوان كان، لما مَرَّ أنّ غيرَ المسفوحِ ليس بنجس، ويستثنى منه دمُ الشهيدِ ما دامَ على بدنه، كما حقَّقه في «البحر»(٢).

[0]قوله: وخمر؛ كونه نجساً مغلَّظاً اتَّفاقيّ، وكذا نجاسةُ باقي المسكراتِ المائعة، واختلف في كونها مغلَّظة أو مخفَّفة، وأمَّا المسكراتُ الغيرُ المائعةُ (٢) كالأفيون والزَّعفران

⁽۱) «الدر المختار»(۱: ۲۱۲).

⁽٢) «البحر الرائق» (١: ٢٤١).

⁽٣) أما حكم باقي المسكرات غير الخمر، فقد قال صاحب ((الدر المختار)) (١: ٢١٣): وفي باقي الأشربة المسكرة غير الخمر ثلاث روايات: التغليظ، والتخفيف، والطهارة، ورجح في ((البحر)) التغليظ، ورجح في ((البحر)) التخفيف يعفى ورجح في ((النهر)) التخفيف. وأفاد الأستاذ الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: أنه على رواية التخفيف يعفى عما دون ربع الثوب المصاب، أو البدن. وكان العلامة أحمد الزرقا شيخ شيوخنا في حلب يعتمد رواية الطهارة ويفتي بها، وكان شيخنا العلامة المحقق الكوثري يقول: المسكر غير الخمر كالاسبرتو يجوز استعماله، ويحرم شربه، ويذكر أن هذا مذهب أبي حنيفة ﷺ. ولا يخفى أن فتوى هذين الشيخين

دجاج، وبولِ حمار، وهِرَّة، وفأرة، وروث، وخِثى، وما دون ربع التَّوب مَّا خَفُّ كَبُول فَرُس و ما أكل لحمه وخرء طير لا يؤكل عفوٌ وإن زاد لا

دجاج، وبول حمار (۱۱)، وهِرَّة، وفأرة، وروث، وخِثى (۱۱)، وما دون ربع الثَّوب مَّا خَفُّ كبول فرَس و ما أكل لحمه وخرء طير لا يؤكل عفو (۱۱) وإن زاد لا)

فظاهر كما حقَّقه في «ردِّ المحتار»(١).

11 اقوله: وبول حمار؛ إنّما أفرده بالذكر دفعاً لإيهام أنّ بولَه مشكوكٌ كلعابه، وأمّا الهرّة: بكسر الهاء، وتشديد الراء المهملة، بالفارسية: كُربه، والفأرة بالفارسية: موش، فإنّما نصّ على بولِهما دفعاً لقول مَن قال من الفقهاء بطهارة بولهما.

[7] قوله: وروث وخِثْى؛ الرَّوثُ بفتح الراء المهملة هو من الفرس والبَغل والحمار كالعذرة من الإنسان، والخِثْى: بكسر فسكون للبقرة والفيل، والبعرةُ للغنم والإبل، كما أنّ الخرء للطيور، والنجو للكلب، والعذرة والغائطُ للآدميّ. كذا في «رد المحتار»(۱)، وبالجملةِ عذرةُ كلّ حيوان نجس غير الطيور.

[٣]قوله: عفو؛ أي بالنسبة إلى صحّة الصلاة به، لا بالنسبة إلى الإثم، فإنّ إبقاء القدر المعفوّ عنه وأداء الصلاة به مكروه تحريماً، فيجبُ غسله، وأمّا الأقلّ منه فمكروه تنزيهاً فيسنّ غسله، كذا حقّقه شرّاح «الكنز» و «المنية».

والوجهُ في ذلك: أنّ دلالة الإجماع والآثار شهدت بكون قدر من النّجاسةِ عفواً، وعدمُ التكليفِ بإزالةِ كلِّ نجس ولو قليلاً، فقدَّرنا ذلك بما دونَ الربع في المخفَّف؛ لأنَّ للربع حكمُ الكلِّ في كثيرٍ من الأحكام، وبالدرهم في المغلَّظة أخذاً من أحاديثِ الاستنجاء بالأحجار، فإنّ من المعلوم أنّه مجفّف منشف لا مزيل، وقد عفا الشارعُ عنه، وموضعُ الغائظ يكون بقدر الدرهم.

الجليلين فيها يسر وسماحة للناس؛ لشيوع استعمال هذه المادة الهامة – الاسبرتو – في كثير من مرافق الحياة اليوم، ولا ريب أن التنزه عن استعمالها لمن استطاعه أولى لما فيها من اختلاف العلماء في طهارتها، والله أعلم. ينظر: هامش «فتح باب العناية»(١: ٢٥٨).

⁽۱) «رد المحتار»(۱: ۳۲۰).

⁽۲) «رد المحتار»(۱: ۳۲۰).

واعتبرُ وزنُ الدِّرْهَم بقدرِ مثقالٍ في الكثيف، ومساحتُه بقدر عرضِ الكَفِّ في الرَّقيق

قيل: المرادُ بربع الثُّوب (اللهُ ربعُ أدنى ثوب يجوزُ به الصَّلاة، وقيل (اللهُ الموضع الذي أصابتُهُ النَّجاسة، كالذَّيل، والكُمّ، والدِّخريص (اللهُ وقدَّرَهُ أبو يوسفَ اللهُ بشبر في شبر.

. رَبِي .. وَاعْتَبُوا اللَّرْهُم بِقِدْرِ مِثْقَالَ فِي الكثيف، ومساحتُه بقدر عرضِ الكَفَّ فِي الرَّقِيق)، المرادُ بعرضِ الكَفَّ: عرَّضُ مقعرِ الكَفَّ، وهو داخلُ مفاصلِ الأصابع.

[1] قوله: المرادُ بربع الثوب؛ قال الأقطع في «شرح مختصر القدوري»: هذا أصح ما ورد فه.

[7]قوله: وقيل؛ حاصله أنّ المعتبر ربع الطرف الذي أصابته النجاسة من الثوب، وربع العضو المصاب كاليد والرجل، وصحَّع هذا القولُ في «المحيط»^(۱) و«التحفة»^(۳) و «المجتبى» (¹⁾ وغيرها (^(٥)).

[٣]قوله: واعتبر... الخ؛ لما اختلفَ تفسيرُ الدرهم عن محمّد الله فتارَّة فسره بعرض الكفّ، وتارَّة بالمثقال، وهو عشرون قيراطاً، فوفَّقوا بينهما بأنّ التفسيرَ الأوّل إذا كان النجسُ مغلَّظاً رقيقاً، والثاني إذا كان كثيفاً، وهو ما تشاهد البصرُ ذاته لا أثره فقط.

⁽١) الدِّخريص: من القميص، وهو ما يوصل به البَدَنُ ليُوسَعّه، وهو معرّب، وهو عند العرب البنيقة. ينظر: «رتاج العروس»(١٧: ٥٧٧).

⁽٢) ((المحيط البرهاني))(ص ٢٩١).

⁽٣) ((تحفة الفقهاء))(١: ٦٥).

⁽٤) «المجتبى شرح القدوري»(ق٢٥أ).

⁽٥) وأيضاً صححه صاحب «مجمع الأنهر»(١: ٦٣)، ورجحه صاحب «الدر المختار»(١: ٢١٤)، ومشى عليه صاحب «تحقة الملوك»(ص٠٧).

والقول الثاني: ربع جميع الثوب والبدن، وصححه في «المبسوط»(١: ٥٥)، واختاره صاحب «الدر المختار»(١: ٢١٣).

والقول الثالث: ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة كالمنزر، قال الأقطع: وهذا أصح ما روي فيه. ينظر: «منتهى النقاية»(٢: ٩٨)، و«نفحات السلوك»(ص٧١)، وغيرها.

ودمُ السَّمكِ ليس بنجس، ولعابُ البغل، والحمارِ لا ينجسُ طاهراً، وبولُّ انتضحَ مثلَ رؤوسُ الإبرِ ليس بشيء، وماءٌ وَرَدَ على نَجَس، نَجِسٌ كعكسِه لا رماد قَذَر، وملحٌ كان حماراً

(ودمُ السَّمكِ ليس بنجس الله ولعابُ البغل، والحمارِ لا ينجسُ طاهراً)؛ لأنَّه مشكوك الله فالطَّاهرُ لا تزولُ طهارتُه بالشَّكّ.

(وبولٌ انتضحَ مثلَ رؤوسُ الإبرِ الله بشيء، وماءٌ وَرَدَانَا على نَجَس، نَجِسٌ كعكسِه): أي كما أنَّ الماءَ نَجَسٌ في عكسِه، وهو ورودُ النَّجاسةِ على الماء. (لا رماد اللهُ قَذَر (١)، وملحٌ كان حماراً): أي لا يكونُ شيءٌ منهما نَجَساً، وفي

[1]قوله: ليس بنجس؛ لأنّه ليس بدم حقيقة، بل رطوبةٌ مائيّة شبيهةٌ به، بدليل أنّ الدم إذا أصابته الشمسُ اسودٌ ودمُ السمكِ يبيض.

[7] قوله: لأنّه مشكوك؛ يعني إذا أصابَ الثوبَ والبدنَ لعابُ البغلِ والحمار تجوزُ الصلاةُ به؛ لأنّه مشكوكٌ على ما مرَّ تحقيقه في «بحثِ السؤر»(٢)، والشكُ لا يزيلُ اليقين، فلا تزولُ به طهارةُ الثوب الثابتة باليقين.

[٣]قوله: مثل رؤوس الإبر؛ بكسر الهمزة، وفتح الباء الموحدة، جمع الإبرة وهي: المخيطُ الذي ينظمُ فيه الخيط، ويخاطُ به الثوب، يقال له بالفارسية: سوزن، والتقييدُ بالرَّأس يفيدُ أنّه لو أصابه بقدر الجانب الآخر يلزمُ غسله، ومن المشايخ مَن قال: لا يعتبر الجانبان؛ دفعاً للحرج. كذا في «فتح القدير» (٣).

[3]قوله: وماء ورد؛ مبتدأ خبره: نجِس الثاني وهو بكسر الجيم، والأوَّل بفتحها، ويجوز الكسر فيهما، يعني ما جرى على شيءٍ نجسٍ أو نجاسة نجس، كما أنّ الماءَ الواردَ عليه النجس نجس؛ لوجودِ الاختلاط بالنجاسة.

[0]قوله: لا رماد؛ أي رماد القذر ليس بنجس، وكذا ملح كان حماراً أو غيره من الحيوانات، فوقع في المملحة، فانقلب ملحاً طاهر، بشرط أن لا يكون نجس العين، وذلك لأنَّ انقلاب العين يزيلُ وصف النجاسة، فإنّ زوال الذاتِ مستلزمٌ لزوال الوصف.

⁽١) المراد به العذرة والروث. ينظر: «رد المحتار»(١: ٢١٧).

⁽۲) (ص۲۰۹ – ۲۱۰).

⁽٣) «فتح القدير»(١: ٢٠٩)، وينظر: «تبيين الحقائق»(١: ٧٥)، و«مجمع الأنهر»(١: ٣٣).

ويُصَلِّي على تُوْبِ بِطانتُهُ نجس وعلى طرفِ بساطٍ طرفٌ آخرُ منه نجسٌ يتحرُّكُ أحدُهما بتحريكِ الآخر أو لا وفي ثوبِ ظَهَرَ فيه ندوةُ ثوبٍ رطبٍ نجسٍ لُفٌّ فيه ، لا كما يقطرُ شيءٌ لو

رماد القَدْر خلافُ الشَّافِعِيِّ(١) عَلَيْهِ.

(ويُصَلِّي على تُوْبِ بِطَانتُهُ ١٦ نجس): أي إذا لم يكن الثُّوبُ مُضَرَّبًا ٢٠٠٠.

(وعلى طرف بساط طرف آخرُ منه نجس (٣) يتحر لكُ أحدُهما بتحريكِ الآخر أو لا)، وإنَّما قال هذا احترازاً عن قول من قال: إنَّما يجوزُ الصَّلاة على الطُّرف الآخر إذا لم يتحرك أحدُ الطَّرفين بتحريكِ الآخر. (وفي ثوبٍ ظَهَرَ فيه ندوةُ (٤) ثوبٍ رطبٍ نجسٍ لُفُ ٢١٥ فيه ، لا كما يقطرُ شيءٌ

[١]قوله: بطانته؛ بكسر الأوّل هو الطرفُ الداخلُ من الثوب، يعني إذا كان ذا وجهين أحدهما نجس ففرشه على الأرضِ وصلَّى على الطاهرِ جاز ؛ لأنَّه بالانفصال صار في حكم الثوب الآخر، بخلاف ما إذا كان أحدهما مخيطاً بالآخر، فإنّه في حكم شيء واحد.

[٢]قوله: إذا لم يتحرُّك ... الخ ؛ فإنه إذا تحرُّك بأن كان صغيراً صار الطرفان في حكم واحد، فكأنّه صلّى على نجس، ومَن لم يقيّد به استندَ بأنّ البساطَ كالأرضِ فتشترُّطُ فيه طهارةُ مكان الصلاة فحسب، ولا يقدحُ فيه نجاسةُ الطرفِ الآخر.

[٣]قوله: لفَّ؛ ضميرُ الفعل المجهول إلى الثوب الأوَّل الطاهر، وضميرُ فيه إلى الثوب الرطب النجس.

⁽١) ينظر: «التنبيه»(١: ١٧)، و«المنهاج» وشرحه «مغني المحتاج»(١: ٨١)، فإن عبارتها تدل على خلاف الشافعي في مسألة رماد القذر، ومسألة ملح كان حماراً؛ لأنه لا يطهر نجس العين عندهم إلا خمر تخللت خمراً وجلداً نُجسَ بالموت فيطهرُ بدبغه.

⁽٢) الثوب مُضَرَّبًا: أي مخيطًا. ينظر: ((اللسان))(٤: ٢٥٧٠).

⁽٣) سواء كان كبيراً أو صغيراً ؛ لأنه بمنزلة الأرض، فيشترط فيه طهارة موضع الصلاة، فقيد الطرف اتفاقي. ينظر: ((فتح باب العناية))(١ : ٢٦٢).

⁽٤) ندوة: بلّة. ينظر: «مختار»(ص٦٥٣).

عصر

عصر): أي ظُهَرَ ١١ فيه النَّدوة بحيث لا يقطرُ الماءُ لو عصر

11 اقوله: أي ظهر؛ إشارة إلى أنّ قولَه: «لا كما يقطر»، متعلّق بقوله: «ظهر»، وأنّ ضميرَ عصرَ راجعٌ إلى الثوبِ الطاهرِ الملفوف، والحاصلُ أنّه إذا لُفَّ ثوبٌ طاهرٌ في ثوبِ نجسٍ مبتلٌ، واكتسبَ الطاهرُ منه أثراً، فإن كان بحيثُ لو عصرَ تقاطرَ منه الماءُ حُكِمَ بنجاسته، ولا تجوز الصلاةُ فيه، وإن ظهرت بلّة ورطوبةٌ فيه من غير أن يسل منه شيء فلا يكون نجساً، وهذا هو الذي ذكره كثيرٌ من المشايخ، وقال في «الخلاصة» (١): هو الأصحّ.

وقيده في «فتح القدير» أن بما إذا لم ينبع من الطاهر شيء عند عصره، فقد يحصلُ بِلَيّ الثوب وعصره نبعُ رؤوس صغار ليست لها قوَّة السيلان، ثم ترجعُ إذا حلّ الثوب، ويبعد في مثله الحكم بالطهارة مع وجود المخالط حقيقة.

ومن الفقهاء كصاحب «البرهان» والشُّرُنْبُلاليِّ وغيرهما اعتبروا حالَ النجس فقالوا: إن كان بحيث لو عُصِرَ قَطَّرَ تَنَجَّس الطاهرُ سواء كان بهذه الحالة أو لا ، وإلا لا "".

⁽۱) ((خلاصة الفتاوي))(۱: ٤٠).

⁽٢) ((فتح القدير))(١ : ١٩٣).

⁽٣) ينظر: «ملتقى الأبحر» و«مجمع الأنهر»(١: ٦٣ – ٦٤)، وتفصيل المسألة على ما في «رد المحتار»(١: ٣٤٧): «اعلم أنه إذا لُف طاهر جاف في نجس مبتل واكتسب الطاهر منه اختلف فيه المشايخ:

فقيل: يتنجس الطاهر، واختار الحلواني أنه لا يتنجس إن كان الطاهر بحيث لا يسيل منه شيء ولا يتقاطر لو عصر وهو الأصح كما في «الخلاصة» وغيرها، وهو المذكور في عامة كتب المذهب متوناً وشروحاً، وفتاوى في بعضها بلا ذكر خلاف، وفي بعضها بلفظ الأصح.

وقيده في «شرح المنية» بما إذا كان النجس مبلولاً بالماء لا بنحو البول، وبما إذا لم يظهر في الثوب الطاهر أثر النجاسة.

وقيده في «الفتح» أيضاً بما إذا لم ينبع من الطاهر شيء عند عصره ليكون ما اكتسبه مجرد ندوة ؛ لأنه قد يحصل بَلِيّ الثوب وعصره نبع رءوس صغار ليس لها قوة السيلان ثم ترجع إذا حل الثوب، ويبعد في مثله الحكم بالطهارة مع وجود المخالطة حقيقة.

أو وضعَ رطباً على ما طُيِّنَ بطينٍ فيه سرقين، ويَبِس، أو تَنَجَّس طرفٌ منه فَنَسِيه وغَسلَ طرفاً آخر بلا تحرّ

(أو وضع الله على ما طُيِّنَ بطين فيه سرقين (١)، ويَبِس، أو تَنَجَّس طرفٌ منه فَنَسِيه وغَسلَ طرفً آخر بلا تحرَّ): أي لا يشترطُ النَّحرِّي في غسلِ طرفٍ من الثَّوب.

[1]قوله: أو وضع؛ عطف: على «ظهر»؛ أي يُصلّي في ثوبٍ وضع حال كونه «رَطَباً» بفتحتين «على ما طيّن» بصيغة مجهول من الطين، وهو مسحُ شيء بالطين، وهو الترابُ المخلوطُ بالماء بطين «فيه سِرقين»؛ أي وضع الثوب على شيء كالجدار والسطح ونحوهما، وقد طيّن ذلك الشيءُ بطين نجس.

«ويبس»؛ أي كان ذلك الطينُ يابساً أو ما طيّن به يابساً، فإن وضع الرطبَ على اليابسِ لا يكتسبُ في الرطبِ به في نفسِهِ صفة نجاسة إلا أثراً قد عُفي عنه شرعاً، بخلاف ما إذا كان الطينُ أو ما طيّن به رطباً، فإنّه ينجس حينئذ ما وضعَ عليه رطباً، ويحتملُ أن يكون ضميره إلى الثوب؛ أي يبسَ الثوب على ذلك الطين، لكن يشترطُ فيه أن يكون الطينُ أيضاً يابساً عند الوضع.

[7] قوله: أي لا يشترط؛ أشارَ به إلى أنّ المقصودَ عدمُ اشتراطِ التحرّي لا اشتراط

قال في «البرهان» بعد نقله ما في «الفتح»: ولا يخفى منه أنه لا يتيقّن بأنه مجرد ندوة إلا إذا كان النجس الرطب هو الذي لا يتقاطر بعصره إذ يمكن أن يصيب الثوب الجاف قدر كثير من النجاسة ولا ينبع منه شيء بعصره كما هو مشاهد عند البداية بغسله. فيتعين أن يفتى بخلاف ما صححه الحلواني. اهد. وأقره الشرنبلالي. ووجهه ظاهر.

والحاصل أنه على ما صحَّحه الحلواني: العبرة للطاهر المكتسب إن كان بحيث لو انعصر قطر تنجس وإلا لا، سواء كان النجس المبتلّ يقطر بالعصر أو لا.

وعلى ما في «البرهان» العبرة للنجس المبتل إن كان بحيث لو عصر قطر تنجس الطاهر سواء كان الطاهر بهذه الحالة أو لا، وإن كان بحيث لم يقطر لم يتنجس الطاهر، وهذا هو المفهوم من كلام الزَّيْلعي في مسائل شتى آخر الكتاب، مع أن المتبادر من عبارة المصنف هناك «كالكنز» وغيره خلافه، بل كلام «الخلاصة» و«الخانية» و«البزازية» وغيرها صريح بخلافه»

(۱) السّرقين: ما تدمل به الأرض، وقد سَرْقَنَها، وهو معرب، ويقال: السرجين. ينظر: «اللسان» (۳: ۱۹۹۹). كحنطة بال عليها حمرٌ تدوسها فقُسم، أو وُهِبَ بعضُها، فيطهرُ ما بقي

(كحنطة بال عليها حمر" تدوسها فقُسِم (١) ، أو وُهِبَ بعضُها ، فيطهرُ ما بقي) ، اعلم أنّه إذا وُهِب بعضُها ، أو قُسِمَت الحنطة يكون كلُّ واحدٍ من القسمين طاهرا ، إذ يحتملُ كلُّ واحدٍ من القسمين أن يكونَ النَّجاسة في الآخر ، فاعتبر الما الضرورة . الاحتمالُ في الطَّهارة ؛ لمكان الضرورة .

عدمِ التحرّي، والحاصلُ: أنّه إذا غسلَ طرفاً من ثوبٍ علمَ بيقينِ أنّ طرفاً منه نجس، ولم يعلم به بعينه، أو عَلِمَ ثمَّ نسيه من غيرِ تحرُّ؛ أي طلب غلبة ظنّ حُكِمَ بطهارةِ الكلّ؛ لأنّ بغسل طرف حصلَ الشكّ في نجاسة كلّ طرف، فلا تثبتُ بالشك.

ومنهم مَن قال: يجبُ عليه التحري، فإن غلبَ على ظنّه شيء فذاك، وإلا فيغسلُ الكلّ، وفي هذا المقام أبحاثٌ موضعُ بسطها «السعاية».

[1]قوله: حُمُر؛ بضمتين: جمع الحمار، خصَّه بالذكر؛ لكون بوله نجساً مغلَّظا اتُّفاقاً، فيعلمُ بحكمه حكم غيره بالطريق الأولى.

[1] قوله: فاعتبر؛ ذلك لأنَّ الطهارةَ كانت ثابتةً يقيناً في المجموع، وثبت ضدّها؛ أي النجاسةُ أيضاً يقيناً في محلِّ مجهول، فإذا قسَّم ذلك المجموعُ وقع الشكّ في بقاءِ ذلك النجاسةُ أيضاً يقيناً في محلِّ مجهول، فإذا قسَّم ذلك المجموعُ وقع الشكّ في بقاءِ ذلك الضدِّ في كلّ قسم؛ لاحتمال ذهابه في الأخر، فوجبَ العملُ بما كان ثابتاً بيقين للكل.



⁽۱) قال ابن نجيم في «الأشباه والنظائر»(ص١٩٣): وذكر بعضهم أن قسمة المثلى من المطهرات، فلو تنجس بُرَّ فقسم طهر، وفي التحقيق لا يطهر وإنما جاز لكل الانتفاع بالشك فيها حتى لو جمع عادت. وينظر: «نهاية المراد»(ص٣٤٣).

فصل افي الاستنجاءا

و الاستنجاءُ من كلِّ حدث غيرُ النَّوم، والرِّيح

فصل [في الاستنجاء]

(و الاستنجاءُ الله من كلِّ حدث): أي خارج من أحد السَّبيلين، (غيرُ النَّوم، والرِّيح الله على الله على النَّوم، والرِّيح الله على الله على

قلت الله عنه عيرُ الحدث بالخارج من أحد السَّبيلين، واستثناءُ النَّوم غيرُ مستدركِ ؟ لأنَّه من هذا القبيل ؛ لأنَّ النَّوم إنِّما ينقض ؛ لأنَّ فيه مَظنَّةَ الخروجِ من السِّبيلين.

[١]قوله: الاستنجاء؛ هولغة عبارةٌ عن مسح موضع النَّجُو، وهو ما يخرجُ من البطن، وشرعاً: يستعملُ في إزالةِ نجس عن أحد السبيلينِ بالحجرِ أو الماء.

[7]قوله: غير النوم والريح؛ فإنَّ بخروج الريح لا يكونُ على السبيلِ شيء، فلا يُسنُّ الاستنجاء منه، بل هو بدعةٌ كما في «المجتبى» (١)، والنومُ في نفسه ليس بحدث في بُسس، وإنّما جعلَ حدثاً لإقامتِهِ مقامَ الحدث؛ لاحتمالِ خروج الحدث فيه، فلا حدث هناك فلا إزالة.

[٣]قوله: وليس كذلك؛ فإنّ المسنونَ إنّما هو إزالةُ ما على السبيلين لا غير.

[3] قوله: قلت؛ حاصله أنّا نختارُ الشقّ الأوّل وندفعُ استدراكَ استثناءِ النوم، بأنّ المرادَ بالحدث أعمّ من الحقيقيّ والتقديريّ، والنومُ وإن لم يكن حدثاً حقيقة، لكنّه حدثٌ تقديراً، فيدخل النوم في الحدث، ويصحّ استثناؤه.

⁽١) الاستنجاء: طلب طهارة القبل والدبر مما يخرج من البطن بالتراب أو الماء، وهو من النجو، والنجوة: الارتفاع من الأرض. كذا في «طلبة الطلبة»(ص١٠).

⁽٢) أي ونحوها من الفصد والإغماء والجنون والسكر مما ليس له جرم خارج من أحدهما كالريح، أو ليس مما خرج من أحد السبيلين كالباقي، فإن الاستنجاء منها بدعة. ينظر: «فتح باب العناية»(١: ٢٦٦).

⁽٣) «المجتبى شرح القدوري» (ق٢٧ أ).

بنحو حجر يمسَحُهُ حتَّى يُنَقِّيهُ بلا عدد سُنَّة

(بنحو حجر '' عسَحُهُ حتى يُنَقِّيهُ بلا عدد سُنَّة ''): أي ليس فيه عددٌ مسنونٌ عندنا ، خلافاً للشَّافِعيِّ عَلَيْهُ (')

ا اقوله: بنحو حجر؛ متعلَق بالاستنجاء، والمرادُ به الحجر وما يكون في معناه، في كونه مُنقياً ومُنشفاً وقالعاً كمدر وترابِ وخرقةِ ثوب، وخشبِ وآجر، وغير ذلك.

[7] قوله: سنّة؛ أي مؤكَّدة (٢)؛ لثبوت مواظبة النبي الله بروايات كثيرة مرويَّة في السننِ الأربعة والصحيحين وغيرها، كما بسطها العَيْنِيُّ (٢) والزَّيْلَعِيّ وغيرهما من شرَّاح «الهداية».

الاتقوله: أي ليس فيه عدد مسنون؛ يشير إلى أنّ قوله: «بلا عدد» متعلّق بقوله: «سنة»، يعني عندنا نفس الاستنجاء سنّة مؤكّدة من غير عدد، حتى إذا حصلت التنقية بواحدة كفى، نعم هو مستحب، وسندنا في ذلك حديث: «من استجمر - أي استنجى - فليوتر، فمن فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج» أن أخرجه أبو داود وابن ماجه وأحمد والبيهقي وغيرهم.

وعند الشافعيّ ﷺ التثليثُ سنّة، وهو الحقّ(٥)؛ لدلالةِ أكثرِ الأحاديث عليه،

⁽١) ينظر: ((الزبد)) وشرحها ((مواهب الصمد))(ص٢٤).

⁽٢)وفي ((الدر المختار))(١: ٢٢٥): مستحب؛ جمعاً بين الأدلة.

⁽٣) في «البناية»(١: ٧٦١).

⁽٤) في «سنن أبي داود»(١: ٥٦)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١٢١)، و«مشكل الآثار»(١: ١٣٩)، و«معرفة السنن والآثـار»(١: ٢٨٤)، و«سنن الدارمي»(١: ١٧٧)، و«مسند أحمـد»(٢: ٢٧١)، وغيرها.

⁽٥) بل الحق خلافه على المعتمد؛ لأن المقصود هو الإنقاء، فيعتبر ما هو المقصود، والحكم دائر عليها حتى لو حصل بحجر واحد كفاه، وإن لم يحصل بالثلاث زاد عليه، وكثير من الأحاديث والآثار تشهد لذلك، فعن ابن مسعود ، قال «خرج النبي الخاجته فقال: التمس لي ثلاثة أحجار. قال: فأتيته بحجرين وروثة فأخذ الحجرين وألقى الروثة، وقال: إنها ركس» في «جامع الترمذي»(١: ٢٥)، و«سنن النسائي»(٤: ٢١٩)، و«المجتبى»(١: ٣٩)، فأخذ النبي الحجرين، ورمي الروثة، وعدم سؤال ثالثة، تبين أن العدد ليس بشرط الإنقاء، وعن أبي هريرة الحجرين، ورمي الروثة، وعدم فليستجمر وتراً» في «صحيح مسلم»(١: ٢١٢)؛ لأن أقل الإيتار مرة واحدة، على أن الأمر بالإيتار ليس لعينه بل لحصول الطهارة فإذا حصلت بما

يُدْبِرُ بِالحَجَرِ الأَوَّل، ويُقْبِلُ بِالثَّاني، ويُدْبِرُ بِالثَّالِثِ صِيفاً، ويُقْبِلُ الرَّجلَ بِالأَوَّل، ويُدْبِرَ بِالثَّاني وبِالثَّالث شتاءً

(يُدْبِرُ اللَّهَ بِالْحَجْرِ الأَوَّل، ويُقْبِلُ بالثَّاني، ويُدْبِرُ بالثَّالِثِ صيفاً، ويُقْبِلُ الرَّجل بالأَوَّل، ويُدْبِرَ بالثَّالِثِ صيفاً، ويُقْبِلُ الرَّجل بالأَوَّل، ويُدْبِرَ بالثَّاني وبالثَّالث شتاءً)، الإدبار: الذَّهاب إلى جانب الدُّبر، والإقبال: ضدُّه، ثُمَّ إن في المسحِ إقبالاً وإدباراً مبالغة أنَّ في التَّنْقية، وفي الصَّيف يُدْبِرُ بالحَجَر الأَوَّل، ويُقْبِلُ بالثَّاني

كحديث: «كان رسول الله ﷺ يأمرُ بثلاثة أحجار» (١) أخرجه النَّسائيّ وابن ماجة وأبو داود وابن حِبّان وغيرهم، وكحديث: «وليستنج بثلاثة أحجار» (٢)، أخرجه البيهقيّ والدارقطنيّ، وفي الباب أخبارٌ كثيرة.

[1] قُوله: يدبر؛ جملة مستأنفة، بيان لما هو الأفضلُ من كيفيَّة الاستنجاء، وهذا في الاستنجاء من الغائط، وذكر الزاهديّ كيفيّته من البول: أن يأخذه بشماله، ويُمِرَّه على جدار أو حَجَر أو مَدَر، وذكر الشُّرُنُبلاليّ أنّه يلزمُ الرجلَ الاستبراء حتى يزولَ أثرُ البول ويطمئن قلبه أي بنحو مشي أو تنحنح أو غير ذلك.

وفي «المقدمة الغزنويّة»: «تفعل المرأة كما يفعل الرجل، إلا أنّه لا استبراءَ عليها، بل كَمَا فرغت من البولِ أو الغائطِ تصبرٌ ساعةً لطيفةً ثمَّ تمسحُ قبلها ودُبرها بالماء، ثمّ تستنجى بالأحجار»(٣).

[٢]قوله: مبالغة؛ إشارة إلى أنّ اختيار هذه الكيفيَّة لحصولِ التنقية التامّةِ بها، وإلا فلو أقبلَ بالكلّ أو أدبر بالكلّ أجزأه.

دون الثلاث فقد حصل المقصود فينتهي حكم الأمر. ينظر: «المشكاة»(ص١٦)، و«نفحات السلوك»(ص٠٥).

⁽۱) في «سنن أبي داود»(۱: ٤٩)، و«المجتبى»(۱: ٣٨)، و«صحيح ابن حبان»(٤: ٢٧٩)، وغيرها.

⁽٢) في «السنن الصغير»(١: ٤٢)، و«مستخرج أبي عوانة»(١: ٤٣٣)، و«معرفة السنن والآثار» (١: ٢٧٧)، و«سنن البيهقي الكبير»(١: ٩١)، وغيرها.

⁽٣) ينظر: ‹‹رد المحتار››(١: ٣٣٧).

لأنَّ الخصية في الصَّيف مُدْلاة "١١ فلا يُقْبِلُ احترازاً عن تلوينِها، ثُمَّ يُقْبِل، ثُمَّ يُدْبِرُ مبالغة في التَّنظيف، وفي الشِّتاء غيرُ مُدْلاة فيقبلُ بالأوَّل؛ لأنَّ الأقبالَ أبلغُ في التَّنقية، ثُمَّ يُدْبِر، ثُمَّ يُقْبِلُ للمبالغة، وإنِّما قَيَّدَ الرَّجل؛ لأنَّ المرأة تُدْبِرُ بالأوَّل أبداً؛ لئلا يتلوَّث فرجُها، والصَّيفُ والشِّتاء في ذلك سواء.

ا اقوله: مدلاة ؛ أي مرسلة مائلة إلى أسفل، يقال: أدلى الدلو في البئر: إذا أرسلها في البئر، والحاصلُ أنّ الأنثيين في أيّام الصيفِ تكونُ مرسلةً إلى تحت بسبب الحرارة، وتبلغ قريبَ المخرج، فإن أقبل بالحجرِ الأوّل يحتمل أن تتلوّث الخصيةُ بالنجاسةِ التي في الحجر.

فلذا كان الأولى للرجلِ أن يُدبرَ بالأوّل ثمَّ يقبل، فإنّ احتمالَ التلويث في المرَّة الثانيةِ ضعيف؛ لقلَّةِ النجاسة، وذهابُ أكثرها بالحجرِ الأوّل، فاندفع بهذا ما يقال: إنّ احتمالَ التلويث قائمٌ في كلّ مرَّة، فينبغى أن لا يقبلَ مطلقاً.

وأمّا الحجرُ الثالث فإنّما يدبرُ بها مبالغةً في النظافة، وقلعاً للنجاسةِ على التمام، وهذا كلّه في الصيف، وأمّا في الشتاءِ فيقبلُ بالحجر الأوّل؛ لأن إذهابه من جانبِ الدبرِ إلى القُبُلِ أبلغُ في التنقيةِ من إذهابه من القُبُلِ إلى الدبر، واختيارُ الأبلغ أولى في المرّة الأولى لكثرةِ النجاسة فيها.

وإنّما تركَ ذلك في الصيف؛ لكون احتمال تلوّث الخصية موجوداً بسبب كونها مدلاة، وهو مفقودٌ في الشتاء، فإنّ الخصية فيه تكون متكاثفة صاعدة إلى فوق، مرتفعة عن محاذاة المخرج، فإذا فرغَ من الأوّل أدبر بالثاني، وأقبل بالثالث؛ لأنّ في اختلاف جهات الابتداء والانتهاء مع التثليث تحصل التنقية على التمام والكمال.

[7] قوله: وإنّما قيد؛ يعني أطلق المصنّف الحكم الأوّل، وقيّد الثاني بالرَّجل، فأفاد أنَّ المرأة تدبرُ بالأوّل مطلقاً سواءً كان الزمان صيفاً أو شتاء؛ لأنَّ فرجَها ليس بينه وبين مخرجها حاجز ففي الإقبال يلزم تلوّث فرجها؛ أي اختلاطها بالنجاسة.

وحفظُ الأعضاءِ عن النَجاسَةِ مهتمٌّ به شرعاً ما أمكن ؛ فلذا شرع لها مطلقاً أن تدبر بالأوّل ثمّ تقبل بالثاني ؛ لضعف ذلك الاحتمالِ في المرَّة الثانية ، ثمَّ تدبر بالثالث مبالغة في التنقية.

وغسلُهُ بعد الحجر أدب

(وغسلُهُ اللهُ الحجرِ أدب الحجرِ

[1]قوله: غسله؛ أي المخرج؛ أي الدبر، سواءً كان بالماء المطلق أو بغيره من المائعات المزيلة، فإن كلاً منها يطهر به في النجاسة الحقيقية إلا أنّه يكره بغير الماء؛ لأنّ فيه إضاعة المال. كذا في «حَلْبة المُجلّي».

دُلَّت هذه الآية على أنّ الجمع بين الماء والحجر أمرٌ حسن ، وأنّ الحجر وحده كاف ، فإنّه لو كان الغسل بالماء أمراً ضرورياً لما مدحوا بهذا العنوان ، والحقُّ أنّ الجمع بين الحجر والماء سنَّة مؤكَّدة ، وبه يفتى ، كما في «فتح القدير» (٤) و «الدر المختار» (٥) وغيرهما ، والاكتفاء بكلٌ منهما كاف ، أمّا كفاية الماء فظاهر ، فإنّه خلق طهوراً مزيلاً للنجاسة.

وأمّا كفاية الحجرِ فلحديث: «إذا ذهب أحدكم إلى الغائطِ فليذهب معه بثلاثة أحجار، فإنّها تجزئ عنه»(١)، أخرجه أحمد وأبو داود والنّسائيّ وابن ماجة والدارقطنيّ، وصحّحه.

⁽١) التوبة: من الآية ١٠٨.

⁽٢) فعن أبي هريرة ﴿ ، قال ﴿ : «نزلت هذه الآية في أهل قباء ﴿ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُونَ أَن يَنْطُهُ رُواً وَاللّهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِ رِينَ ﴾ ، قال: كانوا يستنجون بالماء فنزلت هذه الآية فيهم» في «سنن الترمذي»(٥: ٢٨٠)، و«سنن أبي داود»(١: ٥٨)، و«سنن ابن ماجة»(١: ١٢٨)، وغيرها.

⁽٣) «مذيلة الدراية» (١: ٦٥).

⁽٤) ((فتح القدير)) (١: ٢١٥).

⁽٥) «اللر المختار» (١: ٣٣٨). وقال ابن عابدين في «رد المحتار» (١: ٣٣٨): «اعلم أن الجمع بين الماء والحجر أفضل، ويليه في الفضل الاقتصار على الماء، ويليه الاقتصار على الحجر وتحصل السنة بالكل وإن تفاوت الفضل كما أفاده في «الإمداد»، وغيره».

⁽٦) في «سنن أبي داود»(١: ٥٧)، و«المجتبى»(١: ٤١)، و«سنن الدارمي»(١: ١٨٠)، و«مسند أحمد»(٢٤: ٢٢٧)، وقال شيخنا الأرنؤوط: صحيح لغيره.

فيغسلُ يديه، ثُمَّ يُرْخي المخرجَ بمبالغة فيغسلُ الله على المخرجَ بمبالغة فيغسلُ الله الله المنافقة ال

وأمّا استنان الجمع فلما عُلِمَ برواياتِ كثيرةِ أنّه كانت عادةُ النبيّ على ، ففي «سنن ابن ماجة» عن عائشة رضي الله عنها: «ما ما رأيتَ رسول الله على خرجَ قطّ من غائط إلا مس ماءً» (() ، وفي الصحيحين عن أنس (كان رسول الله على يدخل الخلاءَ فأحملُ أنا وغلامٌ معي إداوةٍ من ماء ، فيستنجى بالماء» (٢).

وفي «جامع الترمذي» و «مسند أحمد»، و «سنن البَيْهَ قي»، و «مسند البَزّار»، و «مصنف ابن أبي شَيْبة» وغيرها: عن عائشة رضي الله عنهم قالت للنساء: «مرن أزواجكن أن يغتسلوا أثر الغائط والبول بالماء، فإنّ رسول الله على كان يفعله، وأنا أستحى منهم» (1)، هذا كلّه في الغائط.

وأمّا في البولِ فالغَسلُ بالماء ثابت بهذه الرواية، وأمّا استعمالُ الحجرِ فيه فلم أطّلع على حديثٍ صريح يدلّ عليه أنّ النبيّ شي فعله، نعم يفهم ذلك من رواية ابن ماجه التي ذكرناها آنفا، فإنّه يعلمُ منه أنّ موضع استنجائه شي كان غير موضع قضاءِ حاجته، وكان يكتفي هناك على الأحجار، ويغسلُ في موضع آخرَ مخرجَ الغائطِ والبول.

ويعلم منه أنّه كان يستعملُ بعد البول أيضاً حجراً أو تراباً ونحو ذلك، وإلا لزمَ تزايدَ النجاسة، نعم ثبت ذلك صريحاً عن عمر الله «أنّه كان يبولُ ويمسحُ ذكره بحجر أو تراب، ثمّ يمسّه الماء»(،)، أخرجه عبد الرزّاق في «مصنفه»، وأبو نعيم في «الحلية»، والطبرانيّ في «الأوسط».

[1]قوله: فيغسل؛ شروعٌ في كيفيّة الغَسل، وتقديمُ غسلِ اليدين إلى الرسغ مستحبّ احتياطاً ليزولَ به احتمالُ كونهما نجستين، فيخلّ بإزالةِ النجاسة، وأمّا غسلُ

⁽۱) في «سنن ابن ماجة»(۱: ۱۲۷)، و«صحيح ابن حبان»(٤: ۲۸۸)، و«مسند ابن راهويه»(٣: ۸۷)، وغيرها.

⁽٢) في ((صحيح مسلم)(١: ٧٣)، و((المجتبى)) (١: ٤٢)، وغيرها.

⁽٣) في «سنن الترمذي»(١: ٣٠)، وقال: حديث حسن صحيح، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٧٣)، و«المجتبى»(١: ٢٩٠)، و«صحيح ابن حبان»(٤: ٢٩٠)، وغيرها.

⁽٤) في «كنز العمال» (٩: ٥١٩)،

ويغسلُه ببطنِ أصْبَع، أو أصْبَعين، أو ثلاثٍ لا برؤسِها، ثُمَّ يَغْسِلُ يديه ثانياً، ويَجِبُ الغَسْلُ فِي نَجَسِ جاوزَ المخرجَ أكثرَ من درهم

ويغسلُه "اببطنِ أصْبَع، أو أصْبَعين "ا، أو ثلاثِ لا برؤسِها، ثُمَّ يَغْسِلُ يديه ثانياً، ويَعْسِلُ النياء ويَجِبُ الغَسْلُ فِي نَجَسِ جاوزَ المخرجَ (١) أكثرَ من درهم) هذا مذهبُ اللهُ عنيفة،

اليدين بعد الفراغ من غسل المخرج فواجب لتطهيرها ؛ لأنهما تنجسان بالاستنجاء.

وقيل: بطّهارة المغسول تطهير اليد، فلا يجبُ غسلهما، والأصحّ أنَّ غسلَ اليدين بعد الفراغ من الاستنجاء سنَّة كما مرَّ في «بحث سنن الوضوء».

[١]قوله: ويغسله؛ قيل: يشترطُ الصبّ ثلاثاً، وقيل: سبعاً، وقيل: عشراً، وقيل: عشراً، وقيل: في الإحليلِ ثلاثاً، وفي المقعدة: خمساً، والأصحّ أنّه لا يقدَّر بشيء بل يغسله إلى أن يقع في قلبه أنّه طهر. كذا في «الخلاصة» (٢)، وغيرها، ويشترطُ إزالةُ الرائحةِ عن المخرج إلا إذا عجز. كذا في «الدر المختار» (٣).

[7] قوله: ببطن إصبع أو إصبعين ... الخ؛ فيه إشارة إلى أن لا يغسل بالظهر ولا برؤوس الأصابع؛ لأن الغسل بالبطون أبلغ في التنقية، وأن لا يرتكب ما لا يحتاج إليه، فإن كان الغسل بالواحد والاثنين كافياً اكتفى به، ولا يختار الثلاث: الخنصر والبنصر والوسطى، ولا يغسل بالمسبّحة لشرافتها، ولا بالكف ؛ لعدم الحاجة إليه.

[٣]قوله: هذا مذهب...الخ؛ لما كان المسحُ بالحجرِ غير مزيلِ ومطهرِ وإنّما هو منشّفٌ ومقلّل، وقد وردَ الشرعُ بكفايته في موضع الاستنجاء للضرورة، فيجب أن لا يكفي في نجاسة تجاوزت عنه؛ لأنّ الثابتَ بالضرورةِ يتقدَّر بقدرها، بل يجبُ الغُسلُ كما في سائر النجاساتِ الحقيقيّة، وهذا اتّفاقيّ.

⁽١) لأن ما على المخرج ساقط شرعاً، وإن كثير، ولهذا لا تكره الصلاة معه. ينظر: ((الدر المختار)) (١: ٢٢٦).

⁽۲) «خلاصة الفتاوى» (۲) .

⁽٣) «الدر المختار»(: ٣٤٥)، وقال ابن عابدين في «رد المحتار»(١: ٣٤٥): «قال في «السراج»: وهل يشترط فيه ذهاب الرائحة؟ قال بعضهم: نعم، فعلى هذا لا يقدر بالمرات بل يستعمل الماء حتى تذهب العين والرائحة. وقال بعضهم: لا يشترط بل يستعمل حتى يغلب على ظنه أنه قد طهر وقدروه بالثلاث اهـ. والظاهر أن الفرق بين القولين أنه على الأول يلزمه شم يده حتى يعلم زوال الرائحة وعلى الثاني لا يلزمه بل يكفي غلبة الظن تأمل».

ولا يستنجي بعظم، وروث، وطعام، ويمين

وأبي يوسفَ هُم، وهو أن يكونَ ما تجاوزَ أكثر من قدر درهم (١)، وعند محمَّد الله يُعْتَبُرُ الله ما تجاوز المخرج مع موضع الاستنجاء (٢).

(ولا يستنجي بعظم، وروث، وطعام، ويمين ً.

وإنّما الخلافُ في تعيين المقدارِ المانع، فعندهما يعتبرُ ذلك ما وراء موضع الاستنجاء بسقوطِ اعتبارِ ذلك الموضع، وعند محمّد الله يدخلُ موضع الاستنجاء فيه.

[١] اقوله: يعتبر...الخ؛ فإن كان ما جاوزه أقلّ من درهم أو بقدره لكن يكون أكثرُ من قدرِ الدرهم إن ضمّ معه موضع الاستنجاءِ وجب غسلَه عند محمَّد ﷺ لا عندهما.

[7] قوله: ولا يستنجي بعظم وروث اوطعام اويمين؛ لأنَّ «النبي الله عن الاستنجاء باليد اليمنى» أخرجه أصحابُ السننِ والصحيحين وغيرهما، والفقه فيه أنّ اليمينَ أشرفُ فلا ينبغي أن يدنَّس بمكروه؛ ولذا شرع كلّ ما كانَ من باب الآدابِ والكرامة باليمين، وكلّ ما كان خلافه بالشمال.

ونهى أيضاً «عن الاستنجاءِ بالعظمِ والرَّوث»(1): بفتح الراء المهملة: غائطُ الحيوانات، أخرجه الشيخان، وأصحابُ السنن، والفقه فيه أنّ الروثَ نجسٌ فلا يستعملُ في بابِ التطهير، والعظمُ زادُ الجنَّة وغذاؤهم، فلا يتلوَّث بالنجاسة، وكذا يكره بالآجر والزجاج وخرقةِ ديباج ونحوه من الأشياءِ المحترمة، وبورقِ الشجرةِ يكره بالآجر والزجاج

⁽۱) لأن ما على المخرج إنما اكتفي منه بغير الغسل للضرورة، ولا ضرورة في المجاوزة. ينظر: «فتح باب العناية»(۱: ۲۲۳).

⁽٢) بناءً على أن ما على المخرج في حكم الظاهر عنده، فلا يسقط اعتباره ويضم؛ لأن العفو عنه لا يستلزم كونه في حكم الباطن. ينظر: «رد المحتار»(١: ٢٢٦).

⁽٣) فعن سلمان ه قال: قال لنا المشركون: إني أرى صاحبكم يعلمكم حتى يعلمكم الخراءة فقال: «أجل إنه نهانا أن يستنجي أحدنا بيمينه أو يستقبل القبلة ونهى عن الروث والعظام» في «صحيح مسلم» (١: ٢٢٣)، وغيره.

⁽٤) عن ابن أبي زائدة الله قال الله : «لا تستنجوا بالعظم ولا بالبعر، فإنه زاد إخوانكم من الجنّ» في «صحيح ابن حبان»(١: ٤٤)، و «سنن الترمذي»(١: ٢٩)، و «سنن النسائي الكبرى»(١: ٧٢)، وغيرها.

وكُرهَ استقبالُ القبلةِ واستدبارُها في الخلاء

وكُرِهَ استقبالُ القبلةِ واستدبارُها في الخلاء) ولا يختلفُ هذا عندنا الله في الخلاء) ولا يختلفُ هذا عندنا في البنيان، والصحراء. والله أعلم

والقرطاس، كما في «تنوير الأبصار»(١) و «السراج الوهاج».

[١]قوله: استقبال؛ أي الجلوسُ مستقبلاً لجهة القبلة، أو مستدبراً؛ أي لغائط أو بول، فإن جلسَ إليها مستقبلاً أو مستدبراً للاستنجاءِ لم يكره تحريماً، إلا أنَّ تركه أدب. كذا في شروح «المنية».

[7]قوله: عندنا؛ احتراز عن مذهب الشافعي الله وغيره أنه لا يكره في البنيان، كما أخرجه البُخاري ومسلم عن ابنِ عمر الله الله النبي الله يقضي حاجته مستدبراً لقلته» (٢).

ونحن نستدل بإطلاقِه على: «إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها بغائط أو بول» (٢)، أخرجه أصحاب السنن الأربعة، ونقول: عند التعارض القول مقدَّم على الفعل، والفقه أيضاً مؤيّد لنا كما حقَّقناه في «التعليق المجدعلى موطأ محمّد» (١)، وزيادة البسط مفوَّضة إلى «السعاية».

80 80 80

⁽١) ((تنوير الأبصار))(١: ٣٤٠).

⁽٢) في «صحيح البخاري»(١:١)، و«صحيح مسلم»(١:٢٢٤)، وغيرها.

⁽٣) في «سنن أبي داود»(١: ٤٩)، و«سنن النسائي الكبرى»(١: ٦٨)، و«المجتبى»(١: ٢١)، و«صحيح ابن حبان»(٣: ٤١)، وغيرها.

⁽٤) «التعليق المجد» (٢: ٢٧٥).

ij

فهرس محتويات الجزء الأول

قدمة التحقيق
عمدة الرعاية على شرح الوقاية
الجزء الأول
لقدمة الإمام اللكنوي
للراسة الأولى في كيفية شيوعُ العلم من حضرةِ الرسالة إلى زماننا هذا وشيوع
مذاهبِ المجتهدين لا سيما مذهب الإمام أبي حنيفة
الدراسة الثانية في ذكرِ طبقات أصحابنا الحنفيّة ودرجاتهم
الدراسة الثالثة في ذكر طبقات المسائل
الدراسة الرابعة في فوائد متفرِّقة مفيدة للمفتي والمصنّف
الدراسة الخامسة في فوائد نافعة لمن يطالع الكتب الفقهيّة وغيرها لأصحابنا الحنفيّة ٧٨
الدراسة السادسة في ذكر تراجم: مصنّف ((الوقاية)) وصدر الشريعة شارح
((الوقابة)) وآبائهما وأجدادهما مع ذكر نسبهما ونسبتهما ٩٧
الدراسة السابعة في تراجم طائفة من شرَّاح ((الوقاية))
الدراسة الثامنة في ذكر طائفة من محشّي ((شرح الوقاية)) لصدر الشريعة
اللراسة التاسعة في تراجم الأعيان المذكورين في ((الوقاية)) و((شرح الوقاية))١٤١
مقدمة الكتاب
كتاب الطهارة
باب الغسل
أقسام المياه
الطهارات، والآبار، والأسآر
فصل في الآبار
باب التيمم
باب المسح على الخفين

٤٩٥	بأب الحيض والنفاس
o £ V	باب الأنجاس
070	فصل في الاستنجاء
ovo	فهرس محتويات الجزء الأول